

شرح الاشارات

في طبقات

الحكيم الكامل نصير الذين الشهيد بالمحقق الطوسي

والطبعة في المطبعة الكائن في مكة المكرمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ هذه اشارات الى اصول وتنبيهات على جمل يستبصر بها من يتبصر به
ولا ينتفع بالاصحح منها من تعصر عليه والتكلمان على التوفيق وانا اعيد صحتي
واكرر التماسي ان يضمن بما يشتمل عليه هذه الاجزاء لكل النضر على من لا يولد
ما اشترطه في آخر هذه الاشارات **اقول** ان هذين النوعين من الحكمة النظر
اعني الطبيعي والالهي لا يخلو عن انغلاق شديد اشتباه عظيم اذ الوهم يعارض
العقل في اخذهما والباطل يشاكل الحق في مباحثهما ولذلك كانت مسائلهما معار
الاراء المتخالفة ومصادم الاهواء المتقابلة بحيث لا يرجى ان تطابق عليهما اهل زمان
ولا مكان ان يتصالح عليهما نوع الانسان والناظر فيها يحتاج الى مزيد تحبير
للعقل وتمييز من الذهن وتصفية للفكر وتدقيق النظر وانقطاع عن المشوابع
الحسية وانفصال عن الوسواس العارضية فان من تسير له الاستبصار فيها فقد
فوقاً عظيماً والافقد حرجاً شديداً لان الفائز بها متروك الى مراتب الحكماء
محققين الذين هم افاضل الناس والخاصة فيها نازل في منازل المتفلسفة والمقلدين
الذين هم اذائل الخلق ولذلك وصى الشيخ بتخفظ هذا القسم من كتابه
التخفظ وامر بالنضر بكل النضر وانا اسئله الاصابة في البيان والعصية عن الخطاء

والله اعلم واشترط على نفسه ان لا اقرض احدكم اعمدة فيها اجدت مخالفا لما اعتقد
كان التبريد غير الرمد والتقصير غير التقصير والله المستعان وعليه التكلان قال النمط
الاول في تجوهر الاجسام قال الفاضل الشارح المنهج الطريق الواضح والنمط
ضراب من البسط وانما وسم ابواب المنطق بالنهج وابواب هذين العلمين
بالنمط لان المنطق علم يتوصل به منه الى سائر العلوم فكانت ابوابه انهاجا
وهذه مقصودة بذاتها فكانت انما اقال والجوهر يطلق على الموجو لا
الموضوع وعلى حقيقة الشيء وذاته وتجوهر بالمعنى الاول صيدورة الشيء
جوهر وبالمعنى الثاني تحقق حقيقته فالمراد بتجوهر الاجسام ليس المعنى هو الاول
لانهما ليست مما لا يكون جواهر في صيدور جواهر بل هو الثاني فان المطلوب تحقق
حقيقتها هي مركبة من اجزاء لا يتجزى ام من المادة والصورة واعلم ان هذا
النمط يشتمل على مباحث بعضها طبيعية وبعضها فلسفية وذلك لان العلم لا
ابتداء في تعليمه بالطبيعات التي هي اقدم الاشياء بالقياس اليها ونظم بالفلسفيا
التي هي اقدمها في الوجود وبالقياس الى نفس الامر متدرجا في التعليم من مبادئ
المحسوسات الى المحسوسات ومنها الى العقوليات وكان موضوع الطبيعات الجسم
الطبيعي المتألف من المادة والصورة فصارت مباحث المادة والصورة التي
يلتص عليه العلم مصادرات فيه ومسائل من الفلسفة الاولى وكانت هي
ايضا في الفلسفة الباقية منها مبتدئية على مسائل اخرى طبيعية كنفى الجزء
الذي لا يتجزى وتناهي الابعاد والشيء اراد ان يبتدى بالطبيعات ايضا ولكن
لشروط ان يرفع منها هذه الكوالات من احد العلمين الى الآخر المقضية لتجيز
المتعلم فلزمه ان يقصد الابحاث المتعلقة باثبات المادة والصورة واحوالهما
اولا ولما قصد هاترهما ان يبين ما يبتنى تلك الابحاث عليه من المسائل
الطبيعية قبلها فوجب عليه ان يصدر الكلام بنفي الجزء الذي لا يتجزى لانه
اخر ما يخل اليه مقاصده التي لا يبتنى على مسئلة يقتضى حواله اخرى
فصار هذا النمط لهذا السبب مشتملا على مباحث مختلطة من العلمين و
قبل النحوض في المقصود نقول الجسم يقال بالاشتراك على الطبيعي والمعلوم وجود

بالضررته وهو الجوهر الذي يمكن ان يفرض فيه الابعاد الثلاثة اعنى الطول
والعرض والعرض وعلى التعليم وهو الكثر المتصل الذي له الابعاد الثلاثة والمثل
ههنا هو الاول فانه موضوع العلم الطبيعي وقد زعمت الفاضل المشار حاشا للمؤلف
اما اول فبان الجوهر ليس جنسا لما تحته واجال بيانه على سائر كتبه واما ثانيا
فبان قابلية الابعاد ليست بفصل لانها لو كانت وجودية لكانت عرضا اذ هي
نسبة ما ويلزم من كونها عرضا احتياجا محلها الى قابلية اخرى لها وايضا يلزم
ان يكون الجسم متقيا ما تعرض والجواب عن الاول انه اما البطل كون الجوهر جنسا
في كتبه بان اخذ مكان الجوهر الموجود لا في موضوعه وبطل كونه جنسا وهو لازم
من لوازم الجوهر لا شك في ان لازم الجنس لا يكون جنسا وعن الثاني انه بطل
كون قابلية الابعاد فصلا وهي ليست بفصل لانها لا تحل على الجسم بل الفصل هو
القابل للابعاد المحل على الجسم وهي شئ ما من شأنه قبول الابعاد فظهر انه في
هذا الترتيب مغاير لما افاد ان الجسم يكون اما مؤلفا من اجسام مختلفة كالحيوان
او غير مختلفة كالسهم واما مفردا ولا شك في انه قابل للانقسام فلا يخلو اما
ان يكون تلك الانقسامات الممكنة حاصلة بالفعل فيه او لا يكون وعلى التقدير
فاما ان يكون متناهية او غير متناهية قال فههنا احتمالات اربعة اولها كون الجسم
متألفا من اجزاء لا يتجزى ومتناهية وهو ما ذهب اليه قبي من القدماء والكثير
المتكلمين من الحديثين وثانيها كونه متألفا من اجزاء لا يتجزى غير متناهية
وهو ما التزمه بعض القدماء والنظام من متكلي المعتزلة وثالثها كونه غير
متألف من اجزاء بالفعل لكنه قابل لانقسامات متناهية وهو ما اختاره
عجرا الشهرستاني في كتاب له سماه بالمنهاجر والبيانات هكذا قال الشارح في كتابه
الموسوم بالجواهر المفردة وابعها كونه غير متألف من اجزاء بالفعل لكنه
قابل لانقسامات غير متناهية وهو ما ذهب اليه جمهور الحكماء ويريد الفيلسوف
ان يثبت ما للجسم المؤلف في موضع القول فيه انشاء الله تعالى قال رحمه
واسا في قال الفاضل المشار ان الشيخ يريد بالوهم في هذا الكتاب المذهب بابطال
والسؤال الباطل وذلك لان العقل قد يعرض له الغلط من قبل معارضه الوهم

آية فتمنية الرأى لباطل والسؤال الباطل بالوهم تسمية للسبب باسم السبب مجازاً وقد مر
انه يسمى الفصل المشتعل على حكمه مما يحتاج في اثباته الى برهان بالاشارة والفصل المشتعل
على حكمه يكفي واثباته تجريد الموضوع والمحمول عن اللواحق والنظر فيه أسبقه
من البراهين بالتنبية ولما اراد في هذا الفصل بطلان الرأى الاول من الاربعة

المذكورة فعبر عنه بالوهم وعن ابطاله بالاشارة **فتوله** من الناس
من يظن ان كل جسم ذو مفاصل **اقول** فقوله كل جسم ذو مفاصل
فضية والجسم هو الطبيعي المذكور والمفاصل هي المواضع التي ينفصل و
يتصل الجسم عندها وهي مواضع باعياؤها عند مثبتتي الخرج لا يمكن ان ينفصل
الجسم عندها فشبها بمفاصل الحيوانات وسماها **قوله** ينضم

عندها اجزاء غير اجسام يتألف منها الاجسام وزعموا ان تلك الاجزاء

لا يقبل الانقسام لا كسراً ولا قطعاً ولا وهماً وفرضوا ان الواقعة منها في وسط

الترتيب يجب الطرفين عن التماس **اقول** ذكر للاجزاء احكاماً اربعة

اولها انها ليست باجسام والثاني ان الاجسام يتألف منها والثالث انها لا يقبل

الانقسام اصلاً والرابع ان الواقعة في وسط الترتيب منها يجب بطرفين

عن التماس وهذه احكام مسلمة من اصحاب هذا الرأى اورد الاول

منها تقرير المذهب وبالباقية تمهيداً لما يأتى قضرم به على ما ينبغي ان يفعله

ناقضوا الاوهام وفي الحكم الثالث اشارة الى وجوه الانقسامات الممكنة

وهي ثلاثة وذلك لان الاجسام اما ان يقبل الانفكاك والتشكل بعصر كالاشياء

الصلبة او بسهولة كالاشياء اللينة واما ان لا يقبل كالفلك عند الحكماء

وقد ينقسم الاول بالكسر والثاني بالقطع والثالث بالوهم والفرض والفائدة

في ايراد الفرض ان الوهم ربما يقف امالاً انه لا يقدر على استحصال ما يقسمه

لصغره واولاً انه لا يقدر على الاحاطة بما لا يتناهى والفرض العقل لا يقف

لتعلقه بالكليات المشتتة على الصغير والكبير والمتناهى وغير المتناهى والعبارة عنها

في النسخ مختلفة ففي بعضها هكذا كسراً ولا قطعاً ولا وهماً وفرضاً وفي بعضها نحن

لفظة لا عن القطع وفي بعضها باثباتها ايضاً في الفرض والاول اصح لانه لم يفرض في القسمة

الوهمية والفرضية في موضع من الكتاب **قوله** ولا يعلمون ان الاوسط اذا كان

كذلك لقي كل واحد من الطرفين منه شيئاً غير ما يلقاه الآخر وأنه لا يلقى كل واحد
من الطرفين يلقاه بأسره **أقول** هذا ابتداء شرحه في النقض وإنما احسن
من الحكم الرابع وبيانه ان الاوسط لما يجب للطرفين عن التماسه لا يخلو اما ان لا يلقى الطرف
او لا يقيهما او ان لا قاهما فاما بالاسر فلا فضاء اقسام ثلاثة والاول ينافي كونه حاجباً لهما
وايضاً يقتضي تناقض الحكم الثاني وهو تناقض الاجسام من هذه الاجزاء لأن التناقض
لا يتصور الا بعد ملاقات الاجزاء والثاني ايضا ينافي كونه حاجباً لهما عن التماسه ايضا
يقتضي تداخل الاجزاء وهو محال في نفسه ومناقض للحكم الثاني ومع جميع ذلك مستلزم
للمطلوب كما سيأتي والثالث يقتضي التجزئة والشيء لم يذكر القسم الاول والثاني اولاً وهما
ان يلقى الطرفين او لا يلقى لهما لان الخصم لم يذهب اليهما فتبادر الى ذكر القسم
الثالث الذي يفيد النقض بقوله لقي كل واحد من الطرفين منه شيئاً غير ما يلقاه
الآخر وقد تمت بذلك حجته على الخصم ثم رجع بعد ذلك الى اثبات القسم الثالث
باطصاله بقيضه المشتمل على القسمين المتروكين اعني الاول والثاني فكان بقيضه
قولنا ليس كل واحد من الطرفين يلقى من الاوسط شيئاً غير ما يلقاه الآخر وهو
يصدق مع عدم الملاقاة ومع الملاقاة بالاسر ثم ترك الاول لان حالته أظهر
وصحح برفع الثاني بقوله وأنه ليس ولا واحد من الطرفين يلقى من الاوسط شيئاً
غير ما يلقاه الآخر وهو يصدق مع عدم الملاقاة ومع الملاقاة بالاسر فاما خصمه
بالذكر لانه مذهب بعضهم كما سيأتي ذكره ولا نه مع حالته مستلزم
للمطلوب وانما رجع الى اثبات القسم الثالث مع ان المناقضة قد تمت
لانه لا يريد الاقتصار على نقض مذهب الخصم بل يقصد ابطال هذا الرأي
في نفس الامر فالواجب عليه ان يبطل جميع الاحتمالات وان لم يذهب
اليها **أذهب** **قوله** وأنه بحيث لو حتى زعموا فيه ما دخلتم للوسط حتى تكون
مكائهما اوحيدهما او ما شئت فسمه واحداً لم يكن له بد من ان ينفذ فيه
أقول يريد بيان احوال القسم الثاني وهو القول بالمدخل ففسره اولاً بالحق
المكانين او الحيزين واعلم ان المكان عند القائلين بالجزء غير الحيز و

وذلك لان المكان عند هـ قريب من مفهوم اللغوى وهو ما يعتد عليه المتكلم
 كالأرض للسير ولا يعتد عندهم هو ما يسميه الحكماء ميلا واما الحيز عندهم فهو
 الفراغ المتقوّم المشغول بالشئ الذى لو لم يشغله لكان خلاءا لداخل الكون للبهاء
 واما عند الشيخ وجوه من الحكماء فهما واحد وهو السطح الباطن من الحياض والمماس
 للسطح الظاهر من الحصى فلما لم يكن المنازعة فيه مفيدة ههنا وكان المفهوم
 من المكان والحيز عندهم معلوما غير محتاج الى بيان اشار اليه بقوله مكانها
 او حيزها وما أشئت فسمه لئلا يفتش في العبارة والمعنى ان الطرفين لو حقيقتا
 محققان يداخل البعض للآخر من ان ينقذ في الوسط + **قوله** فيلقى
 غير ما لقيه والقدر الذى لقيه دون اللقاء المتقوّم للمداخلة + **اقول**
 اى فيلقى العاين حال النفوخ من الوسط غير ما لقيه حال المماس قبل النفوخ والقدر
 الذى لقيه حال المماس قبل النفوخ دون اللقاء المتقوّم للمداخلة والمداخلة
 مضافا الى الملاقي في الحالين من الجانبين فانه يقتضى قسمه الى سبطين ويمكن
 ان يفهم من قوله ويلقى غير ما لقيه انه يلقي حال النفوخ في الوسط قبل
 تمام المداخلة غير ما لقيه حال المماس قبل النفوخ والقدر الذى لقيه حال النفوخ
 غير ما يلقيه عند تمام المداخلة وهو اللقاء المتقوّم للمداخلة وذلك يقتضى
 تسمية الوسط بثلاثة اقسام والفاضل الشارح فسره على هذا الوجه ثم طعن فيه
 بان هذا البيان اقناعى لا رهاقيا وقول هذا التفسير يقتضى ان يكون للنفوخ الذى هو
 حركة ما اقل وهو حال المماسه ووسط وهو حال الذى بعد المماسه وقبل تمام المداخلة
 واخر وهو حال تمام المداخلة وهذا انما يصح على رأى نفاذ الجزء الذى لا ينحرف وهو ان يكون
 الحركة متصلة في ذاتها قابلة للانقسامات واشباهه مبنى على نفى الجزء ولا يصح على
 رأى مشبته فان المتحرك لا يمكن ان يلاقى بالحركة الواحدة عندهم شيئا
 منقسما فلا يكون للنفوخ في الجزء الواحد وسط مسبق بحالة وملحق باخرى فاذ
 هذا الكلام على التفسير الثاني لا يكون اقناعيا بل يكون مشتتلا على مصابيح
 على المطلوب + **قوله** واللقاء المتقوّم للمداخلة يوجب ان يكون ملا
 الوسط ملاقيا لآخر الطرفين ملاقة الوسط له وان لا يميز في الوضع

افلا فراغ عن لقائه فحالا يكون ترتيبه ووسط و طرف ولا ازدياد حجمه فان كان شيئاً
 من ذلك لم يكن ما يكون عند تقوسهم للمداخلة من الملاقاة بالاسر بل بقي
 فراغ وانقسم ما يتلاقى **اقول** اي للمداخلة التامة يقتضي ان يكون الطرف
 المتلاقى للوسط بعينه المداخل اياها ملاقياً للطرف الآخر للمداخل اياها فانها متلاقية
 بالاسر ويرتفع الامتياز في الوضع بين المتدخلين والوضع ههنا هو كونه الشيء
 بحيث يشار اليه اشارته حسيّة وذلك لان الاشارة الحسيّة الى احدهما يكون
 بعينه اشارته الى الآخر اذ لا فراغ عن لقائه وعلى هذا التقدير لا يمكن ترتيب
 ووسط و طرف اي هذا الفرض يناقض الحكم الرابع المذكور للجزء ولا ازدياد
 حجمه اي يناقض الحكم الثاني ايضاً فان كان شيء من ذلك اي ان كان
 احد الحكمين المذكورين صحيحاً لم يكن الملاقاة بالاسر وحينما نقض الحكم
 الثالث فينقسم الجزء والحاصل ان تجوز للمداخلة يناقض الاستحالة ما نثبتناه
 المذكورة جميعاً وتلخيص هذا الكلام ان اقول بالاجزاء يستند القول باحد
 ثلثة اشياء اما امتناع ملاقاتها او ملاقاتها بالكل او بالبعض وذلك يستلزم
 القول باحد ثلثة اشياء اما امتناع تالف الاجسام منها او عدم امتيازها في
 الوضع المتخيل بها وهذه محال فالقول بها محال فهذا تقرير هذه النجدة والمفاضل
 الشارح اورد من حجج مثبتة الجزء معارضة لها وهي ان الحركة موجودة وغير
 قاتمة الذات وينقسم الى ما مضى والى ما يستقبل وهما غير موجودين والى
 ما في الحال ولولا وجوده لما كانت الحركة موجودة وهو ان القسم لم يكن جميعاً
 موجوداً الكونه غير قارفاً لانقسم ولا ينقسم ما به يقطع المتحرّك من المسافة
 ولا لا ينقسم ما في الحال من الحركة فهو اذن جزء لا يتجزى وينجل هذا الشك
 عند تحقيق اتصال المقادير على ما سيأتي **قوله** وهم واشارته من الناس
 من يكاد يقول بهذا التاليف ولكن من اجزاء غير متناهية **اقول**
 يريد ابطال الاحتمال الثاني للنسب الى النظام وغيره من الاحتمالات الاربعة
 المذكورة وهو لا علماء وقفوا على حجة نفاة الجزء ولم يقدروا على مردها اذ عفا
 لها وحكموا بان الجسم ينقسم الى انقسامات لا يتناهى لكنهم لم يفهموا

في سباحت
 اتصال المقادير
 ونبات الجواهر

بين ما هو موجود في الشيء بالقول وبين ما هو موجود فيه مطلقاً فظنوا ان يحصل
ما يمكن في الجسم من الانقسامات التي لا يتناهي فيها بالفعل فحكموا
باشتماله على ما لا يتناهي من الاجزاء صريحاً وهذا الحكم ينعكس عكس النقيض
الى ان كل ما لا يكون حاصلاً في الجسم من الانقسامات فهو لا يمكن ان يحصل
فيه ثم انهم معترفون بوجود كثرة في الجسم وان الكثرة انما يتألف من الاجزاء
وان الواحد من حيث هو واحد لا ينقسم فاذا قد يحصل من اقوالهم مقدمتان
هما ان الجسم يشتمل على اشياء غير منقسمة وكل ما يشتمل عليه الجسم ولا يكون
منقسماً فانه لا يقبل القسمة فيلحق الجسم يشتمل على اشياء لا يقبل القسمة وهذا
هو القول بالجزء التي لا يتجزى وقد لزمهم وان لم يصير جوابه الا ان القائلين به
يقولون باجزاء متناهية وهو لا يدل هبوط الى ما لا يتناهي فهو لا يمكن احداً
ان يقولوا هذا التاليف ولكن من اجزاء غير متناهية قيل وقد تناظر الفريقان
فلما لزم اصحاب المذهب الاول اصحاب هذا المذهب جواب وقوع قطع
مسافة محدودة في زمان غير متناهية اتركبوا القول بالطفرة ولما لزمهم
ايضاً وجوب كون المشتمل على ما لا يتناهي غير متناهية في الحجم جازوا تدخل اجزاء
قلما الزم هؤلاء اصحاب المذهب الاول تجزئة الجزء القريب من مركز الدحاً عند
حركة البعيد وقطعه مسافة مساوية للجزء واحد لكون القريب ابطاء منه اتركبوا
القول بسكون البطيء في بعض ازمته حركة السريع ولزمهم من ذلك القول
بانفكاك الرجاء عند الحركة فاستمر التشنيع بين الفريقين بالطفرة وتفكك الرجاء على ما
المشهور **قال** ولا يعلم ان كل كثرة كانت متناهية او غير متناهية فالت

الواحد والمتناهي موجود ان فيها **اقول** قال الفاضل الشارح الكثرة يقع
بالاشتراك على العدد نفسه وعلى ما يكون بالقياس الى قلة ما كثره ولا ولا في مقولة
الكم والثانية من مقولة المضاف والواحد على التقديرين موجود فيهما اما المتناهي
ان المراد به المتناهي في المقدار فلا يكون موجوداً في كل كثرة لان الكثرة بتية
على المجردات ايضاً وان اراد به المتناهي في العدد فلا يكون موجوداً في كثرة
حقيقية لانه لا يكون موجوداً في الاثنين اذ لا عدد اقل من

لكنه يكون موجوداً في كل كثرة اضافية لأن الاثنين ليست بكثرة اضافية
فإن ينبغي ان يحل الكثرة على الاضافة حتى يستقيم الكلام أقول هذه مواخذة
لفظية قليلة الفائدة اذ المقصود واضح **قال** فإذا كان كل متناهٍ يؤخذ منها مؤلفاً

من آحاد ليس له حجم انزيد من حجم الواحد لم يكن تأليفها مفيداً المقدر بل عسى العدد
اقول تقديره كل عدد متناهٍ من الكثرة اذ اخذ مؤلفاً فلا يخلو اما أن يكون

ذلك المجموع انزيد من حجم الواحد يكون وهذان قسمان والشيخ اشار الى ابطال القسم
الاول بأن التاليف على ذلك التقدير لا يكون مفيداً المقدر وذلك لان الحجم لا يزداد
به ثم قال بل عسى العدد اى بل عساه لا يفيد العدد انجماً ولم يقل بل العدد

قال الفاضل الشارح وذلك لوقوع الظن بأن يفيد زيادة العدد وان لم يكن
يفيد زيادة المقدر وفي التحقيق ليس يفيدها ايضاً لان الاجزاء اذا كان مقدراً

مساوياً لمقدار الواحد منها يكون في الحيز الواحد ويستحيل ان يقع الامتياز بينهما
بنفس الحجمية او لشيء من لوازمها اذ لا يختلف الحجم ولا تنف من العوارض لانها

متساوية النسبة الى جميعها واذا الامتياز اصلاً لا تعدد الا ان الشيخ لما حرك
محتاجاً الى هذا البيان لم يخرجهم بالنفي والاثبات بل بنى الامر على التجويز وقول عدم

الامتياز في الوضع لا يستلزم عدم الامتياز في العوارض فان النقط التي هي اطراف
انصاف اقطار الدائرة يجتمع عند المركز بحيث لا تمايز في الوضع ويختلف احوالها

العارضة بحسب محاذاتها للخطوط المختلفة ويكون يتعدد بتلك الاعتبارات ولحق
في ذلك ان التعدد من لواحق التغير والتغير قد يكون عقلياً او قد يكون وضعياً

وعند التدخل يرتفع التغير الوضعي دون العقلي فيدفع التعدد الوضعي دون
العقلي فلذلك حكم الشيخ بارتفاع التعدد على سبيل التجويز **قال** وان كان

للكثرة متناهية منها حجم فوق حجم الواحد وامكنت الاضافات بينها في
جميع الجهات حتى كان حجم في كل جهة فكان جسم **اقول** هذا هو القسم
الثاني من القسمين المذكورين واراد ان يؤلف من كثرة متناهية

جسماً اذا طول وعرض وعمق وذلك ممكن على تقدير ازدياد الحجم بازدياد
الاجزاء وانما يتأتى باضافة بعض الاجزاء البعض في الجهات الثلاث حتى تصير المؤلف

طويلا عريضا عميقا فيكون جسما وقوله حتى كان حجمه في كل جهة فكان جسم اى جسم
 حجمه في كل جهة فحصل جسم وانما قال ذلك لان الجسم لا يطلق الا على المتصل في الجهات
 الثلث والحجم يطلق على ما يكون له مقدار ما مائة لان يدخل فيه آخر مثله قال
 الفاضل الشارح ينبغي ان يضمن في المتن لفظة وذلك بان يقال وامكنت الاضافات
 بينها وبين غيرها في جميع الجهات ولعل هذه الكلمة سقطت من قلم
 الشيخ او الناسخ او حذفها الشيخ لدلالة الكلام عليها اقول ليس الى هذا الاضمار
 احتياج لان الحاء في قوله امكنت الاضافات بينها لا تعود الى الكثرة بل تعطف الى
 الاحاد التي يعطف اليها الضمير في قوله منها والتأليف بين الاحاد انما يحصل بالاضافة
 بينها في الجهات لان يفرق او لا تأليف الكثرة في جهة ثم يحتاج للتأليف في الجهات
 الاخر غير تلك الكثرة. وكان الفاضل الشارح يفسر الاضافة بالنسبة وفهم من
 امكان الاضافات امكان النسبة بين الجسم والحاصل من الكثرة المتناهية
 وبين المقول من غير المتناهية في جميع الجهات وذلك بعيد عن الصواب بقوله
 بعد ذلك حتى كان حجمه في كل جهة فان النسبة انما يكون بعد صيرورتها جسما
 لا قبلها والاصوب ان يفسر الاضافة بضم بعض الاجزاء الى بعض كاذهنا اليه واعلم
 ان الشيء لو اقتصر على هذا القدر لكفاه في مناقضة القائلين بان كل جسم
 يتألف مما لا يتناهى وذلك لان الجسم الذي الفه قد تألف مما يتناهى لكنه لم يقنع
 بذلك بل قصد بيان ان الاجسام المتناهية المقادير لا يتألف مما لا يتناهى اصله اقول
 كان نسبة حجمه الى حجم الذي احاده غير متناه نسبة متناه الى قدر الى متناه
 القدر **اقول** هذا نال لقوله ان كان لكثرة متناهية منها حجم الى قوله
 فكان جسم والجسم متصل شرطية وذهب الفاضل الشارح الى ان قوله فكان
 جسم كان نسبة حجمه الى حجمه الذي احاده الى قوله متناهى القدر قضية واحدة
 موقوفة على الجسم ومحمولة على قضية اخرى هي قوله كان نسبة حجمه نسبة متناه
 القدر ولفظة كان رابطة والمحمولة تالي للمقدم المذكور ولا ظهر ما ذكرنا
 ونقدير الكلام ان يقال ان كان حجم الاجزاء المتناهية انريد من واحد منها وحصل
 من تأليفها في الجهات جسم كان نسبة ذلك الجسم الى جسم اخر متناهى

القدر مؤلف من اجزاء غير متناهية نسبة شئ متناهى القدر الى شئ متناهى القدر
واعلم انه لم يعتد بالنسبة بين المؤلف من الاجزاء المتناهية وبين سائر الاجسام الا
بعد ان صير جسمًا وذلك لان النسبة لا يقع بين ما لا يكون من نوع واحد كالجسم
والسطح والخط مثلاً **قال** لكن انزيد اياهم يجب انزيد التاليف والتعاقب فيكون

نسبة الابدال المتناهية الى الاحاد الغير المتناهية نسبة متناه الى متناه هفت
مقال اقول هذا الاستثناء لا يقتضي ان المتصلة المذكورة يريد به انتاج نقيض
للمقدم وصورة القياس هكذا لو كان الجسم مؤلفاً مما لا يتناهى لكان حجم المؤلف
من عدد يتناهى من جملة ما لا يتناهى اما انزيد من حجم الواحد وليس باريد منه
والثاني باطل لانه لا يقيد زيادة المقدار الاول ايضاً باطل لانه لو كان حقاً لكان
نسبة حجم الجسم المؤلف من عدد يتناهى في الاجزاء الثلث الى حجم الجسم المؤلف
مما لا يتناهى نسبة متناه الى متناه لكن هذا كـ نسبة الاجزاء الى الاجزاء فنسبة
متناه الى متناه كـ نسبة غير متناه الى متناه وهذا خلف محال فليس
الاول حقاً واذا بطل القسمان بطل المقدم وهو كون الجسم مؤلفاً مما لا يتناهى

قوله اليس اذا اوجب النظر ان الجسم لا يجوز ان يكون مؤلف من مفاصل
غير متناهية وانه ليس يجب ان يكون لكل جسم مفاصل متناهية الى ما لا ينقضي
فقد اوجب امكن وجود جسم ليس لامتداد مفاصل **اقول** لما ثبت
امتناع كون الجسم مؤلفاً من اجزاء لا يتجزى سواء كانت متناهية او غير متناهية
ثبت ان جميع الانقسامات الممكنة ليست بحاصلة في الجسم المفرد بل ثبت ان بعض
الاجسام غير منقسم بالفعل مع كونه قابلاً للانقسام وهذا هو المطلوب في هذا الفصل
وسمى لا تبينها لعدم الاحتياج فيه الى برهان مزيد على ما تقدم وانما اورد القضية
الاولى ومهمة وهي ان الجسم لا يجوز ان يكون مؤلفاً ولم يقل كل جسم لان
الثابت بالبرهان في الفصل الثاني هو ان الاجسام المتناهية الابعاد لا يجوز
ان يكون من ان لا يتناهى فقط ولو جاز وجود جسم غير متناه القدر لجار
وقوع مفاصل غير متناهية فيه فلما لم يبين امتناع وجوده بعد
لم يحكم بذلك كلياً ولم يحكم ايضا جزئياً كما لا ينبغي ان يحكم كذب الكلية فاعملها وصبر الحليم

بعد بيان امتناع وجود جسم غير متناهى القدر كلياً قال الفاضل الشارح انه قال
 فى القضية الاولى لا يجوز ان يكون الذى هو فى قوة قوتنا يجب ان لا يكون وفى الثانية
 ليس يجب ان يكون وذلك لان تركيب الجسم من اجزاء غير متناهية متغير ان يكون
 ومن المتناهية ممكن ان لا يكون فلا جرم حكم فى الاولى بالامتناع وفى الثانية
 بالامكان العام اقول انه لم يقل فى الثانية لا يجب تركيب الجسم من اجزاء غير
 متناهية مطلقاً بل قال لا يجب تركيبه من الاجزاء المتناهية التى لا يتجزى ويدل
 عليه قوله الى ما ينفصل وقد بان امتناع تركيبه منها فكان الواجب اذن ان يقول
 فى هذا القسم ايضا يجب ان لا يكون فالصواب ان يقال انه لما قال فى الفصل الثانى
 ومن الناس من يكاد يقول بهذا التالى فكماله قال ومن الناس من يجب
 هذا التالى ثم لما ابداه او ردهمنا نقض ذلك وهو الحكم بان لا يجوز ولما
 قال فى الفصل الاول من الناس من يظن انه كل جسم ذو مفصل اى يزعم انه يجب
 فلما ابداه او ردهمنا نقضه وهو الحكم بان لا يجب وبالحكمة فالقضية الاولى مهملة
 كما مر والثانية جزئية لان قوله ليس يجب ان يكون لكل جسم فى قوة قولنا
 ليس يجب ان يكون لبعض الاجسام ولذلك جعل للارزاق منها جزئياً وهو قوله فقد
 اوجب امكان وجود جسم وذلك يكتفى بحسب غرضه ههنا وذكر الفاضل الشارح
 عليه سواك وهو ان امتناع حصول الانقسامات التى لا يتناهى بالفعل يقتضى
 الحكم بوجوب جسم لا يكون لامتداد مفصل على سبيل الوجوب فلم قال الشيخ
 فقد اوجب امكان وجود جسم ولم يقل فقد وجب وجود جسم واجاب عنه بان
 هذا الامكان يحتمل ان يكون عاماً وايضاً ان كان خاصاً فقوله صحيح وذلك
 لان المستمع هو حصول جميع الانقسامات اما حصول كل واحد منها فليس
 بواجب ولا ممتنع فاذن ليس فى الوجود جسم معين يجب ان يكون علماً للفصل
 الا لما نر خارجي كالمركب اقول والاظهر انه لما سلب الوجوب عن كون الجسم
 مركباً عن الاجزاء لم يرد امكان كونه غير مركب لذلك ذكر الامكان وقال بل هو
 ونفسه كما هو عندنا **اقول** انكس حكم باتصال الجسم وثبات المفصل على
 ما ذهب اليه الفريقان امر عقلى غير محسوس فلما ابدل ذلك حكم كون الجسم متصلاً فى

نفس الامر كما هو عند الحس قول له لكنه ليس مما لا ينفصل بوجوب بل يجب ان يكون قابلاً
 للانفصال ووقوع الفاصل فيه اما بلفظ وقطع واما باختلاف عرضين قاربت
 فيه كما في البلقه واما بوجه وفرض ان امتنع الفاعل بسبب **اقول**
 اي الجسم الذي حكمنا بكونه عديم الانفصال ليس مما لا ينفصل بل يجب ان يكون
 قابلاً للانفصال لما مر في الفصل الاول اسباب وقوع الفاصل لا يخلو عن الثلثة المذكورة
 في الكتاب لان الانفصال اما ان يكون معدياً الى الافتراق او لا يكون والثاني يكون
 اما في الخارج او في الوهم مثال الاول ما باللفظ والقطع ومثال الثاني ما باختلاف عرضين
 ومثال الثالث ما بالوهم **تدنيب** ليس اذ المرين تاليف من احاد لا يقبل القسمة
 وجب ان يكون احد وجوه هذه القسمة لاسيما الوهمية لا يقف الى غير النهاية
 وهذا باب لاهل التحصيل فيه اطنا ب والمستبصر يرشد به القدر الذي نورد
اقول لما بطل احتمالين من الاربعة المذكورة بقي ان الحق احد الآخرين فاشار
 ههنا الى بطلان احد هما بقوله وحيث ان يكون احد وجوه القسمة لاسيما
 الوهمية لا يقف الى غير النهاية فليس السبب الذي هو مذهب الجمهور بالحكمة
 ووجوه القسمة هي الثلثة المذكورة وانما قال لاسيما الوهمية لان البرهان
 المذكور في الفصل الاول لا يفيد الا القسمة الوهمية وسمى الفصل تدنيباً
 لان هذا الحكم فرع على ما تقدم فوالله وهذا باب اي مسألة المجزء الذي
 لا يتجزى وما يتبعه من مباحث الحكمة وانما ان اهل العلم قد اطنبوا الكلام
 فيها والمستبصر يرشد القدر الذي ذكره في هذا الكتاب في بعض النسخ
 القدر الذي اوردناه **اقول** انه قد علم ايضا مما علمته مجال
 احتمال للمقادير سواء تغيرت او لم تتغير من ان تلك الحركة
 ايضا لذلك وانه لا يتألف ايها صفة انية من حركية ولا زمان **اقول**
 قد حصل من المباحث المذكورة ان الجسم لا يتغير من نفسه قابل للقسمة الى غير
 النهاية ونرم من ذلك كون المباحث الثمانية بالجسم لا يتغير من نفسه بل هو الجسم التعليمي
 الذي يدل على مغابرة بلطبعي تبدله في بعض احواله من تدله اشكاله
 ايضا كذلك وانهم من ذلك كون مضمون ان عبادته غير مطلق بل مطلق في بعض

ينتهي السطح ايضاً كذلك وجميع ذلك اغنى الاجسام التعليمية والسطوح والخطوط
يسمى مقادير الشئ منه على جميع ذلك تعريفاً بقوله من حال احتمال المقادير
اذ لم يقل من حال احتمال الاجسام ولم يذكره تصريحاً لانه لم يبين وجودها بعد
ثم نبهنا ان حكم متصلات الغير القارة كالحركة والزمان حكم المتصلات
القارة وذلك لتقابلهما في العقل فان الحركة في مسافة ينقسم بانقسامها
وكذلك ان زمان الحركة ينقسم بانقسامها فان لا حركة مؤلفة من اجزاء لا يتجزئ
ولا زمان ويتبين من ذلك ان قسمة الحركة والزمان الى ماض ومستقبل
وحال لا تصح للحال حد مشترك هو نهاية الماضى وبداية المستقبل والحدود
المشتركة بين المقادير لا يكون اجزاء لها والا لكان التخصيف تشليطاً
بل هي موجودات مغايرة لما هي حدوده بالنوع فاذا قد ظهر فساد الحركة المذكورة
على اثبات النجى قال اشكارة قد علمت ان للجسم مقداراً تخميناً متصلاً **اقول**
المقصود من هذا الفصل اثبات الطبول للجسم فالمقدار بحسب اللغة هو الكمية
وبحسب الاصطلاح هو الكمية المتصلة التي يتناول الجسم والسطح والخط والنقطة
اسم لحشوش ما بين السطح والامر الذي يقابله رقة القوام فالتخمين يدل بالاشارة
على ما هو وحشوش بين السطح وهو فصل الجسم التعليمي وعلى ما يقابل الفرق
من الاجسام والمراد ههنا المعنى الاول والاتصال يدل على معنيين احدهما
صفة لشيء لا بقياسه الى غيره وهو كونه بحيث يمكن ان يفرض له اجزاء
يشترك في الحدود والمتصل بهذا المعنى يطابق على فصل الكم وعلى الصورة الجمعية
للمستلزم للجسم التعليمي وقد يقال للجسم التعليمي عند ما يطلق المتصل على
الصورة الجمعية اتصال ايضاً وقد يقال لهذه الصورة ايضاً اتصال واستلزام الجواز
وبنال الجسم بحسب ذلك متصل وثانيهما صفة للشيء بقياسه الى غيره
وهو ايضاً بمعنيين احدهما كون المقدار متحد النهاية بمقدار آخر ويقال لذلك
المقدار انه متصل بالثاني بهذا المعنى والثاني كون الجسم بحيث يتحرك
بحركة جسم آخر يقال لذلك الجسم انه متصل بالثاني بهذا المعنى والاسم
اكان بحسب اللغة الذي بالقياس الى الغير فقل بحسب الاصطلاح الى

الاول ولماقرر هذا فنقول المقدار في قول الشيخ مقداراً تخميناً مستملاً ينبغي ان يحل
 على الدعوى لئلا يتكرر المتصل والتخمين على ما هو فصل الجسم التعليمي والمتصل على
 ما هو فصل الكم المتصل وتر يكون المجموع هو الجسم التعليمي لانه كميتية
 متصلة تخمينية وانما قدم التخمين لانه اعرف فان القائلين بالجزء يعترفون بخاتمة
 الجسم ولا يعترفون بان اتصاله وتقديره الا عرف في الاقوال الشارحة اولى والمقدار
 التخمين المتصل اعني الجسم التعليمي هو غير الجسم الطبيعي كما مر وذا لانه يتبدل
 في الجسم الواحد بتبدل اشكاله كالشمعة التي يجعل تارة كرة مكعباً مثلاً هو امر
 عاين للجسم ويكون معنى قول الشيخ قد علمت ان الجسم الطبيعي شيئاً
 هو الجسم التعليمي وانما قال قد علمت ذلك مع ان اثبات الجسم التعليمي غير
 مذكور في الكتاب لانه اثبت بالبرهان كون الجسم متصلاً في نفسه
 كما هو عند المحس وكان كونه ذاك كميتية وذا تخاتمة امرائناً غير متنازع فيه
 ولا يحتاج الى برهان ومجموع هذه المعاني اعني كون الجسم ذاك كميتية
 وذا تخاتمة واتصال هو كونه ذا جسم تعليمي فاذا ن قد علمت ثبوت
 ذلك الجسم فان قيل بمرتعرف ان الجسمية شئ مغاير لهذه الامور فانه
 ما لم تعرف مغايرتها لم يمكن اثباتها له قلنا كونه موجوداً في موضوع
 اعني جوهرية او ضحية شئ له وهو مغاير لهذه الامور وكونه شيئاً من
 شأنه ان يكون ذا جسم تعليمي امر غير جوهرية وهو فصل ما الذي يتحصل به
 جوهرية قوله وانه قد يعرض له انفصال وانفكاك **اقول** الانفصال
 اعم من الانفكاك كما ذكره قال الفاضل المشاعر احتراز بلفظة قد المبيدة بخبر ثبوت
 الحكم من الافلاك واقول هذا غير مستقيم لان الافلاك قد يعرض له الانفصال بالاجد
 معانيه اعني الوهمية ولاجل ذلك يتناولها هذا البرهان على ما ينبغي بيان
 فالصواب ان يقدم انه جعل الحكم ضرباً لان بعض الاجسام كالفلكيات وغيره غير منفصل
 لا لكونه غير قابل للانفصال بل لعدم اسباب الانفصال الخارج في فيه والعدم
 اعتبار انفصاله بالوهم وذلك واجب لامتناع حصول جميع الانفصالات
 الممكنة فيه على ما مر قال وتعلم ان المتصل بذاته غير المقابل للانفصال والانفصال

قبولاً يكون هو بعينه الموصوف بالامرين جميعاً **اقول** يريد بالمتصل بذاته
ههنا الصورة الجسمية وهي التي من شأنها الاتصال لذاتها واتصالها هو كونها
بحيث يلزمها الجسم التعليمي فهي ذلك الامتداد الذي هو في الشئ حال كونها
كرة ومكعباً ومشكلاً بأشكال الاشكال والدليل على ان اسم المتصل قد يطلق على هذه
الصورة قول الشيخ في الشفاء في فصل في ان هذه المقادير اعراض بهذه العبارة
ما الذي هو لكم فهو مقدار المتصل الذي هو الجسم بمعنى الصورة
ولم يحمل المتصل بذاته ههنا على الجسم التعليمي الذي هو المقدار لكان البرهان
على اثبات الحيولى بحاله الا ان الحق ما ذكرناه ويريد بالتقابل للاتصال الانفصال
الحيولى وإنما تميز المتصل بالذات لان المادة ايضاً متصلة ولكن بعينها
اعني بالصورة وإنما تميز المقابل للاتصال والانفصال بقوله قبولاً يكون
كسعي بعينه للموصوف بالامرين لان لمقابل للاتصال والانفصال بقوله قبولاً يكون
ومن حيث المعنى الذي يقبلها ويكون بعينه هو الموصوف بهما وهولاء
الا غير ويقال بالمجاز ومن حيث اللف الذي يطرح عليه احدهما فينتفى
بطريانه فلا يكون موصوفاً بالطاري كالصورة التي ينعدم هيبتها الاتصالية
عند طريان الانفصال فلا يكون هي بعينها موصوفة بالانفصال فان الاتصال
لا يقبل الانفصال ولا الاتصال لانه لو قبل الانفصال لكان الشئ قابلاً لعدمه
وان قبل الاتصال لكان الشئ قابلاً لنفسه **قال** فاذا كانت قوة هذا القبول غير حرة
المقبول بالفعل وغير هيئته وصورته **اقول** قوة الشئ بمعنى مكان
وجوده وامكان وجوده ووجوده متقابلاً في الغائبة بين قوة الانفصال قبل
وجوده في حال الاتصال وبين وجود الانفصال المتأ في الاتصال ظاهرة
والموصوف بتلك القوة ليس هو الاتصال على ما سبق فهو شئ عنيد
الاتصال قابل للاتصال والانفصال وهو الحيولى فالمقبول ههنا هو الصورة
الجسمية وهيئة الشكل التابع لوجودها وصورة الجسم التعليمي للامر
لها فانه كالصورة للصورة الجسمية وهذا يدل ايضاً على ان الشيخ انما
الراد بالمتصل بذاته الصورة الجسمية دون المقدار انما هو المتصل بالامر

قوله فاذن قوة هذا القبول غير جوه المقبول نتيجة قياس مذكور بالقوة
 وذلك انه ذكر ان بعض الاجسام يحدث له الانفصال فينبغي ان نصات اليه
 وحكمه ما يحدث له الانفصال فقوة حدوثه حاصلة قبل حدوثه وكل
 ما هو حاصلة قبل شيء فهو غير ذلك الشيء حتى ينتج فاذن قوة قبول الشيء غير
 وجوه ذلك المقبول وانما اقتصر على المقدمة الاولى لوضوح الباقيتين ثم قال
 وثبات المادة لا يمكن الا بهذه النتيجة لانا ان قلنا الجسم المتصل قد تغير
 له الانفصال ولا بد لذلك الانفصال من محل وليس محله الاتصال فلا بد من شيء اخر
 كان غير صحيح لان الانفصال عدم الاتصال عما من شأنه ان يتصل والامور العدة
 لا يستدعي محلا ثابتا فلا بد من بيان مغايرة قوة قبول الانفصال لنفس
 الانفصال بتلك المقدمات ثم بيان انها شوقية بانها من الامور الانشائية التي
 يستدعي محلا حتى اذا بينا ان ذلك المحل ليس هو الاتصال ثبت شيء اخر هو
 الحيوى واقول في هذا الكلام موضع نظر لان اعدام الملكات ليست عدلا
 صرافة فهي ليست محلا ثابتة كالملكات والانفصال لما كان عدم الاتصال
 عما من شأنه ان يتصل على ما قال فقد ثبت محله وهو الذي من شأنه ان يتصل
 ولحق ان مراد الشيخ من ذكر مغايرة قوة الانفصال للانفصال في كلامه
 هو ادخال ما لا ينفصل بالفعل في الاحتياج الى اقبال ليكون البرهان كليا
 وايضا التنبيه على وجود اقبال للانفصال قبل طرأته وبعده اذ لا يبدان
 بوجه الاستدلال بوجود الانفصال على وجود اقبال له فيقتضى انه انما يحدث
 حال الاحتياج النية من غير ان يستقر وجوده **قال** وتلك القوة غير ما هو
 ذات المتصل بذاته الذي عند الانفصال يعدم ويوجد غير ذلك وعند غيره
 الانفصال يعود مثله متجدا **اقول** المتصل بذاته مادام هو حيويا
 الذات فهو ذو اتصال واحد متعين ثم اذا صار الانفصال نزال ذلك الاتصال هو
 المتعين فانعدم ذلك المتصل وحدث اتصال اخر انما بان الشخص متصلا اخر
 بحسبه ما فهو عند الانفصال قد عدم ووجد غيره وعند حيويا الانفصال يعود
 مثله متجدا ولا يعود هو بعينه لان اعادة المعدوم متعنة فاذن الشيء

الذي فيه قوة الانفصال الباقي في الاحوال جميعاً غير المتصل بذاته وهو الحيواني
 وتلخيص هذا البيان ان يقول لما ثبت ان الجسم لا يخلو عن اتصال ما في ذاته وانه
 قابل للانفصال حال كونه متصلاً فقطة قبول الانفصال حاصلة له حال الانفصال
 ونفس الاتصال ليس بقابلة للانفصال على وجه يكون حال كونها اتصالاً
 موصوفاً بالانفصال فاذن للجسم شئ غير الاتصال به يقوى على قبول
 الانفصال وهو الذي ينفصل ويتصل مرة بعد اخرى فهو الحيواني واعلم ان الاله
 في هذا الباب ان يعلم انه لا يمكن ان يكون الاتصال والانفصال عرضين متعلقين
 على شئ واحد هو موضوعهما وهو الجسم كما سبق الى او هام المشككين
 في وجود المادة وذلك لان ذلك الشئ يجب ان يكون في ذاته غير متصل
 ولا منفصل حتى يمكن ان يكون موضوعاً للاتصال والانفصال فهو لا يكون
 من حيث ذاته بحيث يفرض فيه الابعاد فلا يكون جسماً البتة بل هو
 للمسمى بالمادة ولا بد من انضيات شئ ما متصل بذاته اليه حتى يصير جسماً
 لذلك الشئ هو الصورة والمجموع هو الجسم الذي هو في نفسه متصل وقابل
 للانفصال والذين يجعلون المتصل عرضاً على الاطلاق ينسبون ان كون الجسم متصلاً
 في نفسه امره اني مقوم للجسم والجسم لا يتقوم بالعرض وايضاً ينبغي ان يعلم ان لو أخذ
 الشخصية والتعدد الذي يقابلها ايضا لا تقرر بان للمادة الابدان تخصها المستفاد
 من الصورة لتوقف على احوال الشبه المبينة على تصفات المادة بالوحدة
 او التعدد حسب ما ذكره الفاضل الشارح وغيره تفوقهم لو كان تعدد الجسمية
 ابعداً واحداً مقتضياً لانعدامها ومحجاً الى مادة تميز في نجاين لكان
 تعدد المادة بسبب الانفصال بعد تعدد مقتضياً لانعدام مادة الاولى
 ومحجاً الى مادة اخرى ويسلسل الى غير ذلك من الشبهة وذلك لان المادة
 الموجودة في العالمين غير موصوفة بنفسها بوحدة وجودها بل انما يتبين بها
 عند تعاقب الصور والفاضل الشارح عارض الشبهة قائماً بجهة شلى نفى
 الحيواني وهي ان الهيولى على تقدير ثبوتها ان كان متغيرة قائماً على سبب
 الاستقلال فاذن كان حلول الجسمية فيها جميعاً المتزايد وانما يمكن ان

بالمحلية اولى من الجسمية وايضا احتاجت الى هيولى اخرى وانما على سبيل التبعية
 فاذا كانت صفة الجسمية ولم يكن الجسمية حالة فيها وان لم يكن متعين في استحال
 حلول الجسمية المختصة بجهة فيها بالبلادة وهذه الجهة غير مشتملة على اجسام
 متحصرة فان ما لا يتخير على سبيل الحلول في الغير لا يخبر بان يكون متخيلا بالانفراد
 بل ربما يتخير بشرط حلول الغير فيه ولا يلزم من ذلك كونه متمنة لذاته الغير
قوله وهم وتنبيه وعللنا نقول ان هذا ان لزم فاما يلزم فيما يتقبل التفسير
 والتفصيل وليس كل جسم فيما احسب كذلك **اقول** في هذا هو الوجه
 وتقريره ان يقال انكم استدلتم بمكان وجه الادلة في ان يكون

بالفعل في بعض الاجسام على كونه مقارنا للقابلية وان كان في بعض الاجسام
 كون جميع الاجسام مقارنا للقابلية فان من شأنه ان يتقبل الفاعل في سبيل
 بالفعل كالفلك وغيره من الاجسام التصلبية العنصرية وان كان قابلا للغير المتغير

قوله فان خطر هذا الباب الى فاعلم ان طبيعة الامتداد الجسماني في نفسها واحدة
اقول هذا هو التنبيه المنزلة الذي الوهم وهو يتبدل كونه في كل امتداد

الجسماني الذي هو الصورة الجسمية المتصلة بذاتها التي لا يبقى شئ منها الاستمرارية
 عند وجوه الانفصال كافي الخارجه ولا في الوهم يتبدل كونه كل ذي حجم يحجب سطحه
 طرفيه طرفه من الملاحظة واجب القبول للانفصال وفي الوهم فان مع استحضار
 وجوب هذا الحكم على هذا الامتداد حيث لا يكون شئ من الاجسام غير مقارن

لما يقبل الفصل والوصل العارضين في الوجود والوهم وذلك لتساوي الجميع في هذا الموضع
 ولما لفهم ان لا يتعلق بهذا المعنى كونه بعضها فلكا وبعضها عنصر وما يجري مجراة
 واعلم ان الامتداد المذكور قد يمكن ان يؤخذ من حيث هو كلي جديسا كان
 اوفى عا وقد يمكن ان يؤخذ من حيث هو خاص رجائي وقد يمكن ان يؤخذ

من غير اعتبار شئ من ذلك كما سبق في الاشارة اليه في الدرس الاول وانما يكون
 اذ اخذ موجبه في الخارجه ولا شك في وجوهه فالشبهة اخذها كذلك في الدرس
 بقوله طبيعة الامتداد فان الطبيعة يطلق على ما هو كذلك كما هو كذلك في انه
 من حيث هو طبيعة شئ واحد ونفسه معاير لسائر الطبيع **قوله** في هذا هو الوجه

عن القابل والحاجة اليه مقتضية **اقول** وذلك لان الشيء المأخوذ من حيث هو
لا يمكن ان يختلف الحكم عليه بالامور المتقابلة معاً فان اختلف فقد اختلف
لكونه مأخوذاً مع امور يقتضي الاختلاف **قوله** واذا عرفت بعض احوال حاجتها
الى ما يقوم فيه عرف ان طبيعتها غير مستغنية عما يقوم فيه ولو كانت
طبيعتها طبيعة ما يقوم بذاته في حيث كانت لها ذات كان لها تلك الطبيعة
اقول اي اذا صار بعض احوالها وهو امكان طريان الانفصال عليها وامتناع
وجودها مع الانفصال معرفاً لكونها محتاجة الى قابل يقوم تلك الطبيعة فيه
عرف انها محتاجة الى القابل حيث كانت ولو كانت طبيعتها مستغنية
عن القابل لكانت مستغنية حيث كانت **قوله** لانها طبيعة نوعية
محصلة يختلف بالخارجات عنها دون الفصول **اقول** قد بينا الطبيعة
يكون بائياً الاعتبار مادة وبأياً جنساً وبأياً نوعاً فخذ الطبيعة الموجبة
ليست جنساً لانها ليست بموقوفة على ما ينضاف اليها محصلاً اياً ولا مادة
لانها مقولة على الامتدادات الفلكية والخصرية وغيرها فهي اذن نوعية
محصلة وانما قال نوعية ولم يقل نوع لانها انما يصير نوعاً بانضافات معنى
العموم اليها فهي وحدها لا يكون نوعاً بل يكون نوعية وانما ذكر اختلافها بالخارجات
دون الفصول مع كون الطبيعة النوعية لا محالة كذلك لان الشيء الذي
يختلف بالفصول وهو الجنس كالحوان مثلاً يكون مقتضياً في بعض الصلوة
لشيء كالضحك وهو عند تحصيله بفصل كالتأطيق ولا يكون مقتضياً في سائر
الصلوة وكان هذا الكلام جواب عن ايراد نقض المحكم المذكور
وهو ان يقال كما كانت الحيوانية مقتضية للضحك في الانسان دون غير
من سائر الحيوان فلم لا يجوز ان يكون الامتداد الجسماني مقتضياً للضحك
فيما يقبل التفكك دون غيره من الاجسام فاجاب عنه بان الامتداد الجسماني
للموجودة طبيعة نوعية محصلة يختلف بالخارجات عنها في ان اقتضت شيئاً
اقتضته مع جميع الخارجات وفي جميع الاحوال بخلاف الحيوانية التي هي طبيعة
احسنه عن محضاته وهي لا يمكن ان يقتضي شيئاً من حيث هي غير محصلة شح

اذا تحصلت بشئ انضواء اليها ودخل في وجودها المحصل فان اقتضت شيئا
 مع ذلك الشئ الغير المحتاج عنه لم يقتضه مع غيره لانها مع غيره لا يكون ذلك
 المحصل بعينه قال الفاضل الشارح اورد الشايع اولا في ان الجسمية طبيعية
 نوعية واحدة بان مهيتهما غير معلومة والاشتراك في قبول الابعاد الذي هو معلوم
 لازم لها والاشتراك في اللواتم لا يقتضي الاشتراك في السزومات ناقض الوجود
 الذي يقتضي التماثل تجردا عن الماهية وفي الممكن لا يقتضي ثالثا ثانيا
 بان الحكم بحلول بعض الجسمانيات في محل لا يقتضي وجوب الحلول بل
 يقتضي صحته فاذن يمكن ان لا يحل فيه البعض الآخر والجواب عن الاول ان
 الاحتياج الى القابل انما يقتضيه الامتداد من حيث كونه متصلا بذاته
 قابلا للانقسام والتصل بذاته لا ينفصل هذا القدر معلوم ومشتراك مقتض
 الحكم وفيه كفاية فلا حاجة بنا الى ما عدا مما لا غلامه وعن المناقضة ان الوجوه
 ليس من الطبيع الجسمية والنوعية على سبيل بيانها وعن الثاني ان الطبيعة المذكورة
 يقتضي وجوب الحلول لما ذكره الامكان المحل لعدم الحلول والشكوك التي
 اوردتها على كون الطبيعة الجسمية مقتضية لشئ في بعض الصور دون
 غيرها بخلاف النوعية المتعلقة بسواء اعتبار الكميات وتخل بعمل عادة فاذكرنا
 فلا فائدة بآلتطويل بالاعادة قال وهم وتنبه او عليك تقول ليس الامتداد
 الجسماني الواحد يقابل للانقسام البتة وانه انما ينفصل الجسم المركب من
 اجسام بسيطة لاحتمال فيها للانقسام الا الذي يقع بحسب المفروض والاهام
 وما تشبهها اقول قد ذكرنا في صدر النقط ان الاجسام اما مفردة واما مؤلفة وذكرنا
 المذهب الاجسام المفردة بحسب الاحتمال لا يرد وتبقى حكم المتألفة نقول من
 المذاهب المتعلقة بهذا الموضوع في الاجسام المتألفة مذهب ينسب الى بعض اقطاء
 كذيمة طيس وغيره وهو قولهم ان الاجسام المشاهدة ليست ببساط على الاطلاق
 بل انما هي متألفة من بسائط صغار متشابهة الطبع في غاية الصلابة واللف للبساط
 انما يكون بالتماسر والتجاوز فقط والجسم البسيط الواحد منها لا ينقسم فكأصلا وينقسم
 وهما للجهة المذكورة ومقاديرها في الصغر والكبر واشكالها مختلفة وارجا نزعها

بعضهم ان مقاديرها متساوية وقد قال ابو البركات البغدادي الى مثل هذا القول
 في الاصل وحده وذكر الفاضل الشارح ان القوم ذهبوا الى ان تلك البسائط كهيئة
 الشكل وفيه نظران الشيخ حكى في الفن الثالث من طبيعيات الشفا انهم يقولون
 انها غير متخلفة الا بالشكل فان جوهرها جوهر واحد بالطبع وانما يصدر عنها افعال
 مختلفة لاجل الاشكال المختلفة وذكر ان بعضهم جعل شكل المجسمات الخمسة المذكورة
 في كتاب اقليدس اشكال العناصر والفلك ومنهم من خالفهم في ذلك
 وذكر اختلافات كثيرة لاهم لا فائدة في ايرادها وبالمجملة هذا المذهب هو بعينه
 مذهب منبتي الاجزاء الا في تسمية الاجزاء بالاجسام وفي تجويز الانقسام الوهمي
 عليها ووجه تعلقه بهذا الموضوع ان الحجّة المذكورة في نفى الاجزاء انما اقتضت كسرها
 كل ذي حجم قابلا للانقسام الوهمي قابلا للانفكاك وكانت الحجّة المذكورة في اثبات
 الحيوانية على كون الامتداد قابلا للانقسام الانفكاكي فاذن لو كانت البسائط
 غير قابلة للانفكاك بل انما يتصل بالتماس وينفصل بزوال التماس لكان اثبات
 للمادة بالحجة المذكورة متعذرا فهذا الوهم هو هذا المذهب والا متداد الجسم
 الواحد الذي ذكره الشيخ هو الذي يسميه اصحاب المذهب جسمه واحدا بسيطا
قال فان خطر هذا بياك فاعلم ان القسمة الوهمية والفرضية او الواقعة
 بحسب اختلاف عرضين قارين كالسواد والبياض في المبلقة او مضافين
 كاختلاف محاذاتين او موازاتين او مما ستين يحدث في المقسوم
 اثنيّة ما يكون طباع كل واحد من الاثنين طباع الآخر وطباع
 الجملة وطباع الخارج للموافق في النوع وما يصح بين كل اثنين منها يصح بين
 اثنين آخرين فصح اذن بين المتبائنين من الانقبال الرافع للثنيّة
 الانفكاكية ما يصح بين المتصلين ويصح بين المتصلين من الانفكاك الرافع
 للاتحاد الاتصالي ما يصح بين المتبائنين **اقول** هذا هو التنبيه المنزّل للوهم وهو
 باعتبار التشابه المذكور في طبائع تلك البسائط بنوعهم وذلك لان الطبيعة المتشابهة
 انما تقتضي حيث كانت شيئا واحدا غير مختلف فالجزء الواحد الوهمي مرجع
 الطبيعة يقتضي ما يقتضيه سائر الاجزاء وما يقتضيه الكمال ما يقتضيه الخارج

عن الكل للموافق له في تلك الطبيعة لا اشتراك الجميع فيها ويجب من ذلك تشارك
جميع هذه الاربعة اما في الامتناع من قبول الانفصال والانفصال او في جواز قبولها
والاول ظاهر لنفسه والثاني حق فان قيل لعل البعض يمتنع عن قبول ذلك بسبب
يقارنه قلنا لا نزاع في ذلك وقد ذهبنا الى القول في الفلاني انما المقصود ههنا هو
امكان طرياق الفصل والوصل على ما ينبغي ان يسام المفروضة من حيث طبيعتها المتفق وذلك
يكفي في اثبات المادة والتشبيه قد خص القسمة العرضية والتي باختلاف عرضين
بالذكر لان اصحاب هذا المذهب يجيزونهما على تلك البسائط بخلاف القائلين
وقسم القسمة باختلاف عرضين الى ما يكون بسبب عرضين قارين الى ما يكون
بسبب عرضين اضافيين واراد بالقارما للموضوع في نفسه وبالاضاف
ما للموضوع بحسب قياسه الى غيره وانما بسط القول بذلك هذه الاقسام
لان جميع هذه مما يجوز منه تعيين ان كل قسمه من هذه يحدث اثني عشر
في المقسوم ويكون بعد القسمة طباع كل واحد من ذلك الاثنين وطباع
مجموعهما قبل القسمة وطباع ما يخرج منهما ما يوافقها في النوع والماهية غير
مختلف فيما يقتضيه وانما قال طباع كل واحد ولم يقل طبيعة كل واحد
لان الطباع اعم من الطبيعة وذلك لان الطباع يقال للمصدر والصفة الذاتية الاولى
لكل شئ والطبيعة قد يختص بما يصد عنه الحركة والسكون فيما هو فيه
اولا بالذات من غير ارادة ثم ذكر انه بلزوم من ذلك ان يكون حكم
المتباينين في قبول الانتخاب حكم المتصلين وحكم المتصلين في
قبول انفكاك حكم المتباينين **قوله** اللهم الامن عائق فاع خارج عن طبيعة
الامتداد لازم او امثل **قوله** ما اشترنا اليه من ان بعض الاجسام يصنع
من قبول الفصل والنوع بسبب خارج عن طبيعة الامتداد مقارن له
ويكون لازما كما في الله ان لا يلا كما في الاجسام الصغيرة الصلبة مثلا
وكانه حيوانا له ان لا يكون سكاذا الذي هو متصلا عندكم بالخبر الاخر منه
مثلا وهو متفكك من القسمة فلا بد من ان يكون متصلا عندكم بالخبر الاخر منه
مع اشتراكه في الخبرين في صف غير من زون مثل ذلك في البسائط

المذكورة فيقال له انما تذهب الى ذلك لما تم وهو ان الصورة الفلكية اعنى النوعية
 امر ومقارن للاستدلال الجسماني ما نفع اياه عن قبول الانفصال والالتصال بالغير وانتم
 فرضتم البسيط متشابهة الطبايع فاذن لا مانع لها من حيث هي **هي**
 من الانفصال والالتصال **قوله** ولعل هذه الحائق ان كان لا رها طبيعيا
 كان لا اثنية بالفعول ولا فصل بين اشخاص نوع ذات الطبيعة بل يكون
 نفعه في شخصه **اقول** معناه ان كل نوع مادي مستلزم لما يمنعه
 من الانفصال بحسب الطبيعة فمن المستحيل ان يتعدد اشخاصه في الوجود اي لا يكون
 في الوجود منه الا شخص واحد وهذا معنى قوله ان نفعه في شخصه وذلك لانه
 لو وجد منه شخصان لكانا متساويين في الماهية وكان كل واحد منهما قابلا
 للانفصال الانفكاكي الحاصل بينهما مع وجود المانع عنه هذا خلف وهذا حكم
 كلي نافع في العلوم الطبيعية قد انجز الكلام الى ان ذكره في اثناء حل هذه
 الشبهة واعترض الفاضل الشارح بان حجة الشيخ مبنية على ان الاجسام متساوية
 في الماهية وهو ممنوع لما ذكره من قبل وذلك سهى منه لان الشيخ يبيحجته
 على ما سلم من كون البسيط متساوية في الطبع اعترض ايضا بان الامتدادات
 الجسمانية غير باقية عند الانفصال ومجردة عند الاتصال فهي امور مشخصة ولعلها
 يمنع الماهية المشتركة عن فعلها وجوابه اناسلما ان وقوع الاختلاف بسبب
 الموانع ممكن واورد اعتراضات اخر تجرى بحرى هذا من تنبيهه وكل
 نوع يحتمل ان يكون له اشخاص كثيرة فعاق عن ذلك عائق لازم طبيعي
 فانه لا يوجد للاتخاص المحتملة ان يكون لذلك النوع اثنية ولا كثرة
 تعرض بل يكون نوعه في شخصه اي لا يوجد له ذلك النوع الا شخصا
 واحدا وكيف يوجد اثنية او كثرة لا شئ من ذلك النوع والاعتناء عنه
 لازم طبيعي **اقول** هذا الفصل لا يوجد في بعض النسخ ويوجد في بعضها
 مترجما بالاشارة وفي بعضها بالتنبيه وفي بعضها بالترجمة ويشبه ان يكون حاشية
 لما ثبتت في المتن سهوا وذلك لانه تقرير للمسئلة المذكورة ومصادفها قال الفصل
 الشارح في شرحه كل ماهية اما ان يكون نفس تصورها مانعة عن المتحركة

واذن لا يحصل منها الا شخص واحد ولا يكون واذن يكون تشخص الشخص الذي
يدخل منها في الوجود نزيهاً على الماهية فذلك التزايد ان كان لا يتم بحصولها
الا شخص واحد لا يقبل الانفكاك والا فيلزم الخلف وفي مصدر هذه القسمة
نقل لان الماهية المعقولة لا يكون نفس تصويرها مانعة عن الشهادة الا اذا
عنى بالماهية غيرها اصطلاحاً عليه **ثم** ليس قد بان لك ان المقدار
من حيث هو مقدار او الصورة الجوهرية من حيث هي صورة جرمية مقارة
لما يقع معه ويكون صورة فيه ويكون ذلك هيولاً وشيئاً هو نفس
المقدار ولا صورة جرمية له ولكن هذه هي الهيولى الاولى فاعرفها ولا تستعمل
ان لا يخصص في بعض الاشياء قبولها بقدر معين دون ما هو اكبر او صغر
منه **اقول** يريد بيان محنة وجود التخلل والتكاثف الحقيقيتين **قال**
الفاضل الشارح هذه المسئلة تفريع على اثبات الهيولى واذ لم يكن
من بيان مقومات الحكم المقصود في هذا النمط سهاً ذنباً والمشهور
عند الجوهري ان العظيم لا يهبط صغيراً الا اذا كان اجزاء مستفدة
فبندجه او يتخلل بعض الاجزاء وينفصل والصغير لا يصير عظيم الا بالعكس
وغير هذين الوجهين عندهم مستبعد جداً فالشيخ انزال ذلك الاستبعاد
ببيان يكون الهيولى غير متقدرة في نفسها وكون المقادير اليها متساوية
فان ذلك يقتضي تحوير تبدل المقادير عليها فيصير العظيم صغيراً والعكس
وهذا لا يفيد القطع بوجود التخلل والتكاثف لان هيولى الفلك ايضاً بهذه الصفة
مع امتناعها عن الخلوص من مقدار المعين بسبب تقارنها بل يفيد التمييز
وامر الله الاستبعاد ولذلك قال الشيخ ولا يستبعد واحترز عن الفلك بقوله
ان لا يتخصص في بعض الاشياء ويتوحد في بعض النسخ بعد قوله ولا صورة
جرمية له ولتكن هذه هي الهيولى الاولى قيدها بالاولى لان عادة كل
مركب يكون هيولاً وان كانت جماً اشارته يجب ان يكون محققاً
عندك انه لا يستبعد في ملاء وخلاء ان جاز وجودة الى غير النهاية هذه
مسئلة تنافهاً لا ملة هـ احادي المقادير في العلم الطبعي وهم انشاء ما ليس

منها مسألة اثبات اتحاد الجهات كما سيأتي بعد وهي ايضاً من الطبيعيات
وقتها مسألة بيان امتناع انفكاك الصورة وما يتبعها اعني المقدار من الحيولى
وهي من علم ما بعد الطبيعة وبيان هذه للسئلة اوردناها هنا وقد دل بقوله
يجب ان يكون محققاً عندك على الفأحدى المطالب المجيلة قال الفاضل المشاهر
لما بين الشيخ ان الجسم مركب من الحيولى والصورة اراد بعد ذلك
ان يبين امتناع انفكاك الصورة عن الحيولى بدهان صورته هذه كل جسم
متناه و كل متناه مشكل فالجسمية لا ينفك عن الشكل والشكل لا يحصل الا من
فالجسمية لا ينفك عنها وهذه حجة عول عليها افلاطون في ان الابعاد لا يفارق
للمادة فان الشيخ حكى عنه في الفصل الثاني من سابعة الهيات الشفاء انه ليس
يجوز ان يكون بعد قائم لا في مادة لانه اما ان يكون متناهياً او غير متناه والآخر
بطولان وجود بعد غير متناه محال واذا كان متناهياً فمحصراً في حد محدود
شكل مقدر ليس الا لانفعال عرض له من خارج لا لنفس طبيعته ولن ينفصل
الصورة الامدادتها فيكون مفارقة وغير مفارقة هذا محال ثم قال هذه المسئلة
اعني اثبات تناهى الابعاد مبنية على اربع مقدمات الاولى ان الابعاد العنيد
للمتناهية لو لم تكن مستنعة لصح ان يخرج من نقطة واحدة امتدادان غير
متناهيين لا يزال البعد بينهما يتزايد كما في مثلث يستدان الى غير النهاية والثانية
انه يجوز ان يوجد بينهما ابعاد يتزايد بقدر واحد من الزيادات مثلاً يكون
البعد الاول ذراعاً والثاني زائداً عليه بنصف ذراع والثالث زائداً على
الثاني ايضاً بنصف ذراع وهلم جرا وينبغي ان يكون الزيادات بتقدير
واحد ليصير البعد المتزايد بينهما الشتمل على تلك الزيادات غير متناه
والطول لا يتهى اذا اذ انصفتنا خطاً وجعلنا احد نصفيه اصلاً وزدنا عليه نصف
النصف الآخر ثم نصف النصف الباقي وهلم جرا الى غير النهاية وهذا غير
ممتنع بحسب لفرض لسبيل حتمال كل مقدار للانقسامات الغير المتناهية
فاذن كانت الزيادات التي يمكن ضمها الى الاصل غير متناهية والاصل يتزايد
الا ان نهاية معرانه لا ينتهى الى مساواة الخط الاول النصف فثبت ان

هذه الزيادات اذا كانت يتناقض لا يلزم من كونها غير متناهية ان يصير
 المزيد عليه غير متناه اما اذا كانت بقدر واحد وكانت متزايدة فالمطلوب
 حاصل ولما كان المثل موجودا في الزايد اختار الشيخ المثل الذي لا ينافي حصوله
 الزائد الثالثة انه يجوز ان يفرض بين الامتدادين هذه الابعاد المتزايدة
 بقدر واحد الى غير النهاية فيكون هناك امكان زيادات على اول تفاوت
 يفرض بغیر نهاية الرابعة ان كل زيادة توجد فانها مع المزيد عليه
 قد توجد في بعد واحد فكل بعد اخذته وجدت جميع الزيادات التي
 دونها موجودة فيه ورجع الى المتن فنقول انما قيد الخلق في صدر البحث
 بقوله ان جاز وجوده لان الخلاء عتده مستغنى الوجود فلا يصح وصفه بكونه
 متناهيا بل يصح ان يقال لو ثبت وجوده كان متناهيا **قوله** ولا فمن الجائز
 ان يفرض امتدادان غير متناهيين من مبدأ واحد لا يزال البعد بينهما يتزايد
 هو بيان المقدمة الاولى **وقوله** ومن الجائز ان يفرض بينهما ابعاد يتزايد بقدر
 واحد من الزيادات اشارة الى المقدمة الثانية **وقوله** من الجائز ان يفرض
 بينهما هذه الابعاد الى غير النهاية فيكون هناك امكان زيادات على اول تفاوت
 يفرض بغیر نهاية اشارة الى الثالثة **وقوله** ولا ان كل زيادة توجد فانها
 مع المزيد عليه قد توجد في بعد واحد اشارة الى الرابعة قال تشرع في تركيبة
 الحج عنها **قوله** وايه زيادات امكنت فيمكن ان يكون هناك بعد يشتمل
 على جميع ذلك الممكن **اقول** شرع في الحجة ومعناه ان كل واحدة من زيادات
 التي يمكن وجودها فانها يمكن ان يشتمل عليها بعد وتبين هذه القضية
بقوله والافيد ان كان وقوع الابعاد الى حد ليس المزيد عليه امكان حصول
 يشتمل ان يكون قوله وايه زيادات امكنت متعلقا بما جعله من اربعة
 اي وايه زيادات امكنت اذا اخذت معافاتها ايضا **قوله** من الجائز ان يفرض
 مع المزيد عليه في واحد ويكون قوله فيمكن ان يكون هناك بعد يشتمل
 على جميع ذلك الممكن قضية معللة بقوله ولا ان كل زيادة توجد فانها
 الفاء جوا بالذات واللام يكون تقدير الكلام ولا ان كل واحدة من زيادات

وكل مجموع منها موجود في بعد فاذن يمكن ان يوجد بعد يشتمل على مجموع
 الزيادات الممكنة الغير المتناهية وعلى الوجه الذي فسرته التاشرح لا يكون
 اللام للتعليل في قوله ولا تكل ولا لا يرا دلفظة ان وجهه قال تركيب البرهان
 ان يقال اما ان يكون هناك بعد واحد يشتمل على الزيادات الغير المتناهية
 او لا يكون فالثاني باطل لانه لا يتخاى ما ان يوجد بين الامتدادين بعد
 لا يوجد فوقه بعد اخر ولا يوجد اول تو جب انقطاعها مع فرض اللانهاية
 وهو باطل والثاني يقتضى ان لا يكون هناك زيادة الا وهي حاصل في بعد اخر
 فاذن صدق على كل زيادة انها حاصل في بعد ومتى صدق على كل واحدة
 انها حاصل في غير صدق على المجموع انه حصل في بعد فاذن وجب ان يفرض
 بين الامتدادين بعد يشتمل على الزيادات الغير المتناهية مع كونه محصورا
 بين حاصرين هذا خلف فثبت ان القول بلانهاية الابعاد يؤدي الى انقسام
 كلها باطلا قال وجميع هذه المقدمات جليلة الامقدمة واحدة وهي قولنا
 لما كان كل واحدة من تلك الزيادات حاصل في بعد وجب ان يكون الكل
 حاصل في بعد فان المطالب ان يطالب عليه بالدليل وهذه المقدمة التي يمكن
 اثباتها بالبرهان استمر البرهان والاسقط واقل انه لم يحصل كون الكل حاصل
 في بعد معللا يكون كل واحد حاصل في بعد فقط بل جعله معللا يكون كل
 واحد وكل مجموع يمكن ان يوجد ايضا حاصل في بعد والفاضل التاشرح لما جعل
 قوله فانيه زيات امكنت غير متعلق بالمقدمة الرابعة حصل له من تفسيره
 المذكور ونظمه البرهان على وفق تفسيره مقدمة غير جليلة واما على الوجه
 الذي فسرنا لا فليس كذلك لانه اذ ثبت حصول كل مجموع موجود في بعد
 مجموع الزيادات الغير المتناهية مجموعا موجودا وجب حصوله ايضا في
 ثم قال لما كانت هذه القضية يعنى الحكم بوجود بعد يشتمل على زيات غير
 بينة قصد اثباتها باطل نقيضها وهو قوله والا فيكون امكان وقوع الابعاد
 الى حد ليس للزائد عليه امكان **اقول** المراد منه بيان المحال الذي يلزم
 من عدم بعد يشتمل على جميع الزيات فالمعنى انه لو لم يوجد بعد يشتمل على

تلك الزيادات لوجب ان يكون هناك بعد لا يحصل ما فيه من الزيادات فبعد
 اخر وسر لا يوجد بعد فوق ذلك البعد فيكون امكان الابعاد المفترضة بينهما
 محدودة لا يجد معين لا يمكن ان يبي بعد ما هو ازيد منه **قوله فيكون**
 انما يمكن وجوب المشتمل على محدودة من جملة غير المحدود الذي في التقى اقول
 يعنى يلزم من ذلك ان لا يوجد بعد مشتمل الا على عدد محصور متناه من جملة
 الابعاد الغير المنتهية التي هي موجبة بالحق **قوله** فيصير البعد بين الامتدادين
 محدودة في التزايد عند حد لا يتجاوز في العظم اقول اي اذا كان لا مكان
 الابعاد التي يفرض بينهما نهاية فوجب ان يتجه البعد بينهما الى بعد لا يوجد
 ما هو اعظم منه **قوله** وهذا ان ينقطع لا يلازم ان يتناهي ولا ينغديان بعد
 اقول اي اذا انتهى الى بعد لا يوجد اعظم منه فبذلك يتبين بانفسه **قوله**
 والا امكنت الزيادة على اكثر ما يمكن فليس ... من جهة ... ما غير المحدود
 وذلك محال اقول اي ان لم ينقطع لحد متناهي فبذلك يتبين بانفسه
 انه اعظم الابعاد وسر يوجد بعد يشتمل على اكثر من الجملة المنتهية التي فرضنا ان يكون
 الاشتمال على اكثر منها وهو محال فقولنا ... من جهة ... ما غير المحدود
 لحدود بحسب الفرض الاول قال فذلك هو ... من جهة ... ما غير المحدود
 متناهية الى الزيادات الغير المنتهية لزم انقطاع الامتدادين مع فرضهما
 غير متناهيين والشئ لم يصح به اعتمادا على فرض المتعذر **قوله** فبين ان يكون
 ٥ اي امكان ان يبي بعد بين الامتدادين الاولين فيكون تلك الزيادات الموجبة
 بينهما نهاية فيكون مالا ينغديان هي محصورا بين حاصرين وهذا محال اقول
 ومما ظاهرا قال فان قيل الحجة مبنية على فرض بعد هو اخر الابعاد وذلك لا يمكن الا مع
 فرض تنهاى الامتدادين اذ لو كانا غير متناهيين لكان لا بعد الا وفوقه
 بعد فلا بعد هو اخر الابعاد فاذا ن دليلكم مبني على مقدمته لا يمكن اثباتها
 الا بعد اثبات المطلوب فنقول لا شك انا اذا فرضنا الابعاد غير متناهية لم يمكن
 ان يشار الى بعد واحد يكون مشتملا على تلك الزيادات الغير المنتهية ولكن
 ذلك لا يضرنا لانا نقول القول يكون لهما غير متناهيين يؤدي الى القول بكونهما

متناهيين فيكون خلفاً وذلك لا نأقوله امان يكون بعد مشتغل على جميع
الزيادات او لا يكون فان كان فوجب ان لا يكون بعد اخر فوقه لانه لو كان
بعد فوقه لما كان هو مشتغلاً على زيادة البعد الذي هو فوقه فلم يكن
مشتغلاً على جميع الزيادات وان لم يكن هناك بعد مشتغل على جميع تلك الزيادات
كان في تلك الزيادات بعد غير مشتغل عليه والذي هو غير مشتغل عليه وجب
ان يكون اخر الابعاد اذ لو لم يكن اخر لا بعدا لكان فوقه بعد اخر ويكون ذلك
الغلقا في مشتغلاً عليه وقد فرضناه غير مشتغل عليه هذا خلف فثبت ان الشك
المذكور مؤكد لهذه الحجة أقول هذا القسم الاخير الذي فرض فيه البعد غير
مشتغل على الجميع متصل غير واضحة للزوم فان تطرق خلل الى هذا الكلام فاما يكون
منه وقد ذكر هذا الفاضل في اجوبة اعتراضات شرف الدين محمد المسعودي
هذا المعنى بعبارة اخرى وهي ان كل واحد من الزيادات الغير المتناهية
امان يكون حاصلاً في بعد اخر فوقه او لا يكون فان لم يكن كل زيادة
حاصلة في بعد اخر كانت هناك زيادة غير موحجة في بعد اخر فلا يكون فوق تلك
الزيادة بعد اخر اذ لو كان كانت تلك الزيادة موحجة فيه فخر قد انقطع فكانا
متناهيين وان كان كل زيادة منها حاصلة في الغير فاما ان يكون الكل حاصل في بعد
او لا يكون ومحال ان لا يكون لا نأقده بيننا ان البعد العاشر مثلاً ليس فيه زيادة على
التاسع فقط بل هو عبارة عن البعد الاول مع مجموع تلك الزيادات الى البعد
العاشر فظاهر ان تلك الزيادات بأسرها موحجة في بعد واحد وذلك محال
من وجوهين الاول ان ذلك البعد غير متناه مع كونه محصوراً بين حاصرين
الثاني ان البعد المشتغل على جميع الزيادات ان كان فوقه بعد اخر فهو غير مشتغل
على الجميع لانه لا يشتغل على ما فوقه وان لم يكن فوقه بعد اخر فقد انقطع
الامتدادان فالقول بلانهاية الامتدادين يقتضي الى اقسام كلها باطلة
والفرض من ان ايراده ان تالي المتصلة المذكورة اعني وجود بعد لم يشتمل عليه
بعد اخر جعله لان ما هناك لعدم حصول جميع الزيادات في بعد ههنا لعدم
حصول كل زيادة فصارت هذه المتصلة واضحة للزوم بخلاف تلك وانما بقى الالتباس

ههنا في استلزام كون كل زيادة حاصلة في بعد كون الكل حاصلاً في بعد على
 ما من ذكره فهذا ما يمكن ان يقال في هذا الموضع وانما قطفنا كلام الشارح لانه
 بذل المجهود فيه قال وقد يستبان استحالة ذلك ايضا من وجوه اخرى يستعان
 فيها بالحركة او لا يستعان ولكن فيما ذكرناه كفاية **اقول** الوجه الذي يستعان
 فيه بالحركة هو المبني على فرض ككرة يخرج من مركزها قطر مواز للخط غير
 متناه يجب ان يسامته بعد الموازنة بحركة الكرة فيلزم ان يوجد في الخط اول
 نقطة يسامتها القطر ويستحيل ان يوجد للوجود نقطة يسامتها قبل كل
 نقطة فيلزم الخلف والوجه الذي لا يستعان فيه بالحركة هو المبني على تطبيق
 خط غير متناه من احد وجهيه دون الاخرى على ما يبقى بعد ان يفصل الوجهة
 التي يتناهي فيها قدر ما منه وبيان امتناع تساويهما لا امتناع كون الجزء مساوياً
 للكل وامتناع التفاوت في الوجهة التي تناهيا فيها لغرض التطبيق فيلزم الخلف من
 وجوب تناهيا في الوجهة التي كانا غير متناهيين فيها وهما مشهور ان **قوله** اشأ
 فقد بان لك ان الامتداد الجسماني يلزمه التناهي فيلزم منه الشكل اعني في الوجود
اقول لبيان امتناع تلك الصورة الجسمانية عن الحيوان فين اولاً لزوم الشكل
 للصورة تنبسط التناهي شرهني البرهان عليه اما بيان الاول فهو ان الشكل
 وان قيل في تعريفه انه ما احاط به حد واحد وواحد ولكنه اذا حقق كان
 مهيته من الكيفيات المختصة بالكميات والحد في هذا الموضع هو النهاية
 فكان المفهوم من الشكل هو هيئة شئ يحيط به نهاية واحدة او اكثر
 من واحدة من جهة احاطتها به فاذن الشئ المتناهي يلزمه ان يكون ذا شكل
 والامتداد الجسماني متناه فهو ذو شكل وهذا معنى قوله فقد بان ان الامتداد الجسماني
 سيلزم منه التناهي فيلزمه الشكل وفائدة قوله اعني في الوجود ان الامتداد لا يستلزم
 الشكل من حيث مهيته لانه يمكن ان يتصور غير متناه وحده لا يكون
 ذا شكل بل انما يستلزمه من حيث انه في الوجود لا يفك عن شكل ما لوجوب
 تناهيه قال فلا يتخلوا ما ان يكون هذا اللازم يلزمه ولو انقرض بنفسه عن نفسه
 او يلحقه ويلزمه ولو انقرض بنفسه عن سبب فاعل مؤثر فيه او يلزم بسبب

الحامل والامور التي يكتنف الحامل **اقول** قال الفاضل المشارح تركيب الحجة ان يقال
لزوم الشكل الجسمية اما ان يكون لنفسها او لما يتكمن حالاً فيها او لما يكون
محلاً لها او لما لا يكون محلاً وحالاً لها وهذه قسمة مخضرة وثاني الاقسام محذوف
لظهوره وذلك لان الحال ان كان لازماً كان حكمه حكم نفس الجسمية واقضاء
ما يقتضيه الجسمية وان لم يكن لازماً فاستحيل ان يكون علة لوجودها هو
لازم اعنى الشكل وباقي الاقسام مذكور اقول كلام الشيخ مشعر بان الاقسام
ثلاثة ووجه ان يقال لزوم الشكل الجسمية اما ان يكون من حيث هي
منفردة بنفسها عن المادة وما يكتنفها او لا يكون كذلك بل يكون للمداخلة
للمادة ولواحقها في ذلك الزوم والاول اما ان يكون لنفس الجسمية او لشئ
غيرها وهما القسمان اللذان قيد الزوم فيهما بانفراد الامتداد بنفسه
فخذة ثلثة اقسام لارابه لها ويظهر منه ان تربع القسمة وحذف احد اقسام
مما لا حاجة اليه ولا هو مطابق للمتن **قال** ولولنا من منفرد بنفسه عن نفسه

تشابهت الاجسام في مقادير الامتدادات وهيات التناهي والتشكل
وكان جزء المفروض من مقدار ما يلزم منه ما يلزم كله **اقول** هذا
اول الاقسام وهي ان يكون الشكل قد لزم الامتداد عن نفسه حال كونه
منفرداً عن المادة وما يكتنف المادة من اللواحق كالفصل والوصل وسائر
ما يجتاز فيه الى المادة من الانفعالات وقد بين فساد هذا القسم بلزوم التشابه
اولاً في نفس المقادير وذلك لان الاختلاف فيه انما كان بسبب الفصل
والوصل والتخايل والتكاثر والكيفيات المختلفة المقترنة لذلك بالجملة
بسبب انفعالات المادة من غير هاتر فيما يتبع المقادير وهى هيات التناهي
والتشكلات وانما قال هيات التناهي ولم يقل التناهي لان التناهي
الاختلاف فيه والفرق بين هيات التناهي والتشكل هو الفرق بين البسيط
والمركب وذلك ان هيات التناهي امر يعرض للشئ المتناهي والتشكل هو اعتبار
الشئ مع ذلك العارض ثم **قال** لا ينبغي ان يلزم كل جزء عريض من الامتداد
ما يلزم الكل من مقدار وقوله فيكون في بعض القليل والكثير منه واحداً **اقول** اي

لو فرض اقل قليل من الامتداد كان الموجد من المقدار ما لو فرض اكثر كثير منه وان
لا يكون التجزئية ولا الكلية ولا القلة ولا الكثرة والفرض بيان امتناع فرض الكلية
والتجزئية في الاصل بان وضعهما بالفرض يستلزم زعمهما الا بان يكون فرضهما
ممكنا من حيث الفرض ويلزم الحال من جهة تشابه احوالهما بعد الفرض ذلك ان
لختلاف الكل والتجزئة فرع على المتعارف والتخالف في الامتداد لا يتصور الا بعد وجوب
المادة فالجواب ان الحال اللازم في هذا القسم شيء واحد وهو عدم التباين والاختلاف
وانما عثر الشيخ عنه بلوازمه لا ايضا سره والفاضل المشاير حرقهم الامتداد
الجسماني في هذا القسم مقارنا لجميع العوارض المادية كالسائط والتركيب وقبول
الانقسام والالتيام والكلية والتجزئية منفعة عن الغير والخير على ما هو
عليه في الوحي قال انه اسقط اسم المادة منه وحرر التفظ به قولا فقط فيه
وقرر قول الشيخ بان اللازم لهذا القسم ثلاث محالات احد هما تشابه المقادير
والثاني تشابه الاشكال والثالث تشابه الكل والتجزئة في عوارضها على ان كل واحد
منها محال برأسه ثم معن في الاعتراض على كل واحد ببيان امكان
الاختلافات العائدة الى العوارض المادية المذكورة واطنب القول فيه بما
لا يحصله الناظر فيه الا على سوء فهم قائم له حاشاه عن ذلك وان كان فساد جميع
اعتراضاته ظاهرة مما قرناه فلا فائدة في ايرادها قال ولو لمزم ذلك بسبب
فاعل مؤثرو هو منفر بنفسه لكان المقدار الجسماني قابلا في نفسه من غير
هيوالات الفصل والوصل وكان له في نفسه قوة الانفعال وقد بان استحالته
القول هذا هو القسم الثاني من الثلاثة وهو ان يكون الشكل قد لزوم
الامتداد الجسماني بسبب فاعل صباين للامتداد مؤثر فيه والامتداد منفر بنفسه
عن المادة وعمما توجيه المادة من الواحق وقد بين فساد هذا القسم بلزوم
كون الامتداد الجسماني في نفسه من غير هيوالات قابلا للفصل والوصل
لان الغائية بين الاجسام لا يتصور الا بالفصل بعضها من بعض واتصال بعضها
ببعض وذلك من لواحق المادة المستلزمة لوجودها كما مر بالجملة
لا يمكن ان يحصل الاختلافات المقدارية والشكلية عن فاعلها في الامتداد

الا بعد كونه مقبلاً لان سيفعل ويكون فيه قوة الالفعل التي من لواحق المادة
 فاذن حصولها يقتضي كونه مادياً وقد فرضنا لا منفرداً عنها كونه ما اورد
 القاضل الشارح ههنا وهو ان كون الجسم قابلاً لا لشكل لا يقتضي كونه
 قابلاً للفصل والوصل لان الاشكال قد يختلف من غير انفصال الجسم وشكل الشئ
 المتبدل له بحسب التشكلات المختلفة ليس بقادر في الغرض لان الشئ لم يجعل
 لزوم الحال مقصوداً على لزوم الفصل والوصل بل عليه وعلى لزوم الانفصال
 بدل دليل قوله وكان له في نفسه قوة الانفصال ومعلوم ان اشكال
 الشمعة لا يمكن ان يتبدل الا بعد ما كان انفعاها واما علم انه لزوم
 الحال في القسم الاول بجميع الوجوه العائدة الى الفاعل والى القابل جميعاً
 وفي هذا القسم بالوجوه العائدة الى القابل فقط فتقوله في ان يكون
 بمشاركته من الحاصل اقول اي لما ظهر فساد القسمين المذكورين تعين
 كون هذا القسم حقاً ويوجد في بعض النسخ بعدة فلهيولى اذن تأثيره ووجوب
 ما لا بد للصورة في وجودها منه كالتأني والتشكل وهذا نتيجة البرهان
 المذكور ونثبت منه احتياج الصورة للجسمية في وجودها وتخصها الى
 الحيولى لا في اياها هيتها فاذن هي لا يفتقر عن الحيولى وذلك هو المطلوب
 قولهم وهم وإشارته او على نقول هذا ايضا يلزم في انشاء احد
 من الحجج المفروض من الفلاني ليس له شكل انما نقول ان الشكل للفلاني
 مقتضى طباعه وطبع الجزء وطبع الكل واحد اقول هذا شك يدعى على
 ما يجل به القسم الاول من الثلاثة المذكورة في الفصل المتقدم وتقر به انكم
 قلتم لا يجوز ان يكون سبب لزوم الشكل للامتداد المنفرد عن القابل هو نفس
 الامتداد لان الامتداد لهما كانت له طبيعة واحدة وجب ان يكون مقتضيه
 تلك الطبيعة واحداً ويلزم منه ان يكون شكل كل واحد منكم معتدفاً
 بان شكل الجزء المفروض من الفلاني لا يمكن ان يكون شكل الكل مع انكم تدعون
 الى ان الشكل للفلاني مقتضى طباعه الذي هو في الجزء والكل واحد واذا جوبنا
 اختلاف الشكل في الفلاني مع عدم اختلاف مقتضيه فلم لا يتجوز منه مشله

والامتداد المذكور فقولاه وهذا ايضا اشارة الى قوله في الفصل المتقدم
 وكان الجزء المفروض من مقدار ما يلزم منه ما يلزم ككله وبثبته بقوله انشاء
 اخر على ان هذا الاشكال ليس في الفلك وحده بل في جميع السبائك اذا كانت
 احكام الكل والجزء فيها كالارض الخالفة لبعض اجزاءها في قسط الاجرام
 وقيد الجزء بالمفروض لان البسيط انما يتأخر وجود جزائه عنه بخلاف المركب
 ويكون تجزئة لاحد الاسباب المذكورة فان وجب تقديده بالسبب لما كان
 المفروض اعم الاسباب خصة بالذكر فقولاه فقول لك تريد ان يفرق بين الصورتين
 بما يقتضى لزوم الحال المذكور في احديهما دون الاخرى وتقريره محملا للفلك
 له مادة قد عرض له بسببها الكمية والتجزئة وفاعل واجب حصول المقدار
 والشكل فيها فيصيرها ككلا ومنع ذلك السبب بعينه ان يكون
 لما يفرض جزء الله بعدة مثل ذلك لاستحالة ان يكون الجزء كالكامل اذ لم يجر
 جزء او الكل ككلا وما الامتداد المنفرد عن المادة فلا يتصور له جزء ولا كل
 فضلا عن سائر عوارضها بل لا يتصور فيه اختلاف ولا تغير فان لم يحكمه
 حكم الفلك وما يجري مجراه **قوله** ان الشكل قد حصل للفلك من طبيعة
 قوة اوجبت لهيولاه تلك الجسمية ولم يكن ذلك لها عن نفسها او عن جرميتها
 فلما وجب لها ذلك وجب بايجاب ذلك السبب ان لا يكون لما يفرض

بعد ذلك جزء اما للكل لكونه جزء مفروض بعد حصول صورة الكل صورة الكل
اقول معناه ان الشكل حصل للفلك عن طبيعة قوة اوجبت لهيولاه اولئك
 الصورة الجسمية للعينة المختصة به ثم ذلك الشكل المعين الذي لزمها ولم يكن
 الشكل لها عن نفس هيولاه ولا عن صورتها الجسمية ويريد بتلك القوة الصورة
 النوعية للفلك والقوة اسم لمبدأ التغير من شئ في غيره من حيث هو غيبية
 والطبيعة يطلق على معان متناسبة والمراد منها هو الذات نفسه او يصدر عنه
 الفعل لذاته فطبيعة القوة هي ذات الشئ الذي يصدر عنه التغير الذاتي
 في غيره او المصدر الذاتي من الشئ الذي يصدر عنه التغير في غيره ثم قال
 فيا ارجو الجهد في الفلك ذلك الامتداد والشكل وجب بايجاب ذلك السبب

المدكور الموجب تلك الصورة والشكل للهيولى ان لا يكون صورة الكل ولا شكله لما يكون بالعرض بعد حصول صورة الكل خيراً له وقد وجب ذلك لكونه بالعرض جزءاً للكل بعد حصول صورته الكل اى لما اوجبت الصورة المفعية للهيولى الامتداد المعين والشكل المعين اوجبت ان لا يكون للجزء الحادث بعد الكل مثل ما للكل لكونه جزءاً احاداً تبعد الكل وقد اختلفت النسخ منها ففى بعضها تكرار لفظة صورته الكل احديهما مخصوصه لكون الحصول مضباً فاليها والاخرى مرفوعة لكونها فاعلاً لقوله لا يكون معناه لا يكون للجزء صورته الكل بعد حصول صورته الكل وهو لا صح وفى بعضها لم يكرر لفظة صورته الكل ويكان فاعلاً لا يكون ضميراً يعود الى لفظ ذلك فى قوله فاعلاً وجب لها ذلك يعنى الشكل المتقدم ذكره ويجوز ان يكون فاعلاً لقوله لا يكون هو ما فى قوله ما للكل ويكون على هذا التقدير ما هذه موصولة بمعنى الذى

قال فحذله عن عارض وما نه وبسبب مقارنة ما يقبل تلك الصورة ويحتملها وينجزى بها **اقول** اى هذا الحال للفلك عن عارض وهو معنى الكل والجزء والمضاد احد هما الى الآخر وما نه وهو كون الجزء جزءاً مفروضاً بعد حصول الكل فان هذا المعنى هو المانع عن قبول ما يقتضيه السبب المذكور وبسبب مقارنة المادة القابلة للصورة الجسمية الحاملة اياها المتجزئة معها ببيان الانفصال عليها **قال** واما المقدار لو انفرد لم يكن هناك شئ يوجب شيئاً

الطبيعة المقدارية وتلك الطبيعة هى واحدة لم تنصرك ولا غير كل بحسب ذلك

العرض لا من نفسها ولا من علة ولا من مقارنة قابل فلا يجب ان يستحق شيئاً

معداً ما يختلف فيه حتى نفس الكلية والجزئية فليس يمكن ان يقال ههنا

لحقها من غيرها شئ بحسب امكان وقوة ما او صلوح موضوع محو قاسمات

شئ تبع ذلك ان صار ما هو كالجزء بحالة مخالفة **اقول** يريد ان المقدار لو انفرد ولم يكن الكلية والجزئية اصلاً فضلاً عما يلزمهما لان نفس طبيعة واحدة فلا يقتضى الاختلاف بالكل والجزء فليس هناك علة فاعلة ولا مادة قابلة فاذن الاختلاف هناك ويختلف النسخ ههنا ففى بعضها هكذا المتصور لا

وغير كل بحسب ذلك الفرض لا من نفسها ولا من علّة ولا من مقارنة قابل وهي
اصحّ وفي بعضها الا من نفسها لا من علّة ولا من مقارنة قابل وقد يرد له تصير
كلا وغير كل بحسب الفرض المذكور في الفصل المتقدم الا من نفسها لا لا علّة
ولا قابل هناك والاختلاف من نفسها باطل لانه لا يجب ان يستحق الاختلاف
شئ قال فليس يمكن ان يقال ههنا الحقها شئ من غيرها يعنى الفاعل شئ قال
بحسب امكان وقوة ما يعنى المادة التي يحتاجها الاستداد الجسمي اليها لكونه صورة
شئ قال او صلوح موضوع يعنى الموضوع الذي يحتاجه المقدار والشكل اليه
لكن هما عرضيين وتقيّد بهما لان الفاعل فيه فاعل هو الصور والنوع عريّة
ومادة هي هيولة وموضوع هو جرم الفلك فتوجب ذلك الحق ان خالف الجزء
فيه الكل واعتراض الفاضل الشارح بان تعليل اختلاف الفلك في الكلية والجزئية
بالمادة غير صحيح لان مادتي الكل والجزء ان اتخذتا كانت لتصور جزءا حاكما
في محل واحد ولربما كان احدهما اولى بالكلية من الآخر وان تباينت كانت المادة متحدة
في الكلية والجزئية وحر ان احتاجت الى مادة تسلسلت المواد والا فالصورة
ايضا وحدها يتخالف فيهما من غير احتياج الى مادة فان قيل تقدم الصورة
في الوجود والحلول على جزءها بسبب كونها اولى بان يكون ككلامه قلنا
وليس كذلك من اتي الوجود وحده سبباً في المنفردة عن المادة والجواب ان المادة
هي منشأ الاختلاف فهي يحتاج بذاتها وتحتاج غيرها من الصورة والاعراض
المادية بها كالزمان الذي يقتضي التقدم والتأخر لذاته وتصير الاشياء متقدّمة
ومتأخّرة بسببه على ما سبق بيانه فلذلك احتاجت الصور
واحدة لان احدها الى المواد ولجميعها هي الى غيرها تنبيه هذا الحاصل
احده الوضوح من قبل اقتران الصورة الجسميّة به **اقول** يريد
بيان ان كون المصوّل ذات وضع امر لا يقتضيه ذاتها بل انما يستفيدة
عن الصورة الجسميّة وهذه مسألة يكتفى عليها البرهان على امتناع انفكاك
المصوّل عن الصورة الجسميّة وذلك لان البرهان عليه انها لو انفكت
عن الصورة الجسميّة لكانت اما ذات وضع او غير ذات وضع والقسمان باطلان

كونها أحد هذه الأشياء يتبين من تصور ما هيّاها فان للجسم والخط والسطح
 لكونها متصلة الذوات قابلة للانفصال يكون محتاجة الى حامل فهي غير المتحملة
 والنقطة لا يمكن ان يكون الاحالة في غير ها والا كانت حيزاً
 لا يتجزى والحامل لا يكون حالاً فهو ليست بنقطة ولوضوح هذه المعاني
 لم يتعرض الشينج لبیانها ووسم الفصل بالتنبيه لانه لم يتجسم فيه الا الى القسم
 تنبيه فلو فرضنا هيولى بلا صورة وكانت بلا وضع ثم لحقتها الصورة
 فصارت ذات وضع مخصوص **اقول** يريد بيان امتناع حلول الصورة
 في الهيولى المجردة عنها وبه يتبين القسم الثاني من البرهان المذكور والفصل
 للتقدم وتقريره انا لو فرضنا هيولى بلا صورة جسميّة فكانت بلا وضع بالضرورة
 لما شرّف فرضنا ان الصورة لحقتها وصارت ذات وضع بالضرورة لا امتناع
 وجود جسم غيرى وضع لكان لا يخلو ما ان لا يتحصل الهيولى في موضع من
 المواضع او يتحصل في جميع المواضع او في بعضها دون بعض والاول والثاني
 من هذه الاقسام محالان بيد نهة العقل والثالث ايضاً محال لان ذلك الموضع
 اما ان لا يكون اولى بها من غيره او يكون اولى فان لم يكن اولى فكانت نسبته
 النسبة الى جميع المواضع فكان حصولها في ذلك الموضع دون غيره
 ترجيحاً لاحد الامور المتساوية من غير مرجح وهو محال بالبد نهة وان كانت
 اولى بها فالاولوية اما ان كانت حاصلة قبل ان يلحقها الصورة او حصلت
 بذلك فهذه ان تسمان وهما ايضاً محالان مع ان لكل واحد منهما نظيراً
 في الوجود والشينج اورد هما واورد نظيرهما وبين الفرق بينهما وبين النظيرتين
 واعرض عن ذكر الاقسام المحالة بالبد نهة للايجاز قال فليس يمكن ايضاً ان يقال
 ان ذلك لان الصورة لحقتها هناك كما يمكن ان يقال لو كانت في صورة يوجبها
 وضعتاً هناك او كان قد عرض لها وضع هناك ثم لحقتها الصورة الاخرى وانما ليس
 يمكن فيهما نحن في كلاهما مجردة بحسب هذا الفرض **اقول** هذا بيان امتناع القسم الاول
 والفرق بينه وبين نظيره اما بيان الامتناع فبيان هذا لا يمكن ههنا لان الهيولى قبل الصورة
 كانت غير متعلقة بالموضع الذي حصلت فيه مع الصورة فلا يمكن ان يقال ان ذلك حتى حصوله

ذلك الموضع انما كان لان الصوارة انما لحقتها هناك وذلك لان الحيولى لم يكن
هناك ولا في موضع آخر ثم اشار بقوله كما يمكن ان يقال الى نظرية في الوجود
وهو ان يكون الحيولى في صورة يوجب لها وضعاً هناك كجزء من الهواء مثلاً
في موضعه الطبيعي فان صورته الهوائية يوجب لها دته وضعاً هناك او كان قد خرج
لها ومنهم هناك كجزء من الهواء ايضاً اخرج بالقسمة من موضعه الى الوضع الطبيعي
للماء ففرض لها وضع هناك ثم فسدت صورة الجزئين بسبب لخصت صورة للماء
بما دتما هناك فحصلت الحيولى مع الصورة اللاحقة بها في موضع خاص يكون
ذلك الموضع اولى بها والا لولية كانت حاصلة قبل هذا الحق بحسب الصورة
السابقة والاحوال العارضة لها ثم اشار بقوله وانما ليس يمكن نحن فيه
لانها مجردة بحسب هذا الفرض الى الفرق المذكور قال وليس يمكن
ايضاً ان يقال ان الصورة عينت لها وضعاً مخصوصاً من الاوضاع الجزئية
التي تكون لاجزاء كل واحد مثلاً كاجزاء الارض كما يمكن
ان يقال في الوجه الذي ذكرناه من تخصص وضع جزئى بسبب محو
الصورة وهناك وضع جزئى لحوائج تخصص اقرب المواضع الطبيعية
من ذلك الموضع كاجزاء من الهواء يصير مأوى يكون موضعه
الطبيعي متخصصاً بحسب موضعه الاول وهو اقرب مكان طبيعي للمياه
مما كان موضعاً لهذا الصائم ماءً وهو هو وانما لا يمكن هذا ايضاً لانا
جعلناها مجردة اقول هذان امتناع القسم الثاني وهو ان يحصل الاولوية
بعد ان يلحق الصورة بالهيولى وبيان الفرق بينه وبين نظرية في الوجود اما بيان
الامتناع فهو ببيان تساوى نسبتها الى جميع المواضع التي يقتضيها الصورة التي
يلحقها في اذن يكون متساوية النسبة اليها بحسب ذاتها وبحسب الصورة
وشر يستحيل حصولها في بعضها وهو المراد من قوله وليس يمكن ايضاً
يقال ان الصوارة عينت لها وضعاً مخصوصاً من الاوضاع الجزئية التي يكون
لاجزاء كل واحد مثلاً كاجزاء الارض وانما قيد هذا القسم بهذا القيد لئلا
يقال الصوارة النوعية التي يقارن الصورة الجمعية على ما سندها

انما يقتضى تعيين الموضع لكون كل صورة نوعية مقتضية للجزم بخصوص
 دون غيره وذلك لان الحيز الطبيعى اجزاء كثيرة وحصول الهيولى مع الصورة
 فى احدها دون غيره يقتضى اولوية فلاجل هذا خص الغرض بالقيد المذكور
 ثم اشار بقوله كما يمكن فى الوجه الذى ذكرناه الى نظيرة فى الوجه ونحو ذلك
 هو الوجه المثال الاول الذى كان الموضع السابق واجبا لاعراضنا بحسب الصورة
 السابقة اعنى فى الجزء من الهواء الذى كان موضعه الطبيعى ثم صار ماء
 فقصد الموضع الطبيعى للماء لوجوه الصورة المائية فيه وانما لم يقصد
 اى جزء اتفق منه بل قصد الجزء الذى هو اقرب الاجزاء للموضع للماء
 الموضع الاول فيخص ذلك الموضع الجزئى به بسبب الموضع السابق معنى
 قوله بسبب لحوق الصورة وهناك وضع جزئى اى بسبب لحوق الصورة
 حال وجوه وضع جزئى هناك فهما سببان احدهما الصورة المائية وهو
 سبب لقدر الموضع المائى مطلقا والثانى الموضع السابق وهو سبب لتخصيص
 له وضع الجزئى منه بالقصد ثم اشار بقوله وانما لا يمكن هذا ايضا
 لاننا جعلنا المخرجة الى الفرق بينهما ولما بطل القسمان ظهرا امتناع الفرض الاول
 وهو حلول الصورة الجسمية فى الهيولى المخرجة قوتين من ذلك ان
 حلول الصورة فى الهيولى لايجوز الا على سبيل التبدل بان يكون حلول الاقطة
 عقيب زوال السابقة واعلم ان فائدة ايراد النظيرين سد باب المعارضة
 بهما وذلك لان الحكم بامتناع حلول الصورة فى الهيولى المخرجة لاقتضاها
 الحصول فى موضع مع عدم اولوية احد المواضع به يمكن ان يعارض بالكون
 الذى هو حلول صورة جديدة فى الهيولى والكائن يقتضى لاحالة الحصول فى
 موضع فالوجه فى تخصيصه باحد المواضع هو الوجه فى تخصيص الهيولى المخرجة
 به ثم ان احبيب بان التخصيص وهو الموضع السابق حاصل شر وغير حاصل
 ههنا عرض بان الصورة الكائنة الجديدة يقتضى الحصول فى احد اجزاء
 مكانها الطبيعى لا بعينه مع ان نسبتها الى الجميع واحدة فالوجه فى تخصيصها
 باحد ما الوجه فى تخصيص الهيولى المخرجة باحد الاحيان الممكنة فيجاب

بان الوضع السابق ايضا يفيد تخصص اقرب الاجزاء منه بذلك وههنا اذا ليس
 وضع سابق فلا تخصص وقد يلوح من كلام الفاضل الشارح ان اول الاشكالين
 هو ان الجسم العنصري لا يجب التصافه باحدى الصور النوعية بعينها مع دوام
 اتصافه بها فلم لا يجوز ان يكون الهوى الى اذ اتصفت بالجسمية فهي
 وان كانت غير واجبة الحصول في حيز بعينه لكنها تحصل في احد الاحيان
 وواجب عنه يكون كل صورة نوعية مسبقة بأخرى معدة للهوى في قبول
 اللاحقة والهوى الى الخالية عن الصور ليست كذلك فظهر الفرق اقول هذا
 اشكال برأسه ليس في الكتاب منه عين ولا اثر واما تشككه تجوز تصاف
 الهوى في حال تجردها باوصاف متعاقبة يقتضى احداها تخصصها باحد الاوضاع
 الممكنة بعد حلول الصورة فيها فليس بشئ لان الهوى الموصوفات تلك
 الاوصاف ان تخصصت بوضع فهي غير متحدة وان لم تخصص فنسبتهما
 مع الاوصاف الى جميع الاوضاع واحدة **ترقيم** فاحد من هذا الهوى
 لا يتجرد عن الصورة الجسمية **اقول** وفي نسخة الجسمية وفي نسخة الجسمية
 وذكر الفاضل الشارح ان الحجة على امتناع انفكاك الهوى عن الصورة كانت
 بانها حالة الانفكاك اما ان يكون مشارا اليها ولا يكون وابطل الاول في
 فصل ثرابطل الثاني في الفصل المتقدم بانها عند اقترانها بالصورة اما ان
 يتحصل في كل الاحيان او لا في شئ منها او في حيز معين ولمرتضى القسمين
 الاولين منها الظهور فسادهما بل اقتصر على ابطال الثالث ولاجل ذلك امر
 بالحدس بالمطلوب ولم يصرح بثبوته مطلقا لانه موقوف على التنبيه
 فساد القسمين المحذوفين واقول يحتمل ان يكون الوجه في ذكر الحدس
 ان امتناع اقتران الهوى بالمجردة بالصورة لا يدل بالذات على امتناع تجرد
 الهوى عن الصورة بل يدل على ان الهوى بالمجردة غير مقترب تقربا
 بالصورة ابداً وينعكس عكس النقيض الى ان الهوى بالمقتربة بالصورة
 غير مجردة اي لا يكون مجردة اصلا وهوى الى الاجسام هي المقتربة بالصورة
 فهي لا يتجرد عن الصورة الجسمية **تنبيه** والهوى قد لا يخلو ايضا عن صورة

اقول يريد اثبات الصورة النوعية وهي التي تختلف بها الاجسام انواعاً
 واعلم ان سلب الخلو ايجاب المقارنة بمعنى لا يخلو عنها يقارن ولما كانت الحيوى
 لا يقارن هذه الصور معاً بل يقارن واحدة منها فقط ولا يجب ان يقارن تلك الواحد
 ايضاً دائماً بل انما يقارنهما وقتاً دون وقت او مرة الشئ ههنا لفظة قد التزم فيها
 مع الفعل المضارع جزئية الحكم ليعلم ان الحكم الكلى بمقارنة الحيوى لا اثر
 من الصور النوعية غير واجب ان كان بامتناع التفكاكها عن جميع تلك الصور
قال وكيف ولا بد من ان يكون اما مع صورة توجب قبول الانفكاك والالتيام
 والتشكل بسهولة او بعسر ومع صورة توجب امتناع قبول تلك وكل ذلك
 غير مقتضى الجزئية **اقول** اى كيف يحكم بخلو الحيوى عنها مع امتناع
 خلو الجسم من احد امثله احدى قبول الانفكاك والالتيام والتشكل التابع لهما
 بسهولة وهو اللازم للاجسام الرطبة من الضرريات وثانيها قبول جميع ذلك
 بعسر وهو اللازم من الاجسام اليابسة من الضرريات وثالثها الامتناع
 عن قبول ذلك وهو اللازم للثقلات وهذه امور مختلفة غير واجبة لذواتها
 فهي انما تجب بحال يقضيها ولا يمكن ان تقتضيها الجزئية المتشعبة في جميع
 الاقسام لكونها مختلفة ولا الحيوى لان الفاعل لا يكون قابلاً لما يفعله كما يتبين
 في علم ما بعد الطبيعة فلهذا من امور مختلفة ايضاً غير الحيوى والصورة
 ويجب ان يكون تلك الامور مقارنة لهما لا المفارق يتساوى نسبتها لجميع
 الاجسام ويجب ان يكون متعلقة بالحيوى لا مقصداً ما يتعلق بالامور المنفصلة
 كسهولة قبول الفصل والوصل وغيرها ويجب ان يكون صوراً لا اعراضاً
 لان الجسم لا يتغير ان يفصل من غير ان يكون موضوعاً فاحد هذه الامور
قال وكذلك لا بد من استحقاق مكان خاص او وضع خاص متعينين
 وكل ذلك غير مقتضى الجزئية العامة المشتركة فيها **اقول**
 الجزئية ان يخلو عن الاخر او الى وضع ويمتنع ان يكون في جميع الامكنة او
 على جميع الاوضاع فاذن حسمية يقتضى ان يكون في مكان او وضع غير متعينين
 انما كل جسم يجب ان يختص به مكان او وضع متعينين يقتضيهما طبيعة

على ما ينبغي في النمط الثاني فاذن لا يتخلو كل جسم عما يقتضي استحقاق مكان
 خاص او وضع خاص متعينين وذلك الصورة غير الجسمية العامة المشتركة
 كما مر وانما لم يقتصر على مكان وجعل الوضع قسيما له لئلا يصير الحكم حرا
 فان الجسم المحيط بالكل ليس عنده في مكان وهو لا يتخلو عن وضع معين
 واعلم ان الصور تختلف باعتبار آثارها فالمقتضية للكيفيات كسهولة
 قبول الانفكاك وعسرة يكون مناسبة للكيف والمقتضية لاستحقاق الامكنة
 مناسبة للابن وهكذا في سائر الاعراض وتحقق كونها مغايرة لتلك الاعراض
 ان كون الجسم بحيث يستحق ان يكون غير حصوله في ذلك الابن ومما يوضح
 ذلك بقائها في بعض الاجسام مع زوال الاعراض فان المقتضى لسهولة
 تشكل الماء وورده الى مكانه الطبيعي ووضعه الطبيعي باق عند جموده او
 اصعاده بالقسر او تكعبه ولا فاضل الشارح عليه شكوكا كثيرة منها
 ان اسناد اختلاف الاعراض الى الصور المختلفة يقتضي استناد الصور ايضا الى
 غيرها من الامور المختلفة فان اسناد اختلاف الصور في الحضريات الاختلاف
 استعدادات في مادتها المشتركة بحسب الصور السابقة وفي الفلكيات
 الى اختلاف قوى ابلها في المهيئات قيل فلم لا يجوز اسناد اختلاف الاعراض
 اليها من غير توسط الصور والجواب عنه ما مر من بيان مغايرة الاعراض
 ومبادئها وامتناع تحصيل الجسم منفكاً عن تلك المبادئ وسائر الاحوال
 المذكورة فان سميت تلك المبادئ بعد وضوح ما تقدم بالكيفيات
 فلا مضائق في التسمية الا انه ينبغي ان ينسب اليها تحصيل الاجسام انواعاً
 وصدور الاعراض المذكورة وليست الاستعدادات ولا المواد كذلك
 ومنها ان الفلك لا يحتاج الى هذه الصورة فان اعراضه لا تزول وذلك لان
 هذه لو فرضت للفلك كانت لازمة ايضا لا محالة ويكون لزومها للجسمية
 او لما يكون حالها او لما يكون محلاتها او لما لا يكون حالها ولا محلاتها وابطال الاقسام
 الاكونه لما يكون محلاتها فليكن المحل سبباً للاعراض اللازمة من غير
 توسط الصور وايضا جميع العناصر لا يحتاج اليها الجوز ان يكون بعض تلك

الامور اعدا ما للبعض كالمقتضية لصعوبة القبول المقضية لسهولة وبالعكس فان من الجائز ان يكون صعوبة القبول عدما لسهولة ومنه بدأ العدم يحجب ان يكون عدما والجواب ان استلزام الجسمانية المطلقة لهذه الصور في الفلك غير معقول لكن انها مشذرة وكذلك الجسمانية المختصة بالفلك لان سبب اعتقادها بالفلك هو هذه الصور لا غير فاذن القول يلزم هذه الصورة للجسمانية لا ضرورة للصورة الفلكية وسر يسقط القسم المذكورة لانها يلزمها لانها صورة الفلك لا غير اما اسنادها الى المحل على ما ذكر فغير معقول لامتناع كون القابل فاعلا فاما جعل بعض الصور انصهرت اعدا ما فغير معقول لان الاعراض المذكورة ليست بعدمية اما الاينية فظاهرة واما الباقية فعلى ما يتبين في مواضعها والامور الوجودية لا تصدر عن الاعداد ومنها المعارضة اولها بان هذه الصور محتاجة للجسمانية فالجسمانية ان كانت معلولة لها لزم الدور والاحتمال في الصور مقومة للجسمانية فاذن لم يكن صورا وثانيا بان القول بكون تلك الصور مصاهير لاعراض مختلفة غير مترتبة بعضها من باب الكيف وبعضها من باب اليمين وكذلك من سائر الابواب من غير ان يصدر البعض بواحدة البعض الآخر بان الكثير لا يصدر عن الواحد والجواب عن الاول ان الصور ليس من شرطها ان تقوم اليه في هذه الصور تفوقها من غير دور على ما سياتي بيانه ونحن الثاني ان الكثير يحجز ان يصدر عن الواحد بانها امور وشروط مختلفة اليه فهذه الصور تفتقر في التأثير في الغير بحسب ذاتها والتأثير عن الغير بحسب المادة وحفظ اليمين بشرط الكون في امتحانها والعود اليها بشرط خروجه عنها وهكذا في البواقي فقد احل تلك الشكوك على قواعد الشبهة من غير الاحتيال الذي اوجبه هذا الفاضل **اشارة** واعلم انه ليس يكفي ايضا وجود الحاصل حتى تتعين صورته جرمانية والا لوجب التشابه المذكور بل يجاز في ما يختلف احواله الى معينات واحوال متفقة من خارج يتجرب بها ما يجب من القدر والشكل **اقول** قد اشار الشيخ فيما مر الى ان الصور للجسمانية محتاجة في وجودها وتخصها الى الهوى لكونها غير منفكة في الوجود عن

التأهي والتشكل ومحتاجة فيهما اليها فالمراد ان يبين في هذا الفصل انها مع
احتياجها الى الحيوان يحتاج الى اشياء اخر غير الحيوان لولاها كانت الاقدار والشكل
متشابهة اذ كانت الحيوان فيهما معد الفلكيات مشتركة وذكر الفاضل الشافعي
ان هذا الكلام يصلح جوابا عن سؤال يذكر على دليلين مما مر اولهما انه
لما استدل على ان الصورة لا ينفك عن الحيوان بان قال لزوم المقدار والشكل
اما للصورة اولها على اولها مل والتزم بانه الحامل فكان لقائل ان يقول
العصر بات غير مختلفة في المواد فيجب استوائها في المقدار والشكل
وثانيهما انه لما استدل على اثبات الصور النوعية باختلاف الكيفيات
فكان لقائل ان يقول لو كان الاختصاص بكل كيفية لاجل صورة
لكان الاختصاص بكل صورة لاجل صورة اخرى ثم لما كان الجواب
عنهما واحداً اخرى الى ههنا والجواب ان اسباب الاختلافات والاختصاصات
هي الامور السابقة المعدة للاحققة فقولاه لا يكفي ايضاً وجود الحامل
حتى يتعين صورة تجرمانية اى حتى يتشخص فانه ذكر ان الصورة يحتاج الى الحامل
في الوجود دون المهيمة والتشابه انما ذكره هو تشابه المقدار والشكل لا تشابه
الكل والجزء فان الجزء والكل لا يجب ان يتحد مع وجود المادة القابلة
للاقسام بل يحتاج فيهما يختلف احواله اى اجزاء العناصر المختلفة الاقدار والشكل
الى معينات اى الى مشخصات وذلك لانها لا يحتاج الى علل للمهيمة والحقيقة
بل يحتاج الى علل يفيد تغيرها وانفصالها عن العناصر الكلية قاع احوال
متفقة من خارج وكان ينبغي ان يقول واحوال مختلفة من خارج لان سبب
المختلفات ينبغي ان يكون مختلفاً لا متفقاً لكنه اراد بها الاحوال
الاتفاقية وهي التي يكون وجودها غير دائم ولا اكثرى فان الاشخاص من حيث
لا يتماثل يحتاج الى علل يندر وجودها ليصير بالاضياء فيها الى سائر العلل عللاً
لا يتماثل ويريد بالمعينات والاحوال المتفقة من خارج العلل الفاعلية
وهي القوى السماوية والاحوال الارضية التي هي الصور السابقة والتغير في
الطبيعية والقواسم الخارجية فان جميع ذلك علل فاعليه لتشخص الصور

ما الحاصل فهو علة قابلية قال وهذا سر عظيم تطلع منه على اسرار اخرى
اقول قال الفاضل الشارح كون كل سابق علة معدة للاحق سر عظيم
 تطلع منه على اسرار هي اقتضاء ذلك ان يكون للحادث بداية من انية
 وانه لا بد من حركة سرمدية لا بداية لها ولا نهاية لكون تلك الحركة
 سبباً للحصول الاستعدادات المختلفة في المادة وهذا السر بعينه هو الجواب
 عن السؤال المذكور اقول ومن تلك الاسرار التنبيه بوجود مبدأ قديم
 يفيض وجود هذه الحوادث عند حصول الاستعدادات ولو جود جسم
 يتحرك الحركة المستمرة على الدوام وبالحكمة الاسباب التي ينتظم بانتظامها
 امور العالم على ما هي عليه في نفس الامر **وهم وتنبه واعلم** **والجواب**
 مقفزة في ان تقوم بالفعل الى مقارنة الصورة فاما ان يكون الصورة هي
 تلك المدة الأولية لقوام الحيولى بها مطلقا او يكون الصورة آلة او واسطة
 لتقدير آخر يقدر الحيولى بها مطلقا او يكون شريكه لتقدير راجعاً عنها
 جميعاً فيقوم الحيولى او يكون لا الحيولى يتجزئ عن الصورة ولا الصورة يتجزئ
 عن الحيولى وليس احد هما اولى بان يكون مقامه بالآخر من الآخر عكسه
 بل يتبين سبب ما اخبرنا به عنهما لتقدير كل واحد منهما مع الآخر بالآخر
اقول يريد بيان كيفية تعلق الحيولى بالصورة فذكر اول الاقسام المحتملة لتبين
 ما هي الحق منها قال الفاضل الشارح تلك الاقسام ان يقال لما ثبت تلازمهما
 فاما ان يكون الحيولى محتاجة الى الصورة من غير عكس والصورة محتاجة الى الحيولى
 من غير عكس او يكون كل واحد منهما محتاجة الى الاخرى او لا يكون
 الا واحد منهما محتاجة الى الاخرى فهذه اربعة اقسام والاول منها على ثلاثة
 اقسام فان الصورة يكون للهيولى اما علة مطلقاً وجزءاً منها او علة ولا جزئاً
 علة بل يمكن آلة وواسطة لليلة فخرج من هذا ان الاقسام ستة والحق
 من جعلتها عند الشيخ واحد هو ان الصورة جزء العلة للهيولى واقول التلازم
 عند التحقيق لا يقتضيه العلة الموجبة ويكون اما بينهما وبين معلولها
 وبين المعلومين لها لا كيف اتفق بل من حيث يقتضى تلك العلة تعلقاً مطلقاً

واحد منهما بالآخر على ما سيأتي بيانه وكل شيئين ليس احدهما علة موجبة
للاخر ولا محلول ولا اسرتهما بالانتساب الى ثالث كذلك فلا تعلق
لاحد هما بالآخر ويمكن فرض وجود احدهما منفردا عن الآخر لكن المجموع
لا يتفطنون بذلك ويظنون ان التلازم بين شيئين ليس احدهما علة للاخر
سواء يكون من غير ان يقتضى الاسرتهما بينهما ثالث ويتمثلون في ذلك بالمتبادلين
وخذلان ظن باطل والشيخ لم يتعرض لذلك اولا بل قسم وجه التلازم الى قسمين
احدهما ان يكون لكون احدهما علة للاخر والثاني لا يكون كذلك والاول
كان محتملا للوجهين اللذين ذكرهما الفاضل الشارح لكن العلة القابلة لما يمكن
علة موجبة فهي لا يكون مقتضية للتلازم من جهة القبول ولما استحال
ان يكون القابل فاعلا استحال ان يكون الهوى مقتضية للتلازم الذي بينهما
وبين الصورة بوجه من الوجوه فلذلك لم يتعرض الشيخ لاسناد التلازم
الى علية الهوى بل طلب وجه التلازم من جانب الصورة وعليتها وقسم
هذا القسم الى الاقسام الثلاثة التي ذكرها الفاضل وبقي القسم الثاني وهو
ان لا يكون احد المتلازمين علة للاخر فنبت على ان ما يظنه الجمهور في هذا القسم
باطل وينبذ على ان الحق في هذا القسم هو ان يكون التلازم لا ارتباطا بتقسيمه
شيء غير المتلازمين ثالث لهما وهذا المعنى وسماه الفصل بالوهم والتنبيه
فهذه هي الاقسام الاربعة المذكورة في الكتاب ثم قسم القسم الرابع ايضا بحسب
الاحتمال العقلي الى قسمين بان ذلك الثالث يقيم كلا منهما اما مع الآخر او بالآخر
فهذه هي الاقسام الممكنة بحسب ما ذكره الشيخ قال الفاضل في قوله ان الهوى
مفتقرة في ان تقوم بالفعل الى مقارنة الصورة فوائدها انها لما قال في ان تقوم
ليعرف انها مفتقرة اليها وجودها لا في ما هي قائما و منها انه فتال تقوم
بالفعل الصورت انها مفتقرة في الوجود الخارج لا الذي هي منها ان قال
الى مقارنة الصورة ليعرف انها علة من جنس ما لا يباين ذاتها ذات
المحلول لا لبارى تعالى والعالم قال وعلى قوله الى مقارنة الصورة شك
لفظي وهو ان المقارنة حالة اضافية يعرض للشيء بالنسبة الى غيره

والاحوال الإضافية متأخرة عن الذوات فاذن المقارنتان اعنى مقارنة الهيولى
 للصورة ومقارنة الصورة للهيولى متأخرتان عنهما فلا يصح ان يقال الهيولى
 مفتقرة الى مقارنة الصورة بل العبارة الصحيحة ان يقال الهيولى مفتقرة وجوبها
 بالفعل الى ذات الصورة افتقاراً متى وجدت وجب ان يكون مقارنتها
 للصورة فلا افتقار يكون الى ذات الصورة ووجوب المقارنة حقيقة
 بعد وجود الهيولى اقوال محتمل ان يكون مراد الشئ بذلك الا انه
 وقع في عبارته توسع ما يحتمل ان يقال الشئ له ذهاب الى ان ذات
 الهيولى مفتقرة الى المقارنة المتأخرة عنها بل ذهب الى انها في قيامها
 بالفعل اى في تشخصها مفتقرة اليها والشئ يحوز ان يحتاج في انصافه بصفة ما الى
 ما يتأخر عن ذاته كالعلة المحتاجة في انصافها بالعلية الى وجود معلولها
 المتأخر عنها ولا يلزم من ذلك الاتاخر صفتها عما يتأخر عنها شرف
 وهذه القضية يعنى ان الهيولى مفتقرة في قيامها الى مقارنة الصورة مفتقرة
 الى حجة لان الذى منه هو ان الصورة لا يخلو عن الهيولى والهيولى
 لا يخلو عن الصورة فلهذا القدر لا يكفي في بيان ان الاولى مفتقرة الى الصورة
 لاحتمال ان لا يكون لاحد هاتين في الآخر بل يكونان متضاميين
 شران كان ولا بد من الافتقار فقد يمكن ان يكون الافتقار مرجحاً
 للصورة قال وسيأتى ابطال الاحتمالين واقول اما تلازم المتضاميين
 فسنبين انه ليس على وجه لا يكون لاحد هاتين في الآخر
 كما مضى واما الاحتمال الآخر وهو ان يكون الافتقار من جانب الصورة مطلقاً
 فقد بينا انه لا يفيد التلازم اذا قابل لا يقتضى الايجاب في علية قال الفرق
 بين الآلة والواسطة ان كل آلة واسطة ولا ينعكس لان الآلة لا يكون
 موجودة الا ان اليجاد يتوقف على توقفها والمتوسط فقد يكون
 موجوداً كالعلة القريبة واقول الآلة كما ذكرناها ما يواثر الفاعل فيمنع
 القريب منه بتوسطه والواسطة هي معلولة يصير علة لغيره من حيث يقاس
 طرفيه فاحد الطرفين معلول والآخر علة بعيدة والواسطة علة قريبة قال قوله

او يكون لا الهيوى في تجرد عن الصورة ولا الصورة في تجرد عن الهىوى الى آخره اشارات
الى القسمين الاخيرين مع التشبهة التى يمكن ان يتمسك بها من اراد ان يذهب
الى احد هما وهى ان يقال لما ثبت التلازم فليس احدهما بالعلية اولى من الاخرى والى اشار
بقوله وليس احدهما اولى بان يكون مقاماً به الآخر من الآخر فليس بل الحق ان يكون
لاحتياج من الجانبين على السواء والاستغناء من الجانبين على السواء واقول لو كان
قد ثبت لكان غير ذلك سبب الخارج مستغنياً وايضاً على تقدير الاستغناء من الجانبين
لا يبقى التلازم معنى بل الاظهر ما ذكرته ويكون قوله او يكون لا الهىوى
استحججاً عن الصورة الى قوله بعكسه اشارات الى القسم الاخير على ما بينه الجمهور
وقوله بل يكون سبب ما آخر تنبيهه على ما هو الحق في ذلك وقسمته لذلك القسم
الى قسمين قال ثم ههنا شك في لفظيان الاول انه لما ذكر ان قيام احدهما بالآخر
ليس باولى من العكس جعل اللازم ان يكون سبب ما خارج يقيم كل واحد منهما
مع الآخر او بالآخر وذلك غير لازم لاحتمال قيام كل واحد منهما مع الآخر وبالآخر
وذلك غير لازم لاحتمال قيام كل واحد منهما مع الآخر بالآخر من غير
اثبات ثالث وهذا لا يمكن بطلاله الا بالبرهان المذكور على استحالة ان يكون
في الوجود موجودان ولجأ الوجود متكافيان في الوجود الثانى ان اراد بقوله
يقيم كل واحد منهما مع الآخر استغناء كل واحد منهما عن الآخر فهو
لا يصح لان مورد القسمة كون الهىوى مفترقة وهذه اللفظ لا يحتمل ذلك القسم
وان لم يرده ذلك لم يكن ذلك القسم مذكوراً فعلى التقدير الاول بعض الاقسام
مناف لمورد القسمة وعلى التقدير الثانى بعض الاقسام محذوف اقول الشك
الاول هو ما ظنه الجمهور وقد مرّت الاشارة الى فسادة وسيأتى بيانه بقوله البسط
والشك الثانى غير وارد لان الاستغناء عن الجانبين بياناً في تلازمهما
اشارات اما الصورة التى يفارق الهىوى الى بدل فليس يمكن ان يقال
انها علل مطلقة للوجود الواحد المستمر لحيواتها ولا آلات ومتوسطات
مطلقة بل لا بد في امثال هذه من ان يكون على احد القسمين الباقيين **اقول**
صورة الصانع يفارق الهىوى الى بدل اما الجسميّة فلجواز الانفصال عليها الذى

الطهر انزلت الجسمية التي كانت في حالة الاحتصال وحدثت جسميان اخرين
واما النوعية فلجوا زالكين والفساد عليها على ماسياتي واما صورة الفلكيات
فلا تفكر فيها اصلا اما الجسمية فلا متناع الخرق والا لتتام عليها واما النوعية
فلا متناع الكون والفساد عليها والمراد من هذا الفصل ان صور العنا
لا يمكن ان يكون عللا مطلقة ولا آلات ومتوسطات مطلقة للهيو الى
وذلك لوجوب عدم المعلول عند انعدام العلل والآلات والمتوسطات المطلقة
لكن الهيو الى لا يعدم عند انعدام الصور المذكورة لانها مستمرة الوجود
ولما كان القسمان الاولان من الاربعة المذكورة في الفصل المتقدم باطلين
بما ذكره قال بل لا بد من امثال هذه من ان يكون على احد القسمين
الباقيين من الاربعة المذكورة في الفصل المتقدم **قال** وههنا امر اخر
اقول السر هو دلالة هذا البرهان على وجود مبدأ الكائنات
غير الهيو الى والصورة بل شئ اخر اثر الوجود مفارق لفيض وجود الهيو
عنه لا يفترده بل باعانة من الصورة وذلك لان الهيو الى لما امتنع وجودها
منعها عن الصورة ثبت احتياجها الى الصورة ثمران الصورة قد يعدم ويثبت المادة
فعلم انها محتاجة الى الصورة من حيث هي صورة ما لا من حيث هي
صورة معينة اى من حيث طبيعتها النوعية الموحدة لا من حيث
خصوصيات الاشخاص لما لم يكن الصورة من حيث هي صورة ما واحدة
بالعدد فلم يمكن ان يكون من حيث هي كذلك علة للهيو الى الواحدة
بالعدد بانفرادها فان المعلول الواحد بالعدد يحتاج الى علة واحدة بالعدد فعلم
ان هناك شيئا اخر مابين الهيو الى والصورة واحدا بالعدد تامة مستمرة الوجود
معها وربما يشبه ذلك المبدأ المستحفظ لوجود الهيو الى بالصورة المتعاقبة
بشخص يمسك سقفا بدعائم متعاقبة يزيل واحدة منها ويقيم اخرى
بدلها فتأدية الكلام الى اثبات هذا المبدأ المفارق سر في هذا الموضع **اشار**
يجب ان تعلم في الجملة ان الصورة الجسمية وما يصحها ليس شئ منها سبب
لقوام الهيو الى مطلقا ولو كانت سببا لقوامها لسبقها بالوجود **اقول**

يريد ان يبين ان الصور الجسمية وما يصحبها من الصور النوعية سواء كانت
عنصرية او فلكية ممكنة نزاها او مستنفاها لا يكون عللا مطلقة ولا وسيطة
مطلقة لوجود الحيوان قال الفاضل اشهر ان الحقبة المذكورة ههنا مبنيّة
على مقدمات الاولى ان المتأخر عن المتأخر عن الشيء يجب ان يكون متأخرا
عن ذلك الشيء سواء كانت التأخر بالذات او بالزمان وهذه مقدمته مبنيّة على الثانية
ان الشيء الذي يكون مع متأخر من ثالث يجب ايضا ان يكون متأخرا
عن الثالث والشيخ استعمل هذه المقدمتين في الاشارة الثانية من النظم الثاني
من هذا الكتاب في بيان ان محدد الجهات المتقدم بالوجود على اجسام مستقيمة
الحركة قال لان محدد الجهات متقدم على جهات وهي اما مع الاجسام المستقيمة
الحركة او مستقيمة عليها والمتقدم على المعاول متقدم واستعملها ايضا في النظم
السادس من هذا الكتاب حيث بين ان الحاوي لو كان متقدما على المحوي الذي
لوجود عدم الخلاء وكان متقدما على عدم الخلاء لقرّر عدمه هناك ان الفاعل
الحاوي الذي هو مع العقل المتقدم على افعال المحوي غير متقدم على الفاعل
الجسمي فنخرج منه ان ما مع القبل بالذات لا يجب ان يكون قبل وما مع البعد
يجب ان يكون بعد وانفرد مشكل اقول المعية يطلق على المتلازمين الذين
يتولد احدهما بالآخر اما من حيث التصو او من حيث الوجود كالجسمية
المتناهية والتشكل في الوجود وكالجسم المستقيم الحركة والجهة التي يتحرك فيها
ذلك الجسم ايضا في الوجود وكوجود الملا ونفي الخلاء على تقدير كون نفي الخلاء
امرا مفترضا في التصو وقد يطلق على المتصاحبين بالاتفاق كعدس العينين اتفق
انهما صديرا عن مادة بحسب امرين او اعتبارين فيها ولا يكون
لاحدهما بالآخر تعلق غير ذلك كالفلك والعقل المذكورين ولا شك
ان وقوع اسم المعلول في الموضوعين ليس بمعنى واحد فعمل الفرف
هو تلك المبانيّة المعنوية تخرق الثالثة انا قد بينا ان الجسمية لا ينفع
عن التناهي والتشكل وظاهرها لا يوجد ان الامر الجسمية وبينا ان الجسمية
لا يمكن ان يكون علة لهما فهما ايضا غير متأخرين عن الجسمية

وما لا يكون متأخراً عن الشيء فهو ما مع الشيء أو يكون متقدماً عليه فتثبت
ان التناهي والتشكل اما ان يكون قبل الجسمية او معها ولتأمل ان يقول التشكل
هيئة احاطة المحدود بالجسم في متأخره عن المحدود والمتأخر عن ان مقدار كونها
لهايات المقدار والمقدار متأخر عن الجسم والجسم متأخر عن الجسمية انتهى من جزء
له فالشكل متأخر عن الجسمية بهذا المراتب فكيف يمكن ان يقال انه متقدم
عليها قال والفاظ في بيان الاول هو في قولنا لما لم يكن الجسمية علة لهما فلهما
اذن غير متأخرين عنها فان ما لا يكون علة للشيء لا يكون متقدماً عليه بالعلية
والتقدم بالعلية اخص من التقدم المطلق ولا يلزم من نفي الخاص نفي العام
فلعل الجسمية وان لم يكن متقدمة عليهما بالعلية لكنهما متقدمتان عليهما بالذات
لتقدم الواحد على الاثنين ولتقدم اجزاء الناهية المركبة على خواص تلك الناهية
واعراضها اللازمة والزائلة وان لم يكن شيء من تلك الاجزاء علة لشيء من تلك
العوارض فهذا ما عندى في هذه المقدمة اقول هذا البيان يفيد تأخر الشكل على
الصورة ونحن قد ذكرنا ان الصورة من حيث الماهية لا تتعلق بالتناهي
والتشكل بل انها انما لا ينفك عنها من حيث الوجود فقط ومعناه ان الصورة
المتخصصة محتاجة في تخصصها اليهما ولا يبعد ان يحتاج الشيء في تخصصه الى
ما يتأخر عن ماهيته كالجسم الى الالين والوضع المتأخرين عنه فاذا التناهي
والتشكل غير متأخرين عن الصورة المتخصصة من حيث هي متخصصة وان كانا
متأخرين عن ماهيتها وهذا القدر يكفي في هذا الموضع قال الرابع التناهي
والتشكل من تقابعية المقدرة وتقديره صامراً قال واذا عرفت هذه المقدمات
فقول الحيولى متقدمة على التناهي والتشكل وهما اما متقدمتان على الجسمية
او موجدتان معها فالحيولى متقدمة اما على المتقدم على الصورة او على
ما مع الصورة وعلى المقديرين فالحيولى يلزم ان يكون متقدماً
على الصورة فلو كانت الصورة علة او واسطة مطلقة في وجودها لزم
تقدمها على الحيولى المتقدمة عليها وهذا محال ولتأمل ان يقول عندكم
ان الصورة شريكة علة الحيولى في على مذهبكم بتقدمتها على اصل ان الذي

قد ابطالتم به كون الصورة علة مطلقة قائم بعينه في كونها شريكه العلة
اقول قد مر ان الصورة انما هي شريكه العلة من حيث كونها صورا
ملا من حيث كونها صورا متشخصة فهي من حيث كونها صورا متقدمة
على الهيولى اما لوجعلناها علة مطلقة للهيولى لوجب ان يكون صورا
متشخصة لان الصورة من حيث هي صورا ملا يجوز ان يكون علة مطلقة
للهيولى المتعينة كما مروى يتبع ان يصير الصورة متشخصة قبل وجوب الهيولى
فانها هي القابلة لتخصها هي سابقة على تشخصها وسيأتي لهذا المضى زيادة شرح
ولنرجع الى تفسير المتن **قال** ولو كانت سببا لقوامها مطلقا لسبقها بالوجوب
اقول معناه لو كانت الصورة علة مطلقة لوجوبها الهيولى وقوامها
كانت سابقة بوجوبها على الهيولى اقول وفيه اشارة الى ما ذكرناه وهو السابقة
بالوجوب وهي المتشخصة **قال** ولكانت الاشياء التي هي علل لما هي الصورة
ولكونها موجودة محصلة الوجود سابقة ايضا للهيولى بالوجوب **اقول**
معناه ان الصورة لو كانت علة مطلقة لكانت سابقة بوجوبها على الهيولى
ولكانت الاشياء التي هي علل لما هي الصورة والاشياء التي علل لوجوبها يكون
جميعها سابقة بالوجوب ايضا على الهيولى لان السابق على السابق سابق **قوله**
حتى يكون بعد ذلك من وجوب الصورة وجوب الهيولى **اقول** وفي بعض النسخ حتى
يكون بعد ذلك للصورة وجوب غير وجوب الهيولى ومعناه على اولى الرايتين ظاهر
وعلى الرواية الثانية ان عليه الصورة يقتضى تقدم علل مهيتها ووجوبها
جميعا حتى يحصل الصورة وجوب مغاير لوجوب الهيولى فان العلة المتقدمة
على معلولها مغايرة له فانظر كيف فرق الشيخ ههنا بين علل ماهية الصورة وعلل
تخصها فان كلامه يقتضى تقدم احد الصنفين على الهيولى وتاخر الصنف الاخر
عنها **قال** على انها معلولة من جنس ملا يباين ذاته ذات العلة وان كانت
ايضا ليس من احواله المعلولة ماهية فان اللوازم المعلولة قسما كل قسم منها
ادخل في الوجوب **اقول** قال الفاضل الشارح اعلم انه يجب علينا ان نفكر في الموضوع
ثنتين احتياجا للحجة المذكورة اليه في هذه الاشارة تأنيبا فانه قد يتوهم انه

في اسقط هذا القدر من البين ضم ما قبله الى بعده فانه انتم هذه الحجّة وعلى هذا
 التقدير يكون ذكره في اثناء الحجّة لغوآماً التفسير فحوان المراد من قوله عن انها
 معلولة من جنس ما لا يتأتى ذاته ذات العلة هو ان الهوى لو كانت معلولة
 للصورة لكانت من المعلولات التي لا يكون مباينة عن العلة فان المعلول قد يكون
 مبايناً عن العلة مثل العالم مع الباري تعالى وقد يكون ملائياً لها مثل مشقة
 هذه فان الهوى على تقدير ان يكون معلولة للصورة لم يكن مباينة عنها
 بل كانت محللاً فانه ليس بمستبعد ان يكون الشيء علة لوجود شيء ويحسب
 حقيقة تلك العلة يقتضي ان يصير حالة في ذلك المعلول فيكون الصورة علة لوجود
 الهوى وان يكون ايضاً علة حكم آخر وهو صيرورتها حالاً في ذلك المحل فقولنا وان كان
 ايضاً ليس من احواله المعلولة لما هيته فان اللوازم المعلولة قسماً والمزعم
 ان الهوى وان لم يكن من الاحوال المعلولة لما هيته الصورة الا انه لا يجب
 ان يكون مباينة عن ذات الصورة لان المعلولات المقارنة لعلها قد يستعمل
 معلولات لما هيته العامة مثل الفردية للثلاثة وقد يكون معلولات لوجودها
 مثل مسئلتنا هذه اقول ان الشيخ لا يذهب الى ان الهوى معلولة لوجود صورة
 التي يزول محبتها الهوى وليس مراده ايضاً بقتوله فان اللوازم المعلولة
 قسماً ان المعلولات المقارنة قد يكون معلولات لما هيته وقد يكون
 معلولات لوجودها بل مراده ان المعلولات بحسب القسمة العقلية قسماً
 متمايزة للعلل ومباينة لها كما ذكره ايضاً هذا الفاضل قبل هذا وكل واحد
 من القسمين حاصل موجود وذلك لانه قال في الشفاء في الفصل الرابع من ثمانية
 الاقسام في مثل هذا الموضوع بهذه العبارة ينبغي ان يكون بعض اسباب وجود الشيء
 انما يكون عنه وجود شيء يكون مقارناً لذاته وبعض اسباب وجود الشيء انما يكون
 منه وجود شيء مباين لذاته وبعض اسباب وجود الشيء انما يكون عند وجود
 شيء مباين لذاته فان العقل ليس بنقيض عن تجويز هذا ثم البحث يوجب
 وجود القسمين جميعاً هذا ما ذكره في الشفاء ويظهر منه انه اراد بقتوله
 ههنا ان اللوازم المعلولة قسماً ذلك التجويز العقلي والاراد بقتوله وكل

قسم منها داخل في الوجودان البحث يقتضي وجود القسمين جميعاً في القسمين
قال وما بيان ان الشيء لما ذكر هذا الفصل في انشاء هذه الحجة فالذي عندي
ان الحجة التي يريد الشيخ ان يذكرها ههنا لا تعلق لها بهذا الكلام اصل بل لوضوح
ما قبل هذا الكلام الى ما بعده لتمت الحجة بل هذا الكلام انما يصلح جواباً عما عدا كلام
يصلح ان يستدل به على ان الصورة لا ليست علة للهيولى وذلك الكلام هو
ان يقال ان الصورة اذا كانت حالة في الهيولى والحال محتاج الى المحل فالصورة
محتاجة الى الهيولى وليست محتملة ان يكون تلك الصورة علة لها لاستحالة الدور
فيقال لهذا المستدل لا يلحق ان يكون الصورة علة لوجود الهيولى شراً
انه يجب حلولها في الهيولى لان الصورة محتاجة الى الهيولى بل لان الهيولى
بعد وجودها يصير علة لثبوت صفة للصورة وهي صيرورتها حالة فيها
اولاً ان الصورة علة لحلولها في الهيولى ويكون اقتضاؤها لثبوت هذا الحكم
لنفسها مشروطاً بوجود الهيولى فيكون الهيولى مع كونها محلاً للصورة معلولة
لوجود الصورة الا انها لا يكون مباينة عن ذات العلة فهذا الكلام يصلح جواباً
عن هذا الاستدلال ولعل الشيخ انما اورد في هذا الموضع لانه قال الصورة لو كانت
علة لوجود الهيولى لكانت الاشياء التي هي علل الصورة سابقة ايضاً على الهيولى
حتى يكون بعد ذلك عن وجود الصورة وجود الهيولى لاستشعر ان يقال له
ههنا اذا كانت الهيولى محلاً للصورة فاقى حاجته بك الى هذه الحجة الدقيقة
على انها ليست معلولة للصورة بل يكفيك ان تقول الحال محتاج الى المحل
والمحتاج الى الشيء لا يكون علة لذلك الشيء فلما يوافق هذه الاعراض
ههنا ذكر ما يتبين به ضعف هذا الكلام ثم انه عاد بعد ذلك الى تسليم الحجة التي
ابتدأ بها فهذا ما عندي في هذا الموضع هذا الكلام لا يماثل ما ذكره الشيخ في
هذا الموضع بل الواجب شيء من جنس هذا الكلام من كونه آيهاً مرمياً من الكتاب
اشتمل الى امكان ان يقال ان الشيء لما ذكر ان الصورة لو قدر انها علة مطلقة للهيولى
لوجب ان يكون الصورة نفسها مع جميع علل مهيئتها ووجودها لا يخصها
بسابقة بالوجود على الهيولى حتى يكون بعد ذلك من وجود الصورة

الموجود المحصلة في الخارج بوجوده الى التي هي معلولة لها حتى يكون بعد ذلك
 الصورة وجوده يحصل في الخارج مغاير لوجوده في المعلولة بحسب الروايتين
 جميعاً **اشارت** قبل الخوص في بيان استحالة ذلك الى ان هذا التقدير مما يستلزم
 تحققة في هذا الموضع فان المعلوم وان كانت معلولة للصورة وهي غير
 متباينة عن الصورة والمعلوم المقارن لا يتأخر عن وجود العلة المتشخصة
 اى لا يمكن تحصل العلة في الخارج بدونه لان العلة اذا سبقت بوجودها
 سبقت بما يقارن وجودها فكيف يسبق على ما يقارن وجودها **اشارت**
 الى ذلك بقوله على انها معلولة من جنس ما لا يباين ذاته ذات العلة
 اى مع انها معلولة غير متباينة الذات عن ذات العلة فكأنه قال لو قد
 تقدم الصورة بوجودها على المعلوم مع ان هذا التقدير غير صحيح
 للزم منه محال آخر وذلك هو الحال الذي ساق البرهان اليه وهو كون المعلوم
 متقدماً على نفسه بمراتب **اشارت** الشئ استلزم ان يقال المعلوم المقارن يجب
 ان يكون معلولاً للمهمة لا للوجود لانه لا يجوز ان يكون الشيء معلولاً
 الوجود مقارناً له في الوجود بل قد يكون الشيء معلولاً للمهمة ومقارناً
 الوجود كالفردية للثلاثة وليس الامر ههنا كذلك فان المعلوم ليس
 معلولاً للمهمة الصورة مطلقاً فنبه بقوله وان كانا ايضاً ليس من احوال المعلول
 المهمة على ان المعلوم المقارن لا يجب ان يكون معلولاً لنفس المهمة في جميع
 بل قد يكون معلولاً لعلّة يكون المهمة جزء منها او شريكاً لها كما ذهبنا
 اليه ههنا فيكون معنى كلامه وان كان ذلك المعلوم ليس من احوال المعلول
 لذات الصورة فهو ايضاً معلول مقارن فلا يصح تقدم الصورة بالوجود
 عليه **اشارت** لما وصف المعلولات بانها قد يكون غير متباينة ولم يكن
 من جنس هذا الكلام مذكراً **اشارت** من الكتاب اشار الى امر كان
 وجود الصنفين من المعلومات اخى المقارنة والمباينة في الذهن وفي الخارج
 متعاقبة فان العوازم المعلولة قسمان كل قسم منها داخل في الوجود
 ولما فرغ من هذا البيان **اشارت** البرهان وظهر من هذا البيان ان هذا الكلام

ليس لغوا ولا زيادة كما ظن هذا الفاضل وان الحجة المذكورة متعلقة به
 لانه يقدحها ويبين حقيقة الحال في هذه المسئلة **قوله** ولكن قد علم ان التناهي
 والتشكل من الامور التي لا توجد الصورة الجسمية في حد نفسها الا بهما او معهما
قوله الفاضل الشارح معناه ما عر في المقدمة الثالثة **وقوله** وقد بين
 ان الهيولى سبب لذاتها **قال** ومعناه ما عر في المقدمة الرابعة
قوله فيفيد الهيولى سببا من اسباب ما به او معه يتم وجوب الصور السابقة
 بتقسيمه وجوبها للهيولى وهذا محال فقد اظهر انه ليس للصورة ان يكون
 علة للهيولى او واسطة على الاطلاق **اقول** وهذا تبين للخلف وقد نبه
 بقوله ما به او معه يتم وجوب الصورة ان التناهي والتشكل كانا مما به يتم
 وجوب الصورة لا مهيتها فيهما غير متأخرين عما هو يتم وجوب الصورة كما ذهبنا
 اليه والباقي ظاهر **وهم وتنبه** ولعلك تقول اذا كانت الهيولى محتاجة
 اليها في ان ليستوى للصورة وجوب معه فقد صارت الهيولى علة للصورة
 في الوجوب سابقة فيكون الجواب انما لم نقض بكونها محتاجة اليها في ان ليستوى
 للصورة وجود بل قضينا بالاجل على انها محتاجة اليها في وجود شئ يحل الصورة
 به او معه ثم تلخيص ما بعد هذا يحتاج الى الكلام المفصل **اقول**
 الفاضل الشارح هذا سؤال على الفصل السابق وهو انكرت لقران الصورة
 لا يستوى لها وجوب الا بالتناهي والتشكل او معهما وهما محتاجان الى الهيولى
 فيلزم ان يكون الصورة محتاجة الى الهيولى بوجه ما وجوبه ليس كل
 ما احتاج الشئ اليه وجب ان يكون علة للشئ بل قد يكون وقد لا يكون
 وتلخيص القول فيه يستدعي تفصيلا لا حاجة بنا اليه قال ولقائل ان يقول
 انقول بان الصورة محتاجة الى الهيولى ام لا نقول فان قلت بطل قولك
 ان الصورة شريكه لعدة الهيولى لانه يلزم من القولين كون الصورة
 متأخرة ومتقدمة معا وان قلت ان الصورة لا يحتاج الى الهيولى
 لم يكن الهيولى متقدمة بوجه ما على الصورة فبطلت محتاجة السابقة
 واقول انه يذهب الى ان الصورة من حيث هي صورة يكون متقدمة

على الحيولى وشريكة لعلتها ومن حيث هي متشخصة محصلة في الخارج يكون
متأخرة عن الحيولى لان الحيولى هو السبب القابل للتشخصها وتحصلها وهذا
هو المراد من قوله انا الحقض بكونها محتاجة اليها في ان يستقوى للصورة وجود
اى لم نقل هي العلة الموحدة للصورة ولا انها العلة الفاعلة للتشخصها وتحصلها
بل قضينا بالاجمال انها محتاجة اليها في وجود شئ يوجد الصورة به او معادى
قضينا ان الصورة يحتاج الى الحيولى في وجوده التناهي والتشكل للذين
يتشخص ويتحصل الصورة بهما او معهما موجودة ليكون الحيولى
قابلة لهما فاذا ان هي اعنى الحيولى متقدمة على ذلك الشئ وعلى الصورة المتصفة
بذلك الشئ من حيث اتصافها به لا على الصورة من حيث هي صورة ثم تلخص
ما بعد هذا الكلام يحتاج الى الكلام المفصل وهو بيان كيفية احتياج
اقلها الى الاخر من غير ان يلزم الدور على ما قلناه انما امره ان تعلم
ان الصورة الجوهرية اذا فارقت المادة فان لم يتبق بديل لحيق المادة
موجودة فحجب البديل مقيد للمادة لا محالة بالبدل وليس بواجب ان تقوى
ويقهر البديل ايضا بالحيولى على ان يكون الحيولى قامت فاقامت لان الذى
يقوم فيقيم متقدما بقوامه اما بن مان او بالذات وبالجمله لا يمكنك
ان تدريس الاقامة **اقول** في بيان كيفية تقدم الصورة العنصرية على الحيولى
وامتناع تقدم الحيولى عليها من حيث هي متقدمة على الحيولى على وجه
الدور قال الفاضل الشارح لما بطل كون الصورة علة مطلقة او واسطة
للحيولى اراد ان يبطل القسم الثانى من الاقسام الاربعية التى صدرت بالباب
بها وهما ان يقال الصورة محتاجة الى الحيولى وهو الفصل يشتمل على بيان
ان الصورة التى يمكن نوالها عن المادة ليست بمنأخرة في الوجود
عن الحيولى وتقريرا ان الصورة الجوهرية اذا انزلت عن المادة فان لم يحصل
عقبها في المادة صورة اخرى يكون بدلا عنها لحيق المادة موجودة لما مر من الحيولى
لا يخلو عن الصورة واذا كان كذلك فالشئ الذى عقب الصورة الزايلة
بالصورة الحادثة مقيد للمادة اى حافظ لوجود المادة بواسطة ذلك

البدل تحرانه لا يلزم من صدق قولنا ان ذلك المعقب يحفظ وجود الماتة بل
 البدل صدق ان نة بل وانه يحفظ ذلك البدل براك الهيولى لان الشيء لا يحد
 الحركين سا فظا لوجود غير ذلك لو كانت الهيولى ممتلئة بالصورة فكانت تقوم
 او لا تترى بعد ان تلك هي ممتلئة للصورة وقد كنا بينا ان الصورة هي التي
 الهيولى فيلزم ان يكون وجود كل واحد من هما سابقا على وجود الآخر وهو
 معنى قولنا وبالبجالة لا يكتفى ان نزيد الاقامة فقال ولما قيل ان يقول هذا الفصل
 كلنا تصدق ما مضى في ان يبين ان الصورة متقدمة على الهيولى ولما كان
 كذلك استحالة تقدم الهيولى على الصورة وقد كانت هي التي كورت على صنع
 كون الصورة علة لوجود حاله صمدية على ان للهيولى ان تقدم ما مضى على الصورة
 وشكك اخر وهو ان قوله المعقب البدل انقيده لا محالة الى اذلة بالبدل ليس يحصل
 على الاطلاق فان الجسم لا يندك من اين ما وشكل ما ومقدار ما وان كان كذلك
 فتمت في الزمان من بين شكل معين ومقدار معين فلا بد ان يحصل اين الحصر
 وشكل اخر ومقدار اخر اي ان انما مضى في الزمان يكثر هذا هو
 صوراً مقبولة للمادة فغير ان المعقب البدل لا ينبغي ان يتعين مقبولة
 بذلك البدل بل لو صح ذلك كان الصانع في بعض الناس قد عاينوا بالبرهان واقفا
 لما تبين من هذا الفصل في تقدم الصورة على الهيولى ان المسئلة
 لا متعكس لاستحالة الدوران الهيولى لو كانت هي ممتلئة للصورة لكانت متفوقة
 بنفسها قبل وجود الصورة اما بالذات او بالزمان وهي متال لما مضى
 وهذا بعينه هو الذي اورد في بيان استحالة ان يكون الصورة علة مطلقة
 التي الى اشار اليه نقول على ان المعادلة من جنس ملايين ذاته ذات
 الملة كما سبق ذكره وان قد حصل من ذلك استحالة ان يكون كل واحد منها
 علة للآخرى مطلقة لاستحالة قيام كل واحد منها من غير الاخرى تحرانه
 حصل الصانع انما وجدته هو صمدية ممتلئة على الوجود ان يشهد به
 الفاعلية ولو جعل الهيولى جيلت في وجودها لكانت متفوقة على
 من حيث هي هيولى او بالذات فيصير في صفة وقد يمكن ان يصير فاعلا

ونعطى الوجود وأما الشك الأول الذي أورده المشاهر فسيحل ببيان كونه
 صراها من كيفية تقدم احدهما على الاخرى وأما الشك الثاني فليس له مرد
 لان امتناع انفكاك الجسم عن اين ما انما يقتضى احتياج الجسم الى كونه جسمًا
 بل في وحدته وتنقصه الى الاين من حيث هو اين مالا من حيث هو اين معين
 والاين من حيث هو اين ما يحتاج الى الجسم من حيث هو جسم ما ومن حيث
 هو اين معين يحتاج الى جسم معين وأما قوله شرًا بل من ان يكون هذه الاشياء
 صورًا فقد يدل على انه ظن ان الشبهة اثبت وجود الصورة بأنه مقيد للمادة
 فقط هذا هو من باب توهم العكس فان كل مقيدة وليس كل مقيد
 صورة بل المقيد الذي هو الصورة انما هو جوهر يتيم حر هو محل
 ومادته فهذه اعراض اقامت اعراضا لانها اقامت احكاما متضمنة
 لا في جسيماتها بل لتخصيصاتها العارضة بجسيمتها ولذلك سميت
 بشخصيات الجسم فاذن النقص بها ليس بمقوجه وأما قوله فعلنا ان مقتضى
 البذل لا يجب ان يكون مقيدًا للمادة بذلك البذل فليس نتيجة لما ذكره
 لان الذي ذكره لم يقتض الاكون معقب الاين وان مقتضى الجسم
 المتخصص بالاين وذلك لا ينافي في اقامة المادة بالصورة **اشاراة**
 ليس يمكن ان يكون شيان كل واحد منهما يقام به الاخر حتى يكون
 كل واحد منهما متقدما بالوجود على الاخر وعلى نفسه **اقول** يريد بيان
 امتناع القسم الرابع من الاربعة المذكورة في الكتاب وهو ان يكون هناك شئ اخر
 يقبل كل واحدة من الجوهر والصورة اما بالآخر او مع الآخر فان به باب الدور المذكور
 في الفصل المتقدم وبدء ابا يكون اقامة كل منهما بالآخر لازمه اوضح فساد
 افلان الثاني تراجع اليه ايضا ونظ الكتاب ظاهر وهذا القسم هو الذي
 جعله الفاضل للمشاهر ثالث الانقسام الاربعة التي اوردها **فتوله**
 ولا يحى ان يكون شيان كل واحد منهما يقام مع الآخر فهو **فتوله** لانه
 ان لم يقبل ذات احدهما بالآخر جاز ان يقوم كل واحد منهما وان لم يكن
 مع الآخر لانه ذات كل واحد منهما بالآخر فلذات كل واحدة

منهما تأنيدي في ان يتم وجود الآخر وذلك مما قد بان بطلانه **اقول** وهذا هو الذي يكون الاقامة فيه مع الآخر وحصله الفاضل الشارح على القسم الرابع من الاقسام الاربعة التي اوردناها وهي وهو كون كل منهما غير محتاج الى الآخر وتبيان هذا القسم هو ان ذات كل واحد من الشيئين اللذين يوجد كل واحد مع الآخر لا يحتاج الى ان يتعلق بالآخر من حيث هو ذلك الآخر بوجه من الوجوه او لم يتعلق به املا فان لم يتعلق جاز وجود كل واحد منهما منفردا عن الآخر وان تعلق فلذات كل واحد منهما تأنيديا في ان يتم وجود الآخر وهذا هو القسم الاول بعينه الذي بان بطلانه وانما حصل ان هذا القسم يجمع اما الى عدم التلازم او الى الدور والمذكور ولاجل هذا المعنى كررنا من قبل ان المعلولين المنسبين الى علة واحدة اذا لم يكن بينهما ارتباط بوجه يقتضي ان يكون بينهما تلازم عقلي لو كان بينهما امصاحبة اتفاقية فتهبط واعتراض الفاضل الشارح بان المطلوب ههنا بيان ان الشيئين اذا كان كل واحد منهما غنيا عن الآخر وجب صحة وجود كل واحد منهما مع عدم الآخر وانقر على ما ذكرتم عليه حجة بل انزده عليه الاعادة الدعوى وهذا الاحتمال لو لم يكن له مثال من الموجودات لكان محتاجا في ابطاله الى البرهان فكيف وان له امثالا من الموجودات فان الاضافات لا تقرب الامعاء مع انه ليس لواحد منهما حاجة الى الآخر لان احدي الاضافتين لو احتاجت الى الاخرى لتأخرت عنها فلا يكون معاً وللزم من احتياج الاخرى الدوران قلتم هذا التلازم لا يعقل الا في الاضافات قلنا دعوى انحصارها في الاضافات مفتقرة الى بينة وانجاب ان المفهوم من كون الشيء غنيا عن غيره ليس الا صحة وجوده مع عدم الغير وكون البيان هو الدعوى بعينه يدل على ان الدعوى واضحة بنفسه غير محتاج الى البرهان فانما اعيد ذكره بعبارة اخرى ليس تفهيم لا لتباس اللفظي واد المتضايفان فليس كل واحد منهما غنيا عن الآخر كما ظن هذا الفاضل ولا الاحتياج بينهما دائر كما ان الزم فيه بل هما ذاتان اذا

شئ ثالث كل واحد منها صفة بسبب الآخر فذلك الصفة هي التي تسمى مضافاً
 حقيقياً فاذن كل واحد منها محتاج لا في ذاته بل في صفة تلك الـ فوات الآخر
 وهذا لا يكون دوراً اتخذت الموصوفات والصفة معاً على ما هو المشهور
 المشهور حدثت جملتان كل واحدة منهما محتاج لا في نفسها
 بل في بعضها الى الاخرى لا الى كلها بل الى بعضها الغير المحتاج الى الجملة الاولى
 فظن ان الاحتياج بينهما دأش ولا يكون في الحقيقة كذلك فانه لا يمتنع ان يكون
 بينهما على وجه الاحتياج لاحدهما الى الاخر على ما ظن ولا على ما ظن في نفسه
 من ذلك ان المعينة التي يكون بين المتصفين ليست من جنس ما تقدر عليه
 بل هي معية عقلية معناها وجوب تعقلها معاً بحال الحيوان والصفة بسبب
 هذا الحال من وجه وهو تعلق كل واحدة منهما بالآخرى من غير دور وحينئذ
 من وجبه وهو كون اقدم ذاتا من الحيوان وانما لم يكن تعلقها تعلقاً متصفاً
 لان المتصفين لا يمكن ان يعقلا منفردين بخلافهما ولذلك احتيج
 مع تعقل الصورة البتة ووجهها الى اثبات الحيوان في ان التضايف بينهما
 لهما بعد تعقلهما **أقول** في سائر انواع المضاد المشهور قولهم وبديته
 فمعي انه انما يكون المتعلق من جانب واحد فان الحيوان والسموات لا يكونان
 في درجة التعلق والمعية على السواء **أقول** قد تبين فيما صرحنا من التلازم بينهما
 الى ما يمكن التعلق فيه لاحد متلازمين بالاقوى من غير عكس والى ما يكون
 لكل واحد منهما بالآخر واذا بطل القسم الآخر ثبت الاول وهو الذي قسمنا الشئ
 الى ثلاثة اقسام وهي كون الصورة علة او واسطة او آلة او شرط **سلك** للعلة
 وقد بطل منهما ايضا قسمين وبقي واحد وهو كونها شرطاً للعلة **قوله**
 والصورة الكائنة الفاسدة تقدم ما فيجب ان يطلب كيف هي ما يخص الكائنة
 الفاسدة بالذكر لان تصور التقدم فيها مع كونها متحدة على الحيوان الباقية
 في جميع الاحوال بعد وكيفية التقدم فيها هي ما صرح بها في الفصل الثاني
 لهذا الفصل وهي انها تشارك شيئاً آخر في العلية والتقدم على الحيوان بحيث
 هي صورة ما لا من حيث هي صورة معينة فانها من تلك الحيدسية وستمر

الوجود كالحصول في الشارة انما يمكن ان يكون ذلك على احد الاقسام الباقية

وهو ان يكون الحيولى تنوجد عن سبب اصل وعن معين تتبعق الصورة
اذا اجتماعهم وجود الحيولى **اقول** لما ابطال الاقسام المحتملة الا واحدا وهو
ان الصورة جزء العلة ثبت انه حق فصرح به في هذا الفصل وأشار بقوله ذلك
الى ما اوجب طلبه في الفصل السابق وبين ان الذي يشترك الصورة في العلية
ما هو وهو الذي سماه سببا اصلا وانما سماه اصلا لانه المستمر الوجود للمستحق
لوحدة العلة على ما مر وايضا لانه الذي يفيض اصل وجود الحيولى من حيث
اكتفينا بالقوة فان الصورة لا يقيد الاخر اذ ذلك الوجود المستفاد منه
الى الفصل وتبقيته وهو كما ذكرناه موحدا ثابت دايما الوجود
مفارق عن المادة وعمما يتعلق بها من الجسمانيات والاعاء وبعض الحالات
المذكورة وقد تسمى عقلا كما سيبي ذكره وبيان صفاته واما المعين
بتعقيب الصورة فهو السبب الذي يقتضى تعقيب الصور وسماه معيناً
لانه يفيد بى اسطة الصور المتعاقبة بقاء الحيولى لا اصل وجودها
فصويعين السبب الاصل في قامة الحيولى المستمرة الوجود وقد ذهب
القاضى الشارح الى ان ذلك المعين هو الحركة السريعة التي تفيد في الحيولى
الاستعدادات المتعاقبة لقبول الصور المتغيرة المتعاقبة واقول انها ليست
بكامفية في تعقب الصور لان حصول الاعدادات لا يكفي في وجود الشئ
لان العلة العدة ليست من العلل الموحدة بل يحتاج فيه مع ذلك الى مفيض
لا اصل وجود الصورة كما ذكره هو ايضا في كلامه وجه الاحتياج اليه
وهو لسبب الاصل بعينه على ما سيأتى بيانه والى احوال اتفاقه من خارج
طبيعية او قسرية يتجدد بها ما يجب من المقدار والشكل على ما مر فالعلة
التامة لوجود الصورة المتحددة هي مجموع ذلك فالمعين ان حمل على علة
الصورة المتحددة فينبغي ان يحمل عليها باسرها وحر يكون السبب الاصل خلا
في المعين من وجه ويحتمل ايضا ان يحمل المعين على طبيعة الصورة من حيث
هي صورية ويكون تقدير الكلام هكذا من سبب اصل ومعين يتصل وجوه

عن السبب الاصل بتعقيب الصواب فيكون فاعل التعقيب هو السبب الاصل ولعل
 بما اهل الاجل انه علة لوجود واحد هما بالتوسط والثاني بتوسط المعين
 هما الصواب فصولا في العلية مطلقا وعلى التقديرين جميعا فقولنا اذا اجتماع
 تفر وجوب الهيولى يريد به بيان اجتماع السبب الاصل والصورة من حيث هي
 صورة لان العلة التامة القريبة هي مجموعهما وهي مستمر الوجود على ما مر
 فان الصواب العاقبة شريكة السبب الاصل في اقامة الهيولى بما يشارك به الصواب
 في ائالة وجاعلة للمادة جميعا غير الذي كان بالفعل بما ينفخ فيها من الاحوال النقية

قوله ولتشخص بها الصورة وتشخصت هي ايضا بالصورة على وجهي تملها
 بانه كلام غير هذا الجمل **اقول** قال الفاضل الشارح لما بين
 كيفية تعلق وجوب الهيولى بوجود الصورة اراد ان يشير الى كيفية
 تشخص كل واحدة منهما بالآخرى ثم ان فيه شيئا وذلك اننا قد بينا فيها مضى
 ان كل دفع يحتمل ان يكون له اشخاص كثيرة فذلك النوع انما لا تشخص بالمادة فتشخص
 تلك المادة ان كان لمادة اخرى لزم التسلسل فزعم الشيفر ههنا ان كل واحدة
 منهما اعني الهيولى والصورة تبتشخص بالآخرى وهذا لا يقتضي الا بالاجتماع
 ذات كل واحدة منهما علة لتشخص الآخرى وتعاقل ان يقوا لتشخص كل
 واحدة منهما بذات الاخرى متوقف على انضمام ذات كل واحدة منهما الى ذات
 الاخرى وانضمام كل واحدة منهما الى ذات الاخرى متوقف على تشخص
 كل واحدة منهما فان المطلق غير موجود وما ليس بموجود فلا يضم اليه غيره
 ويمكن ان يجاب عن ذلك بان تمنع هذه المقدمات فان انضمام الوجود الى المهيولة
 لا يتوقف على صيرورة كل واحدة منهما موجودا وهكذا ههنا فتتوالى
 تشخص الهيولى بذات الصورة معقول فان الهيولى انما يصير هذه الهيولى
 بعينها لاجل صورة بعينها لا من حيث انها هذه الصورة بل من حيث
 انها صورة ما كما مر وما لتشخص الصورة بذات الهيولى من حيث انها
 هيولى فليس بمعقول بوجهين الاول ان هذه الصورة لا يصير هذه الصورة
 بعينها لاجل الهيولى من حيث انها هيولى فان هذه الصورة لا تتعلق بمفارقة

هذه الحيوى ومتعلقة بها من حيث هى حيوى ما بخلاف الحيوى فانها تعقل
بان يكون هذه الحيوى وان لم يكن هذه الصورة فاذن تشخص الصورة بالحيوى
ليكون من حيث هى هذه الحيوى لا من حيث هى مطلقة الثانى ان ذات الحيوى
حقيقة القا بليّة والاستعداد فكيف يصيب علة وفاعلاً لتشخص الصورة بل قد قيل
ان كل نوع يحتمل ان يكون له اختصاص فذلك النوع انما يتشخص بالمادة
فى تشخص بها من حيث هى قابلة للتشخص فيصير النوع لاجلها كشيء
لا من حيث هى فاعلة لذلك بل الفاعلة هى الاعراض الكشفة بها كالوضوح
والالين ومتى وامثالها المسماة بالمتخصصات فظهر ان تشخص الصورة يكون
بالحيوى المعينة من حيث هى قابلة للتشخصها وتشخص الحيوى بالصورة
المطلقة من حيث هى فاعلة لتشخصها ويسقط الدور وهذه المسئلة متوافقة
هذا العلم واما قول الفاضل الشارح الشئ غير موجه فليس يصحح وذلك
لان الشئ المطلق يمكن ان يؤخذ بلا شرط الاطلاق والتقييد ويمكن ان يؤخذ
بشرط الاطلاق كما مر ذكره والاوّل موجه فى الخارج والعقل واليه
مذهب ههنا والثانى موجود فى العقل دون الخارج فاذن ليس يصحح ان يقال انه
غيب موجود اصلاً واما الجواب بانضمام الوجود الى المهيمة فغير صحيح لانضمام
امر ان عقليان ولا يصح الحاق الامور الخارجية من حيث هى خارجة فى احكامها
بالامور العقلية من حيث هى عقلية **وهو تنبيه** او نعلك تقول لما كان
كل واحد منهما منفعلاً الآخر بفعله فكل واحد منهما كالآخر فى التقدم والتأخر
والذى يخلصك من هذا اصل متحقق وهو ان العلة حركة يدك
بالمفتاح اذا رفعت رفعة المعلول حركة المفتاح واما المعلول فليس
اذا رفعت رفعة العلة فليس رفعة حركة المفتاح هو الذى يرفع حركة
يدك وان كان معه بل يمكن انما ممكن رفعتها لان العلة وهى حركة
يدك كانت رفعت وهما اعنى الرفعين معاً بالزمان ورفعة العلة متقدم على
رفعة المعلول بالذات كما مر فى ايحاييهما ووجه بهما اقول لما ثبت ان التلازم
بين الصورة والحيوى هو بسبب احتياج الحيوى الى الصورة من حيث

الذات لا بالعكس من حيث عليه شك وهو انهما لما تلازم في الرفع فليس احدهما
بالمقدم والتأخر اولى من الآخر وهذا شك لا يختص بهما بل هو وارء على احد قسمي
التلازم الذي يكون بين العلة التامة وبين معلولها والجواب ان التلازم في الرفع
انما يكون من جهة الزمان ولا يكون من حيث الذات بل رفع احد هما بالذات اقدم
من رفع الآخر ولذلك قيل عدم العلة علة لعدم ~~كك~~ كما كان في جانب الحق واليجاب
مبايوس بعد هما معا اقدم من ايجاب المعلول او وجوب العلة اقدم من وجوب المعلول

قال فليجب ان تتلطف من نفسك وتعلم ان الحال فيما لا يفارقه صفة
في تقدم الصورة هذه الحال **اقول** الجسم الذي لا يفارقه صورته هو الفلكيات
باسرها ببيان ان حالها في تقدم الصورة حال العنصريات ان تعلق كل واحد من طبيعتها
والصورة به فخرى هناك ايضا اما ان يكون من الجانبين على السواء وهو
باطل اما للذات واولا لعدم التلازم واما ان يكون من جانب واحد ولا يجوز
ان يكون المتغاير اليه هو الحيواني لان القابل لا يكون فاعلا فاذن هي الصورة
وهي اما ان يكون علة للحيواني او واسطة وآلة او جزء علة والا لان باطلان
لما مر فهي اذن شريكه بسبب اصل يكون مجموعهما علة للحيواني
قال انما اصل الشارح لافقائات بين الكلام في الفلكيات والعنصريات
الا بشئ واحد وهو انما قد بينا في العنصريات ان الحيواني ليست هي المتغاية اليها
بان قلنا ان الصورة اذا نزلت وجب ان يعقبها بدل ومقتب البدل مستقيم
لما قد تنبأ بالبدل وهذا لا يتصور في الفلكيات بل بينا ههنا بان القائل لا يجوز
تأمله وهذا البيان كمان عاما لهما الا ان الشفيع لم يذكر في العنصريات
هذا البيان العام واقصر على البيان الخاص بهما من بالتلطف ههنا وفي معرفة
ان الحال فيهما واحد واقول وتفاوت الحال فيهما ايضا المتبعي آخر وهو استعد
الحيواني تعقب الصورة في الفلكيات لانها مستفاد من مبدعها
وفي العنصريات غير لازم لها بل مستفاد من الاحوال المختلفة المتحددة
الخارجية الا ان بيان الحال فيهما لا يختلف بهذا التفاوت **تنبيه**
الجسم ينتهي ببسيطة وهو مقطوعه والبسيط ينتهي بحظه وهو مقطوعه والحظه

ينتهي بنقطة وهي قطع أقول الكميات للتصلة القارة ثلاثة أنواع الجسم
التعليمي والبسيط وهو السطح والحظ وتصل بها في النسبة نوع آخر من جنسها
وهو النقطة فالجسم وهو مقدار ذو وضع له أبعاد ثلاثة والبسيط وهو مقدار
ذو وضع له بعدان فقط والحظ مقدار ذو وضع وهو طول بلا عرض
والنقطة هي ذات وضع لا جزء لها والصورة الجسمية لذاتها ليست من الجسم
التعليمي ولذلك ربما اشتبه أحدهما بالآخر كما من الجسم التعليمي ليست من البسيط
والبسيط الحظ والنقطة لذلك تتأهل باعتبار التناهي فلذلك اتصلت
مباحث المقادير بمباحث الاحكام ولما كانت مباحث الجسم التعليمي
داخلة في المباحث المأخوذة بالفرض ولقيت المباحث الباقية فأورد هذا الفصل
بعد تلك المباحث مشتملا عليها وأعلم أن الجسم في قوله الجسم ينتهي
ببسيط هو التعليمي لأنه بالذات معروض البسيط والجسم الطبيعي إنما تصير
معروضة بتوسط التعليمي وقد أفاد بقوله الجسم ينتهي ببسيطه اثبات
البسيط أولاً وكيفيته لزومه للجسم ثانياً وذلك لأن انتهاء الشيء إنما يكون
عند انقطاع امتداده الأخذ في جهة ما ولما كان الجسم ذا امتدادات
ثلاثة وانتهاء الواحد منها في جهة من حيث هو واحد يقتضي بقاء الاثنين
الباقين فاذن الجسم ينتهي بما من شأنه أن يكون ذا امتدادين فقط
وهو المسمى بالبسيط وهكذا القول في انتهاء البسيط بالحظ والسطح
فهما امتداد واحد مجرد عن الآخرين فهو ينتهي بما لا امتداد له أصلاً ويكون
أوضاعه لا في هذه المقادير ذات أوضاع فنهاياتها كذلك والشيء ذو الوضع
الذي لا امتداد له أصلاً هو النقطة فالحظ ينتهي بالنقطة وهي ليست مقدراً
لعدم الامتداد فيها قال الفاضل الشارح إنما لم يقل نهاية الجسم هو البسيط
بل قال ينتهي ببسيط لأن البسيط كونه النهاية من المضافات المشهورة فإنها
نهاية لذي النهاية فاذن القول بأن البسيط نهاية الجسم خطأ بل هو الذي
به يتناهي الجسم فأقول التحقيق يقتضي أن يكون هناك ثلاثة أمور
أولها ماهية السطح الذي هو المقدار المتصل ذو البعدين وثانيها أحد الجسم

بمعنى نفاده وانقطاعه وانتهائه لانعدام المطلق وثباتها إضافة عارضة
للجسم وإنما استدل على ثبوت الاول للجسم بثبوت الثاني له اذ هي متساوية
ومستلزمة للاول وأما الثالث فأذا اعتبر عرضيه للاول كان المجموع
سطحاً مضافاً الى ذى السطح واذا اعتبر عرضيه للثاني كان نهاية مضافة الى
ذى النهاية **قوله** والجسم يلزم منه السطح لا من حيث يتقوم جسمية به بل
من حيث يلزم منه التناهي بعد كونه جسمياً ولا كونه ذى سطح ولا كونه متناهياً
امريدخل في تصوره جسماً ولذلك قد يمكن قولاً ان يتصور للجسم
غير متناه الى ان تبين لهم امتناع ما يتصورونه **أقول** قال الفصل
الشراح مراده ان السطح والتناهي ليسا جزئين لما هيية الجسم لا مكان انفكاك
تصور الجسم عن تصورهما حين يتصور جسم غير متناه والشئ لا يتصور الا
بعد تصور اجزائه ثم اعترض عليه باننا نتصور الجسم ونحتاج في معرفة
تألفه عن الهيولى والصورة المحيطة ولربما يمكن ذلك الا يكون تصوره
قبل معرفتهما انهما مكتسبان بالسوم وبعد معرفتهما اما مكتسبان مجرد
مشتمة عليهما او يكون تصور الشئ غير مقتصر لتصور اجزائه وكيفيات
القضية فلهذا لا يحسن مثله في السطح والتناهي **أقول** والجواب عنه ان اجزاء
التي في العقل اعني الجنس والفصل غير اجزائه في الوجود اعني الصورة والمادة
والجسم يتصور باجزائه العقلية ونطلب بالحجة اجزائه الوجودية
وان كانت الاولى مشتملة بالقوة على الاخيرة فان الابدال المأخوذة في حل
الجسم يدل على صورته والقبول المأخوذ فيه يدل على مادته والسطح والتناهي
لا يقل كونهما جزئين عقليين اذ هما ليسا بحمولين على الجسم فتبين الشيخ
اولا انها ليسا بجزئين في الوجود وذلك لان السطح يلزم للجسم بسبب التناهي
المتعلق بطرفه والجزء لا يكون كذلك ثم احتمل ان يتصور كون ذى السطح
وذى التناهي جزئين عقليين كونهما محمولين عليه فبأن الشيخ أيضاً
انهما ليسا كذلك لانفكاك تصوره عن تصورهما واما علم ان الشئ كما يتقوم
بجزائه العقلي وبجزائه الوجودي فقد يتقوم بعلته كالمادة بالصورة وحصة

المعنى من الجنس بالفصل والجسم لا يتقوم بالسطح بواحدة من هذا المعاني ما لا ولا
 فلما مررنا بالآخر فلما سياتى وهو ان السطح لا يفعل الجسم وقال ايضا معتقدا
 على قوله من حيث يلزم منه التناهي انه مشعر بان السطح يلزم الجسم بواسطة
 التناهي وهو يقتضى ان يكون عرض استتاهى للجسم قبل عرض السطح
 له وهذا باطل لانا قد بينا ان النهاية اضافة عارضة للسطح والعارض
 يتاخر عن المعروض فكيف يكون عرض النهاية للجسم قبل عرض السطح
 له ثم قال ويمكن ان يجاب عنه بان النهاية المتأخرة عن السطح يمكن
 ان يكون سببا لثبوت السطح للجسم كالوسط في برهان
 لمر اذا كان معلولا للاكبر وعللة لثبوت الا صغرا اقول اما قوله ان النهاية
 اضافة عارضة للسطح يقتضى كون النهاية من المضان الحقيقي وهو ما يقتضى
 الحكمه عن قريب بانها من المضان المشهورى فلعله نسي ذلك ثم ان
 ان اخذ النهاية تأخرة مع السطح وجعلها بذلك الاعتبار مشهورة وتارة
 مفردة وجعلها بذلك الاعتبار حقيقية فكيف سأل له ان يجعل
 اضافة العارض الى المعروض سببا لعروض ذلك العارض عن المعروض فان تلك
 الاضافة لا يعقل الا بعد العروض فانظر الى هذا الرجل الفاضل فكيف نجح
 في كلامه فلا يبالى اين يذهب وما حققناه من قبل وهو ان الانقطاع يعرض
 لا امتداد الجسم ولا اثر السطح يلزم ذلك الانقطاع ثانيا ثم يعرض لهما الاضافة
 باعتبارين يزيل هذه الشبهة قوله **واما السطح كسطر الكره من غير**
اعتبار حركته او قطع فيوجد ولا حظ واما المحاور والقطبان والنقطه
 فما يعرض عند الحركة والخط كحيط الدائرة فقد يوجد ولا نقطه
اقول بيدي بيان لزوم الخط للسطح والنقطه للخط ايضا بقا اسطة التناهي
 فانهما لا يعرضان لهما مع عدم التناهي ويجب ان يعرفن اولاً الفاظ التناهي
 ليستعملها في هذا الموضع فقول الكره جسم يحيط به سطح واحد في اخذه
 نقطة يكون جميع الخطوط الخارجة منها الى ذلك السطح متساوية
 والدائرة سطح مستوي يحيط به خط واحد في داخله نقطة يستوي

جميع الخطوط الخارجة منها الى ذلك الخط متساوية والنقطتان مركزا هما
والخط المستقيم المار بالمركز المنتهى في الجانبين الى المحيط قطرهما واذا قطعت
الكرة بسطح مستو حدث فصل مشترك بين السطحين وهو محيط دائرة على سطح
الكرة واذا فرضت الكرة متحركة حركة وضعية مستديرة حدثت عليها
نقطتان لا يتحركان هما قطبا هما وقطر بينهما هو المحور ومنطقته هي اعظم
الدوائر على سطح الكرة التي يتساوى ابعاد جميع النقطة المفرضة عليها
من القطبين وقد تبين من ذلك ان الخط والنقطة انما يعرضان للكرة باعتبار
احد الامرين اما القطع واما الحركة **قوله** فاما المركز فعند ما يتقاطع اقطار
وعند حركة ما او بالفرض وقبل ذلك فوجود نقطة في الوسط كوجود
نقطة في الثلثين وسائر ما لا يتناهي فانه لا وسط ولا سائر مفاصل الاجزاء
في المقادير الاربعة وقوع ما ليس بواجب فيها من حركة او تجزئة واذا سمعت
في تحديد الدائرة في داخلها نقطة فمعناه يتاخر ان يفرض فيها نقطة **كما**
يقولوا للجسم هو المنقسم في جميع الاقطار ومعناه يتاخر قسمته فيها **اقول**
يريد ان الدائرة لا يصير مركزها سوحيها فيها الا باحد ثلثة اشياء احدها التقاطع
والثاني الحركة والثالث الفرض فان تقاطع الاقطار انما يكون على نقطة هي المركز
وحركة الدائرة انما يقتضي سكوت نقطة فاصلة بين الحركة في الجهات المختلفة
هي المركز واما الفرض فظاهرا ما قبل عرض هذه الامور فوجود مركز في وسط
الدائرة كوجود نقطة في ثلثها اى كما ان موضع النقطة في الثلثين متعدي بالحق
قبل الفرض على وجه لا يمكن وقوعها بعد الفرض في غير هذا الموضع فكذلك
حال المركز كذا تذكر ان وقوع الفصل في المقادير انما يكون بالقسوة
فقط ولا يخرج الى الفعل الا بسبب الاعراض او الفرض كما مر ذكره مرارا
قال الفاضل الشارح لاشك ان امكان حصول هذه النقطة حاصل في الدائرة
بالفعل قبل التقاطع والحركة والفرض ثم ان المركز غير ممكن الحصول
لا في موضع معين وهذا الامكان يوجب امتياز ذلك الموضع عن سائر
المواضع فاذا مركز الدائرة موجود قبل هذه الاحوال وهكذا القول

في سائر النقط فاذن يكون النقط الغير المتناهية موجودة بالفعل ويلزم
 من ذلك الانقسام الغير المتناهي بالفعل او القول بان اختلاف الاعراض
 لا يوجب الانقسام فاذن الحركة ايضا لا يوجب الانقسام والجواب ان هذا
 كله فرض والفرض لا يرتفع برفع اسمه مع ثبوت مصداق بل يبين تفرض بان لا يضر
 والدائرية ان لم يفرض فيها شيء لم يلزم مما شئ مما نكر وهذا حكم
 لا يختص بالدائرية بل الخط الواحد المتناهي له منتصف ونصفه منتصف
 واهل حراوه هي ممتازة في نفسها عن سائر اجزاء الخط الا انها يمتاز بالفرض
 ولا يرتفع بان يقول انها لازمة وان لم يفرض لان تصور المنتصف مفروض
 فضلا من التلفظ به **قوله** وانت تعلم من هذا ان الجسم قبل السطح في العجز
 والسطح قبل الخط والخط قبل النقطة وقد حقق هذا اهل التحصيل ولما الذي
 يقال بالعكس من هذا ان النقطة بجركتها تفعل الخط ثم السطح
 ثم السطح الجسم فهو للتفهم والتصوير والتخييل الا يرى ان النقطة اقارفت
 متحركة فقد فرض لها ما يترك فيه وهو مقدار ما خط او سطح فكيف
 يتكون ذلك بعد حركتها **اقول** فاذ ههنا ان هذه الامور كيف
 يترتب في الوجود وان الذي يقال بخلافه لتفهم المبتدئين شيء غير
 حقيقي بل هو تخيل فقط والفاظ الكتاب غنية عن انشاء شرح تلبيه
 اما اسهل ما يتأتى لك تأمل ان الابعاد الجسمانية متمافئة عن المتداخل
 وانه لا ينفذ جسم في جسم واقف له غير متفر عنه وان ذلك للابعاد
 الالهية في ولاسائر الصور والابعاد **اقول** يريد بيان امتناع تداخل الابعاد
 الجسمانية وكأنه يدعى كون هذا الحكم اوليا وهذه المسئلة وابعاد
 من الطبيعيات بخلاف المسائل المتقدمة وانما اورد بهذه المسئلة ههنا
 لتعلقها بالمقادير ولبناء نفى الخلاء عليها والاستشهاد بان الجسم لا ينفذ
 في جسم واقف له غير متفر عنه تذكير للاستقراء الذي اكتسب بنفس
 بهذا الحكم الاولى في مبادئ التعلم به وبامثاله فان من يتوقف ذهنه
 عند حكم اولي ينبيه عليه بالاستقراء وكذلك قوله وان ذلك

التماثل للابعد لا الهيولى ولا لساكن الصوب والاعراض فانه ايضا تنبيه على
 ان الهيولى وساكن الصوب والاعراض لاحصه لها في العظم لا بالعرض والابعد الجسم
 هي المخصوصة بالعظم بالذات ولا شك ان عظمين يجتمعان هما اعظم
 من احد هما فان الكل اعظم من جزئه والقول بالتداخل يقتضى كون الكل
 مساويا لجزئه واعلم ان النقطة لاحصه لها في العظم فلذلك لا يتم انهما على اجمع
 الرافع للامتناع الوضعي على سبيل الاتحاد والخطوط حكمها من حيث الطول
 حكم الاجسام ومن حيث العرض والعق حكم النقطة والسطوح ايضا
 حكمها من حيث الطول والعرض حكم الاجسام ومن حيث العق حكم النقطة
 ولذلك ينطبق الخطوط والسطوح بعضها على بعض بحيث يرتفع عنها الامتناع
 الوضعي فمن يحكم بان هذا الحكم يشترك فيه المقادير باسرها ينبغي ان يقول
 من حيث هي مقادير اشارته انك تجدد الاجسام في اوضاعها تارة متلاقية
 وتارة متباينة وتارة متقاربة وقد تجدها في اوضاعها تارة بحيث تسعها بينها
 اجساما ما محدد ودة القدر وتارة اعظم وتارة اصغر فبين ان الاجسام
 الغير المتلاقية كما ان لها اوضاعا مختلفة كذلك بينها ابعاد مختلفة
 الاحتمال لتقدر برها وتقدر برما يقع فيها اختلافا قدرها فان كان بينها خلاء
 غير اجسام وامكن ذلك فهو ايضا بعد مقدارى وليس على ما يقال لا شئ
 محض وان كان لاجسام اقوال يريد بيان ابطال الخلاء والقائلون به فرقان
 فرقة بينهما لانه لا شئ محض وفرقة بينهما لانه بعد ممتد في جميع الجهات
 من شأنه ان يشغله الاجسام بالحصول فيه ويكون مكانا لها وقال الفاضل
 الشارح يعني بالخلاء ان يوجد جسمان لا يتلاقيان ولا يوجد بينهما طيلاني
 واحدا منهما فاقول هذا تعريف للخلاء الذي يكون بين الاجسام وهو الذي
 يسمى بعدا مقطوعا ولا يتناول الذي لا يتناهي والتشيع قد ابطال في هذا الفصل
 مذ هب الفرقة الاولى بان فرض فيه اجساما مختلفا ابعادا بينهما لنتقد
 الخلاء الواقع بينهما بها فان اللاشئ المحض لا يمكن ان يتقد شئ اصلا
 فترى ان الخلاء الذي يقع بين تلك الاجسام قابل للمساوات واللامساوات

والتقدير وانه يتجزى على الحد والمشتوكة واضافات الى ذلك مقدمة هي
ان كل ما كان كذلك فهو ما كرم متصل عن بعد المقدار وما ذكره متصل عن الجسم
فاذا كان الخلاء عندهم ليس بجسم فهو بعد مقدارى ليس لاشياء فصحا كما اجمعت
الفرقة الاولى وان كان لا جسما كما رجمت الفرقة الثانية قال تنبيه واقدارين
ان البعد المتصل لا يقوم بلا مادة وتبين ان الابعاد الجسمية لا يداخل لاجل اجتماعها
فلا وجوب لفرغ هو بعد صرف واذا سلكت الاجسام في حرركاتها تنحى عنها ما بينها
ولو ثبت لها بعد مغطود فلا خلاء **اقول** يريد ابطال المذهب الثاني
وانما ابطاله بوجهين وذلك باضافة مقدمتين مما تقدم بيانه الى الحكم
الذى ثبت في الفصل المتقدم احدهما ان البعد المتصل لا يقوم بلا مادة وهو ما ثبت
في باب اثبات الهوى والثانية ان الابعاد الجسمية لا تداخل وهو ما ذكره
في فصل مفرم فاذا اضرأت الاولى الى الحكم المذكور صار هكذا الخلاء بعد متصل
والبعد المتصل فومادة فالخلاء بعد فومادة فهو اذن ليس بعدا صرفا على ما يقولون
وعبر عن ذلك بقوله فلا وجوب لفرغ هو بعد صرف واذا اضافت الثانية اليه
صار هكذا الخلاء بعد متصل والبعد المتصل يتنجى عند سلوك الجسم الى الخلاء
يتنجى عند سلوك الجسم اليه ويثبت له فهو اذن ليس بعدا مغطودا من شأنه
ان يكون مكانا للجسم على ما يقولون وعبر عن ذلك بقوله فاذا سلكت الاجسام
في حرركاتها تنحى عنها ما بينها اى من الخلاء ولو ثبت لها اى للاجسام بعد مغطود
اخر فنتج من الجميع قوله فلا خلاء وانما وسم الفصل بالتنبيه لانه لم يستعمل فيه
مقدمة لم يتبين قبله **قال** اشارة ولقد تناسب ما نحن مشغولون به الكلام
في المعنى الذى يسمى حجة في مثل قولنا متحرك كذا في حجة كذا دون حجة كذا ومن
المعلوم انها لو لم يكن لها وجوب كان من الحال ان يكون مقصدا للمتحرك او كيف
يقع الاشارة فحق لا شئ فبين ان الوجهة وحق **اقول** يريد اثبات الجهات والجهة
هى التى يمكن ان يقصدها المتحرك لا ينشأ على الاستقامة او الاشارة الحسية فى
سمتها ووجه المناسبة انها كما سيستحق نهايات الامتدادات **قال**
الفاضل الشارح المناسبة من وجهين احدهما ان الخلاء يظن انه مكان

ولجهة مناسبة للمكان والثاني انها امر تعرض للنهيات والاطراف كالخطوط
فهي يناسبها واستدل الشيخ على وجوبها بقياسين احدهما ان الجهة
مقصد الحركة والمتحرك لا يقصد ما ليس به موجب والثاني ان الجهة مثلاً
وما اشار اليه فهو موجب **قال** اشارته اعلم انه لما كانت الجهة
مما يقع نحوها الحركة لم يكن من العقولات التي لا وضع لها فيجب ان تكون
الجهات لوضعها يتناها الاشارة الحسية **اقول** يريد بيان ان الجهات
ذوات او ضلع وليست من العقولات المجردة التي لا وضع لها وبينه بقياس
يشترك القياس الاول من القياسين المذكورين في الصغرى وهو ان الجهة
مقصد للمتحرك والمتحرك لا يقصد ما لا وضع له ثم بين بهذا القياس ايضاً
ان صغرى القياس الثاني من المذكورين وان كان يبدأ بحسب التصديق فان
لمسيتها في نفس الامر موقوفة على هذا القياس وهو ان يقال كل جهة ذوو
وكل ذي وضع قابل للاشارة الوضعية **اشارته** لما كانت الجهة
ذات وضع فمن حيث البين ان وضعها في امتداد ما خذ الاشارة والحركة
ولو كان وضعها خارجاً عن ذلك لكانت ليستا اليها تعرضي اما يكون منقسمة
في ذلك الامتداد او غير منقسمة فان كانت منقسمة فاما وصل المتحرك الى ما يفرض
لها اقرب الجزئين من المتحرك ولم ينفك لم يخل اما ان يقال انه يتحرك بعد الجهة
او يقال يتحرك عن الجهة فان كان يتحرك بعد الجهة فالجهة وراء المنقسم
وان كان يتحرك عن الجهة فما وصل اليه هو الجهة لاجزاء الجهة فبين
ان الجهة حد في ذلك الامتداد غير منقسم فهو طرف للامتداد ووجه الحركة
فيجب الآن ان نحصر على ان تعلم كيف يتحدد للامتدادات اطراف بالطبع
وما اسباب ذلك وتعرف احوال الحركات الطبيعية **اقول** يريد بيان
ماهية الجهة وانما اخذ الى هذا الموضع لان من الواجب تقدير بيان انيته على
بيان المأثية فبين اولاً انها موجبة ثم بين ان وجوبها على اي انحاء الوجوب
تتم قصد بيان الماهية وهي ما حققه طرف الامتداد غير منقسم وانما تحقق
ذلك لوجوب تناها لامتدادات وطرف الامتداد بالنسبة الى الامتداد

نهائية وطرف وبالنسبة الى الحركة والاشارته جهة وما في الكتاب ظاهر
 وتعالى ان يقول انه قسم الحركة الاخذة نحو شئ ذي وضع الى حركة اليه
 وحركة عنه اى حركة قرب وحركة بعد وهذه القسمة حاصرة بالقياس الى الانقسام
 في جهة الحركة اما بالقياس الى ما ينقسم فيها فغير حاصرة لان هناك
 قد يكون قسم آخر وهو الحركة فيه وايراد قسمة لا يصلح الا بالقياس الى ما لا ينقسم
 في بيان ان الشئ غير منقسم مصادرة على المطلوب والجواب ان الحركة في الشئ
 للنقسم لا محالة يكون اما عن جهة واما الى جهة ويعود القسمان الاولان
 والانجزان ان يكون جهة الحركة هي المسافة التي تقطع بالحركة وهو محال
 فاذا ان القسمة حاصرة **وهو تنبيه** ولعلك تقول ليس من شرط
 ما اليه الحركة ان يوجد فقد يتحرك المستحيل من السواد الى البياض
 ولحيوجد البياض بعد فان اختلج هذا في وهمك فاعلم ان الامر بينهما
 فرق وايضا فان ما تشككت به غير ضئيل في الغرض اما الفرق فلان **التحرك**
 الى الجهة ليس يجعل الجهة مما يتوخى تحصيل ذاته بالحركة بل ما يتوخى
 بلوغه او القرب منه بالحركة ولا يجعل لها عند تمام الحركة حالا من الوجود
 والعدم لحيكن وقت الحركة واما الآخر فلان الجهة لو كان
 يحصل بالحركة لها وجود كان وجودها وجود ذي وضع ليس وحيج
 معقول لا وضع له وذلك غرضنا على ان الحق هو الفرق وعليه بناء ما يتلو
 هذا الفن من الكلام **اقول** الوهم هو الشك في كبرى احد القياسين
 اللذين اثبتنا بهما وجود الجهة وهو قولنا المتحرك لا يقصد ما ليس بموجود
 تقرير الشك ان حركة الاستحالة وهي التي في الكيف مثلا كالحركة
 من السواد الى البياض انما يقصد ما ليس بموجود فاذا ينقص
 كلية الكبرى فاجاب عنه بشيئين أحدهما جعل الكبرى اخص مما كان
 وهو ان يقال المتحرك في الاين لا يقصد ما ليس بموجود فان معه يحصل التقصير
 وهذا هو الفرق والثاني التزاع الشك لان الشك عين قاصر في المطلوب
 وذلك لان الجهة التي تحصل بالحركة في الجهة يكون موجبة

ذات وضع وهو مطلق بنا فانا ما سعيانا الا لان ثبت كون الجهة موجبة
 ذات وضع هذا الجواب جدي غيب برهاني ولذلك قال ان الحق هو الفرق
النمط الثاني في الجهات واحسابها الاولى والثانية اقول الاجسام تنقسم
 باعتبار الجهات الى ما يتقدم عليها ويحدها وهو احسابها الاولى والى ما لا يتقدم
 عليها بل تحصل فيها وهو احسابها الثانية **اشارة** اعلم ان الناس يشيرون
 الى جهات لا تتبدل مثل جهة الفوق والسفل ويشيرون الى جهات
 تتبدل بالفرض مثل اليمين والشمال فيما يلينا ومثل ما يشبه ذلك فلنعد
 عما يكون بالفرض واما الواقع بالطبع ولا تتبدل كيف كان ذلك
اقول يريد بيان اثبات جسم محدد للجهات محيط بالاجسام ذوات الجهة
 اقول قبل الخوض في تقرير ذلك لما كانت الامتدادات التي تمتد
 بنقطة وتقوم بعضها على بعض على زوايا قواير اعني ابعاد الجسم ثلثة
 لا غير كان لكل امتداد طرفان كانت الجهات بهذا الاعتبار ثلثا
 منها طرفا الامتداد الطولي ويسميهما الانسان باعتبار طول قامته حين
 هو قايما بالفوق والتحت والفوق منهما ما يلي راسه بحسب الطبع
 والتحت ما يقابله واثنان طرعا الامتداد العرضي ويسميهما باعتبار عرض
 قامته باليمين والشمال واليمين ما يلي اقوى جانبيه بحسب الاعلى
 والشمال ما يقابله واثنان طرفا الامتداد الياقي ويسميهما باعتبار
 ثخن قامته بالقدام والخلف والقدام ما يلي وجهه والخلف ما يقابله
 فحسب عملهما في سائر الحيوانات والاجسام حتى الفلك على هذا النسق
 وهذا باعتبار ما هو غيب واجب وهو قيام بعض الامتدادات على
 بعض فاما ان لم يعتد بذلك كانت الجهات التي هي اطراف الامتدادات
 غيب متناهية بحسب امكان فرضها في جسم واحد بل بالقياس الى نقطة واحد
 قال الفاضل الشارح الحكم بان الجهات ست مشهور وليس يحق فان الكرة
 لا جهة لها بالفعل ولها جهات لا يتناهى بالقوة اقول وهذا صحيح ثم قال
 محاذيا لبعض المتقدمين اما المضلعات فعد جهاتها عدد حدودها

النقطية والخطية والسطحية ان سميها كل حد جهة او مثل عدد الخطية والسطحية
ان لو عتبدنا المنقطية مثلا المثلث جهاتها ثلث اقول هذه تسمية بخلاف
ما تقر بهما مر فان المقدر هناك ان الجهة طرف الامتداد واصل المثلث
ليست اطراف الامتدادات بل امتدادات هي اطراف السطح ولكن جهة
المقصود فتقول الجهات الست تنقسم الى ما لا يتبدل بالفرض وهو الفوق
والسفل والى ما يتبدل به وهو الاربع الباقية وذلك لان المتوجهة الى المشرق
مثلا يكون المشرق قد اراه والمغرب خلفه والمجنوب يمينه والشمال شماله
فإذا توجهنا الى المغرب تبدلت الجميع فصار ما كان قد اراه خلفه
وما كان يمينه شماله وبالعكس فلهذا تتبدل بالفرض وليس الفوق
والسفل كذلك فان القائل لو صار منك سالا يصير ما يلي راسه فوقا
وما يلي رجله تحته بل صار راسه من تحت ورجله من فوق وكان الفوق
والتحت بجاههما والفاضل الشارح جعل الفرض هو ان يصير الجانب القوي
ضعيفا والضعيف قويا يعنى اليمين شمالا والشمال يميناً وهكذا في القدام
والخلف والاول فرض واقم وهذا غير واقم وقال ايضاً الفوق والسفل يتبدلان
بالفرض ان جعل الاعتبار بالرأس والقدم فان قيام الشخصين على طرفي
قطر الارض يقتضى ان يكون ما يلي رأس احدهما يلي قدم الآخر لا يتبدلان
ان جعل الاعتبار بما يقرب من السماء وما يباعده اقول ليس المراد باعتبار الرأس
والقدم ما يلي رأس الشخص وقدمه فاننا بينا ان ذلك يتبدل بالانعكاس
بل ما يلي الرأس والقدم بالطبع وعلى هذا لا يكون الطرف الآخر من قطر الارض
هو الذى يلي القدم بالطبع ونسأله قولاً ومثلاً ما يشبه ذلك بالافلاك
الذى يسمى الجانب الشرقى منه يميناً والجانب الغربى شمالاً تشبيهاً بالانسان
الذى تسمى جانبه الذى ينظر منه قوة مركبة يميناً ويحتمل ان يفسر ذلك
بالقدم والخلف لانه ذكر الفوق والسفل واليمين والشمال وحريز كرههما
وهما يتبدلان اليمين والشمال لتبدلهما بالفرض الا ان الشيطان قيد اليمين والشمال
بقوله فيما يليما فتسير قوله ومثلاً يشبه ذلك بالافلاك اولى لان تصان الافلاك

بتلك انما يكون بسبب تشبيهه بالانسان واما الاربعة الباقية الفلك على وجه
التشبيه المذكور فوسط سماكة تشبه قدامه وما يقابله خلفه واحد قطبه علوه
والآخر سفله وذلك شئ لا يتصور فيه قائمة تقابل بين الشئ في جهة الجهات الاطراف
وما بالفرض قال فلنعد عما بالفرض اى فليجأ وزعمه لان الامور الفرضية لا ينضبط
قوله ثم من الحال ان يتعين وضع الجهة في خلاء او ملاء متشابه فانه ليس
حد من التشابه اولى بان يجعل جهة مخالفة لجهة اخرى من عين فيجب
اذن ان يقع بشئ خارج عنه ولا محالة انه يكون جسماً او جسمانياً والمحد
الواحد من حيث هو كذا فانما يفرض منه حد واحد ان افترض وهو
ما يليه وفي كل متداد يحصل حجتان وهما طرفان وعلى ان الجهات التي في الطبع
فوق واسفل وهما اتنتان فالمتحد اذن اما ان يقع بجسم واحد لا من حيث
كونه واحداً واما ان يقع بجسمين والتحد بجسمين اما ان يكون احدهما
محيطاً والآخر محاطاً او يكون وضع الجسمين متبائناً واذ كان
احدهما محيطاً والآخر محاطاً به دخل المحاط به في ذلك التأثير بالعرض
وذلك لان المحيط وحده يتحد طرفي الامتداد بالقرب الذي يتحد بالاطن
والبعد الذي يتحد بمركزه سواء كان خشواً او كان خارجاً
عنه خلاء او ملاء واذ كان على الوجه الآخر يتحد به جهة القرب
واما جهة البعد فلم يجب ان يتحد به لان البعد عنه ليس يجب ان يكون
حد واحد امعياً ما لم يكن محيطاً ولم يكن اتنتان اولى بان يقع منه في حد
دون اخرى ممكنة الامتناع يجب ان يكون له معونة في تقدير الجهة
ويكون جسمانياً ويدور الكلام عند فرضه واعتبار وضعه فمن البين
ان تقدير الجهة وتحديد هاتما يلزم بجسم واحد لكن ليس لانه على طبيعة
كيف اتفق بل من حيث هو مجال ما موجهة لتحديد بين متقابلين وما لم يكن
الجسم محيطاً يتحد به جهة القرب ولم يتحد ما يقابله **اقول** تقرير البرهان مع
في ذات ما في الكتاب ان يقول قد ثبت ان الجهة ذات وضع فالجهتان اللتين
بالطبع يكون تعيين وضعهما ما في شئ متشابه خلاء كان او ملاء

او في شئ مختلف والاول محال لعدم اولوية بعض الحدود المفروضة فيه بان يكون
 جهة من ساورها ولكن الحدود المفروضة فيه بالفرض وغير متناهية
 وكون الجهتين بالطبع واخذتين فحسب فاذن الثاني حق وهو ان يكون
 ذلك التعيين بشئ مختلف خارج مما تشابه وذلك الشئ لا محالة يكون
 جسماً او جسمانياً لوجود كونه ذاتاً وضره فهو اما جسم واحد يحد الجهتين
 معاً او جسمان يحد كل واحد منهما واحدة منهما والجسم الواحد يكون
 محدداً ما من حيث هو واحد او لا من حيث هو واحد فهذه اقسام ثلاثة
 اما الجسم الواحد من حيث هو جسم واحد فلا يمكن ان يكون محدداً لان كل متناهي
 فله جهتان هما طرفاه وذلك لوجود تناهيه كما امر كذلك اللتان بالطبع
 فانهما ايضاً طرفا امتداد واحد فالحدد يجب ان يحد جهتين معاً والجسم الواحد
 من حيث هو واحد ان حدود ما يليه بالقرب فلا يمكن ان يحد ما يقابل لان البعد
 عنه ليس بحدود واذ ابطال هذا القسم بقي ان يكون الحدود اما جسماً واحداً من حيث
 هو واحد واما جسمين ثم نقول وهذا الثاني ايضاً باطل لان الحدود بجسمين
 لا يحلوا ما ان يكون على سبيل احاطة احدهما بالآخر وعلى سبيل المباينة
 والاول يقتضي دخول الحائط في التحديد بالعرض لان المحيط وحده كان في تحديد
 امتدادين بالقرب الذي يتحدد باحاطته والبعد الذي يتحدد بالبعد
 من محيطه وهو مركزة فهذا القسم راجع الى ما كان الحدود جسماً واحداً
 لا من حيث هو واحد واما القسم الآخر وهو ان يكون بالمباينة فانه باطل
 لوجوهين احدهما ان كل واحد من الجسمين لا يتحد به الا اقرب منه
 ولا يتحدد البعد عنه فاذا لا يتحد الجهتان معاً بكل واحد منهما بل
 ان الحدود يجب ان يحد جهتين معاً والثاني ان لكل واحد منهما جهات
 الايتناهي بحسب فرض الامتدادات الخارجة منه ووقوع الاخر منه في جهة
 من تلك الجهات وعلى بعد معين منه دون سائر الابعاد البكنة انيس باولى
 من وقوعه في جهة اخرى وعلى بعد اخرى مما يمسك ثاب الوقوع في كل
 جهة وعلى كل بعد من ذلك يمكن بحسب العقل وادباً متناهية فلما اتمر معتمد

في التحدد وهو ايضا يجب ان يكون جسمانياً فاضرع والكلام في وقوعه
 في بعض جهات هذين دون بعض وعلى بعد معين منهما كالكلام فيهما
 فان علل بهذين صادرة ولا فتسلسل ولما بطل هذا القسم ثبت ان تحديد
 الجهة بغير جسم واحد لا من حيث هو واحد ولا على اى وجه يتفق بل من حيث
 الاضافة وهي الحال الموجبة لتعديدين متقابلين كما مر فاذا من جهة الجسم
 واحد محيط بالاجسام ذوات الجهة **أشارت** كل جسم من شأنه ان يقارن
 موضعه الطبيعي ويأوده فيكون موضعه الطبيعي متحد للجهة
 لا به بل لانه قد يقارنه ويرجع اليه وهو في الحالتين ذو جهة فيجب
 ان يكون تحدد موضعه الطبيعي بسبب جسم غيره وهو علما هو قبل هذا
 او معه فقط فذلك الجسم المتقدم في رتبة الوجود على هذا بعلة او على
 ضرب آخر **أقول** يريد بيان امتناع الحركة المستقيمة على جهة الجهات
 وبيان تقدمه على الاجسام التي يجوز تلك الحركة عليها وتقريها ان كل
 جسم له موضع طبيعي فلا يخلو اما ان لا يكون من شأنه مفارقة موضعه
 ومعاودته اليه واما ان يكون من شأنه ذلك والاول هو الذي لا يجوز الحركة
 الاينية عليه والثاني هو الذي يجوز عليه ويكون مفارقة موضعه
 بالقسر ومعاودته اليه بالطبع ويكون في الحالتين ذا جهة متحرك فيها
 لا محالة ومثل هذا الجسم لا يجوز ان يتحد به جهة موضعه الطبيعي
 لان جهته متحدة عند وجوده فيه وعند لا وجوده بل يكون متحدة
 لاجله حتى يصح ان يخرج عنه مفارقا ويطلبه معاودا ويجب ان يكون
 ذلك التحدد بسبب جسم آخر فذلك الجسم الآخر هو علة الجهة هذا الجسم الذي
 يقارن الموضع ويعاوده وهذا الجسم لا يمكن ان يوجد متقدما على الجهة لانه
 لا يتصور ان يكون متحركا في جهة حالتي المفارقة والمعاودة والجهة له يوجد
 بعد فهو ما متأخر عن الجهة واما مع الجهة معية امتناع الانفكاك
 عنها فاذا الجسم الذي علة الجهة متقدم على هذا الجسم لانه متقدم على
 ما يتقدمه او على ما لا يتأخر عنه مما هو معه اعني الجهة والمتقدم على المتقدم

متقدم وعلى المعلوم ايضاً متقدم كما مر بيانه في بيان ان الصبهة ليست
علة للهوى في فهو متقدم للهوى على الاطلاق بضرب من التقدم اما بالعلية
او بالطبع فهذا ما في الكتاب فظهر من ان الجسم المحد للجهات لا يجوز ان يفارق
موضعه فلا يصح منه الحركة الاينية فان قيل لو قال الشيخ محد للجهات
لا يجوز عليه الحركة الاينية لان الحركة تستدعي جهة والجهة انما تتحدد
به لكفالة فما انفاثاً في تقيد الحركة بان يكون من الموضع الطبيعي
واليه قلنا للجهات لا يتمايز الا يكون بعضها طبيعياً لبعض الاجسام وبعضها
غير طبيعي والحاجة الى اثبات المحد هو انما يزيل الجهات بالطبع لا بانثائها كيف
كان والا لكان اللبس ان على تنافي الامتدادات كما في اثبات الجهات التي هي
مقاطع الامتدادات وايضاً لهذا السبب خص ما بالطبع من الجهات بالانظر
وتجاوز عما بالفرض فاعلم ان تقدم محد للجهات على ذوات الجهات يجوز
ان يكون بالعلية لا من حيث كون ذوات الجهات احكاماً فان الجسم لا يجوز
ان يكون علة فاعلية للجسم آخر كما يحكي بيانه بل من حيث هي ذوات الجهات ان
يكون علة لهذا الوصف اللازم لها ويجوز ان يكون بالطبع فان من غير المحد
من حيث هو محد لتوجب من ذوات الجهة من حيث ارتفاع الجهة وارتفاع
ذوات الجهة لا يوجب من غير المحد من حيث هو محد ولهذا لم يخرج الشيخ
ههنا باحد القسمين وايضاً لم يذكر الشيخ ان وجود الجهة بعد امتناع تأخر عن
الاجسام ذوات الجهة هل يجوز ان يكون متقدماً عليها لا وكونها افضل الشاهد
ان الاينو بما ذكر في النقط السادس في بيان ان المحاوي ليس علة للمحيى
انه لا يجوز وذلك لان عدم الخلاء مقارن لوجود ذوات الجهة فان تأخر
وجودها عن وجود الجهة تأخر عدم الخلاء ايضاً عنه والمتأخر عن الشيء ممكن
معه فاذن عدم الخلاء ممكن مع وجود الجهة لا واجب ويدل منه كون الخلاء
ممكناً في ذاته ممتمناً بغيره وهو محال **تل نيب** فيجب ان يكون الجسم
المحدد للجهات اما على الاطلاق محيطا ليس له وضع يكون فيه وان كان له وضع
بالقياس الى غيره وان كان ليس محيطا على الاطلاق فيكون له وضع

لا يقارن قوله **اقول** بيدي ان يذنب ثبات محدد للجهاز وكونه غير في جهة
 ببيان سائر احواله فتقول في تقريره الموضوع والمكان اسمان مترادفان
 وهما عندنا الشيفر عبارة عن السطح الباطن للجسم محيط بالجسم في المكان
 وبما سببه بذلك السطح والوضع يطلق بالاشتراك على معان ثلثة كما مر المراد
 ههنا ما هو احدي المقولات وهو هيئة تعرض للجسم بنسب بعض اجزائه الى
 بعض والى اشياء ذوات الوضع غير ذلك الجسم اما خارجة عنه او داخله
 فيه كالقيام فانه هيئة عارضة للالسان بحسب انتصابه وهو نسب بعض
 اجزائه الى بعض وبحسب كون رأسه من فوق ومن جهله من تحت وهو نسبة
 اجزائه الى الاشياء الخارجة عنه ولو لا هذا الاعتبار لكان الالفاظ انتصابا
 واذا انقر هذا فتقول الاجسام ينقسم الى محيط على الاطلاق وغير محيط والى عدل
 مما هو محيط وظاهرهما ذكرنا ان القسم الاول لا موضع له اطلاقا له وضع لكن
 بحسب نسب بعض اجزائه الى بعض وبحسب الاشياء الداخلة فيه واما بحسب
 الاشياء الخارجة عنه فلا واما القسم الثاني فله الموضوع والوضع باعتبار
 جميعا واذا تبين هذا وقد تبين فيما مر ان محددات الجهات محيط بذوات
 الجهة فهو لا يخلو ما ان يكون محيطا على الاطلاق ويكون حكمه
 في الموضوع ما ذكرناه واما ان يكون محيطا على الاطلاق بل محيطا
 بذوات الجهة ومحاطا بغيره ويكون لا محالة له موضع ووضع الا انه
 يجب ان لا يفارق موضعه لانا بيننا ان المحدد لا يجوز ان يفارق موضعه
 ويعاوده **فتبناه** ولعله لا يكون المحدد الاول الا القسم الاول ان كان
 للقسم الثاني وجود يتحد بالاول موضعه فيتحد به موضع الثاني ووضع
 ثم يتحد بعد ذلك جهات الحركات المستقيمة **اقول** معناه
 لعل الامر في نفسه هو ان المحدد الاول لا يكون الا المحيط المطلق ثم ان كان
 للقسم الثاني وجود محيط بالاول يتحد موضعه به اي ان كان محددا بما يحده
 ومحاطا بما يتحد به فيجب ان يتحد بالاول موضع هذا الثاني ووضع ثم يتحد
 بالثاني جهات الحركات المستقيمة وقد بني الامر على التفتيك لان غير المحدد

الجهات كيف كان وهو حاصل على تقدير ان يكون المحدد شيئاً واحداً وعلى
 ان يكون شيتين احدهما قبل الآخر ومحيط به وان كان الحق في نفسه
 هو ان يكون المحدد الاول الذي لم يتحدد جهة قبله يجب ان يكون محيطاً
 على الاطلاق وليس له موضع على معرض به وذلك لان الحاط الذي له وضع
 متحدد يحتاج في تحدد موضعه الى غيره فان محدد موضعه متقدم على
 ولا يجوز ان يكون هو متقدماً على موضعه الخاص به واما بعد تحدد موضعه
 فيجوز ان يصير محدد الموضع غيره ولا يكون هو المحدد الاول بل يجب ان يكون
 قبله محدداً اخر فاذا ن المحدد الاول هو المحيط المطلق ولما كان الشيخ
 غير محتاج الى هذا البيان لم يصبر به وانما قيد وجود القسم الثاني
 في قوله فان كان للقسم الثاني وجود بقوله يتحدد بالاول موضع تنبيهاً
 على ان وجوده لا يكون الا كذلك وكرر هذا المعنى بقوله فيتحدد بـ
 موضع الثاني لانه ثانی للتصلة التي اولها فان كان واما المراد بقوله ووضع
 فيحتمل ان يكون الموضع الذي هو المقولة لان وضع الثاني بحسب الاشياء
 الخارجية عنه انما يتحدد بالاول ويحتمل ان يكون بمعنى التعيين
 لقبول الاشارة فان هذا المعنى لا يحصل للجسم الذي له موضع الا بحصوله
 في الموضع قال الفاضل السبب التشكيك ان الحجة على كون المحدد
 هو المحيط الاول هي انه كان في تحصيل جهتي القرب والبعد ودخول الحاط
 في التحديد كياناً بالعرض على ما مر وعليه شك ان اوطهما ان هذا يستقيم لو كان
 الاول متقدماً على الثاني حتى يقال اذا اجتمع للجهة علتان مستقلتان
 بالعلية واحدهما اقدم فانهما يكون مستترة الى ما هي اقدم لكن الشيخ
 سيبين في النمط السادس ان الحاوي ليس باقدم من محويه والا لكان الملاء
 ممكناً لذاته فاذا لا يكون الحاوي اولى بالتحديد من المحوى وثانيهما
 ان المحيط كالفلك الاعظم على تقدير تقدمه في الوجود لا يكون محدداً للجهات
 العناصر كالنار مثلاً اما ان يطلب متعريف ذلك الاعظم او متعريف ذلك القسم
 والاول باطل والا لكانت النار في حينها ابداً بالقسم الثاني فيقتضى ان يكون

فلك القمر هو المحدد لمقره الذي يطلبه النار قال ولاجل هذين الشككين
 شكك الشيخ في كلامه ولولا الشك الثاني لكان استدلال التحديد المحيط
 المطلق أولى لا لكونه اقدم بل لكونه اعظم واقتضى ولاجل ذلك ذهب اليه
 الشيخ قائما انا فلقوة هذا الشك لواحكام تلك الاولوية واقول واما ما
 تقدم المحيط على المحاط فقد مر وسيأتي له بيان آخر واما الشك
 الثاني فليس بباردا اما اولاه فلاه يقتضى ان يكون محد جهة الهواء
 هو النار وهو محد جهة الماء هو الهواء وهذا مما لم يقل به قائل
 واما ثانيا فلان الضم لا يطلب ما هو الجهة بالطبع بل يطلب ما هو مكانه
 الطبيعي في جهة من الجهات سواء كان مكانه مشتركا على حات
 تلك الجهة كالارض او لم يكن كما في العناصر ولذلك كانت الجهات
 بالطبع اثنتين والامكنة الطبيعية اكثر وليس يجب من كون فلك القمر
 علة لمقره الذي هو مكان النار ان يكون علة لتحديد الفوق فانا على الاصل
 المذكور انما فرضنا متحررا كالحجارة على حيز النار ويصعد في فلك القمر
 متحركا ما بانه ذاهب الى جهة الفوق ولا نقول انه ذاهب من جهة
 الفوق الى ما يقابله فاذن ليس فلك القمر هو المحدد لجهة الفوق واما قولهم
 الخفيف المطلق هو الذي يطلب جهة الفوق على الاطلاق فليس المراد به انه
 يطلب ان يكون فوق جميع الاجسام على الاطلاق بل فوق العناصر فقط
 والفاضل الشارح اورد المتن في هذا الموضع هكذا فان كان للمقسم الثاني
 وجود فيتحدد بالاول موضع ويتحدد به موضع الثاني ووضع شري يتحدد
 بعد ذلك جهات الحركات المستقيمة وقسره بان المحددان كان غير الفلك
 الاعظم فيتحدد بالاعظم موضع المحاط الاول كحفظ الشوايت ويتحدد به
 موضع ما تحته كفلك نرحل شري يتحدد بعد تحديد موضع الافلاك على ترتيب
 جهات الحركات المستقيمة وذلك يقتضى ان يكون الثاني في قول الشيخ موضع
 الثاني ثالثا في المعنى قوله ويكون الاول انما يتخلق به ان يكون متقدما في رتبة
 الابداع اقول اى خليف بالحد الاول ان يكون في ترتيب الابداع متقدما وهو

بان يكون الجسمان في مكان واحد فيكونا في مكان واحد
 وبقيته وايضا بان يكونا في مكان واحد فيكونا في مكان واحد
 احتياجه مادونه اليه في تحقق ذاته فلا يلزم امكان الخلاء لذاته على
 ما سيذكر في النمط السادس والفاضل الشارح ذكر اقسام التقدم
 وبين ان تقدم الفاعل الاعظم ليس بالزمان قطعا ولا بالعددية لما سياتي
 فان لم يكن محدد الجهات سائر الاجسام فلا يكون ايضا بالطبع ويبقى ان يكون
 متقدما اما بالشرق لانه اعظم او بالارتفاع كما مر قوله ويكون
 متشابهة نسبة وضع ما يرضى له اجزاء فيكون مستديرا **اقول** المحرك الاول
 لا يجوز ان يكون مؤلفا من اجسام مختلفة او متشابهة لان اخضاها من كل
 جسم منها بان يكون في جهة من الاشياء الداخلة فيه دون جهة تقيضي متنازع
 تأخر الجهة عن اجزائه المتقدمة عليه ويلزم من ذلك تقدم الجهة على محدها
 فاذا هو بسيط ليس له اجزاء الا بالعرض ويجب ان يكون نسب تلك الاجزاء
 المفروضة بعضها الى بعض مهيأ الى المركز وهي التي يلحقها الوضع بسببها
 متشابهة لانها ان اختلفت فصارت بعض الاجزاء اقرب الى المركز من بعض
 لزم من اختصاص القرب بجهة وبعد غير جهة البعيد وبعد اختلاف
 جهات اجزاء المحرك ويلزم من ذلك ايضا تقدم الجهة على محدها
 هذا خلف وتشابه اجزاء الشيء في الوضع هو الاستدراك فاذا كان محدد الجهات
 مستديرا الشكل اشكال الجسم البسيط هو الذي له طبيعة واحدة
 ليس فيه تركيب قوي وطباير **اقول** يريد بيان حال البسائط
 من الاجسام ونحن قد ذكرنا في عدة مواضع ان الطبيعة يطلق على
 معان وذكرنا بعض تلك المعاني بحسب الحاجة فمنها ان يقال انها مبدأ اول
 الحركة ما يكون فيه وسكونه بالذات لا بالعرض والمراد بمبدأ المبدأ الفاعل
 وحده وبالحركة انواعها الاربعة اعني الايدسية والوضعية والكمية
 والكيفية وبالسكون ما يقابلها جميعا وهي بالقرادها لا يكون
 مبدأ الحركة والسكون معا بل مع انقياف شرطين هما عدم الحالة

الملائكة ووجوه ما ويراها ما يكون فيه ما يتحرك وليسكن بها وهو الجسم
 ويحترز به عن المبادئ الصناعية والقسائية فانها لا يكون مبادئ للحركة
 ما يكون فيه وبلاول عن النفوس الارضية فانها لا يكون مبادئ للحركات في
 فيه كالانماء مثلاً الا انها لا يكون مبادئ باستخدام الطبائع والكيفيات ونقسط
 الميل بين الطبيعة والجسم عند التحريك لا يخرجها عن كونها مبدأ اول لانه
 بمنزلة آلة لها ويراها بقولهم بالذات احد معينين احدهما بالقياس الى المحرك
 وهي انها محرك لا عن تسخير قاسرا ياها بل بذاتها على وجهه يوجب الحركة ان تكون
 ما نعرفنا نراها بالقياس الى المتحرك وهو انها محرك الجسم المتحرك بذات
 لا عن سبب خارج ويلاد بقولهم لا بالعرض ايضاً احد معينين احدهما بالقياس
 الى المتحرك وهو ان الحركة الصادرة عنها لا يصدر بها عرض كحركة الساكن
 في السفينة والثاني بالقياس الى المحرك وهو انها محرك الشيء الذي ليستحرك
 بالعرض كصنم من نحاس فانه يتحرك من حيث هو صهيته العرض والطبيعة تهما
 تقارب الطبع الذي يعم الاجسام حتى الفلك وترى بما يزداد في هذا التعريف
 قو لهم على نجه واحد من غير ارادة وح يتخصص المعنى المذكور بما يقابل
 النفس وذلك لان المتحرك يتحرك اما على نجه واحد ولا على نجه واحد وكلاهما
 بارادة او من غير ارادة فبذلك الحركة على نجه واحد من غير ارادة هو الطبيعة
 وبارادة هو القوة الفلكية ومبدأها لا على نجه واحد ومن
 غير ارادة هو القوة النباتية وما بارادة هو القوة الحيوانية والقوى
 الثلاث تسمى نفوساً فهذا معنى الطبيعة واما القوة فقد ذكرنا انها مبدأ النج
 من شئ في غير من حيث هو غير وفائدة هذا القيد ان الشئ الواحد من حيث
 هو واحد يمتنع ان يكون فاعلاً وقابلاً مثل الطبيب اذا علم نفسه فلا يقبل
 العلاج من حيث هو طبيب بل من حيث هو مريض والمحذرتان يقضيان
 التقاير فقول الشيخ الجسم البسيط هو الذي طبيعته واحدة تعريف للبسيط
 ويعني بالطبيعة ما يعم الاجسام اى هو الشئ الذي يكون الصبداً المذكور
 فيه واحداً لان الافعال الصادرة عنه واحدة وذلك لان الطبيعة الواحدة

قد تنكث أفعالها باعتبار مختلفات مختلفة كما ذكره في هذا الفصل وزاد
وضوحاً بقوله ليس فيه تركيب قوى وطبائع أو لا يكون مجتمعاً من أشياء
مختلفة لكل واحد منها طبيعة وقوة أخرى يتزكب من جملة ما هي واحد
فان مثل هذا يقابل البسيط بل يكون طبيعة الأجزاء وكل جملة شيئاً
واحداً **قوله** والطبيعة الواحدة يقتضي من الأشكال والإمكانة وسائر
مالاً للجسم ان يلزمه واحداً غير مختلف **أقول** ههنا أعراض لا يمكن
ان ينفك الجسم في وجوده عنها كالأين والوضع والشكل والكيف والكم
وتغير ذلك وطبيعة الجسم لا محالة يقتضي من كل نوع شيئاً ما على
ما سيأتي في الفصل الثاني لهذا الفصل فالطبيعة الواحدة تقتضي من كل
جنس منها شيئاً واحداً على وجه واحد ولا تختلف اقتضائاتها بالاقوات والأحوال
الأذا منعتها ما تم عن ذلك **قوله** فالجسم البسيط لا يقتضي الأشياء واحداً
غير مختلف **أقول** هذا نتيجة قوليه الجسم البسيط له طبيعة واحدة والطبيعة
التي واحدة تقتضي شيئاً غير مختلف **والفاضل** اشترح قال هذا الحكم ليس نتيجة
انما لا محال ان يكون البسيط قوة حيوانية يصدر عنه بها أشياء مختلفة
لكن لما كان الحق ان البسيط الصغرى ليس ذات قوة حيوانية ولا يصدر عن الفلكي
أشياء مختلفة صح هذا الحكم **وأقول** وضع المقدمتين المذكورتين ينافي هذا
الاحتمال لان قولنا القوة الحيوانية تصدر عنها أشياء مختلفة ان القوة الحيوانية
ليست بطبيعة واحدة وهذه النتيجة مع صغرى القياس المذكور وهو
قولنا الجسم البسيط له طبيعة واحدة حيوانية **أشار** انك لتعلم الجسم
اذا حلى وطباعه ولحري عرض له من خارج تأثير غريب لو يمكن له بدن
موضع معين وشكل معين فاذا في طباعه مبدأ استجاب ذلك
أقول يريد بيان ان الجسم لا يتخلو عن موضع وشكل طبيعيين
وان فيه طبيعة تقتضي ذلك وانما اخص البيان بهما لان احدهما وهو الموضع
مختلف للأجسام والثاني وهو الشكل متشابهة وسائر الأعراض المذكورة
يمكن ان يثبت بمثل هذا البيان لانها لا يتخلو ما عن التشابه او عن الاختلاف

فقال ان الجسم والارادة البسيط والمركب جميعا ولم يقل كل جسم لان محد
 الجهات لا موضع له وقال اذا خلى وطبأه ولم يقل وطبعت له لان الطبيعة على حجة
 لا يتناول الفلكيات والطبائع تتناولها واشترط ان لا يعرض له من خارج تأثير
 غريب لان تأثير الغريب ربما يقتضي للجسم موضعاً أو شكلاً قسراً كذا تأثير
 الحرارة والانعاء المكعب في الماء فان احدهما يصعد والاخر ينزل ويكعبه وقال
 لم يكن له بد من موضع معين وشكل معين لان المطلق منهما يقتضيه
 الامر المشترك بين الجسمين وما المعين فالتما يقتضيه الطبيعة الخاصة بالمتعلق
 اثباتها وفي بعض النسخ لم يكن له بد من موضع معين وعلى تقديره يكون
 الوضع ههنا هو الهيئة العارضة للجسم بسبب نسب بعض اجزائه الى البعض
 الا الذي هو المقولة التي تعرض بسبب نسب بعض اجزاء الجسم الى غير البعض
 كما حصله الايضاح على ذلك لانه مقتضيه تأثير غريب
 من خارج هذا هو الوجه الثاني لان محد الجهات
 وضعه الا ان ذلك لا ينافي مع ما في المتن من ان الجسم ليس له موضع معين بل
 فانه هيئة تعرض للجسم من الخارج المعنى واما الوضع الثاني فانه
 وهو ان يكون الجسم بحيث يقبل المتابعة الجسمية فهو امر يقتضيه الجسمانية
 في الحيوان على ما تقدم وليس مما يتحقق في الطبائع المختلفة وذلك لا وجه لحمل
 الوضع ههنا على ذلك المعنى ثم قال فاذن في الجسم مبدأ استيعاب ذلك
 وذلك لان وجوه العارض المتشبه يدل على وجود سبب تقضي ذلك في الجسم
 والسبب يكون اما خارجاً او جوهياً في هذا الوجه الثاني ان يكون له خارجاً
 عنه لا افرطنا خلفاً له من جهة اخرى في جهته او غير ذلك من جهته
 من هذا العارض في ذاته السبب في جهته وهو انما ارادوا مشدقاً فيه بين
 الاحبار ام كالصوت كالحجة في العلم فلهذا في قوله تعالى فيهما جنة
 الاجسام والاول يقتضي ان المشترك بينهما في جهة واحدة وليس
 كذلك فاذن في امور مختلفة في جهة واحدة من جهة واحدة في جهة واحدة
 فاذن في الطبائع البسيطة في جهة واحدة من جهة واحدة في جهة واحدة

اذا لا غالب فيه مطلقا لكن فيه غالب بالاعتبار المذكور ومكان القسم
الثالث وهو الذي لا يغلب فيه جزء لا على الاطلاق ولا مع الغير بالاعتبار
المذكور فهو ما اتفق وجوده فيه ويكون ذلك عند تساوى الحاذيات في
عن المكان الذي اتفق وجوده فيه فان ذلك يقتضى بقاؤه ثم كما الحريد التي
تجذب بها قطع متساوية من المقنن طيس عن جوانبها وفي بعض النسخ اذا تساوت
الحاذيات عنه وبيانه ان الجرحين المتساويين من الارض والناشر مثلا ان تركبا
على وجهه يكون كل جزء منهما الى مكانه فانهما يتفرقان ويقصد كل
جزء مكانه ان لم يكن ما نفع عن ذلك وما ان تركبا على وجهه يكون وكل
جزء منهما الى مكان صاحبه فانهما يتحاذيان ويقفان بالضرورة ههنا
فالوجه في مكان التركيب انما يكون اذا تساوت الحاذيات عن المركب والزيادة
الاولى اصح لان على تقدير الاخيرة كان يجب ان يقول منه لا ع...
فحصل من جميع ذلك انقسام الجسم الى اربعة اقسام واحد بسيط وثلث
مركبة وتعين مكان كل واحد منها بحسب الطبع والتركيب فظهر ان كل جسم
من شأنه ان يكون في مكانه فله مكان واحد وانما حذف القيد المذكور

لدلالة الصانع عليه قال ويجب ان يكون الشكل الذي تقتضيه
طبيعة الجسم مستديرا او لا اختلف هيأته في مادته واحدة عن قوة
عدة اقوال لما فرغ من بيان تفصيل المكان شرع في الشكل واقترح
البسيط الذي يجب ان يكون شكله مستديرا لكونه مقتضيا
لذلك وهو الطبيعة واحدة او كون القابل واحدا وامتنع ان يكون ثانيا
انما حل الواحد في القابيل ابا واحد مختلفا ولحميد كد اشكال المركبات
لانها يختلف اختلاف انواع النبات والحيوان والكلام في ذلك ليستثنى
بسطا فهو بجبا حيث التركيب اليق فان قيل ان كانت الاماكن
المختلفة للبساط دالة على اختلاف طبائعها فليكن الاشكال المتشابهة
حالة على اشتراكها في طبيعة واحدة قلنا على العلوات المختلف
يجب ان تكون مختلفة اما على المتشابهة لا يجب ان تكون متشابهة

لان العلل المختلفة قد يكون متشابهة العلولات فان قيل
 يلزم على ذلك ان الاشكال كما يمكن استنادها الى الطبائع المختلفة
 يمكن ايضا استنادها الى الحسية المشتركة فيها قلنا انها من حيث
 هي مطلقة كذلك من حيث هي معينة فتأخره عن المقادير التي تختلف
 باختلاف الطبائع ولذلك كانت مستندة الى الطبائع والاقائل ان يقول
 فما بال اجزاء الارض ليست مستديرة مع انها بسيطة والقول بان
 استدارتها نزلة بالقسر يوجبها مانعة عن العود اليها يقتضي ان يكون
 طبيعة واحدة مقتضية لشئ ولما يمتنع من حصول ذلك الشئ والجواب
 ان ذلك انا وقع بالعرض فان الطبيعة اتممت بالذات شكلا واقضت كيفية
 حافظة للشكل فاقضائها تلك الكيفية لا يخالف اقضائها الشكل
 بل هو مع كونه لوخلت وطبعها لكن القاسر لما انزال الشكل لم يزل
 الكيفية صارت الكيفية حافظة للشكل القسري هي مانعة عن العود الى الشكل
 الطبيعي بالعرض وانما عرض ذلك نزولها من الحالة الطبيعية من وجه
 وبقاؤها عليها من وجه واعتراض الفاضل بان الفلك عند كره لا يقتضي
 في خبعا معينا مع استحالة خلوه عن الوضع لمطلق فلم لا يجوز ان يكون
 الاجسام فلا يقتضي مواضع واشكال معينة مع استحالة خلوهما عنهما
 والجواب ان الفلك مع قطع النظر عن غير لا يوجب الوضع الذي هو هيئة
 بسبب نسب الاجزاء الى الغيل صلا لا مطلقا ولا معيناً فلذلك حكمنا بانه
 لا يقتضي وضعاً معيناً والجسم مع قطع النظر عن غيره يقتضي مكاناً وشكلاً متعينين
 فلذلك حكمنا بذلك واعرضنا ايضا بان متمات الافلاك والنقار التي تدور
 فيها المتداوين والكواكب من الافلاك مع نسباتها مخالفة بحسب الشكل
 لما تقتضيه الاستدراة وان لم لا يجوز ان يحصل ذلك بالقسر وان المقتضى
 المصوره ان كانت بسيطة فخلوها اما بسيطة واما مركبة والاول يقتضي
 ان يكون شكل الحيوان كره والذاني يقتضي ان يكون مجسم كرات
 بعد الدسايط الذي في محل المركب وان كانت مركبة من قوى وثمان

كانت تلك القوى في محل واحد وكان البعض يمنع البعض عن اقتضاء الاستلزام
 فلم لا يجوز ان يكون معطايه بسائط الاجسام ما يمنعها من ذلك ان كانت
 في محل مختلفة كان الحيوان ايضاً مجموع الكرات والجواب عن الاول
 ان اتصال الصور الكمالية ببعض البسائط في فطرته الاولى لا سبب تعود
 الى العلل الفاعلية غير متنع كما ان اتصالها ببعض المركبات لا سبب
 تعود الى العلل القابلية في الفطرة الثانية غير متنع فان الكائن نباتاً
 او حيواناً في هذه الفطرة انما يتصل بصورة كمالية نباتية كانت وحيوانية
 مع بقاء صور اجزائه المنصرفة بحسب مزاجه كذلك لا يبعد ان يتصل في
 الفطرة الاولى ببعض الافلاك المستديرة صوراً كمالية تقرر من ذلك
 الفلك كونه يختص بها في ذلك خارج المركز وتدويراً وكوكب مع بقاء الصورة
 الاولى المتصلة بجميع اجزاء الفلك الاول فيها ويكون ذلك بحسب امرا
 في العلة المقترنة لوجود ذلك الفلك ويلزم من ذلك ان يبقى من الفلك
 الاول منصور او نقرة متصورة الى الاولى فقط على ما يشهد به علم الهيئة ومن
 الثاني ان القوى المتصورة على تقدير بساطتها وتركيب محلها وعلى تقدير تركيبها
 وتعلق اجزائها باجزاء المحل لا يقتضي كون الحيوان مجموع كرات
 لان حكم الشئ حال الانفراد لا يكون حكمه حال التركيب مع الغير ونحن اذ عينا
 الا ان القوة الواحدة في المحل المتشابه تفعل فعلاً متشابهاً ولا يلزم من ذلك
 انها تفعل في اجزاء المحل المختلف فعلها في المحل المتشابه لان المحل المنفصل منها
 ليست هي الاجزاء افراداً بل المركب الذي هو المحل وكذلك لو يلزم ان القوة
 المركبة تفعل فعل بسائطها لان المجموع فاعل واحد كثير لا تثار بحسب
 البسائط التي هي كالات لها ليس عدة فاعلين متشابهين الافعال تنبيهه
 الجسم له في حال تحركه ميل يتحرك به ويستجيب به المائل ولن يتمكن
 من المنع الا فيما يضعف ذلك فيه وفي بعض النسخ وان تمكن من المنع
 الا فيما يضعف ذلك فيه أقول يريد اثبات الميل وبيان احواله والميل
 هو الذي يسميه المتكلمون اعتماً ومحرك الجسم انما يحركه بتوسطه

قسبها محتاجه الى ذلك ان الحركة لا يخلو من حد ما من السرعة والبطء
 لان كل حركة انما يقع في شئ ما يتحرك المتحرك فيه مسافة كان او غيرها
 وفي زمان ما وقد يمكن ان يقوهم قطع تلك المسافة بزمان اقل من ذلك زمان
 فتكون الحركة اسرع من الاولى اوباكث منه فتكون ابطأ منها فاذا الحركة
 لا تنفك عن حد ما من السرعة والبطء ولما زاد من السرعة والبطء هو شئ واحد
 بالذات وهو كيفية قابلة للشدة والضعف وانما تختلفان بالاضافته العارضة
 العارضة لهما فما هو سرعته بالقياس الى شئ هو بعينه بالقياس الى الآخر
 ولما كانت الحركة مستغنة الانفكاك عن هذه الكيفية وكانت الطبيعة التي هي
 مبدأ الحركة شيئاً لا يقبل الشدة والضعف كانت نسبة جميع الحركات المختلفة
 بالشدة والضعف اليها طبيعة واحدة فكان صدر وحركة معينة منها دون باعدادها
 مستغنا لعدم الاولوية فاقضت اولاً امر الشدة ويضعف بحسب اختلاف الحجم
 ذي الطبيعة في الكبر اعنى الكبر والصغر والكيف اعنى الكثافة والتخلل والوضع
 اعنى اندماج الاجزاء وانفاشها او غير ذلك وبحسب ما يخرج عن كمال ما فيه
 الحركة من رقة القوام وغلظه وذلك الامر هو الميل فخرقضت بحسب الحركة
 وهذا الامر محسوس في الحركة الا يحسن لما نرى ويوجد مع عدم الحركة كما يحسن الاشياء
 من الزرق المنفوخ فيه اذا حبسه بيده تحت الماء وكما يجده من الحجر
 اذا سكته في الهواء فالشيء اشار الى وجوده بقوله الجسم له في تحركه ميل ولم يرد
 حجة على وجوده لكونه محسوساً بل اشار الى كونه محسوساً بقوله ومحس
 به الممانع وأشار الى كونه قابلاً للشدة والضعف بقوله ولم يتمكن من المنع
 الا فيما يضعف ذلك فيه اى يضعف بالقياس الى قوة الممانع وأما بالرواية
 الاخرى فيكون قوله وان تمكن من المنع اشارة الى امكان وجبهه والا حواس
 به عند عدم الحركة وذلك مما يدل على مغايرته للحركة وقوله الا فيما يضعف
 ذلك فيه اشارة الى انه قابل للشدة والضعف قوله وقد يكون من طبا
 وقد يحدث فيه من تأثير غير فيبطل المنبعث عن طباعه الى ان يزول فيعوق
 انبعاثه البطل الحاررة العرضية التي يستحيا اليه الماء الدودة المنعشة

عن طباعه الى ان تنزل اقول لما كان الميل هو السبب القريب للحركة يوجه
 ما كان منقسطاً الى اقسامها فمنه ما يحدث من طباع المتحرك وينقسم الى
 ما يحدثه الطبيعة كميل الحجر عند هبوطه والى ما يحدثه النفس كميل الذبابة
 عند تبرزه من الارض وميل الحيوان عند اماعه الارادى الى جهة ومنه
 ما يحدث من تأثير قاسر خارج من الجسم فيه كميل السهم عند انفصاله عن القوس
 وانما يختلف الاحكام في قبوله والامتناع عن ذلك بحسب الاموال والذات
 وغيرها فالاختلاف الذاتي هو الذي يكون بحسب قوة الميل الطباعي
 وضعفها وهو ان يكون الاقوى بحسبه الطبع كالحجر العظيم اكثر
 امتناعاً من قبول القسري والاضعف اقل امتناعاً وما عدا هذا الاختلاف
 يكون بالاسباب الخارجة وذلك ككون الاضعف اكثر امتناعاً ما لعدم
 تمكن القاسر منه كالرملة الصغيرة او لعدم تمكنه من رفع الموانع كالنتبه
 او التحمل الذي لاجله يتطرق اليه الموانع بسهولة كالريشة او غير ذلك ولما كان
 الميل هو السبب القريب للحركة وكان من الممتنع ان يتحرك الجسم بحركتين
 مختلفتين معاً بالذات لان الحركة الواحدة يقتضى توافقاً الى مقصد واحد
 عدم التوجه الى غير ذلك المقصد والحركتان المختلفتان متقابلتان متوجه
 وعدمه الى كل واحد من المقصدين معاً وممتنع ان يقتضى الشئ شيئاً وعدمه
 معه فكان من المستقيم ان يوجد ميلان مختلفان في جسم واحد بالفعل بل
 كما يجوز ان يجتمع في جسم حركتان احديهما بالذات والاخرى بالعرض كحركة
 النخس في سفينة بنفسه بالذات وحركة السفينة بالعرض كذلك يجوز
 ان يوجد ميلان كحجر يحمل انسان يمشي فانه يحس ثقله وهو ميله بالذات
 وينحرق منه الهواء وهو ميله بالعرض الذي هو الانسان بالذات فاذا طرد
 على جسم ذي ميل طبعي بالفعل ميل قسري يقاوم السبيان اعنى القاسر والطبيعة
 فان غلب القاسر صارت الطبيعة مقهورة تحدث ميل قسري وبطل الطبعي
 شعراً اخذ الموانع الخارجية والطبيعة معاً في افنائته قليلاً قليلاً ويقوى
 الطبيعة بحسب ذلك يأخذ الميل القسري في الانقاص وقوة الطبيعة

في الاخر ديا دالى ان يقاوم الطبيعة الباقى من الليل القسرى فيبقى الجسم على غير
الميل فهو يجرد الطبيعة ميلها مشقوباً بانثار الضعف الباقية فيها ويشتمل
بمزال الطبيعة فيكون الامر بين قوة الطبيعة والميل القسرى قريباً من الامتزاج
انما حدث بين الكيفيات المتضادة واذ انقضى ذلك فنقول قول الشيخ وقد يكون
من طباعه اشارة الى الميلين الطبيعي والنفساني وقوله وقد يحدث في
من تأفيس غيره اشارة الى القسرى وقوله فيبطل المنبعث عن طباعه الى ان يرى
جميعه انبعثه اشارة الى امتناع اجتماع الميلين وابطال القسرى للطبيعي وحق
عند نزول القسرى كما يشاهد في الحجر المرمرى حالتي صعوده وهبوطه
وتتمثل في ذلك بالماء وهو قوله ابطال الحرارة العرضية التي يستحيل اليها
الماء ليتصور كيفية التقاوم المذكور فانه كما يجتمع في الماء حرارة
وبرودة بل يكون ابداً متكيفاً بكيفية متوسطة بين غايتي الحرارة الغربية
والبرودة الذاتية تارة اميل الى هذه ويسمى حرارة وتارة اميل الى تلك
وتسمى برودة وتارة متوسطة بينهما ولا تسنى باسميهما وذلك بحسب تفاعل
الحرارة العارضة والطبيعة المبردة كذلك ههنا لا يجتمع في الجسم ميزان
بل يكون ابداً اذ حال بين الميل القسرى الشديد والطبيعي الشديد تارة تسنى
بالميل المنسوب الى القسرى وتارة بالمنسوب الى الطبع وتارة بعدهما معا وذلك
بحسب تفاعل الميل القسرى والطبيعة وكما كان فعل الطبيعة المائية
عند وجود العرض الذي يقتضيه وهو البرودة وحفظه وعند وجوده ايضا
كالحرارة افناؤه وعند الخلو منهما ايجاد البرودة كذلك فعل الطبيعة
في الجسم بادام مفارقا لحدوده عند وجود الميل المنبعث عنها حفظه وعند وجوده
ميل غريب يخالفه افناؤه وعند خلو الجسم عن الميل ايجاد الميل الطبيعي فهذا
ما ينبغي ان يتحقق ليدفع الاشكالات التي تنور في هذا الموضع كما يقال لولا اجتماع
الميلين لكان الحجر المتساويان اللذان يرميهما قوى ونهضيت متساويين
في السقوط وكان وفوق جبل يتجاذب طرفاه بقوتين متساويتين محتجعا
قوى له وانما يكون الميل الطبعي لا محالة نحو جسم تتركه في السقوط

لما كانت الجهات بالطبع اما فوق واما تحت فالميل الطبيعي اما يتوخى النفوت
وهو الخفة واما يتوخى السفل وهو الثقل وهما بسيطان وما يقتضيه النفوس
النباتية والحوائية يكون حركاتها وحجرات حركاتها **قول** فافا كان الجسم الطبعي
في حينه الطبيعي لم يكن له وهو فيه ميل لانه انما يميل بطبعه اليه لا يمنة
اقول لما كان الميل الطبيعي الى جهة انما يوجد عند الخروج عن المكان
الطبعي وهو حال غير طبيعي كالحركة وجب اعتداده عند الدعوى اليه وهو
حال السكون بالطبع فان المواصل الى المكان الطبيعي يجب ان يبطل ميله
اليه ولم يكن له ميل عنه فاذن هو عديم الميل واعتبر عن الفاضل الشارح على
ذلك بان الحجر اذا وضع اليد تحته وهو على ارض فقد يحس ميله واجاب عنه
بانه انما يكون في مكانه الطبيعي حتى يكون في مركز العالم وانحنى في ذلك
ان المكان الطبيعي الارض ليس هو مركز العالم الذي هو نقطة ما ولا فلا شئ
من الارض في المكان الطبيعي بل كونها في مكانها الطبيعي هو كونها بحيث
ينطبق مركزها على مركز العالم والحجر المنفصل عنها لا يفعل ما دام منفصلاً فهي
ليس في مكانه الطبيعي لان مكانه ليس جزءاً من ذلك المكان واذا صار متصلاً
بها بالفعل انعدم ميله وصار مكانه جزءاً من مكانها **قال** وكلما كان
الميل الطبيعي اقوى كان امنع لجسمه عن قبول الميل القسري وكانت الحركة
بالميل القسري اقتراباً **اقول** لما ذكر الميلى عن القسري وغيره وبين
امتناع اجتماعها وبين حال الطبيعي منهما اراد ان يبين حالها عند تدارج
السببين واشار الى الاختلاف الثاني المذكور ببناء ما ينحى من الجسم
عليه واشار بقوله وكانت الحركة والميل القسري اقتراباً الى الاحمال التي
عند تقاءهم السببين كما قرئنا في اشارات الجسم الذي لا ميل
فيه لا بالقوة ولا بالفعل لا يقبل ميلاً قسرياً لا يتحرك به وبالحكمة لا يتحرك
قسراً ولا يثبت في قسراً في زمان ما مسافة ما وليتحررك مثلاً في تلك المسافة
فيه ميل ما واما انما ما فبين ما بين زمان اطول وليكن ميل اضعف
من ذلك الميلى ببقية في اشارات الزمان عن ذلك التحرك مسافة تسبقها اشارات

الاولى نسبة زمانا في ذي الميل الاول وعديم الميل فيكون في مثل زمان
عديم الميل يتحرك بالقسم مثل مسافته فيكون حركتها مقسومة بين ذي ميلان
فيه وغير ذي ميلان فيه متساوية الاحوال في السرعة والبطء في هذا حال اول
يريد بيان ان الجسم القابل للحركة القسرية لا يخلو عن مبدأ ميل مبالطبع
وقبل الخوض فيه نقول قد ذكرنا ان الحركة لا بد لها من ثلاثة اشياء مسافة
وزمان واحد معين من السرعة والبطء فتقول ههنا اذا اتفق شكل واحد من
هذه الثلاثة واختلف الباقيان فقد يعرض بين المختلفين تناسب او بيان
بالتفصيل ان المتحرك بالحد الواحد من السرعة والبطء يقطع مسافة طويلة في
زمان طويل وقصيرة في زمان قصير فيكون نسبة المسافة الى الزمان
كنسبة الزمان الى الزمان على التساوي والمتحرك في المدة الواحدة لا يقطعها بحد
اسرع في زمان اقصر وبحد اطول في زمان اطول فيكون نسبة السرعة الى البطء
كنسبة الزمان القصير الى الزمان الطويل والمتحرك في الزمان الواحد يقطع
بحد اسرع مسافة اطول وبحد ابطء مسافة اقصر فيكون نسبة السرعة الى البطء
كنسبة المسافة الطويلة الى القصيرة وتبين من ذلك ان الطول في المسافة والقصير
في الزمان بالزراع السرعة ومقابلها بالزراع البطء وعلم انه لا يمكن ان يقال
ان الحركة بنفسها تستدعي شيئا من الزمان ونسب السرعة والبطء يستدعي
شيئا اخر لا نابذا ان الحركة تستدعي وجودا على حد ما ينبغي ان
مفردا غير موجبة وما لا وجوب له لا يستدعي شيئا اصلا والحركة تقسم
الى نفسانية وغير نفسانية والنفسانية تتحرك بالنفس حالها من السرعة والبطء
المتخيلين لها بحسب الملازمة وينبعث عنها الميل بحسبها ومن الميل يتحصل
الحركة السريعة والبطيئة فاسما غير النفسانية التي صدر عنها الحركة او قدر
فيحتاج الى ما يحددها تلك اذا كانت حركتها بالذات او غير ذاتية
فيحتاج الى ما يحددها في غير زمان نواكز او لا نواكز او غير ذاتية
ما يتحدد به لا يتحدد به الا في زمانه او لا في زمانه او غير ذاتية
فيحتاج الى ما يحددها في غير زمان نواكز او لا نواكز او غير ذاتية

ذاتها تقاوت والتقاسر اذا فرض على انتم ما يمكن ان يكون لا يقع ايضا بسببه
تقاوت والميل في ذاته مختلف فالقواوت الذي بسببه يتعين الميل
وما يتبعه اعني الحد المذكور من السرعة والبطء يكون شئ اخر ما خارج
عن المستخرج او غير خارج وهو الذي يسمونه المعاق اما الذي من خارج ذاته
فهو كاختلاف قوام ما يتحرك فيه كاطواء الماء بالسرقة والغلظ واما الذي
ليس من خارج فهو لا يمكن ان يعاوق الحركة الطبيعية لان ذات
الشئ لا يمكن ان يقتضي شيئا او يقتضي ما يعاوقه عن اقتضائه ذلك
بل هو الذي يعاوق القسرية وهو الطبيعة او النفس اللتان هما مبداء الميل
الطباعي فاذا نيلزم من ارتفاع هذين المعاوقين اعني الخارجى والداخلى
ارتفاع السرعة والبطء ومن الحركة ويلزم منه انتفاء الحركة ولاجل
ذلك استدللت الحكماء باحوال هاتين الحركتين تارة على امتناع عدم معاوقها
خارجى فبينوا امتناع وجود الخلاء وتارة على وجوب وجوب معاوقها داخلى فثبتوا
مبدأ ميل طبعى في الاجسام التى يحى ان يتحرك وهو مسئلتنا هذه ووجه
الاستدلال في المسئلتين ان اختلاف المعاوقه كانت مقتضية لاختلاف السر
والبطء كانت المعاوقه القليلة بازاء السرعة والكثيرة بازاء البطء كانت نسبة المعاوق
الى المعاوقه فى القلة والكثرة كنسبة المسافة الى المسافة فيهما على التكافؤ اعنى القلة
فى احدى هما بلزاء الكثرة فى الاخرى وكنسبة الزمان الى الزمان على التساوى اعنى القلة
بازاء القلة والكثرة بازاء الكثرة واثبتت ذلك فتنفرد عن متحرك كما عديج
المعاوقه يقطع مسافة ما فى زمان ما واخر مع معاوقه ما يقطعها ويكون
لا محالة فى زمان اكثر وثالثا مع معاوقه اقل من الاولى على نسبة الزمانين
فهو لا محالة يقطعها فى زمان مساو لزمان عديج المعاوقه وتبين من ذلك
التحلف لتساوى وجوب المعاوقه وعدمها الا ان يجعل حركة عديج المعاوقه
لا فى زمان بل ان لا ينقسم وهو ايضا محال لما مر فهاذه برهانهم فى هذا
الباب واعترض على ذلك طائفة من المتأخرين كالشيخ زياى الربركات السجدة
وغیره بما ذكره الفاضل اشارت وهو ان الحركة بنفسها بالسرعة من زمان الى زمان

فالتسليم بها واحدة المعاودة ويختص بأحدهما فاقد تهما فاذن زمان نفس الحركة
 غير مختلف في جميع الاحوال انما يختلف زمان المعاودة بحسب قلتها وكثرتها
 ويختلف زمان الحركة بعد انضيا ف ما يجب من ذلك اليه ولا يلزم
 على ذلك الخلف ولا الحال المذكوران واقول الحركة بنفسها لا يمكن
 ان يستدعي زمانا لانها لو وجدت لا مع حد من السرعة والبطء في زمان كانت
 بحيث اذا فرض وقوع اخرى في نصف ذلك الزمان او في ضعفه كانت لا محالة
 ابدا واسرع من المفروضة فكانت مع حد من سرعة والبطء حين فرضتها
 لا مع حد منهما هفت ولتخرج الى المتن فالدعوى المذكورة في كتاب
 ان الجسم الذي لا مبدأ ميل فيه بالطبع لا يمكن ان يتحرك بالقسر البرهان انه
 امكن فليتحرك مع عدم مبدأ الميل الذي هو المعاوق الداخلي مسافة
 ما في زمان وليتحرك مثالا في تلك المسافة جسم آخر فيه مبدأ ميل ومعاودة ما
 فظا هربا به يتحركها في زمان اطول وليكن جسم ثالث فيه مبدأ ميل من
 معاودة اقل على نسبة يقتضي ان يقطع في ذلك الزمان عن ذلك الحرك
 مسافة اطول من المسافة الاولى على نسبة زمان ذي الميل الاول وعدم الميل
 لان مع وحدة الزمان يكون نسبة المسافة القصيرة الى الطويلة كنسبة
 الميل القوي الى الضعيف فيكون في مثل زمان عديم الميل يتحرك مثل مسافة
 لان مع وحدة المتحرك يكون نسبة الزمان الى الزمان كنسبة المسافة الى المسافة
 فلزم الخلف واما الحال بسبب الزمان فسمي كره من بعد واعتراض بعد ذلك
 الغاضل الشارح بان نسبة اثر المتأثر الضعيف الى اثر القوى ربما لا يكون
 كنسبتهم اقل فان قيل قوى الجسم ينقسم بالتقسمة قلنا لعل القوة المتأثرة
 انما يتحصل عند اجتماع الاجزاء ولا يتفرع عليها بل يغدو عند التجربة وايضا فان
 ذلك على احتياج الحركة القسرية الى معاوق فقد دل ايضا على احتياج الطبيعة
 اليه واعاد ما ذكره بعينه تحرقا ويلزم منه ان يكون في الاجسام الطبيعية
 مبدأ الميلين المتخالفين يعوق كل واحد منهما الآخر تحرقا فليس ذلك معاودة
 بل كافيته هناك قلنا فليكن ايضا كافيته في القسرية تحرقا مراد

بعينه ان يكون في الفلك ايضا معاوق لانهم مستمر في الجميع والزم منه محالات
 والجواب عن الاول ان من القوى الجبائية ما يحل في موادها وينقسم بانقسامها
 فليسوا في الجزء والكل فيها وهي كالصور والطبايع ومنها ما يحل في جبهة
 منها ولا ينقسم بانقسام الجبهة كالقوة الحيوانية فان الجزء من الحيوان لا يكون
 حيوانا وما نحن فيه من الصنف الاول والاعتراض بالمصنوع عن التأثير بسبب
 الصغر غير وارد لانه بسبب مانع خارجي وقد اشترط في الفرض المذكور
 عدم الموانع الخارجية وعن الثاني انا حكمنا باحتياج الحركة الطبيعية ايضا
 الى معاوق ليزيل من الحجة المذكورة ان يكون المعاوق داخل الجسم
 البتة بل هو محال في الطبيعية كما مر فهناك من خارجها فاذا معاوقه
 القوام كافية هناك واما القسرية فلا لان الحجة بعينها قائمة مع فرض التساو
 في القوام واما الفلكيات فلا يلزم مما ذكرنا لما بيننا من الفرق **تلك**
 بحجب ان يتذكر ههنا انه ليس زمان لا ينقسم حتى يجوز ان يقع فيه حركة
 ملائمة له ولا يكون له نسبة الى زمان حركة ذي ميل **اقول**
 لو كان زمان لا ينقسم لما كان له الى الزمان المنقسم نسبة كما لا نسبة
 للنقطة الى الخط وان كانت حركة عديم الميل واقتفية وحركة ذي الميل
 في زمان المنقسم لما تمت هذه الحجة لانها مبنية على التناسب **وهي**
 ولعلك تقول ان الجسم ليس يلزم ان يكون له موضع او وضع ولا شكل من ذاته
 بل يجوز ان يكون جسم من الاجسام اتفق له في ابتداء من محدته واتفق له في
 اسباب خارجه لا يتغير من تعاونها اياه وضع او شكل صار اولي به كما لا يتغير
 لكل مدرة ان يصبى مكانها فحفظا بطبيعتها دون مكان الاخرى بسبب
 ذاتها وان كان بمعاونة من ذاتها ثم لا ينفك مع اختلاف احوالها من كونها
 طبيعي جزئي مختص بها لاستحقاقا كذلك فيما نحن فيه المكان مطلقا وان لم يكن
 طبيعيا لا ينفك عنه وان لم يكن استحقاقا مطلقا وكذا الكلام في الشكل
 لكنك تحب ان تعلم ولا ان كل شئ فقد يمكن فرضه مبدئا
 عن الواحق الغريبه الغير المقومة لما هيته او وجوه فافرض كل جسم

كذلك وانظر هل يلزمه شكل ووضع واما الحد فانه لن يخص ذات الجسم عند الحد
 بمكان دون مكان الا لاشتقاق بوجه ما من طبعه او لداع مخصوص والاتفاق اذا كان
 لاشتقاق فذلك ذلك وان كان لداع غريب غير الاشتقاق فهو واحد للواحد
 غير المتقومة وقد نقضناها عن الجسم وان كان اتفاقا والاتفاق لاحق غريب
 واستعلم ان الاتفاق يستند الى اسباب غريبة **اقول** وقد مر بيان ان الجسم
 يقتضى بالطبع موضعا وشكل معينا وهذا هو تشكيكك في ذلك وانما
 اخبره الى هذا الموضع لاننا ذكرنا اسباب الجسم للموضع والشكل اسرار ان يتكرر
 الامور الطبيعية معاف ذكر المثل بعقبه ثم لما فرغ من ذلك عاد الى ذكر الاشياء
 على حكمه الاول وتقريره بحسب ما في الكتاب ان يقال ليس يجب ان يكون ذات
 كل جسم هي المتقضية لان يكون له موضع او وضع وشكل والموضع ههنا ليس
 بمعنى المقولة بل بالمعنى المذكور وانما قال موضع او وضع ليكون المحسوس
 كلياً ولم يبرمه مع الشكل لفظه اولاً لانه يعلم الاجسام كلها قال وذلك لان
 من الجائز ان يخصص محدث الاجسام كل جسم في ابتداء مدته بمكان او وضع وشكل
 على سبيل الاتفاق والاحل اسباب خارجة اتفاقية لا يعزى الجسم عنها كالمادة المتحركة
 او مصالحة ذلك الجسم وترتيب ونظام الاحياء كلها ثم صار ذلك المكان والشكل
 بعد الحصول اولى بالجسم للوجوب اللاحق بما يوجب بعد وجوده كما مر
 في المنطق ثم لم ينتقل بعد الحدوث ما انتقل منها الا بسبب ناقل عما كان
 عليه الى موضع او شكل خصصه الناقل به وذلك كما يعرض لكل مدته من الزمان
 ان يصير مكانها الجزئي فخصها بطباعتها دون مكان مدته اخرى بسبب غير
 ذاتها وهو ما يوجب انفصاله عن الارض وحصوله في موضعه على ما هو
 عليه وان كان ذلك بمعونة ذاتها لانها لو لم يكن قابلية للفصل
 في ذاتها لما امكن ذلك السبب ان يفصلها من الارض ثم ان تلك المدرة
 مع اختلاف احوالها لا ينفك عن مكان طبيعي جزئي مختص بها لا بحسب
 اشتقاق يقتضيه طبيعتها فلم لا يجوز ان يكون المكان في ذاتها كذلك
 اي يكون المكان المطلق وان لم يكن لكل جسم طبيعياً فهو غير منفك عنه لا بحسب

الاستحقاق المذكور مطلقاً بل بسبب الامور المذكورة. وكذلك الشكل
 فهذا تقرير الوهم والتنبيه على الحجاب بان كل شيء قد يمكن فرضه منفرقا عن كل
 ما يلحقه من خارج بحسب ماهيته ووجوه فافرض كل جسم كذلك وانظر
 بعد الاحتجاج الى وضع معين شكل معين وانظر بانه لذاته يقتضيهما وانما قال
 كل جسم ولم يقل الجسم مطلقا ليعلم ان الحكم كلياً مناقضاً للتشاك تماماً قال كل
 جسم ليريد كالموضع واقصر على الوضع لان للموضع مختلف باختلاف الاجسام
 وليس مما يلزم من الجممية تقر قال واما الحد وقد خصه بالذكور لا مكان ان يقع التشاك
 به اكثر فانه لا يخص الجسم به مكان دون مكان الا للترجيح يرجع اما الى الجسم كاستحقاق
 بوجه ما لبعض الامكنة والاشكال دون غيرها من طبعه واما الى الحد كإع
 فخصص واما الى غيرها كالتفاق والاول هو المطلوب والثاني والثالث من اللوح
 الغريبة التي شرطنا قطع النظر عنها وأشار مع ذلك الى ان الاتفاق ليس على ما يظن
 انه لا يستند الى سبب بل هو الذي يستند الى سبب غريب بين وجه ولا يفتن
 به فغلب الى الاتفاق واستعمل ان كل ممكن فله سبب اثباتاً للجسم اذ وجد
 على حال غير واجبة من طبعه فخصه بكونه عليها من الامور الامكانية ولعل جاعلة و
 يقبل التبدل فيها من طبعه الا اذا نعت وانما كانت هذه الحال في الموضع والموضع
 امكن الانتقال عنها بحسب اعتبار الطبع فكان فيه ميل **اقول** احوال الجسم
 لا يخلو ما ان يحسب بحسب طبعه ولا يجب بل يمكن والواجبة هو بحسب لا يمكن
 ان يتبدل ويزول وغير الواجبة انما يحصل للجسم بحسب علل فاعلمت تقتضيهما وتلك
 الاحوال قابلة للتبدل والزوال بالنظر الى طبع الجسم وليس تقابله لهما بالنظر الى
 عللها ما دامت مانعة عن التبدل والزوال فانما كانت الحال في الموضع والموضع هذه
 امكن انتقال الجسم عنها باعتبار طبعه فامكن ان يزيله قاصر عن ذلك الموضع والوضع
 فكان في ذلك الجسم مبدأ أميل بالطبع بالحجة المذكورة واعلم ان حصول كليات الاجسام
 في مواضعها الطبيعية واجب لعل يقتضيهما الاصول فانتقالها عنها غير ممكن واما اجزائها
 العناصر فخصها في مكانها التجزئية غير واجب بل كان انتقالها عنها ممكن بل تعاقب الوضوع
 بمعنى المتوالت للثبات غير واجب فمن الله ع.

اشارة الجسم المحد للجهات ليس بعض اجزائه التي تفرض اولى بها هو عليه من الموضع
والحيات من بعض فلا يكون شئ من ذلك واجبا لشيء منها هي لعللة والنقل عنها
جائزة فالميل في طباعها واجب ذلك بحسب ما يجوز فيها من تبدل الموضع دون
الموضع وذلك على الاستدلال فقيه مبدأ ميل مستدبر اقوال يريد بيان
اثبات مبدأ ميل مستدبر المحد للجهات فقال ليس بعض اجزائه التي تفرض
لانه قد عرض فيما معنى بها يدل على امتناع ان يكون المحد للجهات اجزاءا
وقال اولى بها هو عليه من الموضع والمحاذات ليعلم ان الموضع الذي هو ممكن
له هو الهيئة التي تفرض بحسب اجزائه الى ما هو داخل فيه وهو محاذاتها
له والجهة ان هذا الموضع المتأخر من تأثر غريب فان ليس بواجب بحسب
طباعة فهي لعللة لما مضى والنقلة عنها اجازة فالميل في طباعها واجب وهو
المستدبر لا المستقيم واعلم ان وجود مبدأ ميل مستدبر في جرم بسيط يدل
على امتناع صدوره ما يجوز عن ذلك بحسب الطبع عنه ولا يمكن
ان يعوق عن الحركة المستديرة من خارج الاذوميل مستقيم ومركب
يمتنع وجوده عند المحدود ووجود مبدأ الميل وعدم العائق يدلان على وجود
ذلك الميل بالفعل المستلزم لوجود الحركة الا ان الشيء لا يتغير لئلا يكون ذلك في
هذا الموضع وسيتبين ليه في موضع اليق به والفاضل الشارح اورد ههنا
حجة من نفسه وهي ان محدد الجهات بسيط لان المركب يصح عليه الانحلال
ويعكس هذه القضية الى قوائما ولا يصح عليه الانحلال فليس بمركب
ومحدد الجهات لا يصح عليه الانحلال شواضاف الى هذه الصغرى فتوكله
وكل بسيط يصح عليه الحركة المستديرة لتشابه اجزائه في الهيئة ثم
قال وكل ما يصح عليه الحركة المستديرة فقيه ميل شواضاف على ذلك
بان الامكان اما ان يكون بحسب ذات الشيء فقط واما ان يكون بحسب
حصوله الاستعداد التام والاول لا يوجب حصول الحركة المستديرة
لان امكان احتراق القطن لا يقتضي حصول سبب الاحتراق فيه والثاني
غير معلوم لان العلم به يتوقف على العلم بان فيه مبدأ ميل مستدبر

واعتراض المبدأ بان العناصر بسيطة فاذن يجب ان يتحرك على الاستدارة واعتراض
 بان الاجزاء المتحركة عليها كسائر الاجزاء التي لا يدور عليها مملكتنا
 فلو لزم من تشابه اجزائه صحة الحركة عليه لزم صحة حركة بحركات
 مختلفة ضل من متناهية وان يكون لها ميول لا يتناهي بحسبها واوردنا اعتراضات
 آخر بعضها في حكم الذكوة وبعضها يخل بجماع يتحقق من الاصول المذكورة
اقول في الجواب عن الاول ان الامكان بحسب ذات الشيء يكفي في هذا
 المطلوب لان مع ذلك الامكان وقطر النظر عن الموانع الغريبة يمكن فرض
 التهرب القسري المقترن لوجود الميل بالطبع وعن الثاني ان العناصر ليس فيها
 ميلا ميل مستديرا نافع ذاتي غير غريب وهو وجود الميل المستقيم فيها فلما كانت
 الحركة المستقيمة فيها فلما كانت الحركة المستقيمة من محدد
 الجهات ممتدة لم يكن هناك مانع ذاتي من الحركة المستديرة وانما انحصر
 الموانع في هذين لان الحركات البسيطة منحصرة في ثلاثة حركات من المركز وحركة
 اليه وحركة عليه فالميول البسيطة ثلاثة اثنان مستقيمان وواحد مستدير
 وعن الثالث ان اختصاص احد الاوضاع الفلكية بان يستدير عليها فذلك
 من مبدأها يجب ان يكون بحسب تخصص عائدا الى حركته اذا لم يتحرك بسيط
 فذا حكم بوجبه العقل وان لم يعين وجه التخصيص بالتفصيل ولما وجد
 متحركا على وضع ما حكم بوجود ذلك المخصص بالاجمال وحكم بان ذلك
 المخصص بعينه يجب ان يكون مانعا من الاستدارة على سائر الاوضاع لامتناع
 وجود حركتين مختلفتين في جسم واحد **تنبيه** وانت تعلم ان هذا
 التبدل الممكن ليس يكون بحسب حال الاجزاء بعضها عن بعض بل بحسب
 نسبتها اما الى شيء خارج واما الى شيء من داخل فان كان ذلك الجسم
 اولا ليس مما يتحدد حجمته ووضعه لمحدد من خارج محيط بقى ان يكون
 بحسب جسم من داخل **اقول** معناه ما ذكرنا مرارا وهو ان الوضع
 المتبدل باي معنى هو تنبيهه وانت تعلم ان تبدل النسبة عند المتحرك
 قد يكون للسكن والمتحرك فيجب ان يكون عند ساكن تبدل نسبة محدد

الجهات يكون عند التحرك كفلك من الافلاك المتحركة تحته على تقدير كون
 محدد للجهات ساكنة على الاطلاق وكذلك على تقدير كونه متحركاً ولكن لا على
 الاطلاق بل بشرط ان يتخالف في شئ من الحركة او القطبين او المركز اما اذا
 توافقا في الجميع فلا يكون عند الساكن كالارض على تقدير كون محدد
 للجهات حركتها على الاطلاق ولا يكون على تقدير كونه ساكنة البتة ولما ثبت
 امكان تحرك محدد للجهات فاختل بدل نسبة لا يجب عند محرك على الاطلاق بل
 شرط ما ويجب عند ساكن على الاطلاق انما شرطه الجسم القابل للكون والفساد
 يكون له قبل ان يفسد الى جسم آخر يتكون عنه مكان وبعده مكان لا يستحق
 كل جسم مكاناً بحسبه ويكون احد المكانين خارجاً عن الآخر فان كان حصول الصفة
 الثانية له في مكان غريب له بحسبه اقتضى ميلاً مستقيماً الى المكان الذي
 له بحسبه اقتضى ميلاً مستقيماً الى المكان الذي له بحسبه وان كان في المكان الذي
 بحسبه فقد كان مزاجاً قبل ليس هذه الصورة ما هذا المكان مكانه فرجها
 فجوازها تمكن هذا المكان بالطبع قابل للنقل عن مكانه فهو مما فيه ميل
 مستقيم فكل كائن وفاسد ففيه ميل مستقيم **اقول** يريد بيان ان كل
 ما يجوز عليه الكون والفساد لها حد وصورته وزوال اخرى عند تبدل الصور
 المختلفة بالنوع على الهيولى الواحدة وسيجيء بيان اثباتها في جزئيات العناصر وتقرر
 المطلوب ان الجسم القابل للكون والفساد يكون قبل الفساد نوعاً ما اخذ
 وبعد الكون نوعاً آخر وكل نوع بسيط يقتضي مكاناً خاصاً بحسب طبيعته النوعية
 على ما مر ويستحيل ان يقتضي بسيطان مختلفان بالنوع مكاناً واحداً وعلى هذه
 المسئلة بناء المطلوب وهي في الاحياء المقتضية للميول المختلفة ظاهرها ان الميل
 البسيط يكون اما نحو المكان الطبيعي او نحو الموضع المطلوب مع ملازمة المكان
 الطبيعي واما على الوجه الكلي فبيان هذه المسئلة بان يقال الطبايع المختلفة لا يثبت
 من حيث هي متخالفة شيئاً واحداً والشئ عرض بذاته في قوله لا يستحقاق
 كل جسم مكاناً خاصاً بحسبه ويكون احد المكانين خارجاً عن الآخر وتعود
 الى تقرير المطلوب فنقول شرح حال هذا الكائن لا ينحلوا ما ان يكون

بحسب الصورة الثانية التي هي الكائنة في مكان غريب او لا يكون
بل يكون في مكانها الطبيعي وتحمل التقدير الاول يلزم ان يقتضى طبيعة الكائن
ميلا مستقيما الى مكانه الطبيعي وعلى التقدير الثاني يلزم انه قد كان في هذا
المكان قبل ليس هذه الصورة بحسب صورتها الاولى الفاسدة غريباً مزاحماً
للجسم الذي مكانه هذا المكان فانه زحمة وغلبة واخرجه من مكانه
بالقصر حتى حصل هو في مكانه هذا فاذا نال الجسم المتمكن في هذا المكان
بالطبع قابل لنحوه وللنقل من مكانه ويكون من ذلك ان يكون فيه مستقيم
والا فكيف يخرج منه عنه واتما نال نحوهم متمكن هذا المكان قابل للنقل
ولم يقل لهذا المتمكن لان هذا المتمكن من حيث الشخص لم ينقل بل انتقل
قبل تكونه ما هو من جوهره ونوعه فقد بان ان كل كائن وفاسد ففيه
مبدأ ميل مستقيم وهو **وتنبه** فان تشككت

وتعلمت يكون ذلك التكون لصق الجسم الذي انتقل الى صورته بالكون
فقد اوجبت لنوعية ان يقع خارج مكانه فان اللصق ليس هو المكان
بل الجار **اقول** القوم هم هو ان يقال انتم اوجبتم الانتقال على كل كائن
وفاسد وذلك ليس بما اوجب لان التكون ممكن ان يقع على وجه لا يحتاج
فيه الى الانتقال وهو ان يكون الجسم الكائن قبل تكونه ملاصقاً للنوع
الذي صار منه بعد تكونه ذلك الجزء من الماء المماس بسطح الهواء فان
اذا صار متصلاً بالهواء فلا يحتاج الى ان ينتقل والتنبيه على الحق بان يقال
اللاصق هو الذي يكون في مكان بجوار مكان الماصق ويجاور الشئ عنده
شئ لم يكن حراً في المكان فاذا انتقله واجب ويحقق وذلك بان يمتثل
اللاصق اما طبيعي للكائن او غير طبيعي والقيمة مرددة والبيان المذكور
بعينه عليها عائد **امثلا** الجسم الذي في طباعه ميل مستدير يستحيل
ان يكون في طباعه ميل مستقيم لان الطبيعة الواحدة لا يقتضى توجهها
الى شئ واحد وسر فاعنه وقد بان ايضا ان المحدود للجهات لا مبدأ مفارقة
فيه لموضع الطبيعي فلا ميل مستقيم فيه فهي ممّا وجوبه عن صافه

بالابداع ليس مما يتكون عن جسم يفسد اليه ويفسد الى جسم يتكون عنه بل ان كان له كون وفساد فعن عدم واليه ولهذا فانه لا يخرق ولا ينقض ولا يستحيل استحالة بقاء في الجسم كتحريك الماء المودى الى فسادة اقول هذه الاشارة مشتملة على مسألتين احدهما كلياتية والاخر جزئية فالاولى ان الجسم البسيط يمتنع ان يجتمع في طباعه ميلان مستدير ومستقيم وبها انما ما مضى وهو ان الطبيعة الواحدة لا تقتضي امرين مختلفين وعبر عنه بجبارة اخص بهذا الموضوع وهو قوله لان الطبيعة الواحدة لا تقتضي توجيهها الى شئ الى بالحركة المستقيمة وصرها عنه اى بالمستديرة وعليه سؤال مشهور وهو ان الجسم الذى في طباعه ميل مستقيم قد تقتضي الحركة عند لا حصوله في مكانه وقد تقتضي السكون عند حصوله فيه فلم لا يجوز ان تقتضي حكم ميلا مستقيماً عند احد كحالاته او ميلا مستديراً عند الحالة الاخرى وذلك لان الطبيعة الواحدة انما لا تقتضي امرين وبما نقرادها اما بحسب اعتبارين فقد يقتضي والحجاب عنها ان اقتضاء الحركة والسكون بالحقيقة شئ واحد يقتضيه الطبيعة وذلك الشئ هو استدعاء المكان الطبيعي فقط فان كان غير حاصل فذلك الاستدعاء لم يستلزم حركة قصبه وان كان حاصل فهو بعينه يستلزم سكوناً ومما لا شك فيه لا يستلزم حركة فهو اذن ليس شئ اخر غير ما اقتضته او لا واما اقتضاء الحركة المستديرة فهو امر فاعثر الاستدعاء المكان الطبيعي اذ قد يوجد احدهما منفكاً عن صاحبه وقد يوجد معه وايضاً في الامكنة مكاناً طبيعياً يلائمه المتحرك على الاستقامة وليس في الاوضاع وضع طبيعي يلائمه المتحرك على الاستدارة فلذا لا استلزم احدى الحركتين الى الطبيعة فكل بخلاف الاخرى فاذن ليس مبدئيهما شئ واحد واما المسئلة الجزئية فهي ان مجرد الجهات لا ميل مستقيم فيه وذلك بوجحين احدهما ان فيه ميلا مستديراً فيمتنع ان يكون فيه معه ميل مستقيم والثاني انه لا مبدأ مغايرة في الموضوع الطبيعي ولتظا ايضاً في قوله وقد بان ايضاً يدل على الاستدارة بهذا الطريق استدلال ثان وقد نقرغ على هذه المسئلة عدة مسائل

الاول ان ايجاد محمد للجہات من موجود انما يكون على سبيل الابداع اي
 لا عن شئ لا على السبيل التكويني عن شئ الثابتة انه لا يفسد الى شئ الى آخر
 يتكون عنه وذلك لا ممتنع الكون والفساد عليه ثم قال بل ان كان له
 كون وفساد فعن عدم واليه والفائدة فيه ان يكون والفساد قد يطلعتان
 باشتراك الاسم على الحوادث والغنا ايضا اي على الوجود بعد عدم وعدم الوجود
 من غير ان يكون هناك هيولى قبل الوجود وبعدة فبين الشئ انه لا يمتنع
 في هذا الموضع اطلاق الكون والفساد بهذا المعنى على محمد للجہات بل يمتنع
 عن اطلاقهما بالمعنى الاول والثالثة انه لا يجوز الخرق والالتزام عليه وذلك
 لانها ليست دعيان حركة الاجزاء على الاستقامة وأشار بلفظ هذا الى قوله
 لا ميل مستقيم فيه لا الى تعالاه ولا يتكون ولا يفسد فان امتناع الخرق لا يتعلق
 بامتناع الكون والفساد من حيث الاصطلاح الرابعة انه لا يجوز على الحركة
 الكمية لانها لا يوجد الا بعد حركة الاجزاء على الاستقامة وأشار الى ذلك بقوله
 ولا ينمى فان النماء هو الاندriad الطبيعى للجسم بسبب دخول اجزاء شبيهة به
 بالقوة والذبول ضده وكذلك القتل والتكاثر فانهما يقتضيان خروج
 الجسم عن مكانه وتخليلية عن بعضه الخامسة انه لا يجوز عليه الحركة الكيفية
 وأشار اليه بقوله ولا يستحيل ثم قيد بقوله استحالة توافر في الجوهر كتسفن
 الماء المؤدى الى فساد وكون الهواء منه لان سائر الاستحالات جائرة على
 لان امتناع سائر الاستحالات لا يتبين بامتناع الحركة المستقيمة في
 ظاهل المنظر فاقصر على ذلك وأعرض عما يحتاج فيه الى بيان بسبب انه داخل
 في كلامه بالعرض والغرض من ايراد هذه المسائل التنبيه على ان محمد للجہات
 لا يجوز عليه من اصناف الحركات الا الحركة الوضعية وتبين من ذلك ايضا
 ان الحركة الاينية المستقيمة اقدم من الحركة في الجہات الذي هو الكون والفساد
 بحسب الصور النوعية والخرق والالتزام بحسب الصور الجسمية عند القائلين
 بها واقدم من الحركة في الكم والحركة في الكيف لان امتناع وجود
 للمستقيمة مستلزم لامتناع وجود كل واحدة من تلك فقد تبين من قبل

ان الوضعية للمستديرة اقدم من المستقيمة فاذن صح ان اقدم الحركات كلها
هي الوضعية للمستديرة واعلم ان جميع الاحكام المذكورة ثابتة لما يوجد فيه
الحركة المستديرة من المساويات وان لم تعرض الشيخ لذلك **تلييه** الاحصاء
التي قبلنا نجد فيها قوى مهتدة نحو الفعل مثل الحرارة والبرودة والذرع والتخذ
ومثل طعوم وروائح كثيرة **اقول** لما تكلم على الاحصاء المطلقة والاجرام الفلكية
اراد ان يتكلم ايضا على العنصرية فبدأ بايضاح احوال الكيفيات الاربع التي
تفعل وتنفعل هذه الاحصاء بها ولا توجد خالية عن اجناسها وهي اويل
الملموسات وتوسم الفصل بالتنبيه لانه احال بيان ذلك على الاستقراء
واعتبار احوالها المدركة بالحس والتجربة فقول له الاحصاء التي قبلنا اي العنصرية
وقوله نجد فيها اي ذلك بالاعتبار والاستقراء وقوله قوى مهتدة نحو الفعل
فالقوى قد مر انها مبادئ التغيرات وهي بحسب مهيتها قد يكون صورا
وقد يكون كيفيات والمراد ههنا الكيفيات وهيتها نحو الفعل هي
ان تجعل موضوعاتها معدة للفعل فان الفاعل بما هو موضوعاتها فانقوذة المهمة
نحو الفعل كيفية يصير بها موضوعها معدا للتأثير في شيء آخر فهي صبدأ للتعبير
والقوة المهمة نحو الانفعال كيفية يصير بها موضوعها معدا للتأثير عن شيء
آخر فهي صبدأ للتغير والحرارة والبرودة كقيمتان ملموستان وقال القدماء في
تعريفهما ان الحرارة كيفية من شأنها احداث الخفة والتخلل وجميع المتحسسات
وتفريق المختلفات اي من المركبات ودون البساط والبرودة كيفية من
من شأنها ان يفصل مقابلات هذه الافعال وتذهب الشيخ في الشفا وغيره من
الكتب ان المحسسات لا يجوز ان يعرف بالا قوال الشارحة لان تعريفاتها لا يمكن
ان يشتمل الاعلى اضافات واعتبارات لازمة لها لا يدل شيء منها على مهيتها
بالحقيقة فهي لا يفيد في تعريفها ما يفيد الاحساس بها وذلك هو الحق واما
الذرع فقد عرفه الشيخ في القانون بانه كيفية نقاذة حبا لطيفة تحث
في الاتصال تفرق كثيرا بعدد متقارب الوضعر صغير المقدار فلا يحسب
كل واحد بانفرادة ويحس بالجملة كالوجه الواحد واما التخذ سيز فقال

هو تبريد العضو بحيث يصير جوهر الروح الحاملة قوة الحس والحركة اليه
 باداً في مزاجه غليظاً في جوهرة فلا يستعملها القوة النفسانية ويحجب مزايا
 العضو كذلك فلا تقبل العضو تأثير القوى النفسانية وظاهر ان هذه الكيفيات
 فعلية وان الذراع يفعل ما يفعل بفطر المحاراة المقتضية للنقوة والتلطيف
 ان التخيير يفعل ما يفعل بفطر البرودة المقتضية لجمود الروح وتابعان للحاراة
 والبرودة وانما خصهما بالذكرا لانهما ابغى لكيفيات المنمية الى المحاراة و
 البرودة في بابهما لقياس سائر ما يشبههما عليهما واما الطعوم فقد قيل
 انها تستغري الحلاوة والذسومة والحموضة والملوحة والحرافة والمرارة والعفوية
 والقبيصة والتقاها وانها تحدث من تأثير الحار والبارد والمتوسط
 بينهما في الكثيف والمتوسط بينهما بحسب الازدواجات الممكنة
 بينهما على ما هو المشهور في كتب الطب واما الروايج فكثيرة بحيث لا يرعى
 حصرها وتلك الحركات لها لكنها جميعاً فعليتان لانفعال مشعري
 الذوق والشم عنهما واتما مل في طبائع الممتزجات يحق استناد الجميع الى
 الكيفيات الاولى وانما قال الشيخ ومثل طعوم وبر وايج كثيرة وكثيرا ومثل
 الطعوم والرائحة لان التقاه من الطعوم لا يحس بتأثيرها في الذوق وتفيد الروايج

بالكثر لا انها غير منحصرة **قوله** وقوى مهينة نحو الانفعال السريع والبطيء مثل
 الطوية واليبوسة واللين والصلابة والذوابة والسلاسة والحشاشة **اقول** قسم
 الانفعال الى السريع والبطيء لئلا يتشكك في الصلابة وامثالها في استنادها
 الى الانفعال لانها ليست مما لا يفعل موضوع بل هي ما يفعل بطياً والرطوبة
 قد قسرها الشيخ بانها كيفية يقتضي سهولة التفرق ولا تقبال والتشكيل واليبوسة
 بما يقابلها وليس ذلك تعريفها لانه لو اريد التعريف لذكر ولا تعريف المحاراة والبرودة
 بل السبب هي ان الجسم يفسد من الرطوبة بالبلل وكذلك لا يطبقون الطب على الهواء
 ويطلقونه على الماء ويكون اليبوسة بحسب ذلك هي الجفاف وقد طال البحث بين
 اهل العلم فيه وذكر الشيخ في الشفاء ان البلل هي الرطوبة الغريبة الجارية على ظاهر
 الجسم كما ان الانتعاش هي الغريبة النافذة الى باطنه والجفاف عدم البلل وما من شأنه

ان يبتل وتحريل كماله والاحتاف في هذا الموضع لانه لا يريد ههنا ان يتعمق في البحث
ولذلك يامر بالكتا مل ولا يشتغل بايراد البيانات القياسية والمناقضات الاعتبارية
واما الذين فقال انه كيفية يقتضي قبول الغزالي الباطن ويكون المشي بها قوام
غير سيال فينتقل عن وضعه ولا يمتد كثيرا ولا يتفرق بسهولة فانما يكون قبوله
الغص من الرطوبة وتناسله من اليبوسة والصلابة ما يتبادلها وقال المشاهير الغافل
تدب الذين ما يغتر تحت الاصبغ مثلاً فهناك امور ثلاثة احدها الحركة والثاني الشكل
والثالث استعداد قبول الانظار وليس الذين الا الاخير وكذلك قبل الصليب الذي
لا يتغير وهناك امر ثالث الاول عدم الانغماس والثاني بقاء الشكل والثالث المقاومة
وليس الصلابة هي المقاومة لان الهواء المنفوخ في الرق يقاوم وليس بصليب
فان الصلابة هي الاستعداد الشديد نحو الانفعال وترجع حاصل البحث
الى ان الذين والصلابة كقيمتان يكون الجسم بهما مستعد الانفعال وعدمه
عن التشكل الحاضر وهذا الذي ذكره الشيخ في تفسير الرطوبة واليبس فاذن
لا فرق بينهما بحسب تفسيره واقول الرطوبة واليبوسة تنسبان من حيث
الماهية الى الكيفيات الملموسة والصلابة واللين لا ينسبان الى المحسوسات
بل الى الكيفيات الاستعدادية والاستعدادات لا تكون محسوسة من حيث
هي استعدادات والشيخ انما ذكر آثارهما في تفسيرهما لتعقل ما هيتهما عنه
نصوب جميعها واما الرطوبة واليبوسة فما عرفهما لكونهما محسوسين بل ذكر
معاني الفاظهما لثلايق الاشتباه بينهما وبين ما يجري مجراهما وقد صرح بالاشارة
بان الرطوبة ليست هي سهولة التشكل لانها غير اضائية وسهولة التشكل
اضائية وانما يفسر بها على ضرب من التجني وايضا اسم الشيء الذي يركب
مفهومه لا يطلق على بعض اجزاء مفهومه اطلاق الاسم على المسمى واستعداد الانظار
مع وجود القوام الغيابي السيل وعدم التفرق بسهولة غير مستعداد عند قبول
التفرق واللاتزال بسهولة تنم عن الذين عند الشيخ ليس هو معنى الرطوبة على
ما ذكره هذا الفاصل واما اللزوجة فعلى ما ذكره الشيخ كيفية يقتضي
الشكل مع غلبة قوة الشيء بها استعداد متصلة بحدودها بشدة امتناعه الطب

الكثير باليابس اقليل والسلاسة والحشاشة اسمان لما يقابلان في نظرهم ان هذه
الاربعة ينتهي الى الرطوبة واليبوسة وهما يقتضيان كون الشيء معدا لغيره انفعال

قوله ثم اذا ثبتت واحدة التامل وجدتها قد يعبرى عن جميع القوي
انفعالات الارطية والبرودة والمتوسطة التي يتبرج بالقياس الى الحار وليست ضمن

بالقياس الى البارد واعني بهذا انك تجد في كل باب منها اذا اعتبرت ان جسمها
يوجد عندها جليسه مثلا لا يكون ولا لون فيه ولا طعم ولا رائحة او وجوده منتفيا

الى الحرارة والبرودة مثلا الذي هو والتحذير وكذلك الحال في الهيات المعدة في الانفعال
فان التفتيش يظهر اجسام الهيات التي يلبسها رطوبة او ييبسها لا اما ان يسهل تفرقا

وانصافها وتشكلها وتركيها لشكا من غير مماثلة فيكون رطبة او ييبس فيكون
يابسة ولما انتي لا يمتكن فيها احدى احوالها فكلها من الاجسام واما اسماؤها

ما يشبه في ان فقد تعبرى عنه جسم او ينتهي الى هاتين اسماء اللين والصلب
واللزوجة والحشاشة وغير ذلك **اقول** الاجسام العنصرية قد يخلو

عن الكيفيات المبرزة المسموعة والمشموعة والمذوقة والتسبب في ذلك ان احصا
الحساس الاربعة بهذه الخصائص انما يكون بقسط جسم ما كالهواء والماء

ولا يمتكن ان يتوسط المتقسطين نفسه وغيره فان ذلك شكل واحدة من
هذه الحواس لا يدرك المتقسط الذي يتوسط بهما بل يجد فعاليا عما يدركه

هي تلك الاجسام لا يخفى عن السليسة لانها لا يحتاج الى متوسط ايضا
قد يخفى الحسبان عن تلك المشاعر ولا يخلو عن اللمس فلذلك سميت اللمسية

باوائل الحسوسات ثم انما مل والاستفهام يقتضيان انها لا يخلو عن بعضين من
الملموسات احدى اجناس الحرارة والبرودة وما يتوسطهما وهي النعل والثاني

جنس الرطوبة واليبوسة وما يتوسطهما وهي الانفعال والماقية اما ان يخلو
هذه الاجسام عنها واما ان يفتنى عند الاعتبار الى هذين الجنسيتين فلذلك

سميت هذا الكيفيات او مثل الملموسات وهي التي بهذا يتقسط على الاجسام
النفسانية ويشتغل بعضها عن بعض فيقول الله منها المركبات وانما ان كانا في

المراد من قوله اما ان لا يخلو عن بعض فيقول الله منها المركبات وانما ان كانا في

والجسم الباطن في الحرارة بطبعه هو النار والباطن من البرودة بطبعه هو الماء والباطن في
الميعان هو الهواء والباطن في الجود هو الارض **اقول** اراد ان يشير الى
ان ايضا صرار اربعة ويعينها وتلك كان لها بعد كونها اجساماً طبعية
اعتبارات منها انها استقصات المركبات ومنها انها اركان تحصل
بنضد ها غائر الكون والفساد وبالا اعتبار الاول يبحث عن احوالها بحسب
ما يجري بينها من الفعل والانفعال اللذين هما سبب التركيب يستدل
بذلك على عدتها وبالا اعتبار الثاني يبحث عن احوالها بحسب امكنتها المرتبة
وما يجري مجراها وليستدل بذلك عليها ايضاً وهذا الفصل يشتمل على
الاستدلال بالا اعتبار الاول وقد حاذى كلام الشيخ الفاضل ابي نصر الفارابي
فانه قال في مختصره يعرف بيصون المسائل بهذه العجالة والجسم الشديد الحرارة
بطبعه هو النار والشديد البرودة بطبعه هو الماء والحار هو الهواء والشديد
الانقراض هو الارض فقول في تقريره قد ظهر امران كل واحد من هذه
الاقسام لا يخلو عن كيفيتين احد هما فعلية والاخرى انفعالية وبيان
الحصص بانتساب الكيفيات الاربع اليها بحسب الانزواجات الممكنة المشهورة
لكن لما كان اثبات بعض تلك الكيفيات لبعض هذه الاجسام صعباً
كالحرارة للهواء واليبوسة للنار على ما صرح به الشيخ في الشفاء وكان المؤثر
عنده في هذا الموضوع بناء الكلام على المشاهدة والاحكام التي لا تدفع
الا على التحق في البحث أقصر على الاستدلال بسبب الاشبهة فيه من هذه الكيفيات
واذا تأملنا انفعاليتين في الجسمين فلنجد انهما أشد تعادياً من الجسمين اعني النار
والماء اظهر الانفعاليتين من الباقيين اظهر ميز بينهما باستناد كل
واحدة من هذه اليها وابداء النار قذية بقوله الباطن في الحرارة على كون
الحرارة كفيته تشد وتضعف لا صورة تقوم بجهاها الذي لا يختلف
وانشأ بقوله بطبعه الى مصدر تلك الحرارة اعني الصورة النوعية
وأمرها لقضية في صيغة تدل على مساوات طرفيها ليعلم ان هذا القول

الاخرى وانما عبر عن الرطوبة واليبوسة بالميعان والمجموع لمرقوع القرآن في
 في مفهوم الاوليين دون الاخرين مع ان المراد عند واحد قال الفاضل الشارح
 فانما قال بطبعه في النار والماء لا في الهواء والارض لان من الناس من ذهب
 الا ان صورة النار والماء هي الحرارة والبرودة ولم يذهب اهب الى ان صورة
 الهواء والارض هي الرطوبة واليبوسة فانزال ذلك الاشتباه به ولم يحجب
 اليه ههنا قال وانما اختار هذا الترتيب لانه اراد ان يذكر ان كيفيتي الفعليتين
 على الانفعاليتين وتقدم الاشراف من كل جنس على الاخرى قال وهذه الاختلافات
 ليس مما لا اختلاف فيه فان بعض المتقدمين ذهبوا الى ان النار البسيطة
 حيزها لا يكون في غاية الحرارة وترجع عليهم الشيخ بان وجوه القوة البسيطة
 والمادة القابلة لها وعدم المعوانة حصة شمس فانسخية الشدة يده موجبة واما
 برودة الماء فقد ذهب قوم كثير منهم الشيخ ابو البركات البغدادي من المتقدمين
 الى ان الارض ابرد من الماء لانها اكثف وان كان الاحساس ببرودة
 الماء لفرد وصورته الى المسام والتصاقه بالاعتناء اشد من كونه ان النار اسخن
 من النحاس المذاب مع ان الاحساس به اشد واما الميعان فان كان هو المبدأ
 فالما ثم هو الماء لا غير وان كان هو سمي له التثكل فالما ثم هو الثلج
 دون الارض والدار او في به من الكل لان الاسخن الطيف رارق قوما وليست
 سهولة التشكل الارقة القوام واللطافة وقول ان الشيخير وم البناء حتى
 العجودات الظاهر كما امر ولا شك ان احرام الاجرام في النظر الاول هو النار
 وبرد ها هو الماء واشدها ميعانا هو الهواء ولحيث ان عه في ذلك من نار عه
 الاقتباس واستدل بالذات باب اخر اعرض عنه ههنا واظن القول فيه في الشفا
 قوله والهواء بالقياس الى الماء حار لطيف يتشبه به الماء اذا سخن وتلطفت
 افعالها فمما فرغ من تعريف العناصر والكيفيات الظاهرة وتعيينها اراد
 ان يبين ان كيفيات الشخصية ايضا وهي ثلاثة حرارة الهواء وبرودة
 النار والرطوبة واليبوسة فاما الماء فثلاثة كبروتها وراعى الترتيب المذكور
 فان كان الماء ابرد من النار والارض ابرد من الماء والهواء ابرد من الارض

لأنه بالقياس الى النار ليس بجوار إذا كان الباطن في الحرارة هو النار ولحم يمكن
 ان يقول بالقياس الى الارض لأنه لحمين بعد كيفيتها الفعلية ولعل
 على حرارة الهواء بان الماء يتشبه بها تسخين وتلطيف اى تخلخل وتشبه به
 بقدره وتصاعده في جزء لا تكونه هواء لأن ذلك لا يكون تشبهاً والبخار
 هي اجزاء صغار مائبة كثيرة مختلطة بالهواء ووجه الاستدلال ان الحرارة
 تقتضى الخفة واللطافة والبرودة تقيضى الثقل والكثافة للتجربة فما هو سخن
 فهو اخف والطف وما هو ابرد فهو أثقل وأكثف ولو لم يكن الهواء سخن
 من الماء لم يكن اخف والطف منه لكنه اخف والطف فهو سخن قوله
 والارض اذا خلقت وطبأعها ولم سخن بجلدة بردت أقول وهذا استدلال
 على برودة الارض وهو ظاهر والعلة المسخنة هي اشعة العلويات ثم المسخنة
 السفلية كالرطوبة المحارة وغيرها قوله وانما جردت النار وفارتها سخنيتها
 فتكون منها الحسبام صلبة ارضية يقذفها السحاب المصاعق أقول يريد اشارات
 بيوسة النار واستدل عليها بالصاعقة فانها على ما قال ههنا يتولد من اجسام
 نارية فارتفعت السخنة وصارت لاستيلاء البرودة على جواهر متكاثفة وقية
 نظر لأنه ايضاً قد قال في بعض اقواله انها يتولد من الادخنة والاجزرة المتصاعدة
 عن الارض المحتبسة في السحاب والدخان هو المخلخل اليابس من الارض
 كما ان البخار هو المتحلل الرطب وهو اجزاء ارضية صغاراً كتشبه نارية متصاعدة
 لاحد ما وخالطت الهواء وهذا الظاهر قوي فيه في الصاعقة وايدة الفاضل الشارح
 بان المصاعق على ما سلكي الشيز يشبه الحديدة نارية والخاص نارية والجزيرة نارية فلو كانت
 لادتها النار لما اختلفت هذا الاختلاف بل كانت مادتها الاثنية والاجزرة
 الشبيهة بمواد هذه الاجسام في معادنها قوله فهذه الارضية مختلفة
 الصور ولذلك لا يستقر النار حيث يستقر فيه الهواء ولا الماء حيث يستقر
 فيه الهواء ولا الهواء حيث يستقر فيه الماء أقول لما بين حسيهات
 هذه الاجسام انجمنها تبائن صورها فان البسيط لا يعبر عنه شيء واحد
 واختلاف الآثار يدل على تبائن معادها تارة سداً له تارة كسداً له تارة محلة

اخرى باسناد اقضاها للامكنة المتخالفة على ما يشأ هذا الى اختلاف الصور
 هو كمية هذا الاختلاف في نفس الامر لكن لما كان اختلاف
 الامكنة واختلاف الصور ليس بواحد كان طريق الاستدلال به على
 ذلك واضحاً وانما اثبت اقضاها للامكنة المتخالفة بانها اذن هي بواحد الطبيعة
 لأن الاستدلال به على ما صرا وخبر الاستدلالات على اختلاف الامكنة و
 المتراوجات بين العناصر المتخالفة يكون ستة تكن الشئ اقتصص منها على ثلاثة
 وهي صعود النار من حيز الهواء ونزول الماء منه وصعود الهواء من حيز
 الماء وبقي هبوط الارض من حيز الماء وصعود الماء من حيز الارض وهما
 ايضا ظاهران وهبوط الهواء من حيز النار وهو خفي **قوله** وذلك في
 الاطراف اظهر **اقول** الميل الطبيعي يزداد شدة بان زيادة الجسم الى مكان
 الطبيعي قرباً وذلك لأن المعاق مع ذلك يلتفتن تحبباً فينقص معاً وقت
 فذلك يكون طلب الامكنة الطبيعية والهرب عن الغريبة في الاطراف
 اظهر تنبيه من ظن ان الهواء يطفئ فوق الماء يضعف ثقل الماء اياه
 مجتمعة تحت مقلاله لا بطبعه كذبه ان الاكبر يكون اقوى من حركة واسرع طفو
 والنقسي يكون بالضد من هذا وكذلك الحال في المركبات الاخر **اقول**
 لما كانت الحجة الأخيرة في الفصل المتقدم المشتملة على الاستدلال باختلاف
 الامكنة على تباين صورها مبنية على اختلاف الميول الطبيعية وذلك
 لا يتبين الا في جزئيات العناصر ودون كلياتها وكان من المحتمل ان يقال جزئيات
 العناصر لا تقبل الى امكنة الكليات بالطبع بل بالفرض ما يجذب مما يتحرك
 اليها او يدفع مما يتحرك منها كان من الواجب ابطال هذا الاحتمال
 والذي يبطله ان الحركة الطبيعية للجسم الكبير يكون اسرع منها الصغير
 والنقسية بخلافها وذلك لأن الاكبر اقوى طبعاً فهو شديد ميل وقل مطاوعة
 للقاس والوجود يشهد بان الكبير من اجزاء العناصر يتحرك الى امكنتها
 اسرع فهي اذن انما يتحرك بالطبع لا بالنقسي والشئ خص بانه بان الطافي
 من العناصر ليس طفوة لضغط ما تحته اياه مجتمعة تحت مقلاله اي لا

لان قوماً ذهبوا الى ان العناصر كلها طالبة لمركز العالم لكن الاثقل يسبق
 ان ينخفض فيضغطه ويرفعه الى فوق ولذلك يطفو الاخف فوقه فاحتجاجه
 عليهم يتضمم البطل جميع الاحتمالات المذكورة وتما كان بيانه خاصاً بالهواء
 والماء اشار الى باقية بقوله وكذلك في الحركات الاخر **تنبيه**
 قد يرد الاناء بالبحر فيركب يدنف من الهواء كلما لفطته مد الى اى شئت
 ولا يكون ليس لا في موضع التثنية ولا يكون عن الماء الحار وهو الطيف واقبل
 للتثنية فلهذا هو استحالة ماء وكذلك قد يكون صحو في قتل الجبال فيضرب
 انصر هواها فيجبر سحاب البحر ينشق اليها من موضع آخر ولا انعقد من بخار متصعة
 ثم ياتي ذلك السحاب بهبط تلج شرعي ثم يعرج **اقول** يريد اثبات الكون
 والفساد في العناصر والاستدلال به على اشتراكها في الطيوي فنقول تغيرات
 الانقسام بصورها لا يقع في زمان لان الصعود لا تستند ولا تضعف بل يقع
 في ان ويسمى فساداً او كوناً كما مر وتغيراتها بكيفياتها يقع في زمان لانها تستند
 تضعف وتسمى استحالة والفساد والكون انما يقع بين جسمين يفسد احدهما
 ويكون الاخر ولما كانت العناصر اربعة وكان من الممكن ان يفرض هذا
 التخدير بين كل واحد منها وكل واحد من الثلاثة الباقية كانت انواع الكون
 والفساد اثنتي عشرة الحاصل من ضرب الاربعة في الثلاثة لكن الواقع
 منها اولا هو ما يكون بين عنصرين متجاورين لا على سبيل الطرفة وان
 الاطراف لا تتكون من اطراف الابد تكونها اوساطاً اعني لا يتكون الهواء من
 الارض الابد تكونها ماء وتر يكون ذلك التكون بالحقيقة مركباً يكون بين
 يتقدمانه والعناصر المتجاورة بينهما ثلثة ازواج اتحد هاتين النار
 والهواء والثاني بين الهواء والماء اثناث بين الماء والارض ولذا تم كل
 ازواج على نوعين متعاكسين من الكون والفساد فاذن الانواع الاولى
 ستة وهي بسائط واربعة من اباقية تركيب من البسيطين وهي تكون
 الهواء من الارض وتكون الماء من النار وعكسها اثنان مركبان
 من ثلثة بسائط وهما تكون الارض من النار وعكسه فانثني من الارض

الذي بين الهواء والماء لان الكون والفساد بينهما اظهر من الباقية وهو كما ذكرنا
 يشتمل على نوعين احدهما تكون الهواء من الماء والثاني عكسها كان الاول مشهورا
 لكثرة المشاهدة فان انفصال الاخر عن اجسام الرطبة عند تأثير الحرارة فيها
 وانتفاصها بسبب ذلك ظاهر فان قيل البخار يشتمل على اجزاء مائية قلنا نعم
 وعلى اجزاء هوائية ايضا لم يكن فيه لان الهواء لا يستقر في الماء بل حدثت
 وانفصلت بالغليان وغيره فاشهر هذا النوع لحد كره الشيخ وايضاً ثبت نوع
 واحد من نوعين متعاكسين يكفي في ابانة كون الهوى مشتركاً وهو يدل
 على جواز وجود النوع الاخر فلذلك اقتصر الشيخ من هذا الاثر ووجه على نوع
 واحد وهو بيان تكون الهواء ماءً فاستشهد عليه بشيئين احدهما الذي الحاد
 على ظاهر الاناء الثاني بلحج واثار اليه بقوله قد برز الاناء بالبحر فتركبه من
 من الهواء وذلك لان الندى الذي يوجد هناك اما ان تتأين من الهواء وهو
 المطايب واما ان لا يتكون عنه بل اما ان يجتمع من الهواء المطيف به على
 ما ذهب اليه منكرو الكون والفساد بين الهواء والماء كما الشيخ في البركات
 وغيره ويدل عليه مما في داخله والاول باطل لان الهواء المضيق به لا يمتدح
 ان يشتمل على اجزاء كثيرة من الماء وخصوصاً في الصيف فان الاناء بزره
 المائية ان كانت باقية فقد يتصاعد جزءا من الحرارة هوائية ولا يبقى لها
 للاناء وعلى تقدير بقائها هناك يلزم احد ثلثة اشياء اما انفاذ تلك الاجزاء
 اذا تفرقت الندى بعد تجمعه من الاناء مرة بعد اخرى فينقطع حصوله
 على الاناء مع كون الاناء بحالة الاولى واما تنافسها فتكون من الهواء
 كل مرة التي تنضم صما كان قبلها واما تنافسها فيكون بين
 عمل الهواء الذي من ان اطول ما بين حركتين فيلجها وذلك على تقدير
 ان يجتمع اجزاء التي يكون في الهواء البعد من الاناء اليه من ان يبعد جداً
 لان ذلك لا يمتدح الصغيرة مع جذب حرارة الهواء اياها لا يتممكن من
 حركتها من الهواء لكن الوجود بخلاف جميع ذلك لا نأثره احد
 فيكون بعد اخرى على وتيق واحدة دشرطان تنفي من الاناء ما حدث عليه

ويكون الأتاء على حالة من التبرح وإشار الشئخ الى ذلك بقوله كلما لفظته
مد الى اى خد شئت وقيل على ذلك ان كانت برودة الماء مقتضية لفساد الهواء
المحيط بالأتاء فوجب ان يصيب كل ذلك الهواء ماءً ولا محالة تسيل الماء
ويتصل به هوأء اخر ويعيد أيضاً ماءً الى ان يحرق الماء جرياً فاصلاً واذا
ليس كذلك يعلم انه حدث من اجزاء ما تية قليلة المدد واجب عنه
بان جرم الأتاء لصاحبة لا يتكيف بالكيفيات الغريبة سريعاً وعند حركة
التكيف يحفظ الكيفية بطياً فاذا لم عليه القوة المكيفة اشتد تكيفه بها
فوق ما تشد مكيف غير ذلك من جماليو جيد الا واني الرصاصية المشتملة
على المائعات الحارة اسخن من تلك المائعات فالأتاء المذكور لشدته تبرده
تفسد الهواء المطيف به والماء لسرعة تكيفه بالكيفيات الغريبة يجيله
الهواء المطيف بظاهره عن برودته الشديدة سريعاً فلا يفسد الهواء ما دام
على سطح الأتاء أما اذا تنحى عنه وانصل الهواء بالسطح عاد الى فسادة والتأكل
وهو ان يقال الندي يترشح في داخل الأتاء وهو أيضاً باطل بوجوه أحدها ان
الندي قد يوجد من غير ان يكون فيه ماء بل بسبب وجوه الجمد الذي
لم يتحلل بعد فالتأني ان ذلك يقتضي ان لا توجد الندي الا في موضع الرشح
لكن ليس المحكم بان لا يوجد الا في موضع الرشح مطابقاً للوجود فانه يوجد
فوق ذلك الموضع وإشار الشئخ الى هذا الوجه بقوله ولا يكون ليس الا في موضع
الرشح قد دل قوله على انه لم يمنع وجوه الندي عن الرشح بل منع اختصامه
لكونه من الرشح فان هذه الصيغة يفيد هذه الفائدة والثالث ان الماء
اذا كان حاراً وجب ان يوجد الرشح أيضاً بل ينبغي ان يكون الرشح أكثر
لان الحار الطيف واقل للرشح لراقة قوامه وليس كذلك وإشار
أيضاً الى ذلك بقوله ولا يكون ذلك عن الماء الحار وهو الطيف واقل للرشح
ولما ابطال الوجهين صرح بالنتيجة وقال فهو اذن هوأء استحالة ماء ولا تشبه
الثاني بالسحاب المتولد في قتل الجبال دفعة من صحى الهواء لا من انسياق
السحاب المتولد في قتل الجبال دفعة من صحى الهواء لا من انسياق السحاب

الى ذلك الموضع من موضع آخر ولا من انعقاد بخلافه عند اليه شرح
 تنول ذلك السحاب ثلجا بحيث يعوم الصبحي شحوباً لده مبرة اخرى وهو المراد
 بقوله وكذلك قد يكون صحى في قفل الجبال فيضرب انصر هو اما الى فتقوله
 شرح يعوم يريد بالصر البدر الشديد وهو في النقة في ما قال صاحب النفا
 برده يضرب البنات والشيخ قد حكى انه شاهد نفاً في جبال منبر سنا في نول
 وغيرهما وقد يشاهد اهل المساكن الجبلية ما مثله ذلك كثير فلهذا
 بيان الانزاد واجه الاول واعترض الفاضل الشارح على ذلك بان تجريد الانزاد
 للهواء ليس باعظم دليل على رضى الجبلية اياه في صميم الشتاء بل في الجو
 التي نجفى الشمس عنها ستة اشهر وذلك يقتضى انقلاب كثير الهواء
 ماءً وانقلابها لو كان انقلاب الهواء ماءً اللبدة فمبدئاً من النبل يصير الهواء
 ابرد مما كان قبله ويوم الصبح ابرد من يوم المطر فاذن يلزم ان يستمر النبل
 والمطر الى ان يتغير الفعل والحقن والسحاب في هذا الاعتراض ليس بقادر في
 غرضنا وذلك لانهم ندع ان السب في تلك اى برودة هو ولا انها على اى شى
 ينبغي ان يكون ولا ان المنفعة اياها عن ذراى في شى هو واذا لم ندع حصول السب
 الموجبة للكون والفساد فلا يلزمنا النقض بعدم الكون ونفساً عند حصول
 برودة ما قبل انما ادعينا امكان وجود الكون ونفساً به شأنا ذلك في حصوله
 فمما ثبتت ذلك لمن شاهد هذه الامور على الجبل ان للفساد والفساد
 سبباً موجباً هو البرودة مثلاً في حال ما فان حصلت البرودة ولم يحصل
 الكون والفساد حكراً بفقدان شرط او وجوبه مانع بالجملة وان لم
 نعرفها بالتفصيل فان الجمل لتفصيل ذلك لا يقدح في عدمه بامكان
 وجودهما **فتواله** وقد يخلق النار بالتفخات من غير ان اقول
 لما فرغ الشيخ من الانزاد واجه الاول اشتغل بالتانى وهو بين الهواء والى النار
 اما صيرورة هواء فهو ظاهر لان الشغل المرتفعة تضجى في الهواء على
 ما يشاهد ولا يبقى لها حرارة محسوسة وكذلك لم يذكرها الشيخ
 واما عكسه فهو المراد من قوله وقد يخلق النار بالتفخات من غير ان يكون

ذلك بالحاحر النقي على الكبر وسد الطرق التي يدخل منها الهواء الجدي كما
يشاهد من نزول ذلك قوله وقد يحل الاجساد الصلبة الحجرية مياها سيالة
يعرف ذلك اصحاب الحيل كما قد يحل مياها جارية يشرب حجارة صلبة
هذه الامثلة قابلة للاستحالة بعضها الى بعض قلها هيولى مشتركة
اقول وهذا هو الاندواج الثالث وهو بين الماء والارض ويد ابصير و
الارض ماء فقال وقد يحل الاجساد الصلبة الحجرية مياها سيالة يعرف ذلك
اصحاب الحيل يعني طلاب الاكسير ويكون ذلك بتصويرها ملاحا اما بالاحراق
او بالسحق مع ما يجري مجرى الاملاح كما انفا ذكرنا انما يتبادر الى
افى الاجزاء الارضية الندية المحركة كيف يصير ملح او يذوب بالماء والاصداد هو الاجسام
النامية بحسب مصطلحهم وكما ذكر ذلك اشار الى عكس بقوله
وكم انما يشرب مياها جارية يشرب حجارة صلبة وذلك مشاهد
بعض المياه التي ينقذ حجر الجدي من وجعها من منابعها وانما ذكر هذا
العكس بخلاف نظيره لانه اندر وجودا بالقياس اليهما ولم يستنفذ
له قول بل وصله بالحكم الاول لانهما من اندر واج واحد اخر انما المطلوب
من الجميع وهو كون العناصر قابلة للاستحالة بعضها الى بعض والمراد
بالاستحالة ههنا غير المصطلح عليها اعني الحركة الكيفية والسؤال
الذي ذكره الفاضل الشارح مما اقتضته قرينة من اصحابه
ان هذه التعديلات المشاهدة يتحمل ان يكون استحالة في وقت لا الهواء
الذي صار ماء استحالة في حرارته الى البرودة فهو هواء في سبيلها انما
متكيفة بكيفية الماء ومع هذا الاحتمال لا يثبت الوجود والفساد فليس
يتشبه لانه يقتضي الانحلال لا امور محسوسة وعلى تقديره يتحمل ان يكون
العناصر جميعها اجساما واحدا متكيفا بهذه الكيفيات في ذلك فبقاء
الكيفية التي استحالة اليها العناصر مع نزول النسب المتعدية اليها دل على
حدوث صورته مستحفظا **اشارته وتنبيهه** هذه هي الامور الكو
والفساد في علمنا هذا وهي الاركان الاول والآخر ان يستمر بها عدة

ذوات الحركة المستقيمة حين يوجب خفيف مطلق ينحو نفس جهة فوق كالنار وثقيل
مطلق كالارض وخفيف ليس بمطلق كالهواء وثقيل ليس بمطلق كالماء
اقول قد مر ان هذه الاجسام اعتبارات ممتها اصول الكون والفساد ومنها
انها اركان العالم ومنها استقصات يتركب المركبات منها وعناصر
بجمل المركبات اليها وقد كررنا ان الاستدلال عليها من حيث الكون والفساد والتكوين
والتحليل ينبغي ان يكون باعتبار الفعل ولا بفعل وان الاستدلال عليها
من حيث انها اركان ينبغي ان يكون باعتبار ما مكنتها فلما اذكر من الصنف الاول
طروا صاحب الاراد ان يذكر الصنف الثاني فبين في هذا الفصل حال مكنتها
في النضد والترتيب وبين بذلك انها مخصصة في اربعة وان العالم يستمر
بهذه الاربعة فقوله هذه هي اصول الكون والفساد اشارته اليها باحدا اعتباراتها
وقوله في علمنا هذا اشارته الى عالم الاجسام العنصرية وقوله وهي الاركان الاول
اشارته اليها باعتبار كونها اجزاء ذاتية للعالم وتفيد بالاول لان بعض
المركبات ايضا اركان للبعض كاعضاء المحيط لكنها لا يكون اول فالاول للجميع
هي هذه وقوله بالحرى ان يتم بها عدة ذوات الحركة المستقيمة اشارته الى
انحصار الاركان في هذه الاربعة وقوله حين يوجب خفيف مطلق ينحو
نفس جهة الفوق كالنار اشارته الى المحصر ان ذوات الحركة المستقيمة
اما خفيفة واما ثقيلة على ما مر وكل واحد منهما اما مطلق واما ليس بمطلق
فان التبريع واجب واما الفرق بين المطلق والذى ليس بمطلق على ما ذكره
الشيخ في الشفاء وهو ان الخفيف المطلق هو الذى في طباعه ان يتحرك الى غاية
البعد عن المركز ويتقضى طبعه ان يقف طافيا بحركته فوق الاجرام كلها
والثقيل المطلق ما يقابله في ذلك واعلم انه يريد بغاية البعد عن المركز غاية
البعد الذى يمكن ان يصل اليه الاجسام المستقيمة الحركة وكذلك فسر بالظفو
فوق الاجرام كلها اى الاجرام العنصرية والخفيف بالاضافة له معين ان
احدهما الذى في طباعه ان يتحرك في اكثر المسافة الممتدة بين المركز
والمحيط حركة الى المحيط لكنه لا يبلغ المحيط وقد يعرض له ان يتحرك عن المحيط

ولا يكون تأنيك الحركتين متضادتين كما ظن بعضهم لانهما تنهيان الى نهاية واحدة
وهذا مثل الهواء فانه يرسب في النار ويطفو على الماء والثاني الذي اذا قيس بالنار
نفسها اذ انت النار سا بقية له الى المحيط فهو عند المحيط ثقيل ونخيف بالاضافة
وهذا الوجه يقرب من الاول وليس به في هذا الاعتبار اشارات البسركن
يتخلف عنه وبالا اعتبار الاول لا يريد من المحيط ما يريد النار قال الفاضل
الشارح وانما قال خفيف ليس بمطلق ولم يقل خفيف مضاف ليكون
القسمه حاصره وليكون متنا وكلا للمصنفين المذكورين فان الخفيف
لمضاف لا يقع على الهواء الا بالمعنى الاخير واعلم انه انما قال خفيف مطلق
كالنار ولم يقل فالنار خفيف مطلق لان الاول في بيان حصر الاركان كان
على ما مر اولو قال فالنار خفيف مطلق لكان محتملا ان يكون مع النار شيء
اخر وهو ايضا خفيف مطلق واحتاج حرا الى بيان مساواتهما بسبب مثل المذكور
الفاضل الشارح وهو ان المكان الواحد لا يستحقه جسمان بسيطان

قوله وانت اذا تعقبت جميع الاجسام التي عندنا وحدها متسبة

بحسب الغلبة الى واحد من هذه **اقول** هذا بيان انها التي سيخل
اليه المركبات ويتركب منها واشتار فيه الى الاستقراء وتنبع احوال التركيب
والتحليل على ما ذكره الاطباء وفيه تفريض بان المركب من الاجزاء
للتساوية منها غير موجود قال الفاضل الشارح انما سمي الفصل بالاشارة
او التنبيه لان الاشارة هي بيان حصر الاركان بالبرهان والتنبيه هو بيان
انها استطقت للمركبات لا غير بالاستقراء ونشكك في الفاضل الشارح في
فصل الهواء اسمهم الاحساس والتمثيل بان الحجر اذا وضعنا يدنا تحته احسنا بثقله
ليس بقوى لان الحجر جزء مفصول من كل الارض فاميل فيه موجود بالفعل
والهواء متصل بكل فاميل ليس فيه الا بالقوة اما المفصول منه كما يصعب
في الزرق المنفوخ تحت الماء فيخرج ميله الى الفعل ويجس به واستبعاد ايضا لبقاء
الاجزاء النارية في بدن الانسان مع كونها معمورة في الاجزاء الارضية والمائية ليس بقوى
لانها بالنظر الى ما يحفظ ليس بجعل علم ما ساءة وانكارة وحدها وانما كذا

لا ينزل عن الاثير الا بالقاسر ولا قاسر هناك ولا يتكون عن غير هذا الاستعداد
 الجبر الخلق بغير النار لقبول النارية اضعفت من استعدادة شتات في غير
 ايضا ليس على ما يجب لان المعد كاشحان الشمس غير انما سائر النار
 سائر الاجزاء صيد الاستعداد لقبول النارية افوت شدة النار
 منها ما يحتاج بامرجه يقع فيها على نسب شدة النار في النار
 بحسب المعدنيات والنباتات والحيوان باجاسها في النار
 كيفية قول المركبات من هذه الاصول الاربعة وانما شدة النار
 النفس له ويسمى معدنيا وذو صورة هي نفس غاذية وباصية في صورته له شغل
 لالحس ولا حركة ارادية له ويسمى نباتا وذو صورة هي نفس غاذية واعية
 مولدة للمثل وحساسة وصغيرة بالارادة ويسمى حيوانا وحساسة بالارادة
 كمال اولي فان الكمال ينقسم الى صفوع هو صورة كالانسانية وهو اولي
 يحل في المادة والى غير صفوع هو عرض كالضيق وشمس في البحر من المنوع
 بعد الكمال الاول فهذه الصور كمالات مختلفة الآثار في النار
 من النباتي ومن النباتي ما يصدر من المعدني من غير ذلك
 من هذه الثلاثة جنس لانواع لا يخصص بعضها فوق بعض
 يشتمل كل نوع على اصناف وكل صنف على اشخاص لا يخصصها به
 لا يتشابه اثنان من الانواع ولا من الاصناف ولا من الاشخاص وليس هذا
 الاختلاف بسبب الهيولى الا الى ولا بسبب الجسمية فانهما مشتركان
 ولا بسبب المبدأ المفارق فيهما كما سنبين موجود احدي الذات متساوية
 النسبة الى جميعه الماديات في النار بسبب امور مختلفة والامور المختلفة تظهر
 في الهيولى بعد الصور في الجسمية هي هذه الصور الاربعة النوعية التي استبانها
 مواد المركبات كما مر والاختلاف ليس بسبب هذه الصور انفسها
 لان الاختلاف الذي يكون بسببها لا يزيد على اربعة فهو اذن بحسب
 احوالها في التركيب فاما في بعض التركيب والتركيب يختلف
 باختلاف مقادير الاثر في النار وانما في بعض مقاديرها

احد: لافاق النهاية له ويختل ما يعرض بعد التركيب باختلاف ذلك
الاختلافات الغير المتناهية هي اسباب اختلاف المركبات
الاسطقسات الاربعية وقوله يخلق منها ما يخلق
تلك المركبات المتخارجة ينفقها وقوله بامزجة اشار الى الاختلاف
الذي هو في التركيبات ينفقها على نفسه مختلفة اشار الى
الاختلاف في مقادير الاسطقسات انما تصير بهذه
الاختلافات مدونة في الوجود المختلفة عن مبدأها المتفارق والخلق
في الوجودية العناصر للجسم سبب الكون والشكل وتغيب الى الكيفية
المتغيرة بالكميات والمرتبة ههنا مبادئ تلك الهيات التي هي الصور النوعية
تتولد بسبب المعدنيات والذبات والحيوان اجناسها والواعها اشار الى
المركبات المذكورة فلا يحل جنس منها مزاج جنس له عرض بين حد
لا يشمل ذلك الحان القيا وذهما وهو يشمل على الامزجة النوعية
التي هي بين وبين ذلك المزاج النوعي على الامزجة الصنفي والصنفي على
الامزجة الشخصية وهذه الامزجة كلها يكون بحسب النسب المختلفة
الواقعة لبعض الاسطقسات الى بعض في المقادير فتولد ولكل
واحدة من هذه صورته مقومة منها لينبعث كفيها في المحسوسات
وارجع ان تلبس الكيفية والخطوط الصورية مثل ما يعرض للماء ان يسخن او
ان يبرد عليه ان يجمد فيمجان ويأتيته محفوفة وتلك الصور مع انها
محفوفة فانها نائمة لا تستند ولا تضعف والكيفيات المنبعثة عنها
الخلافا وتلك الصور مقومات للهوى على ما علمت والكيفيات
اعراض الاعراض كانه ما كانت نواحق فلذلك لا يعد الصور من الاعراض
اقول يريد ان يفرق بين الصور التي هي الكمالات الاولى والكيفيات التي هي
من الكمالات التابعة وانما اخرج في ذلك لكون الامرية من الكمالات الثانية
انما هي من الكمالات الاولى وقول لكل واحد من هذه صورته مقومة
اي صورية نوعية فتصير ذلك الواحد بها هو على ما بين في النمط الاول

منها تبين كيفيات المحسوسة قاسم على مبادئها بثلث حجج اثبتان وخصية
 المحسوسة الاولى قوله ولم يتبدل الكيفية والحفظت الصورة مثل ما بعد في الماء
 ان ينسخ وهذا يتبدل الكيفية الفعلية او يختلف عليه الحسوس
 والميعان وهذا يتبدل الكيفية الانفعالية وما يكتبه عن حقيقة وهو صورة المتغير
 فاذن المتبدلة غير المحفوظة في الاحوال وقول الفاضل الشارح ان المتبدلة تبقى
 آثاراً بعيدة عن الارض والسموات والارض بعد نزول المجموع وان يعان
 غيرها ان حكمه بذلك مطلقاً فغير مسلم وان قيد الحكم بحال بساطتها تسليم
 وهما لا يقدر فيما قاله الشيخ لان استلزام الشيء كيفية ما حال البساطة
 لا يدل على استلزامه هو اياها حال التركيب وقول الشيخ ووجه تسمية الكيفية
 تدل على انه لم يحكم بذلك حكماً كلياً شاملاً للجميع في جميع
 الاحوال المحجة الثانية وهي اعم من الاولى قوله وذلك الصورة مع انها
 محفوظة فانها ثابتة لا يستند ولا يضعف والكيفيات المنبثقة عنها
 بالتحلف وذلك لان انساناً لا يكون امتداد انسانية من احده
 وجاهزان يكون امتداد حراثة من آخر قال الفاضل الشارح انه يدل على ان
 لا يشتد ولا يضعف ان الفتد والمعتبر في المقوم ان مرألت فتد
 المقوم ولا يكون ذلك انتقاصاً للصورة بل بطلاناً لها وان لم يزل
 بل مرألت ما وراء ذلك لم يكن الاشتداد في ذاته بل في عوارضه
 فقول هذا الدليل بعينه قاسم في الكيفيات لان الفتد والمعتبر
 في نوعية الكيفية ان مرألت فقد بطلت الكيفية وتوان لم يزل
 فلم يكن الزائل معتبراً فيها فان صح الدليل فقد بطلت احدي المقدمتين
 وان لم يصح فقد بطلت الاخرى واقول مضي الاشتداد هو اعتبار المحل الواحد
 الثابت الى حال فيه غير قاري يتبدل نوعيته اذ قيس ما يوجد فيها في آن
 ما الى ما يوجد في آن آخر بحيث يكون ما يوجد في كل آن متوسطاً بين ما يوجد
 في آئين محيطان بذلك لان ويتجدد جميعها على ذلك المحل المشتق من دونها
 من حيث هو متوجه بتلك التجردات الى غاية ما ومعنى الضعفا هو ذلك

بعينه الا انه يؤخذ من حيث هو متصرف بها عن تلك الغاية فلاخذ في الشدة
والضعف هو المحل لا الحال المتجدد متبهم ولا شك ان مثل هذا الحال يكون عرضاً
لنقوم المحل من دون كل واحدة من تلك الهويات واما الذي تتبدل هو المحل
المتقوم بتبدله وهو الصورة فلا يتصور فيه اشتداد ولا ضعف لا متنازع تبدله
على شئ واحد متقوم يكون هو هو في الحالين ولا متنازع وجوب حالة متوسطة
بين كون الشئ هو هو وبين كونه هو ليس هو **الحجة الثالثة** وهي اعم من الاولين
لشتمل على الفرق بين الصورتين والاعراض بحسب المهيئات وهي قوله وتلك الصورة
مقومات للهوى على ما علمت والكيفيات اعراض والاعراض كانه ما كان
لواحق فلذلك لا تعدد الصور من الاعراض **قوله** وايضاً فان كان بالطبع وسكون
بالطبع منبجثة عن تلك القوى الطبيعية الخفية **اقول** قد ذكرنا فيما مر
ان الطبيعة هي مبدأ أول للحركات والسكونات التي يكون بالطبع وقد كرمي هذا الموضع
ان الكيفيات المشتددة والضعيفة التي يكون الاشتداد والضعف فيها احد انواع الحركات
منبجثة عن الصور المتغيرة فنبه ههنا على ان الصورة النوعية هي الطبائع بعينها بالذات
فهي باعتبار كونها مبادئ للحركات والسكونات طبائع وباعتبار كونها
مقومات للهوى على ما علمت باعتبار كونها مبادئ للتغيرات في غيرها وفي
قوله واذا مترجبت لم تفسد قواها والا فلا مزاج **اقول** قال الشيخ
في الشفاء لكن قوماً قد اخترعوا في قريب زماننا من هذا غيراً وقالوا ان البسائط
اذا مترجبت وانفعل بعضها من بعض تأدى ذلك بها الى ان تخلع صورها فلو كان
لواحد منها صور تدانها صورة وليس يطر صورة واحدة فيصيرها هي الى واحدة وصورة
واحدة فمنهم من جعل تلك البسائط امر متوسطين صورها ومنهم من جعلها صورة
اخرى من النوعيات فتقول ههنا الحرف يفسد قواها اشارت الى ابطال ذلك المذهب
والحجة عليه بانه لا مزاج تر بل هو شاد ما وكون لان المزاج انما يكون عند
بقاء المترجات باعيانها **قوله** بل استحال في كيفية التمهدة المنبجثة عن
متفاعلة فيها حتى يكسب كيفية متوسطة توسط ما في احد ما مشتد

ووفقاً علت فلا يمكن ان يفعل كل واحد منها في الآخر من حيث يفعل عن
 الآخر لان الفعل ان كان متقدماً على الانفعال صار الغالب مغلوباً عن مغلوبه وان كان
 متأخراً عنه صار المغلوب غالباً على غالبه وان حصلامعاً كان الشيء الواحد غالباً
 ومغلوباً عن شيء واحد وكلها محال فاذن يفعل كل واحد منها بصورتة وينفعل
 بكيفية ولا يمكن بالعكس لان الانفعال في الصورة يقتضي الانفعال في الكيفية
 الصادرة عنها اذ المخلوقات تابعة لعللها ولا يعكس بل انما تنكسر الصورة
 وتنكسر الكيفيات وهو هناك يستحيل العناصر في الكيفيات المتضادة للمبعثة
 عن تلك الصورة حتى يحل بينها كيفية متوسطة يستبرد بالقياس الى حارها
 ويستسخن بالقياس الى باردها وكذلك في الرطوبة واليبوسة ويتشابه الجميع
 في تلك الكيفية فتلك الكيفية المتوسطة هي المزاج وقوله بل استحالت في كيفياتها
 اشارة الى حركة الاستقصات في الكيفيات لان الكيفية نفسها لا تتحرك
 فلا يستحيل بل تتبدل ومحلها يستحيل فيها وقوله المتضادة اي المتخالفات
 قال الفاضل الشارح لو حصل هذا التضاد على الحقيقي الذي يكون بين شيتين
 في غاية الخلاف لما كان هذا الحد متداولا للمزاج الثاني الواقع بين استقصات
 ممزوجة قد انكسرت كفيهاً تنها بحسب المزاج الاول فاذن ينبغي ان يحل على التماس
 فقط حتى يتناولها معاً وقوله متفاملة فيها اي الاستحالة يكون في حال تفاعل الصور
 في الكيفيات وقوله حتى يكون كيفية متوسطة تماماً اي اذا كان الحار
 مثلاً عشرة اجزاء والبارد خمسة اجزاء كانت الكيفية المتوسطة اقرب الى الحار
 منها الى البرودة على نسبة الثلث والثلثين فلا يكون الكيفية متوسطة على الاطلاق
 دائماً بل متوسطاً وقوله حد ما متشابه في اجزائها وفي بعض المراتب متشابهة
 في اجزائها في حد من الحد والتي لا يتناهي بين الاطراف وذلك الحد يكون متشابهاً
 في اجزاء الاستقصات او الكيفية التي في ذلك الحد يكون متشابهة فيكون
 حارة الجرم الناري كحارة الجرم المائي فهذا بيان ما في الكتاب وقال الفاضل الشارح
 اصل المزاج مبني على الاستحالة والشيء لا يثبتها الا في الحار والبارد اقشول
 وجه المركبات المتشابهة الاجزاء التي ليست في بيان الهواء وجمود الارض

دليل على وجوب الكيفية المتوسطة بينهما وهي لا يحصل الا بالاستحالة بينهما
وههنا بحث وهو ان يقال انكم حكمت في علم ان الصور انما يقع
في سائر المواد بالكيفيات الفعلية وههنا جعلتم الصور فاعلة والكيفيات
منفصلة فقد ناقضتم كلامكم بوجهين احدهما انكم جعلتم الصور ههنا
فاعلة بذاتها لا بتلك الكيفيات والثاني انكم جعلتم الكيفيات الفعلية
منفصلة والجواب اننا نخرج الكيفيات انفسها منفصلة بل المنفصلة هي المادة
لكن اذ حالها هي استحالتها في تلك الكيفيات وبيان ذلك ان الصور كالنار
مثلا هي المبدأ المحصول الحرارة في مادتها فان اقررت فعلت فعلها ذلك بذاتها
وانفصلت المادة عنها فحصلت الحرارة في المادة شديدة وان امتزج الماء بها
اثيرت هي ايضا بنقطة سطحها تها تلك في مادة بالماء البارد بسبيل لصورة المائية
فكارت تأثيرها فيها نقصان برودتها كما ذكرنا في الميل سواء ولو كانت
تلك المادة خالية عن البرودة لفعلت فيها حرارة وفعلت ايضا صورة الماء
في مادة النار مثل ذلك حتى احترقت الكيفية المتوسطة في المادتين
مستتبعة والدليل على ان الصور انما تفعل في غيره اذتها بتوسط الكيفية
ان الماء الحار اذا امتزج بالماء البارد انفصلت مادة البارد من الحرارة كما يفعل
مادة الحار من البرودة وان لم يكن هناك صورة مستحقة فاذن ظهر
ان الفاعلة هي الصورة بتوسط الكيفية وان المنفصلة هي المادة المستحقة
في الكيفية **وهو تنبيه** ولعلك تقول لا انما انما الكيفيات
وفي الصورة ايضا وليرسخن الماء في جو هرة بل فشت فيه اجزاء نارية داخلته
ولا ما يظن انه برود بل فشت في اجزاء جمدية مثلا **اقول** فغير نبيين
مضى ان القول بالمزاج مبني على القول بالاستحالة فان الكيفية المسماة
بالمزاج انما يحصل بعد استحالة الادكان وهو ايضا مبني على القول بالكون والفساد
فان الاجزاء النارية الخالطة للركبات لا تهبط عن لاثير كما مر بل يتكون هناك وكذا التقدين
من بينهما كما نكسار غور من واصحابه القائلين بالخليط فانهم كانوا يتكرون التغير
في الكيفية وفي الصورة وينعمون ان الامر كان الامرية لا يعجز عن شئ منها

صرا قابل هي مختلفة من تلك الطبائع ومن سائر الطبائع النورية عمية وانها ليست
بالغالب الظاهر منها ويعرض لها عند ملاقات الغيران يبرز منها ما كان كامناً فيها
ويغلب فيظهر للحس بعد ما كان مغلوياً غائباً عنه لا على انه حدث بل على انه بمرور
ويكن فيها ما كان بارزاً فمبصر مغلوياً غائباً بعد ما كان غائباً وظاهراً بارزاً ثم
قوم من عموا ان الظاهر ليس على سبيل بروز وكون بل على سبيل نفوذ من غير
فيه كالماء مثلاً فانه انما تنفذ اجزاء نارية فيه من النار الجارية له ولذاتها
متقاربان فانها يشتركان في ان الماء مثلاً لم يستحل حاراً الدكن الحار
يخالطه ويفرقان بان احد هما من النار برزت من داخل الماء والثاني
يرى انها ومرت عليه من خارجها ولا تعود اهم الى ذلك الحكم بامتناع كون شئ
لا عن شئ وامتناع صيرورة شئ شيئاً اخر فالشيء لما فرغ من تفرير المساجل
اشتغل بالتدبير على فساد هذين المذهبين فان القول بالزاج لا يمكن مع القول
بهما وقد رآى الاخير لانه اشبه بالمتنح فقرأوا ولا مد بهم وهو ظاهر
نشر اشتغل بالتدبير على فساد واستدل على ذلك بخمسة امور من المشاهدات

قوله فان قلت ذلك فاعتبر حال المحكوك والمخلول والمختصص حين يحس
من غير وصول نار غريزية اليه **اقول** هذا اول استدلاله وهو الاستدلال
بجدوث النخبة عند الحركة العنيفة فيما يغلب عليه احد العناصر الثلاثة
من غير وصول نار غريزية يمكن نفوذها في المتنح فالمحكوك هو الشئ اليه
الصديق الذي يماسه مثله ماسة عتيقة كخشبتين يابستين فان المحكوك
منها يحس بل يحترق من غير نار وهو مما يغلب عليه الارضية والمخلول هو الذي
يجعل قوامه بالقسر قيقاً متخللاً كماء الكبر بالحق النقر عليه ومنع الحياء
الخارج من الدخول اليه فانه يتسكن لا محالة وذلك لان الشئ يستلزم التخلل
في الحركة الشديدة المتفضية لركة القوام يقتضي السخونة ايضاً
والمختصص هو الجسم الرطب كالماء ونحوه الذي تحركه تحريكاً شديداً
فانه يستن أيضاً **قال** واعتبر حال المتنح في مختصص في مختل هل
يتم الاستنخاصان نفوذ ما يستن بالقشوائية على نسبة قوامه **اقول** هذا

ثان وهو ان الماء يعين المتشابهين اذا سخن في اناءين احدهما مستحضف
او مستحكم الجسم كالتحاس مثلا والثاني متخلل اي متخلل في الوضع بمعنى الاشتغال
على الفرج والمسامات الصغيرة كالخرف ولو كان السخين بنفوذ النار وقتوها فلما تم
لوحب ان يتسخن الذي في المتخلل قبل الآخر على نسبة القوامين بسهولة النفوذ
فيه دون الآخر وليس الامر كذلك **قوله** وهل الامتلاء من مصدر مفعول
يمنع البلاغ في السخين بجمع النشوي في بعض النسخ ممتنع الغشوا اذا كان لا يخرج منه
شيئ يعتد به حتى يخلف مكانه فاش يعتد به **اقول** صام القاس ورة شلدها
وقدامها ما يوضع في منها وهذا استدلال ثالث وهو ان امتلاء الماء المصنوع
يجب على تقدير ذلك المذهب ان يمتنع عن تسخين ما فيه تسخنا بالغ لا امتناع
ادخول شيء يعتد به فيه لا بعد خروجه شيء منه اذا التداخل حال وليس كذلك
قوله واعتبر حال القماقم الصياحة **اقول** وهذا استدلال رابع وهو
ان القسمة اذا صلت ماء وشد رأسا شدا محكما ووضعت على نار قوية فانها
تتشق بعد صيرورة اكثرا مما تانرا ويصير صيحة عظيمة هائلة يتفرغ عنها
الدواب وهي من حيل المتحاربين فحدث السخونة والنار داخلها مع امتناع
سخول النار فيها وجر الماء منها يدل على الاستحالة والكون معا **قوله**
والنشر ما بال الجبل يبرد ما فوقه والبارد من اجزاء لا يصعد الثقل **اقول** وهذا استدلال
خامس وهما الجبل يبرد ما فوقه والبارد من اجزاء الباردة لا يصعد بالطبع
ولا قاس هناك فاذن هو الاستحالة وقول الفاضل الشارح ان الجسم البارد
بالطبع اذا وضع فوق الجبل فلهل يبرد بالطبع مردود لانه يقتضي ان تبرده مثله
من غير وضع على الجبل مثل تبرده **وهو وتنبه** ولعلك تقول
ان النارية ممتدة يبرزها الجبل والخضفة من غير نقل لسخونه ولا نارية
اقول هذا هو المنهج في الكون وهو القول بالقول بالكون والبروز وانما اقصر
على الجبل والخضفة لان كسائر اناس فيما يغلب عليه البارجوان بالطبع اقرب
قال الفاضل اشار وهو ان النار تثير الى سواء حار بالطبع وتأثير الخلد
فيه تصفيه عما يحيط به من الماء حتى يظهر كغيبية ولا يلزم على ذلك

سألته قوله فهل يسعك ان تصدق بوجود جميع النارية المتفصلة عن
 الغضاء فيها مختلفة لبقية منها فاشية في ظاهر الجمر وباطنه ويحس فاشية
 في جميع جرم الزجاج الذائب عند استشفاف البصر فلو لم يكن في الخشب من النارية
 الا الباقي فيه عند التجمهر لكان لا يسعك ان تصدق بكمونه كموثبات
 لا يبرئة مرض ولا سحق ولا يلحقه لمس ولا نظر فكيف ولو كان هناك كمون
 وبروز لكان اكثر الكامن ببروز وفارق ثلث الكلام بعد هذا طويل **اقول**
 نبه على فساد هذا المذهب بان النارية الكثيرة التي تتفصل عن خشبة الغضاء
 منها ما يتفصل ويتبقى في ظاهر جرمها وباطنها ما يبقى لا يمكن ان يكون
 موجودة بالفعل في باطنها على سبيل الكمون غير محرقة اياها وكذلك النارية
 الفاشية في الزجاج الذائب لو كان قبل ذوبانها في الزجاج موحدة لكان مبصر
 كما كان بعد البروز مبصر اذ هو شفاف لا يصنع البصر من انفسه فحينئذ
 والاحساس بما في باطنه بل لو لم يكن في الغضاء الا النارية الباقية
 بعد التجمهر لاستنتج تصديق بوجودها بالفعل فيه وجوه الا يبرئة المرض
 والسحق ولا يدمرك باللمس والنظر فكيف يمكن ان يصدق بوجود جميع النارية
 التي انفصلت عنها حالة الاشتغال فيها مع هذه الباقية والظاهر من قوله
 ثلث الكلام بعد هذا طويل ان لا يبطال باحتجاجات اعتقاد هذا المذهب وذكر
 ما يرد عليهم من سائر الوجوه بالتفصيل بيانات كثيرة تكن لما كان
 فيها اوجها كفاية كان الكلام فيما بعد ذلك يقتضي توضيحا لا عترض الفاضل
 بان حرارة الادوية الحارة كالزئبقون انما يكون لكثرة اجزاء النارية التي
 فيها مع انها غير ظاهرة للحمس عند السحق والمرض فلم لا يجوز ان يكون ههنا
 مثله فان قيل ليس فيها اجزاء نارية لكنها تسخن بدن الحي عند انفعالها عنه
 بلخاصية كان قولها بالخاصية لا بالكيفية وهذا خلاف ما قاله الأطباء
 والجواب ان الاجزاء النارية التي في الزئبقون انما لا يظهر للحمس لكونها
 متسكة الكيفية للزجاج فان قالوا بجشلة ناقضوا مذهبهم والا لزمهم وامر
 نكتة اعلن استظهاره النار السائرة لما وراها انما تكون لها اذا علت

شيئاً ارضياً يفعل بالضوء عنها ولذلك اصول الشعلة وحيث النار قوية هي
 شفافة لا يقع لها ظل ويقع لما فوقها ظل عن مصباح اخر **اقول** يريد بيان
 ان النار المرئية ليست ببسيطة والبسيطة شفافة لالون لها فالمراد باستضاءة
 النار شعلتها وقيدها بقوله الساترة لما وراءها ليستدل بذلك على كونها
 مشتملة على اجزاء ارضية تفر ذكر علة كونها مستضيئة هو انفعال الاجزاء
 الارضية عنها بالضوء فثبت بذلك على ان النار الحمى شفافة لعدم تقبل الضوء
 عنها تفر استدلال على ذلك ايضا بان النار القوية المتضمنة من الاحالة
 التامة للاجزاء الارضية كما في اصول الشعلة وحيث يستحيل ان النار قوية
 من سائر اجزائها انما يكون شفافة فيقدر ان يبين فيها من سببها ان الظل غير
 ساتر لما وراءها **اقول** قال ويقع لما فوقها ظل اي لو اس الشعلة **قال** وربما
 كان انفرجاده وحججه وانتشاره اكثر من شدة الشفافية حتى لا يكون لقائل ان يقول
 ان الشفافية لا تتشاور وخلافه لا يستحيل ان المصنوعة مستضيئة النار **اقول**
 هذا جواب عن سوال ذكره بعده وهو ان يقال فعل الشفيع وعدم الظل
 في اصل الشعلة كالتأثير في اجزاء النارية فتفر فيها هذه الاشياء
 والظل فيما فوقه لاكتنائها واحتياجها او ذلك لان شكل الشعلة
 يكون في الاكثر مخروطاً صغيراً فاجزاءه ينتشر في قاعدة المخروط ويجب
 في رأسه واجاب عنه بان لا ربما لا يكون شكله كذلك بل كان بالعكس
 فكان انفرج رأس الشعلة وتجميعها في عظمه وانتشاره اكبر من تجمع الشفافية
 الذي هو اصلها ومع ذلك يكون الشفيع وعدم الظل في الاصل
 ودان المراس **قوله** فتبين من هذا ان النار البسيطة شفافة كما هو آء
 فهذا هو النتيجة لما مضى واذا استحال اليها النار المركبة التي يكون منها
 المشرب استحالة تامة شئت فظن انها طفئت **اقول** التحلل اليابس المتصعب
 لاكتساب الحرارة عن الدخان المرتفع من الارض انما يجعل البخار لا ان اليابس اكثر
 حفظاً لكيفية الفعلية واشد افرط فيها لذلك فاذا بلبه للجو لا تقص
 الحار بالفعل لبعده عن مجاورة الماء والارض ومخالطة اجزائهما

وغيره من الاشياء شغل طرفه العالي او لا ثم ذهب الاشتغال فيه الى آخره
 فرائى الاشتغال ممتدا على سمت الدخان الى طرفه الاخر وهو المسمى
 بالشهاب فاذا استحال الاجزاء الارضية نارا صرفة صارت خفيفة لعدم الاشتغال
 فظن انها طففت وليس ذلك يطغى ولعل ذلك من اسباب فطغوها
 احيا ناعندا وهو كما اذا التقينا شجرة مثلا في تنول مسعر صارت النار
 فيه شفاقة لقوتها فان الشجرة ليستعمل شمر يطفى **قوله** والاشبه ان اكثر
 السبب في ذلك عندنا استحالة النارية هواء وانفصال الكتلة الارضية
 عما زاد الذي كلما قويت النار يجب ان يكون اقل لانها يكون اقدر على
 احالة الارضية بالتمام نارا فحريق ما يكون دخانا بقاءه في النار الضعيفة
اقول وذلك لان النار عندنا يكون في الاكثر ضعيفة لاحاطة
 اصداها بغيرها فيستحيل هواء وينفصل الارضية عنها دخانا ثم بين حال احالتها
 الارضية بحسب قوتها وضعفها **قوله** هذه النكتة غير مناسبة بحسب النفع
 للعرض ومناسبة بحسب الجنس **اقول** الكلام كان في المركبات وبسببها في المزاج
 والمزاج الى ان يظال المذهب المخالفة لذلك وهذا البحث لا يناسبه من حيث تعلقه
 بالمزاج وذا من كبر في يناسبه من حيث تعلقه بالانصاف التي هي اصول التركيب
 والمزاج فكان مناسبة بحسب الجنس دون النفع وكان الاصول ان يقتول
 وهذه النكتة غير مناسبة بحسب الصولة ومناسبة بحسب المادة والعرض
 من ايراد هذه النكتة هو التنبيه على ان كون النار المحيط لساير العناصر
 غير مهيئة وهي لبساتها **تلييه** انظر الى حكمة الصانع ببدء خلق
 احوال لا تخرج منها اندية شتى واعد كل مزاج النفع وجعل الخرج الاموجبة
 عن الاعتدال لا يخرج الانواع عن الكمال وجعل اقربها من الاعتدال
 الممكن من اجزاء انسان لتستو كذا نفسه الناطقة **اقول** الشيخ
 قد لاحظ في هذا الفصل عبارة الشيخ الفاضل ابى نصر الفارابي فانه قال
 في المختصر الموسوم بعيون المسائل بهذه العبارة حكمة البارى تعالى في الخلق
 لانه خلق الاصول واظهر منها الامزجة المختلفة وخص كل مزاج بسوء

من الانواع وجعل كل مزاج كان بعد عن الاعتدال سبب كل نوع كان بعد
عن انكاز وجعل النفع الاقرب من الاعتدال مزاج البشر حتى يصلح لقبولها النفس
الناظفة فلا صول هي الاستقسات الاخر به واخرج الامزجة عن الاعتدال
هو مزاج اقرب المعادن الى العناصر وانما قال واقربها من الاعتدال الممكن
لا ان الاعتدال الحقيقي عنده ليس بموجود وفي قوله لتستوي كسر فصلنا نقطة
استخارة لطيفة منبهة على توحيد النفس اذ جعل نسبتها الى المزاج نسبة الطائر
الى الماء كزوجة واعلم ان انكسار تضاد الكيفيات واستقرارها على كيفية
عقوسية وحانية لسبب ما لها الى مبدأها الواحد وبسببها يتحقق لان يفيض
عليها صورة او نفساً مختطها وكل ما كان الانكسار انحر كانت النسبة
اكمل والنفس الغائضة سبباً ما شبه واعترض الفاضل الشارح على قول الشيخ
اذا عد كل مزاج نفع بان كل مزاج انما يستعد لقبول صورة لذاته لا بجعل
غيره واستشهد بقوله في النظم الخالص ان وجود المحدث بالفاعل وكونه مسبوقاً
بالعدم ليس بفعل الفاعل بل لذاته واقول موجد الشيء هو الموجد لصفاته الذاتية
فان فاعل السواد هو الذي فعله لوناً واما قولهم تلك الصفات له لذاته لا يفعل
فاعل فليس معناها انها ليست بفعل فاعل الشيء بل انها انما صدرت عن فاعل
الشيء بقرينة سطوات الشيء وليست بفعل فاعل مباين لهما فان بعض الصفات
محتاجه معهما الى غيرهما واعترض ايضاً على قوله واقربها من الاعتدال الممكن
مزاج الانسان بان المباحث الطبية شهدت بان اعدل الاعضاء جلدة الاصابع واخر
عن الاعتدال ارقب فكان ينبغي ان يتعلق النفس بتلك الجلدة لا بالقلب قول كون
جلدة الاصابع اعدل الاعضاء لا يقتضي كونه على اعدل الامزجة على الاطلاق
فان الاعضاء من حيث هي اعضاء ليست بقريبة من الاعتدال لغلبة الجرحين
الشفيلين عليها وايضا ليست الاعضاء مما يتعلق بها النفس اولاً والمزاج المستعد
لقبول الصورة الحيوانية فضلاً عن الانسانية ليس هو مزاج الاعضاء بل هو مزاج
التي يقرب الاجزاء الثقيلة والخفيفة بها من النساء وفيه شيء يتعلق النفس بقلوب تلك
النفس يحتاج بسببها لفظ تلك الارواح وكلها الشخصية والمفعلى اولاً الى عضو

وغيره وتسم الباطنة الى ما يدرك بوسطا وبغير وسط والى ما يدرك بنفسه او بقوة
 شئ آخر غيره وبين ان الادراك في الفرض المذكور لم يكن بقوة اخرى ولا يتوسط
 شئ اخر لان المدرك في ذلك الفرض كان غافلا عما يفائقه فبقى ان يكون
 ذلك الادراك بالمشاعر الظاهرة او بالباطنة بلا وسط وعلى وجه لا يتصور
 مغائرة بين المدرك والمدرك البتة **قوله** يتحصل ان المدرك
 منك اهو ما يدركه بصرك من اهابك لا فانك ان انسلخت عنه وتبدل عليك
كنت انت انت او هو ما تدركه بلسك ايظا وليس ايظا الا من ظنوا هو
 اعضاؤك لا فان حالها ما سلف ومع ذلك فقد كنا في الوهم الاول من ان الفرض
 ان حصلنا الحواس عن افعالها اثنين به انه ليس مدركك ثم عرضوا من اعضاؤك
 كقلب اودماغ وكيف وقد يخفى عليك وجوهها لا بالتشريح ولا مدركات
 جملة من حيث هو جملة وذلك ظاهر انك مما تتخونه من نفسك ومما تدرك
 عليه مدركك شئ اخر غير هذه الاشياء التي قد لا تدركها وانت مدرك
 لذاتك والتي لا تجد لها ضرورة في ان يكون انت انت فمدركك
 ليس من عدد ما تدركه حسا بوجه من الوجوه ولا مما يشبه الحس
 مما سنده **قوله** يريد ان يبين ان نفس الانسان ليس محسوسا
 فبحث عن المدرك وقسمه الى ان يكون اما محسوسا او غير محسوس وان كان
 محسوسا فهو اما جزء من البدن او كله وان كان خروفا فهو اما شئ من ظواهر
 اعضائه او شئ من بواطنها وهذه اربعة اقسام شرابطل ان يكون المدرك
 شيئا من ظواهر البدن بوجهين احدهما ان الانسان لو انسلخ عن ضواهر بدنه
 لكان هو هو ولكان مدركا لذاته والثاني ظواهر البدن لا يدرك الا بالحواس
 وهو في الفرض المذكور كان غافلا عن الحواس وعمّا يدركه الحواس مع انه يدرك
 لذاته وابطل ان يكون المدرك شيئا من اعضائه الباطنة بانها لا يدرك الا بالتشريح
 وهو في الفرض المذكور كان غافلا عن التشريح وعمّا يوجب التشريح وابطل
 ان يكون المدرك جملة البدن بانه حين يتحقق من نفسه يجد نفسه مدركا
 لذاته وغافلا من تفصيل اعضائه وبان ادراك المركب لا ينفك عن ادراك

اعضائه التي يكون كل واحد منها غير المركب كان الانسان في الفرض
المذكور غافلا عما تتأثره فظهر ان المدرك هو شيء غير اجزاء ليدن جملة وفرد
وغير التي يمكن ان يفعل عنها المدرك لذاته حالة الادراك لكونها غير ظرفية
الادراك في كونه مدركا لذاته وظهر من ذلك ان المدرك ليس محسوس
ولا ما يشبه المحسوس مما استدركه يعني الخيل والموهوم وهم وتنبه
ولعلك تقول انما اثبتت ذاتي بوسط فعلي من فعلي فيجب اذن ان يكون لك
فعل تثبته في الفرض المذكور جعلناك سجعزل من ذلك واما بحسب الامر
الا هم فان فعلك ان اثبتته فعلا مطلقا فيجب ان يثبت به فاعلا مطلقا
لا خاصا هو ذاتك بعينها فان اثبتته فعلا لك فظهر يثبت به ذاتك بل ذاتك
جزء من مفهوم فعلك من حيث هو فعلك فهو مثبت في الفهم قبله ولا اقل
من ان يكون معه لا به فذاتك مثبتة لا به **اقول** اثبات الاشياء
التي يخفى وجودها قد يكون بعلمها كما في برهان لم وقد يكون بمعلولها
كما في الدليل ووهم الانسان لا يذهب الى اثبات ذاته بعلمه فان وجوبه
له اظهر من وجود علمه فان ذهب فعساه ان يذهب الى اثباته وبمعلولاته
التي هي افعاله وآثاره فان اكثر القوى يثبت بافعالها وآثارها والشيء
ابطل هذا الوهم بوجهين وجه خاص بهذا الموضع وهو ان الانسان في الفرض
المذكور كان غافلا عن افعاله مع ادراك ذاته ووجه عام وهو ان الفعل
ان اخذ من حيث هو فعل ما من غير اخضاعه بفاعله فهو لا يدل
الا على فاعل ما غير معين ولا يمكن ان يستدل الانسان به على
فاعل معين هو ذاته وان اخذ من حيث هو فعل لمفاعل معين فالفاعل المعين
يكون معلوما قبله ولا اقل من ان يكون معه فلا يمكن ان يستدل بذلك
عليه وبالحجة الاستدلالية بالفعل على الفاعل استدلال ناقص لا يترادى الى معرفة
ذات الفاعل ما هو فاذن اثبات الانسان نفسه بواسطة فعلها محال والفاضل
نسب كلام الشيخ في هذا الفصل الى التطويل وتراكم اختصاره بحجة على
ان ذات الانسان ليست هي اعضائه فقال الانسان عا حريتيته وان كان غافلا

عن جميع اعضائه والمعلوم مغائر لما ليس بمعلوم فذاقته مغائرة لأعضائه وهذا
هو الذي قرره الشيخ بعينه قرا ربه بان الانسان يعلم ذاقته المخصوصة ولا يخل
بباليه تصون النفس التي يقولون بها فكل ما يجعلونه عذرا من ذلك فهو عذر عن
هذا الكلام أقول ليت شعري ما يريد بالنفس التي يقولون بها ان المراد به ذات الانسان
المدركة للحركة فلا مغائرة وان المراد بها شيئا آخر فالشيخ لم يقل بها وينبغي ان يعلم
ان هذا الرجل اعظم قدرا من ان يحجل امثال هذا لكنه يتجاهل في كثير من المواضع
تقربا الى الجهال انشأ سلكا هو ذا يتحرك الانسان بشيء غير جسمية التي لا تدرك وبغير
منها جسمية الذي يمانعه كثيرا حال حركته في جهة حركته بل في نفس
حركته أقول يريد اثبات ان نفس الانسان غير الجسمية والمراد به يصدر
عنها الافعال المنسوبة اليها من فاخذ آخر وهو الوجه الذي يثبت به صدور
سائر الانواع وقواها فتقول قبل الخوض فيه ان صدور المركبات تقتضي صدور
وتجملها شيئا ما غير المواد فهي من حيث هي كذلك مبادئ لفضول متنوعة
ومن حيث يصدر عنها افعال مختلفة هي تعاريف وطبائع فمن الافعال الباطنية
عنها حفظ موادها الجمعية من الاسطوانات المتضادة بكيفية التباين
الى الانفكاك لاختلاف ميولها الى امكاناتها المختلفة واعلم ان النفس تقصر فعلها
على هذا القدر معدنية ومنها الافعال الانبائية التي منها جمعة اجزاء آخر
من الاسطوانات فاضاقتها الى موادها وصرها في وجود التقدير والانداء
والتوليد والصورة التي يصدر عنها هذه الافعال مع الحفظ المذكور
نفس نباتية ومنها الافعال الحيوانية التي هي الحس والحركة والدور التي
يصدر عنها هذان الفعلان مع الافعال الانبائية والحفظ المذكور ونفس
حيوانية والنفس الانسانية هي التي يصدر عنها الافعال السابقة كلها
مع النطق وما يتبعه فالشيخ يريد في هذا الفصل ان يستدل ببعض هذه الافعال
على وجود النفس الانسانية من حيث هي نفس وصورها ما ذكر من حيث ذاتها
المدركة لنفسها فانها من حيث كذلك لا يمكن ان يثبت بافعالها على بعض
الافعال المذكورة وهي الحركة الانسانية والبرهان فاستدل

الحركات الارادية المختلفة ولا وذلك لانها يقتضى مبدأ ولا يخرج ان يكون مبدأها
جسمية الانسان لانها موحية لا تغير الانسان كالعناصر والحيوانات ولا يجوز
ان يكون مبدأها المزاج لان المزاج يقتضى حركة المركب الى مكان يقتضيه
غالب اجزائه اما مطلقا وحسب الاجتماع او سكونه في مكان اتفق حدوه
فيه على ما تقر به الجملة لا يقتضى حركات مختلفة في جهات مختلفة
لكونه كيفية متشابهة غير مختلفة بل هو مما يماهه الانسان
كثيرا زمت حركته في جهة الحركة كما اذا صعد الانسان على جبل
فانه يريد الفوق ومزاجه بدنه لغلبة الثقيلين فيه يقتضى السفلة بل في نفس
حركته كما اذا اراد الانسان ان يتحرك على الارض ومزاجه يقتضى سكونه
عليها ثقله والفاضل الشارح فسر حال الحركة في قوله بما لغه كثيرا
حال حركته في جهة حركته بالسرعة والبطء فقال وذلك في وقت
الاعياء فان المزاج يمانع كون الحركة سريعة كالانسان اذا اراد رفع
قد فيه فجهة الحركة الارادية هو الفوق وعند الاعياء لا يكون تلك
الحركة سريعة اقول والاظهر انه يبيد مجال الحركة وقت الممانعة الواقعة
بينهما في جهة الحركة بان يقصد الانسان جهة والمزاج اخرى فان ذلك لا يكون
الا في حال الحركة كما ذكرناه وفسر ايضا قوله بل في نفس حركته بالعرش
قال لان النفس تحركها الى فوق والمزاج الى اسفل فيتركب الحركة منها فتقول
العرشة لا يتركب من هاتين الحركتين فقط بل من كل حركة في جهة تريد
النفس ومن حركة في مقابل تلك الجهة يحدث من امتناع العضو عن طاعة
النفس فانه اذا حدث محرك ميلا الى جهة وعارضه مانع احدث ذلك المانع
ميلا الى مقابل تلك الجهة كما في البحر الحابط اذا وقع على جسم صلب
فرجع صاعدا وايضا عند تحريك النفس الى فوق والمزاج الى اسفل
لا يكون الممانعة بينهما في نفس الحركة بل في جهتها فان الممانعة في نفس
الحركة يكون اما بان يريد ها النفس ولا يقصد ها المزاج كما في حال
الحركة عن المكان الطبيعي او يقصد ها المزاج ولا يريد ها النفس كما في حال

القول وكذلك تدرك بغني جسمية وبغير من اجز جسمية الذي يجمع
 عن ادراك الشئيه ويستحيل عند بقاء الضد فكيف يلبس به **اقول** وهذا
 استدلال بالادراك فانه ايضا يقتضى مبدأ ولا يجوز ان يكون مبدأه
 للجسمية المشتركة ولا المزاج فانه كيفية مالا تتأثر عما يوافقها في النفع
 فيمتنع المدرس ادراكه اذ الادراك انما يحصل بانفعال المدرس على
 ما سيظهر ويستحيل علمها فلانها لا تبقى معه موجودة فكيف يلبس المدرس
 بها وهي غير موجودة **قول** ولان المزاج واقع فيه بين اضداد متنازعة
 الى الانفكاك انما يجريها على الالتيام وحافظه قبل الالتيام فكيف
 لا يكون قبل ما بعده وهذا الالتيام كما يلحق بالجامع والمحافظة وهن
 او عدم يتداعى الى الانفكاك **اقول** هذا استدلال لوجود المزاج نفسه
 وبه اشارة على وجود النفس وهوان المزاج كما امرنا بحيث بين اسطقسات
 متضادة متنازعة الى الانفكاك لاختلاف ميولها الى امسكتها فاحتاج اولاً الى
 يجمعها بقسر حتى يمتزج ويلتئم بعد الاجتماع ثم يتفقا على فيحدث
 بعد ذلك المزاج والى شئ يحفظ الاسطقسات بالقصر مجتمعة ليبقى
 المزاج موجوداً والا لفتقرت بحسب طبائعها فانعدم المزاج
 المستمر الوجود محتاج الى جامع وحافظ واحد هما سبب
 وجوده والثاني سبب بقاءه وهما متقدمان على الالتيام
 المتقدم على المزاج وهذا هو المراد من قوله فكيف
 لا يكون قبل ما بعده اى وكيف وعلة الالتيام وحافظه
 يكونان قبل الالتيام المستمر الوجود فكيف لا يكونان
 قبل المزاج الباقى الذى هو بعد الالتيام وهذا الالتيام يتداعى
 الى الانفكاك عند لحوق الجامع والمحافظة وهن بالاضرار المنهمكة مثلاً
 او عدم بالعلول عند ارتفاع العلة وهذا استدلال مؤكد
 للذى قبله باعتبار المشاهدة فاذن هناك شئ هو الجامع والمحافظة للمزاج
 وهو الشئ الذى صار المركب به انساناً **قول** فاصل القوى المدركة

والحركة والحافظة للمزاج شيئا آخر ان تسمية النفس وهذا هو الجبر الذي يتصرف
 في اجزاء بدنك تخر في بدنك **اقول** هذه نتيجة لما تقدم فلما صرح بتصرفه
 بالنفس لان الاصطلاح وقع على ان مبدأ هذه الافعال هو النفس لما تبين
 كونه صورة وكان كل صورة جبراً صريحاً بانه جبراً ففعل
 وهذا هو الجبر الذي يتصرف في اجزاء بدنك تخر في بدنك وانما كان
 تصرفه في اجزاء البدن اقدم من تصرفه في البدن لانه يتعلق اول تعلقه
 بالروح شر بالاعضاء التي هي اوعية شربسائر الاعضاء الرئيسية التي هي
 مبادئ الافعال الحيوانية والنباتية شر بالاعضاء الرئيسة الباقية وعند
 ذلك يصيد متصرفاً في جميع البدن وانما اختار الشئ من الافعال المنسوبة
 الى النفس للاستدلال المذكور بالحركة والادراك لفرض تنكره في الفصل
 الثاني لهذا الفصل ولحميد كمال النطق لان ماهيته غير بدنية التي ان
 وانما وقع الى الاستدلال بالمزاج لا بالقصد بل انما اراد ان يذكر
 ان النفس ليست هي المزاج على ما ذهب اليه بعض الناس فذكر ان المزاج
 نفسه محتاج الى النفس فكيف يكون هو النفس وقد يرد على هذا الموضوع سؤال
 مشهور وهو ان يقال انكم قلتم ان المركبات انما يستعد لقبول صورها
 من مبدأها بحسب اخرجتها المختلفة فيجب من ذلك تقدم الامزجة على
 تلك الصور والآن يقو لكون ان النفس التي هي صورة للحيوان اجتمعت لاسطقس
 والجامعة لاسطقسات يجب ان يكون متقدماً على المزاج وهذا تناقض
 واجاب الفاضل الشارح عن ذلك بان الجامعة لا اجزاء النطفة نفس اولاد
 شرانه يبقى ذلك المزاج في تدبير نفس الام الى ان يستعد لقبول
 نفس شرانها يصير بعد حد وثمها حافظة له وجامعة لسائر الاجزاء بطريق
 ايراد القضاء وقال في رسالته المشتملة على احوية مسائل المسعودي
 واعلم ان تلك العناصر غير الحافظة لذلك الاحتياج ولما كتب
 به من ان الشئ وطالبه بالحجة على ان الجامعة للعناصر في بدن الانسان
 هو الحافظة فقال الشيخ كيف ابرهن على ما ليس فان الجامعة مع الاجزاء

بدن المحن هو نفس الوالدين والحال فظ لذلك الاجتماع او القوة المصورة
 لذلك البدن ثم نفسه الناطقة تخرق وتلك القوة ليست فتوة واحدة
 باقية في جميع الاحوال بل هي قوى متعاقبة بحسب الاستعدادات المختلفة
 لمادة المحن وبالحجة فان تلك المادة تبقى في تصرف المصورة الى ان يحصل
 تمام الاستعداد لقبول النفس الناطقة ثم توجد النفس فهذا ما قاله هذا الفاضل
 فيه واقول وقال الشيخ في الفصل الثالث من المقالة الاولى من علم النفس
 في الشفاء فان النفس التي لكل حيوان هي جامعة اسطوانات بدنه ومثاقها
 ومركبها على فني يصير معه ان يكون بدنا لها وهي حافظة لهذا البدن على النظر
 الذي ينبغي فقول الشيخ في الشفاء والاشارات يخالف ما ذهب اليه الفاضل
 الشارح ههنا ونقله عن الشيخ في رسالته وايضا ان كانت نفس الامم مدبرة
 المزاج فكيف لو ضمت البدن بعد مدة الى النفس الناطقة وانما يجري
 امثال هذا بين فاعلمين غير طبيعيين يفعلان بارادات مستجدة وان كانت
 القوة المصورة مدبرة والمصورة من القوى الخادة للنفس التي يكون
 بمنزلة الآلات لها فكيف حدثت المصورة قبل حدوث النفس التي هي بمنزلة
 وكيف فعلت بذاتها فان الآلة ليست من شأنها ان يفعل من غير مستعمل
 اياها وما يقتضيه القواعد الحكمية التي افادها الشيخ وغيره هو ان نفس
 الانبياء يجمع بالقوة الحادية اجزاء غذائية شح تجعلها اخلاطاً وتقرن منها
 بالقوة المولدة مادة المنى ويجعلها مستعدة لقبول قوة من شأنها اعداد المادة
 لصيرورتها انساناً فتصير بتلك القوة مدياً وتلك القوة يكون صولة حافظة
 المزاج المنى كالصورة المعدنية ثوران المنى تتراثر كما الى الرحم بحسب
 استعدادات يكسبها هناك الى ان يصير مستعداً لقبول نفس
 اكمل يصدر عنها مع حفظ المادة الافعال النياتية فيجذب الغذاء و
 يضيفها الى تلك المادة فتصير وتنكأ من المادة بتربيتها اياها فتصير
 تلك الصورة مصدراً معاً كما يصدر عنها مع جميع ما تقدم الافعال الحيوانية
 ايضا فتصدر عنها تلك الافعال ايضاً فيتم البدن ويتكاثر الى ان تصير مستعدة

لقبول نفس ناطقة تصدر عنها مع جميع ما تقدم النطق ويبقى مدبر في البدن
الى ان يحل الاجل وقد شبهوا تلك القوى في احوالها من مبداء حد وثها الى اشتغالها
نفساً مجردة بجملة تحدث في نحر من نار مشتعلة تجاورة ثلثت فان الفهم
بتلك الحرارة يستعد لان يتجبرم وبالتالي يستعد لان يشتعل ناراً شبيهة
بالنار المجاورة فمبدأ الحرارة النارية الحادثة في النحر كذلك الصلابة
لحافطة واشتدادها كـ مبداء الافعال النباتية وتجبرها كمبدأ الافعال
الحوانية واشتغالها ناراً كالناطقة وظاهر ان كل ما يتأخر يصدر عنه
مثل ما صدر عن المتقدم ومن ياداة تجسيم هذه القوى كشيء واحد متوجه
من حد ما من نقصان الى حد ما من السك والاسم النفس واقع منها على
الثلاث الاخيرة فهي على اختلاف من بينها نفس لبدن المولود وتبين من ذلك
ان الجامع للاجزاء الغذائية الواقعة في الجنين وهو نفس الابوين وهو غير
محافظة والجامع للاجزاء المضافة اليها الى ان يلد البدن والى آخر السهم والحافظ
للمزاج هو نفس المولود وقول الشيخ انها واحد بهذا الاعتبار قوله ان الجامع
غير الحافظ لا باعتبار الاول وبالمجملة فالغرض من هذا على التقديرين اعني ان يكون
الجامع والحافظ شيئين او شيئاً واحداً حاصل لان المزاج محتاج الى شيء آخر
هو النفس سواء كانت نفس ذلك البدن او نفساً اخرى امتسك بها فهذا الوجه
مليك واحد بل هو انت على التحقيق **اقول** يريد ان يبين ان الجوهر الذي
اثبتته في الفصل المتقدم بالحركة والادراك وحفظ المزاج هو شيء واحد
بعينه وهو تلك الذات المدركة لنفسها المذكورة في الفصل المتقدم
ويشير الى كيفية ارتباطه بالبدن ويبين ان كل واحد منهما يفعل عن الآخر
بحسب ذلك الامر تباط فقال فهذا الجوهر فيك واحد وفلك لان الشيء الذي يصدر
عنه الحركة الارادية في الانسان هو الذي يدرك فيه وفلك بدري وهو ان
اذا اصابه وهن او عدم بدنه الى الانفكاك وذلك تجري تشراًل وهو انه
على التحقيق وذلك لانك تعلم يقيناً انك ستفرك بارادتك وتدر
بمشاعرك او بعقلك وان من اجلك يبقى ما دمت باقاً ولو عمرت باثنتي عشرة سنة

وينزل عند حلول الاجل لسويغات فيأخذ البدن في الانفكاك والاختلال ثم انما
 استدل على وجوب النفس في الفصل المتقدم بالحركة والاصراك دون
 الافعال الذبائية لتبين ان تلك النفس هي انت فانك لا تشك في صدور
 هذين الفعلين عنك وتشك في صدور الافعال الذبائية عنك الى ان يتبين لك
 برفع من البيان قول له وله خروج من قوى منبهة في اعضائك **اقول**
 وذلك لان النفس واحدة وقد تصدر عنها افعال متقابلة كالشهوة لشئ
 والغضب على شئ والدفع لشئ والجذب لآخر وهي من حيث يكون مشتهية
 لا يكون غاضبة وبالعكس ولا اشتغال باحد همار بما يمنع عن الاشتغال
 بالآخر فاذن هي مبداء الاشياء متقابلة يصدر عنها بحسبها الافعال المتقابلة
 فتلك الاشياء من حيث هي مبادى التعديرات قوى ومن حيث هي لا تفعل انفرادها
 بل تفعل اذا استعانها النفس فروعها بها استبطت بالبدن **قول** فما اذا حسست
 بشئ من اعضائك شيئاً او خيلت او اشتبهت او غضبت العلاقة التي بينها
 وبين هذين هذين فخرج هذين هيئتي حتى تفعل بالتكرار دائماً بل عادة وخلقاً يتكبد
 عن هذه التي شرها من الممكنات **اقول** هذا بيان كيفية تأثير النفس
 عن اسباب وطوائف يحصل في النفس هيئتي بسبب هذا الافعال التي ذكرها وهما
 كيميائية من الكيفيات النفسانية وتسمى حالاً مادامت سرعة الزوال فاذا تكررت
 اذمنت النفس لها فصارت النفس كل مرة اسهل تأثر حتى يتمكن
 بتلك الكيميائية فيها وتصير بطيئة الزوال فصارت ملكة وبالقياص الى
 ذلك الفعل عادة وخلقاً **قول** كما يقع بالعكس فانه كثيراً ما يبدى
 فيعرض فيه هيئتي عاقلية فتقل العلاقة من تلك الهيئتي اثر الى الفروع
 ثم الى الاعضاء انظر انك اذا استشعرت جانب اللطائف وكبرت في جبروتك
 كيف يتغير جلدك ويقف شعرك **اقول** وهذا بيان كيفية تأثر البدن
 عن النفس وهي ظاهرة ومعنى قوله يقف الشعر هو ان يقوم من الفروع والخشبة
 التي في الاعضاء الى الاعضاء والملكات قد يكون اقوى وقد يكون اضعف ولو لا هذه
 الهيئات لما كانت نفس بعض الناس بحسب العادة اسرع الى التهتك والاستشاعة

غضباً من نفس بعض وهذه اشارة الى ان هذه الكيفيات المذكورة في الجانبيين قابلة
 الشدة والضعف ويختلف الناس بحسبها في هذه الانفعالات والملكات وذلك
 لاختلاف احوال نفوسهم وامر جبرهم وبحسب تلك الشدة والضعف يتقارنون
 في اخلاقهم الفاضلة والرذيلة فيكون بعضهم اشد واضعف استعداداً للغضب
 وبعضهم للمشقة وكذلك في سائرهما **اشارته** ادراك الشيء هو ان يكون
 حقيقة متمثلة عند المدرك يشاهد ما به يدرك فاما ان يمكن تلك
 الحقيقية نفس حقيقة الشيء الخارج عن المدرك اذا ادرك فيكون حقيقة
 مأكولة ومهنية بما يفعل في الاعيان الخارجة مثل كثير من الاشكال الهندسية التي
 من المثلثات والربعات التي لا يمكنها ان افترضت في الطبيعة الا بتصورها او يكون
 مثالاً منسوبة في ذات المدرك غير مباشر له وهو الباقي **اقول** افرغ
 عن التمثيل في النفس بمراد من احوال توأها وهي اما مدركة واما غير مدركة فمدركة
 بمراد من التمثيل في الادراك في هذه الفصل قال الفاضل اشارته لما قد
 ادرك في الحركة والسرعة لا تقو جديلاً عند الشغل بمطلب او مدرك عنه
 فهي مما تفرغ عن الشغل ولا جل ذلك ذهب بعضهم وان كانوا مبطلين الى تحصيل
 على بعض الحيليات كما صدق والاسفنجيات عن الحركة **اقول** ويمكن
 ايضا ان يقال انما احتاج الحيليات الى الادراك لاجل الحركة حتى يتحرك **اشارته**
 وعن غير ملائمة ولذلك لربك النبات مدركاً والحق انه لا يقدم لاحد منهما على الآخر
 من هذه الجهة ولذلك جعلنا صيدئ فصلين متساويين في المرتبة للحيليات بترتيب
 في تقدم الادراك على الحركة انه اشر من منها لانه قد يكون مطاوعاً لارادته
 كما في الانسان والحركة لا يكون البتة مطلوباً الا لغيرها وتبعد
 ما تقدم فنقول الشيء المدرك اما ان يكون مادياً او لا يكون فان كانت
 مادياً فحقيقة المتمثلة هي صورة منترعة من نفس حقيقتها الخارجة انتزاعاً
 ما على الوجه المفصل في الفصل التالي لهذا الفصل وان كان مغافراً ولا يجوزنا
 فيه الى الانتزاع فقولنا هو ان يكون حقيقة متمثلة متناول للهرين ويقال
 حصل كذا عند كذا اذا حضر منتصباً عنده بنفسه او بمثاله فالادراك عرض له

أضواء فتان أحد لها إلى ذى الأحرار والثانية إلى الشئ المدرك ولا جيل ذاك احتياج
 في تعريفه إلى إيراد ذكر الشئ وهو المدرك وإلى إيراد ذكر ذى الأحرار وهو قوله عند المدرك
 ولا جيل عرض هذا الأضواء فكان المدرك والمدرك أيضاً متضايقي الأضواء ينقسم إلى ادمرك الآلة
 وإلى ادمرك غير الآلة بل بذات المدرك والتنبية على القسمين تميز التعريف بقوله يشاهد ما به
 يدرك وعلى قوله يشاهد ما بحث وهو ان يقال المشاهدة نوع من الأدمرك أخذته
 في بيان معنى الأدمرك فان قيل انه اراد بالمشاهدة الحضور فقط قبل الحضور غير كما
 فان الحاضر عند الحس الذي لا يلتفت النفس اليه لا يكون مدركاً والحجاب ان الأدمرك
 ليس هو كون الشئ حاضراً عند الحس فقط بل كونه حاضراً عند المدرك بحضوره
 عند الحس لا بان يكون حاضراً من اثنين فان المدرك هو النفس لكن بواسطة الحس
 وكلام الشئ حال عليه وآ علم ان الحضور عند الحس ليس هو الحصول في نفس الحس
 بل يجوز ان يكون أيضاً الحصول في آلة للحس يتصل بها الحس كانت تلك الآلة محلاً
 للحس ولحرى ان الأشياء المدركة تنقسم إلى ما لا يكون خارجاً عن ذات المدرك
 وإلى ما يكون أما في الأول فالحقيقة المتمثلة عند المدرك هي نفس حقيقتها وأما في الثاني
 فهي يكون غير الحقيقة الموجبة في الخارج بل هي ما صوره منتزعة من الخارج ان كان
 الأدمرك مستقاً من خارج أو صوره حصلت عند المدرك ابتداءً سواء كانت
 الخارجية مستقاة منها ولحرى ان وعلى التقديرين فادرك الحقيقة الخارجية
 هو حصول تلك الصورة الذهنية عند المدرك واستدل على ذلك بقوله فامشأ
 ان يكون تلك الحقيقة هي المتمثلة نفس حقيقة الشئ الخارج عن المدرك اذا
 ادرك او يكون مثلاً حقيقة مرتسماً في ذات المدرك غير مبائن له وقدم ابطال
 انقسم الأول على ذكر القسم الثاني فقال بعد ذكر القسم الأول فيكون حقيقة ما لا جيل
 سباً لفعل في الاعيان الخارجية مثل كثير من الاشكال الهندسية مثلاً ككرة المحيط
 باثني عشر قاعدة حبيبات بل كثير من المفروضات التي لا يمكن اذ افرضت
 في الهندسة كما يفرض مثلاً من المنهات لتبين به الخلف فيكون تلك الحقيقة
 سملاً لا يتحقق صلاً اذ لا حقيقة لها في الخارج ولما كانت مما يدرك فعملها
 معجزة لا في الخارج بل عند المدرك وفيما لا يباينه فباطل القسم الأول تحقيق الثاني

فاشترك في ذلك بقوله وهو الباقي والمثال في قوله ما يكون مثال حقيقة هو الصورة
 المنتزعة او الصورة التي لا يجتاز الى الانتزاع من الشيء الذي لو كان في الخارج لكان
 هو فهد بيان ما قاله الشيخ واعلم ان العلماء اختلفوا في مهية الادراك اختلافات
 عظيمة وطولوا الكلام فيها لا يخفى لها بل شدة وضوحها لثبوتهم من جعل الاضافة للامر
 المدرك الى المدرك نفس الادراك لئلا يدفع عنه بعض الشكوك الموردة على
 كون الادراك صورة وغفل عن استدعاء الاضافة ثبوت المتضايفين فكن منه
 ان لا يكون ما ليس بموجود في الخارج مدركا وان لا يكون ادراك
 ما جهلا لجهة لان الجهل هو كون الصورة الذهنية للحقيقة الخارجية غيوبة
 اياها ومنهم من ذهب الى ان الادراك غنى عن التعريف فلا ينبغي ان يعرف وهو حق
 الا انه يريدون بذلك التخلص عن المداخلة التي وقع القوم فيها واعلم ان ذكره
 الشيخ ليس بتعريف للادراك ولذلك لم يتجاش فيه عن ايراد ذكر المدرك
 فانه لا يجوز ان يقال في تعريف الحركة مثلا انها حال ما للمتحرك بل هو تعيين
 للمعنى المسمى بالادراك الذي يشترك فيه الاحساس والخيال والنقلم والتعمش
 وان كان ذلك المعنى واضحا غنيا عن التعريف فان الباحثين عن حقائق الاشياء
 كثيرا ما يرومون تعيين الاشياء الواضحة المقولة على الاشياء المختلفة وتلخيصها
 كل حركة مثلا ليعرفوا حالها هي بالتساوي في تلك الاشياء ام بخير للتساوي وكيف
 نسبتها الى ما يتعلق بها وايضا فهم كثير من الناظرين في الفلسفة من قوهم
 النفس تدرك المحسوسات الجزئية بالة والمعقولات بذاتها ان المدرك للجزئيات
 هي الآلة لا النفس وشنعوا عليها فانهم يقيون النفس لا تدرك الجزئيات
 وطولوا الكلام في ذلك وحجة اعتراضاتهم وشنعائهم وارادة على ما فهموا
 لا على ما قالت الحكماء كما ينبغي بيانه في موضعه فمن اعتراضات الشارح
 في هذا الموضع ان الصورة الذهنية ان لم يكن مطابقة للخارج كانت جهلا
 وان كانت مطابقة فلا بد من امر في الخارج وتر لم لا يجوز ان يكون الادراك
 حالة نسبية بين المدرك وبينه وان الصورة المتخيلة لم لا يجوز ان يكون
 موجودا قائمة بانفسها كما قاله افلاطون او خيرها من الاجرام الغائبة عنها

وهذا وان كان مستبعدا لكنه بالتزام ان صورة السماء في الذهن مساوية للسماء
غير مستبعد والجواب عن الاول ان من الصور ما هي مطابقة للخارج هي العلم ومنها
غير مطابقة للخارج هي الجهل واما الاضافة فلا يوجب فيها المطابقة وعدمها الامتناع
وحيث حاق بالخارج فلا يكون الادراك بمعنى الاضافة علما ولا جهلا ونحن الثاني
ان افلاطون لم يذهب ولا غيره الى ان الحالات المتناقضة لا تنفسا موجبة في الخارج
ولا امكن ان يذهب الى ذلك اذهب كما القول بكون الصورة المدركة
في جسم غائب عن المدرك ليس مستبعد فقط بل انما هو مع ذلك من الحالات
الظاهرة وليس كذلك القول بان صورة السماء المنطبعة في آلة الادراك
مساوية للسماء لاحتمال ان يكون الانطباع في مادة الجسم الذي هو آلة الادراك
او في كقوة المدركة الحالة فيها اللتين لاحظ لهما في الصغر والكبر من حيث
خاتهما او لاحتمال ان يكون المنطبعة اصغر مقدارا من السماء وذلك غير
قادر في المساوات بحسب الصورة فان الصغير والكبير من الانسان متساويان
في الصورة الانسانية ولما لم يكن ذلك محال في حكاية مستبعدة ان ياتي
لا يقتضي بطلانه على ان هذا الاستبعاد ليس بواجب في القول بان الادراك
انما يكون بانتم صورة مطلقا بل غاية ما في الباب انه بدعي القائلين بان الادراك
انما يكون بانطباع صورة في البطونية الجليدية والتخيل انما يكون
بانطباع صورة في الآلة الجسمانية الموضوعية التي لا يرد على سائر الادراكات
الجسمانية والعقلية ولا في المراتب عين المذكورين انما على التاييلين بالشعاع
او على من يدعي مذهب الشيخ ابي البركات في القول بان الصورة المتخيلة
ينضم في النفس ولكن لان هذا البحث خارج عما في الكتاب لا يردن
التحقيق فيه لكن القائلين عن هذا القدر يقتضي التعسف ومنها قوله ان
من قول الشيخ اثبات الصورة الذهنية فانما لزم فيما يكون موجبا اما
الحسوس التي لا يدرك الا بالحواس كانت موجبة فيحتمل ان يكون
الادراك ما للمدرك اليها والجواب ان الادراك يستلزم واحدا
انما جهة من باضافته الى الحس والعقل فاذا دلت ما عنيته في موضع

على كونها صرا غير مضاف عرضت له الاضافه علم قطعاً انه ليس نفس الاضافه اينما
كان ومنها قوله حصول الاستدراة والحراة في القوة المدركة تقتضي صبراً وتها
مستد يرة حارة والجواب ان الاستدراة ان كانت جزئية كانت ذات وضع وكذا
ويكون محلها ذات وضع فيصير الجزء الذي هو محلها مستديراً بها من حيث هو
محلها ولا يلزم من ذلك ان يصير الدرك الذي يكون ذلك المحل آلة له مستديراً
وان كانت كلية لم يكن ذات وضع ولا يقتضي ان يصير محلها مستديراً وما الحراة
فانها لا تقتضي كون محلها حاراً الا اذا كانت الحال هي بعينها والمحل جسماً خالياً عن
صدها من شأنه ان ينفعل عنها ولا يلزم من ذلك ان يكون صورته انما اثره لها
فاحلت جسماً ارتقا حسيماً ان يجعلها حارة فضلاً عن ان يجعل المدرك آلة له
يكون ذرة في آلة له حاراً او الاعتراضات التي اوردها على كل واحد
من الادراكات الجزئية يجري مجرى هذه ولا اشتغال بها يقتضي تطويل
شرح الكتاب بما ليس في متنه واما احتجاجاته بعد تسليم احتياج الادراك الى
حصول صوة في المدرك على انه امر وراء ذلك الحصول فمنها قوله لو كان ادراك
السواد عبارة عن حصوله لشئ فقط لكان الجسم اسود مدركاً والجواب
ان حصول الشئ بشئ يقع بالاشتراك والتشابه على معان مختلفة كحصول الجوهر
للجوهر وللعرض وحصول العرض للعرض والجوهر للصورة للمادة والجسم
وعكسهما والحال ضروري احضر عنده وعكسه الى غير ذلك ولما كان
الحصول الادراكي معلوماً ولم يكن المراد من هذا القول تعريفاً للادراك لم يتعرض
لبيان الاقسام بل اقتصار على تعيين هذا الحصول بانه حصول سورة ما للمدرك
لا لشئ على الاطلاق ولما لم يكن هذا الحصول بمعنى حصول الغرض لم يصح
لمحجب ان يكون الاسود مدركاً للسواد ومنها قوله وايضاً الوجه بان ادراكنا
موجوداً ليس بجسم ولا قائم في جسم واعتقدنا حصول السواد فيه ان نقطع
بكونه عالمياً والجواب ان اعتقاد حصول السواد فيه ان كان على سبيل
حاوله في الاحكام فهو جهل وسخف وان كان على سبيل حاوله في المحركات
فهو معنى كونه عالمياً به ولا تأثير بينهما لا تفاوت بينهما في القوة

ومنها قوله انا بعد العلم بان الله تعالى ليس بجسم ولا حال فيه قد تشكك في ان الله
هل يعلم ذاته وهل يعلم كونه عالماً بالغيرة ام لا ويدل ذلك على ان كون
الشيء عالماً بالشيء مغايراً لحصول ذلك الشيء له والجواب ان ذلك انما يقع
اذا لم يحقق ان ذاته باى وجه حصل لذاته وان غيرة باى وجه حصل له فان
معاني الحصول مختلفة فاذا حققنا تجرده وحققنا ان كون الشيء مجرداً او ناشئاً
بالذات فيقتضى عليه بذاته وبغيرته كما يجب بيانه لم يتشكك في ذلك و
منها قوله انا كان تعقل ذاتنا نفس ذاتنا على ما يقولون فعلنا بعلتنا بذاتنا
اما ان يكون علماً بذاتنا او يحكون ايضاً هو ذاتنا بعينه وهلم جرا في الذات
الغير المنتهية واما ان لا يكون هو علماً بذاتنا ويدل من منه ان لا يكون ايضاً
علماً بذاتنا نفس ذاتنا وهذا من اعتراضات المسعودي والجواب عنه ان علمنا
بذاتنا هو ذاتنا بالذات وغير ذاتنا يقع من الاعتبار والشيء الواحد قد يكون
له اعتبارات ذهنية لا ينقضي ما دام الاعتبار يعتد به واما قوله حصول
الشيء للشيء يقتضى تعاضد الشيئين كاضافة الشيء الى الشيء وايضا الشيء من الشيء وذلك
يقتضى امتناع كون الشيء عالماً بنفسه فالجواب ان تعاضداً لا اعتباراً به او
في الحصول والاضافة فان معالجته لنفسه معالجته باعتبار اخر وليس بسبب ذلك
في الاتحاد لانه يقتضى تقدّمه لموجد على الموجد بالذات ومنها قوله الصورة
تحصل في الخيال او في الجليدية والادراك يكون في الحس المشترك او في ملئقي
العصبتين فلو كان نفس الحصول ادراكاً كانامعاً والجواب ما مره وان الادراك
ليس بحصول الصورة في الآلة فقط بل حصوله في المدرك بحصوله في الآلة وهذا
الادراك لا يحصل في المشترك ولا في ملئقي العصبتين بل في النفس بواسطة
هاتين الآلتين عند حصول الصورة في الموضعين المذكورين او في
غيرها ومنها قوله انا نعلم ان المبصر هو زيد الموجود في الخارج والقول بان
مثاله وشجته يقتضى الشك في الاوليات والجواب ان المبصر هو زيد ولا شك
ولا نزاع فيه اما الابصار فهو حصول مثاله في آلة المدرك وعدم
التمييز بين المدرك والادراك هو منشأ هذا الاعتراض ويجب رد

محيى ذلك ما قال غيره من المعترضين ايضا عليه هو ان الادراك كيف يكون
 صورة ذهنية مطابقة لما في الخارج والشعور بالمطابقة انما يكون بعد الشعور
 بما في الخارج وجوابه ان المطابقة غير الشعور بها وانما اشتد فيه الاول دون الثاني
 وهذه جل من الاعتراضات على ما ذكره الشيخ واجوبتها قد اقصرنا عليها ايشار
 الالاختصار فان فيها وفيما سيأتي من بعد لكفاية لهم اخذت القطاثة بيد لا كما
 قال الشيخ في صدر الكتاب **فلمية** الشيء وقد يكون محسوسا عندنا **ميد**
 متخيلا عند غيبته بتمثل صورته في الباطن كزبد
 الذي البصرته مثلا اذا غاب عنك فتخيلته وقد يكون معتمدا عندنا
 تصور من زبد مثلا معنى الانسان الموجود ايضا للغير وهو عند ما يكون
 محسوسا يكون قد نشيته غواش غريبية عن مسمية لوانز بليت عنه
 لوقوث في كنه مهيته مثل ابن ووضع وكيف ومقدار بعينه ولو توهم
 بدله غيره لوقوث في كنه حقيقة ماهية انسانية والحس بآثاره من حيث
 هو معموم في هذه العوارض التي تلحقه بسبب المادة التي خلق منها لا مجردة
 عنها ولا ياله الا بعلاقة وضعية بن حسية ومادية ولذلك لا يتمثل
 في الحس الظاهر صورته اذ انزال واما الخيال الباطن فيخيله مع تلك العوارض
 لا يقدر على تجريد المطلق عنها لكنه مجردة عن تلك العلاقة المذكورة التي
 تعلق بها الحس فهو يتمثل صورته مع غيبوبة حاملها ولما العقل
 فيقدر على تجريد الماهية المكفوفة باللواحق الغريبة للشخصية مستضتبا اياها
 حتى كانه عمل بالمحسوس عملا جعله محقولا **اقول** لما فرغ
 عن بيان معنى الادراك اراد ان يبينه على انواعه ومراتبها وانواع الادراك
 اربعة احساس وتخييل وقوهم فالاحساس ادراك الشيء الموجد في المادة
 الحاضر عند المدرك على هيأت مخصوصة به محسوسة من الاثر المتني والوضع
 والكيف والكم وغير ذلك وبعض ذلك لا ينفك ذلك الشيء عن امثالها
 في الوجود الخارجي ولا يشارك فيها غيره والتخييل ادراك ذلك الشيء مع الهيات
 المذكورة ولكن في حالتي حضوره وغيبته والقوهم ادراك **ك** لمعان

غير محسوسة من الكيفيات والاضافات مخصوصة بالشئ الجزئي الموجود في المادة
لا يشترك فيها غيره والتعلق ادراك الشئ من حيث هو هو فقط لا من حيث
شئ اخر سواء اخذ وحده او مع غيره من الصفات المدركة فهذا السمع
من الادراك فهذه ادراكات متفرقة في التجريد الاول مشروطة بثلاثة استثناء
حضور المادة واكتناف الهيات وتكون المدرك جزئياً والثاني مجرد
عن الشرط الاول والثالث مجرد عن الاولين والرابع عن الجميع لانها اذا قيست
الى مدرك واحد سقط الوهم عن الاعتبار لانه لا يدرك ما يدرك الحس والخيال
بانفراد بل يدرك ما يدركه بمشاركته الخيال وبذلك يتخصص مدركة
ويصير جزئياً ولذلك لم يترك الشئ في هذا الكتاب واعتبره في
سائر كتبه بالوجه الاول وكل طبيعة كالانسانية اذا اخذت من حيث
هي صلي لان يقع على كثيرين ولان لا يقع الا على واحد وانما يختلف في
ذلك بالاضيات معاني غيرها اليها لا يختلف هي باختلاف تلك المعاني ولا يترك
شئ من تلك المعاني من حيث ما هيته في المعنى الذي يضاف اليها ويحمله
جزئياً شخصياً هو المادة او لان يزيد الا ببيان عمره وبالا نسائية ولا بما يقتضيه
الانسانية نفسها وانما يباينه بتخصه المادى ثم ما يستلزمه المادة من الاحول
المدكوكة كالان والكيف وغيرهما ثانياً فالصورة المحسوسة منتزعة
نزعاً ناقصاً مشروطاً بحضور المادة والخيالية منتزعة نزعاً اكثراً كذا
تاهم والعقلية منتزعة نزعاً تاماً وعبارة الكتاب ظاهرة وانما مثل
بالابصار لانها تظهر انواع الاحساس ولا فاضل الشارح فسر الغواشى الغريبة
عن الماهية بجميع العوارض المفارقة ولوازم الوجود والمهية اقنول
ولكنها المهية كالزوجية للثنين لا يكون غريبة عن المهية
والايضاً لا يكون بحيث يمكن ان يزول وايضاً لا يكون مثل
هذه الغواشى عند ما يصح ان الشئ محسوساً فقط بل وعند ما يكون
معقولاً ايضاً وقد اورد في شرح الموضوع مساوياً وهو ان الصلوة العقلية
من حيث حلولها في نفس جزئية حاد في العرض في الموضوع يكون حبيته

ويكون الشخص بها وعرضيتها وحلها في تلك النفس ومقارنتها لصفات تلك النفس عوارض غريبة لا تنفك عنها وهذا يأتى قس قوه العقل بقدر على انتزاع صورته مجردة عن العوارض الغريبة وأيضاً تلك الصورة في نفس زريد مثلاً لا يمكن ان يكون جزءاً من مهية الاشخاص الموجبة في الخارج قبل زريد وبعدة فاذا تلك الصورة ليست مجردة ولا بحد مشترك فيها واجاب بان الانسانية المشتركة الموجبة في الاشخاص في نفسها مجردة عن اللواحق والعلم المتعلق بها من حيث هي علم كلي مجرد لان معالجه كذلك لان العلم في ذاته كذلك قال ولهذا السبب سماه المتقدمون كلياً ليس إلا على فهم المتعلمين والمتأخرون اذ لم ينفكوا على غيرهم فظنوا ان في العقل صورة مجردة كلية وليس الامر على ما ظنوه بل التحقيق ما ذكرناه واقول الانسانية التي في زريد ليست هي بعينها التي في غيره فالانسانية المتناولة لهما من حيث هي متناولة لهما ليست هي التي في كل واحد منهما ولا هي فيها معاً لان الموصوفين منها في احدهما لا يكون نفسها بل جزءاً منها فهي انما يكون في العقل فقط وهي الانسانية الكلية فهي من حيث كونها هي من واحدة في عمل زريد مثلاً مجردة ومن حيث كونها متعلقة بكل واحد من الناس كلية في معنى ان الانسانية المدرجة بتلك الصفة التي هي طبيعة صالحة لان ذلك لا يتغير ولا يمتد لو كانت في اى مادة من مواد الاشياء صالحة في تلك الانسانية في تلك الاشخاص سبق الى ان يدرك زريد العقل في علمه في تلك الاشياء اشتراكها واما معنى تجريدها فكون تلك الطبيعة التي هي في تلك الاشياء مشتركة في تلك الاشياء من المادية الخارجية وان كانت باعتبارها اخرى كمنزلة في النفس الشخصية فاشوا بالاعتبارين مما يظهر في التوهم في الاشياء شئ آخر لا باعتبار الآخر سبحانه في زريد مراكمة في ذاته من انفسه في هذا الزاد بل هو لها هي الطبيعة الانسانية التي هي في تلك الاشياء ولا جزئية في ذاتها التي سماها المتقدمون كلية في اعتبارها من كونها في تلك الاشياء في ذاته البتة والجواب منه انه ما قرض بتحقيقه في قوله في

معدودة وهو ان الكليات لا يوجد في الخارج **قوله** واما ما هو
 في ذاته فهي عن الشوائب المادية واللواحق الغريبة التي لا يلزم مهيته
 عن مهيته فهو معقول لذاته ليس يحتاج الى عمل يعمل به بعيد لان يعقله
 ما من شأنه ان يعقله بل لعله في جانب شأنه ان يعقله **قوله** الشيء الذي لا يتعاق
 بالمادة اصلا ولا باللواحق الغريبة فليس يمكن ان يلحقه شيء من خارج ذاته
 لحوافه غريبا لانه مجرد عما يغاير ذاته بل انما يلحقه ما يلزم مهيته عن مهيته
 وهذا التصريح بان لوازم المهيته ليست من الغواشي الغريبة فذلك الشيء لا يمكن
 ان يتكثر الا بالمهيته وهو معقول بذاته لا يحتاج الى تجريد فان لم يتجرب
 كان ذلك من جهة القوة العاقلة لا من جهة لانه في نفسه معقول
 غير محتاج الى عمل يعمل به ليصير معقولا بل العاقلة محتاجة الى عمل
 تعمل بنفسها كالفكر مثلا ليصير عاقلة له فالضمير في قوله بل لعله يعود
 الى العمل ويحتمل ان يعود الى المعقول لان ذلك الشيء من شأنه ان يكون
 ايضا عاقلا بل انه كما ينبغي بيا انه وهو معنى قوله بل لعله في جانب ما من شأنه
 ان يعقله كان الشيء قسم الموجودات الى ما من شأنه ان يكون عاقلا والى
 ما ليس من شأنه ذلك وقسمها ايضا الى ما من شأنه ان يكون معقولا بذاته
 والى ما ليس من شأنه ذلك فاشكر الى ان ما من شأنه ان يكون معقولا بذاته ليس بحسب القسمة الاولى
 من القسم الذي ليس من شأنه ان يكون عاقلا بل هو القسم الاخر غنى ما من شأنه ان يكون عاقلا
 انما لم يحكم بذلك جزا لانه لم يبينه بعد سياقي بيانه واورد الفاضل الشارح كما وجد
 ان ذكر ان المراد من المادة ههنا هو المحل سواء كان محسوسا كخشب البهير
 او معقولا كالحيوان وسواء كان مقوما بالحال كالطير او مقوما
 له كالموضوع وفيما يشك ان المحل مهية مقولة لاينا في تعقلها الحال
 فيها فان من غفل ثبوت الشكل للخشب فقد عقله افاذن ليست
 هي بمنفعة عن المتقل واجاب بان العقل ان كان حصول مهية
 المتقول للعاقل كان المادة عن التعقل هو المادة لا غيب لان كل ما ليس
 في محل ذاته كونه انما يكون حقيقة حادثة لذاته فهو معقول لذاته

عاقلة لذاته وكل ما تقوم بحل لم يكن حقيقته حاصلة لذاته بل لغيرة فلا يكون هو عاقلاً لذاته ويصير معقولاً لغيرة لعمل يعمل به ذلك الغير وهو الانتزاع أقول هذا الجواب ليس كما ينبغي فان الجسم ليس في محل وليس عاقلاً لذاته والصواب لقوله حالة في محل وليست محتاجة الى عمل يعمل به كمتصور معقولة والحق ان المادة ههنا هو الموصوف لا غير فانها هي المقنضية كقوت كل واحد ما يحل فيها من السموات والاعراض المحسوسة وغير المحسوسة ^{اشياء} او ضاع وهي وجميع كل ما يحل فيها يمكن ان يؤخذ من حيث هي كذات في محل لا يكون شئ منها معقولاً ويمكن ان يؤخذ مجردة عن التماحق الشخصية في محل يكون جميعها معقولاً وهذا هو منع المادة عن كون الشئ معقولاً واما كون الشئ عاقلاً فهو يكون لقيامه بالذات بعد تجرده ايضا في ذاته لا بسبب عمل عامل كما سيأتي بيانه اشارة لك انتزع الآن الى ان تشرح لك من امر القوى الدركة في باطن ادنى شرح وان تقدم لك شرح امر القوى الدركة للحس ولا فاستمع اقول لما فرغ عن بيان انواع الادراكات شرح في اثبات القوى المدركة واحوالها وابتداءً بالحيوانية وهي ينقسم الى ظاهرة وباطنة اما الظاهرة فلكونها ظاهرة الوجود لم يكن محتاجة الى الاثبات ولما كان بيان كيفية الاحساس بها يحتاج الى كلام طويل غير مناسب لسياقه الكتاب لم يتعرض له واما الباطنة فلما سبقتها لما مضى ولبناء ما سيأتي من احوال النفس الناطقة عليها كانت مما يحتاج الى تحقيقه فجعل هذا الفصل مشتتاً على بيان اثباتها وتغايبها والاشارة الى مواضعها وهذه القوى ينقسم الى مدركة والى معينة على الادراك والمدركة مدركة اما لما يمكن ان يدرك بالحس الظاهرة وهي ما يسمى صوراً واما لما لم يمكن ان يسمى معاني والمعينة تعين اما لحفظ المدركات من غير تصريف ليمكن المدركة من المعاني وادراكها واما بالتصريف فيها والمعينة بالحفظ معينة اما المدركة الصور واما المدركة المعاني فهذه خمس قوى ^و واما مدركة الصور ^و واما مدركة المعاني فاشياء

الظاهرة بالتأدية اليها والثانية معيها بالحفظ ويسمى خيالاً ومصورةً والثالثة
المتصورة في المدرجات ويسمى متخيلةً ومتفكرةً باعتبارين والرابعة
مدركة المعاني ويسمى وهماً ومتوهمةً والخامسة معيها بالحفظ ^{يسمى}
حافظة او ذاكرةً وانما سميت الجميع مدركةً وان كانت المدركة منها
اثنين فقط لان الادراكات الباطنة لا يتم الا بجمعها وابتد الشرح لشرح
الحس المشترك لمناسبة للحس الظاهر فان الترتيب التعليمي ان يلقى بالتعليم
عما هو اظهر عند الحس الى ما هو اقرب الى العقل **قوله** ليس قد تبصر
القطر النازل خطاً مستقيماً والنقطة الدائرة لسرعة خطأ مستديراً **قوله**
على سبيل المشاهدة لا على سبيل التخيل او تذكر وانت تعلم ان البصر لما يرتسم
فيه صورة المقابيل والمقابل النازل والمستدير كالنقطة لا كالخط فقط
اذن في بعض قواك هيئة ما ارتسم اولاً وانصل بها هيئة لا يصح ارتسامها
فعندك قوه قبل البصر اليها ثودي البصر كالمشاهدة وعندها يجتمع المحسوسات
فمدركةا وعندك قوه تحفظ مثل المحسوسات بعد الغيوبة مجتمعة فيها
وبها تميز الحركتين **قوله** ان تحكم ان هذا اللون غير هذا الطعم ان
صاحب هذا اللون هذا الطعم فان القاضي بهذين الامرين يحتاج الى ان يخبر
المقتضى عليها جميعاً فهذه **قوله** هذا بيان اثبات الحس المشترك و
التخيل وقد استدلل على وجود كل واحد منهما منفرداً وعلى وجودهما معاً
بالشركة اما الاستدلال على الحس المشترك منفرداً فهو قوله ليس قد تبصر القطر النازل
الى قوله اليها ثودي البصر كالمشاهدة والاصل ان الموجود في الخارج نقطة
والمرئي كخط والنقطة المتحركة تسمى تسم في البصر عند وصولها الى مكان لا يتحرك
بحسبها لمقابلة بينهما وبين ول عنه نبروال المقابلة والمقابلة انما يحصل
في ان يحيط به زمانان لا حصول لهما فيهما لكون الحركة غير قارة
شيء آخر غير البصر يسم فيه تلك النقطة ويبقى قليلاً على وجهه يتصل فيه
الارتسامات المتتالية في البصر وفيه بعضها ببعض لم يكن اتصالاً ولم يخط
فاذن ههنا قوه قد بقي فيها الارتسام البصري مشاهدًا واما قوله

وعندها يجتمع المحسوسات فيدركها فإشارة الى خاصية اخرى لهذه القوة
وهي التي لاجلها لقبتم بالمشترك وانما ذكرها ههنا لتعرف القوة بها وتسير
الحجة على اثباتها واعتراض الفاضل الشارح على هذا الاستدلال بان قال لا يمكن
ان يكون اتصال الار تسامات في الهواء بان يكون كل تشكّل يحدث في جزء من الهواء
لوصول النقطة اليه فانه يحدث قبل زوال التشكّل السابق فيحصل التشكّل
ويرى خطأ قال وهذا اولى مما قالوه لان القول بمشاهدة ما ليس في الخارج سفسطة
وجملة القول لا يمكن ان يكون ذلك في البصر والعلم بان البصر لا يسمي فيه الاصول
المقابل ليس بها في التجربة لا يفيده واجواب عن الاول ان بقاء التشكّل
السابق عند حصول تشكّل بعده يقتضي الخلاء فان التشكّل انما يحدث
في الهواء لنهاياته المحيط بالجسم المتحرك فيه وبقاء النهايات كلها في مجالها بعد زوال
المتحرك عنها يقتضي احاطة النهايات بالخلاء وعن الثاني ان القول بذلك اولى بان ينسب
السفسطة والجمالة من القول لوجود قوة للانسان يدرك بها شيئاً بعد غيبته
لانه مع كونه مشتملاً على القول بمشاهدة ما ليس في الخارج قول بمشاهدة
ما لا يقابله البصر ولا يكون في حكم ما يقابله واما قول الشيخ وعندك قوة تحفظ مثل
المحسوسات بعد الغيبة مجتمعة فيها فإشارة الى الخيال واستدلال على وجوب المشاهدة
الباطنة وهو ظاهر قال الفاضل الشارح واستدلوا على مغايرة الخيال للحس
للمشترك من وجهين أحدهما ان المدرك قابل والقابل يغاير كما في الحجة وهي
ان الواحد لا يصدر عنه الا واحد وبمثال هو ان الماء يقبل الاشكال ولا يحفظها
والحجة ضعيفة ومع ذلك فان الخيال الذي هو الحافظ يجب ان يقبل الصورة
حتى يمكن ان يحفظها وايضا معارضة بالحس المشترك المدرك
لاشياء مختلفة وبالنفس التي تفعل افعالاً مختلفة واقول اجتمع
القبول والحفظ في شيء لا يدل على وحدة مصدرهما فانهم يجزون لاجتماعهما
في شيء واحد بقوتين فيه كالارض واما افتراقهما في صورة يدل على مغايرتهما
والمعارضة بالحس المشترك والنفس ليست بشيء لان الواحد قد يصدر عنه
الكثير اذا كان المصادر بالقصد الاول شيئاً واحداً ثم يتكرر بقصد ثان

او كانت فالصادر من الحس المشترك هو استنبات الصور المادية عند غيبوبة
 المادة ثم يصيب مستنبات الالوان والاصوات والطعوم وغيرها بقصد ثان
 وقد لا ينقسم تلك الصور اليها وذلك كالأبصار الذي فعله ادراك اللون
 ثم انه يصيب مدر كالبصرين لكون اللون مشتركا عليهما وأما النفس فاما
 يتكثر فعلها لتكثر وجوه الصدورات عنها قال والمثال ايضا ضعيف لان
 ثبوت الحكم في صورة لا يقتضي ثبوت مثله في صورة اخرى وأقول ليس
 الامر على ما ظنه بل انما هو قياس من الشكل الثالث تنسج حكما
 جزئيا منا قضا للحكم الكلي بأن كل ما يقبل شيئا فهو ما يحفظ فان ذلك
 يدل على مغايرة القوتين بالضرورة قال والوجه الثاني ان استحضار الصورة
 والذهول عنها من غير نسيان والنسيان يوجب تغاير القوتين فان
 الاستحضار هو حصول الصورة في القوتين والذهول حصولها في الحافظة
 دون المدركة والنسيان نزولها عنهما وهذا ايضا ضعيف لان تحصيل
 الحصول في الحافظة حالة للذهول يقتضي القول بأن الادراك ليس هو
 حصول الصورة في المدركة بل امر ورأى وعلى ذلك التقدير يحتمل ان يكون
 الصورة حاصلة في الحس المشترك دائما والاستحضار موقوف على حصول
 ذلك الامر وأيضا القوة العاقلة ليست لها مع انها تستحضر وتذهل من غير
 نسيان وتنسى فان قلت حافظها العقل الفعال قلنا فليكن هو حافظ الحس
 المشترك ايضا والجواب عنه ما مر وهو ان الادراك حصول الصورة للمدركة
 لحصوله في الآلة والصورة حالة للذهول غير حاصلة للمدركة وان كانت
 حاصلة في الآلة والفعل الفعال لتمثل المعقولات فيه وامتناع تمثيل
 المحسوسات فيه يصح لانه يكون حافظا للصورة المعقولة دون المحسوسة
 وأما قول الشيخ وبها تين القوتين يمكن ان تحكم ان هذا اللون
 غير هذا الطعم فاستدل بالمشترك على وحيدهما معا وهو بناء على ان
 النفس لا يدرك المحسوسات الا بقوى جسمانية وتقريره انها لا يدرك الحس
 من الحواس الظاهرة غير لوع واحد من المحسوسات فان لا بد لها حين يحس

على البصر ما انه ذو حلاوة من قوة تدرك البياض والحلاوة معا بها ولا محالة
يكون نسبة المحسوسات الى تلك القوة نسبة واحدة وايضا كما ان النفس لا يقدر
على هذا الحكم الا بقوة مدركة للجميع فانها ايضا لا يقدر على ذلك الا بقوة حافظة
للجميع والا فينعدم صورة شكل واحد من البياض والحلاوة عند ادراك الآخر
والا لتقات اليه واعتراض الفاضل الشارح بانما تحكم على مزيد بانه انسان وهو
حكم بكل على جزئي فالحكم يجب ان يدركها معا وتبين منه ان يكون النفس
هي مدركة لتكليات مدركة للجزئيات والحجاب انها مدركة لهما ولكن
لاحدهما بالآلة والاخر بغير آلة قال والذي يدل على ابطال القوى بالحس المشترك
على البصر قوة اذا ذقت طعاما ان الذائق ليس هي الدماغ ولو جاز ذلك لجاز
ان يقال هو بل العقب او الكعب واذا ابصرت شيئا فليست مبصرة له مرتين
احدهما بالعين والاخر بالدماغ والذي يدل على ابطال القول بالخيال ان
انطباع ما يراه الانسان طول عمره من جزء من الدماغ يقتضى اما اختلاط الصور
او انطباع كل واحد في جزء وهو في غاية الصغر والحجاب عن الاول انك ايضا
تجد الفرق بين الذوق وتخيل الذوق وتعلم ان تخيل الذوق ليس في
عنقك وعن الثاني انه استبعاد محض وذلك لقياس الامور بالذهنية
على الخارجية **قول** وايضا فان الحيوانات ناطقها وغير ناطقها يدرك
في المحسوسات الجزئية معاني جزئية غير محسوسة ولا متأدية من طرق الحيوان
مثل ادراك الشاة معنى في الذئب غير محسوس وادراك الكلبش معنى في النعجة
غير محسوس وادراك خزييا يحكم به كالحكم المحسوس بما يشاهده فعندك
قوة هذا شأنها وايضا فعندك وعند كثير من الحيوانات العمدة قوة تحفظ
هذه المعاني بعد حكم الحكم بها غير الحافظة للصورة **قول** هذايان
اثبات الوهم والحق فظما الوهم فقوة يدرك الحيوان بها معاني جزئية لم يتبادر
من الحواس اليها كادراك العداوة والصداقة والموافقة والمخالفة من اشياء
جزئية فادراك تلك المعاني دليل على وجود قوة تدركها وكونها مما لم يتبادر
من الحواس دليل على مغايرتها للحس المشترك ووجودها في الحيوانات

الحجر دليل على مغايرتها للنفس الناطقة وقد يستدل على ذلك ايضا بالانسان
 ربما يخاف شيئا يقتضى عقله الامن منه كالموت وما يخاف عقله فهو غير
 عقله واما الحافظ فانها وبیان مغايرتها لسائر القوى كما مر وما في الكتاب
 ظاهر اما قول الفاضل المشرح الصداقة التي بيني وبين ولدي كلية فيجاب
 بان يقال هب انها كلية ولكن الكلي لا بد له من شخص جزيئية وكلامنا في جزئية
 الصداقة الكلية وايضا الاستيناس الذي يدركه الشاة من صاحبها في وقت
 ما بعينه جزئي مدرك بغير العقل وكلامنا في مثله **قول له ولكل**
قوة من هذه القوى آلة حسيانية خاصة واسم خاص فالاولى منها هي المسماة
 بالحس المشترك وببساطة وآلتها الروح المصوب في مبادئ عصب الحس لاسيما
 في مقدم الدماغ والثانية المسماة بالمصورة والخيال وآلتها الروح المصوب
 في البطن المقدم لاسيما في جانب الاخير **قول** ذكر علماء التشريح ان الحامل
 لقوة الشم رائدتان شبهتان يكتمل بينهما اثنتان من مقدم الدماغ قد فارقا لابين
 الدماغ قليلا ولم يلقيهما صلابة العصب والحامل لقوة الابصار الروح الاول
 من الارواح السبعة التي هي الاعصاب النابتة من الدماغ وهما مجموعتان
 متلافتيتان فتفتش قان الى العينين والحامل لقوة الذوق وهو الشعبة الرابعة
 من الزوج الثالث الذي منبته الحس المشترك بين مقدم الدماغ ومؤخره
 من لدن قاعده الدماغ وينفذ هذه الشعبة في ثقبه في الفك الاعلى الى اللسان
 والحامل لقوة السمع هو القسم الاول من قسمي الزوج الخامس الذي منشأه
 خلف الزوج الثالث ومنبت هذا القسم بالحقيقة هو الجزء المقدم من الدماغ
 والحامل لقوة اللمس سائر الاعصاب خصوصا الخاغية فتبين من هذان
 مبداء اعصاب الحس الاربعه هو مقدم الدماغ ومبداء اعصاب اللس هو
 الدماغ والخاغ الذي مبداءه الدماغ ايضا واكثرها خاغية لذلك
 قال الشيخان آلة الحس المشترك هي الروح المصوب في مبادئ عصب الحس
 لاسيما في مقدم الدماغ ولم يقل مطلقا في مقدم الدماغ فان الحس المشترك كراس
 بعين تشعب منه خمسة انفله كان الروح المصوب في البطن المقدم

هي آلة للحس المشترك والخيال ألا ان ما في مقدم تلك البطن بالحس المشترك
 اخص وما في مؤخره بالخيال اخص وانما يتأدى الاشارات الحسية من الحواس
 بواسطة الارواح التي في الاعصاب الى التي في صديها المتصلة بالارواح المصنوعة في البطن
 المقدم والفاضل الشارح فسر الشاذية بان يسير الكيفيات المحسوسة في الاعصاب الى
 آلة الحس المشترك ثم اشتغل بديان الاستبعاد وبالتشجيع الوارد على تفسيده
 والتأدية هم ما استعاضوا عن انفسهم بواسطة الارواح المصنوعة الى كل حاسة
 وبواسطة الارواح الذي صدر عن مشترك الجميع مثل جميع الحواسات واتصال
 الاعصاب ليس لتفصيلها بطرق فنية الكيفيات فان الكيفيات لا تثقل من
 موضوعها فلو ان النفس ليس متأخر عن ملاقات الحواس للحسوات بزوايا يقطع
 اليه تلك الاسماء بل هي لا اتصال الارواح بجبراً واحد مجتمعة في موضع بعيدا
 للاحاساس وباقى كلام الشيخ ظاهر في الاله والثالثة الواهية والتهال الدماغ كله
 لكن الاخص به اظهر التجويفات الاوسط **قول** قال الشيخ في الشفاء في صفة
 التنقية الدماغية بالوهم هي الرائدة الحاكمة في الحيوان حكماً ليس فصلاً للحكاية
 العقلية ولكن حكماً تخديلياً مقروناً بالجزئية وبالصوتية الحسية وعنه يصدر
 اكثر الافعال الحيوانية الى ههنا حكاية قف له فكون الدماغ كله الهال هو كونه
 مصدر اكثر الافعال المتعلقة بالارواح الدماغية في الحيوان واختصاص التجويف
 الاوسط به لاستخدامه التخيلية على ما يجمع ولهذا السبب ايضا قدم ذكرها على
 ذكر التخيلة **قول** ويجوز بها فيها قوة رابعة لها ان تركيب وتفصل ما يليها
 من الصور الماخوذة عن الحس والمعاني المدركة بالوهم وتركيب ايضا الصور بالمعاني
 وتفصلها عنها ويسمي عند استعمال العقل مفكرة وعند استعمال الوهم تخيلة
 وسلطانها في الخيال الاول من التجويفات الاوسط وكانها قاعة ما للوهم
 وبسطة الوهم للعقل **قول** معناه واضحه والمبدأ
 من الخدمة ان الوهم تصبغ بواسطة في المدركات ويتم بذلك
 التمييز من ادراكها قال ايضا فضل الشارح ان كان لهذه القاعة
 ادراك كان الشيء الواحد مدركاً ومتصفاً وان لم يكن لها

ادراك مع انها تقتصر على التركيب والتفصيل بطل هو لهم القاضي على الشيعيين
 لا بد وان يحضروا المقضى عليهما وايضا استخدام الوهم اياها تصرفت فيها فان الوهم
 صدر كذا وتصرفت معاً والحواس عن الاول ان هذه القوة ليست بمدركة وتصرفها
 في شديدين يقتضي حضورهما الا ادراكهما اذ لا يجب ان يكون كل
 حاضر متصرف فيه صدر كما وعن الثاني ان الشيء الواحد يمكن ان يكون مدركا
 ومتصرفا من وجهين مختلفين احدهما بحسب ذاته والاخر بحسب ذاته او كلا
 بحسب الشين **قوله** والباقية من القوى هي الذاكرة وسلطانها في
 حين الرّوح الذي في التجويف الاخير وهو **قوله** انها قول هذه هي الحق
 الخامسة وهي حافظة المعاني ومعبنة للوهم بالحفظ ويسيرها قوم ذاك فان الذكر
 لا يتم الا بها قال الفاضل الشارح حفظ المعاني مفاخر لا سترجاها بعد من والهما
 فان وجب ان ينسب كل فعل الى قوة وجب ان يكون القوى مستأثر هذه
 ذكره في القانون بهذه العبارة وههنا موضع نظر فلهذا في ان
 اصل القوى الحافظة والمتذكّرة المسترجعة لما غاب عن الحفظ من
 مخزونات الوهم قوة واحدة ام قوتان ولكن ليس ذلك مما يلزم الطيب
 فلهذا لم يحكم بالتأثير مطلقا وقال في الشفاء وهذه القوة يعني الحافظة
 يسمى ايضا متذكّرة فتكون حافظة لصيانتها ما فيها ومتذكّرة بسرعة
 استعدادها لاستثبات المعاني والتصور لها مستقيمة اياها انا فقدت فذلك
 اذا قبل الوهم بقوته المتخيلة الى مخزونات الحافظة فجعل يعرض واحدا
 واحدا من الصور الى آخر قوله وهذا يدل على انها هي الذاكرة
 ولكن باعتبار آخر الحق ان الذكر ملاحظة المحفوظ فهو مركب
 من ادراك شيء لشيء ادراك في وقت آخر وحفظ على ما صرح به الشيخ في آخر
 هذا النمط والاسترجاع طلب تلك الحافظة بالفكر فاذا الذاكرة
 ليست هي قوة بسيطة بل هي مبدأ فعل يتركب من افعال قوتين مدركة
 وحافظة والمسترجعة مبدأ فعل يتركب من افعال ثلاث قوى متصرفه
 ومدركة وحافظة وههنا بحث اخر وهو ان الفاضل الشارح ذكر ان الشيخ قال

في الشفاء في آخر الفصل الاول من المقالة الرابعة من الكلام في النفس في
 يشبه ان يكون القوى الوهمية هي بعينها المفكرة والتخيلة والمتحركة
 وهي بعينها الحاصلة فيكون بذاتها حاصلة ونجركاتها وانما لها متخيلة
 ومتحركة فيكون تخيلة فيما يعمل في الصور والمعاني ومتحركة بما يلقي اليه
 عملها قواما لها فظة فهي صورة خزانة هذا محكيها الفاظ ذلك يدل على ضطر
 في امر هذه القوى اقول قد قال الشيخ ايضا قبل كلامه هذا متصلا به وهذه
 القوة المركبة بين البصيرة والصورة وبين الصورة والمعنى وبين المعنى
 والمعنى هي كانهما القوة الوهمية بالموضع لا من حيث يحكم بل من حيث
 يعمل ليصل الى الحكم وقد جعل مكانها وسعة الدماغ ليكون لها اتصال بخزانة
 المعنى والصورة وهذا حكم صريح بان حامل المتصفة والوهمية عضو واحد
 ومذهب ان القوة الواحدة بالآلة الواحدة لا يفعل فعلين مختلفين فاذا
 صدر فعلين مختلفين هما الادراك والتصرف من مصدر هو جسم واحد
 يدل على اشتغال ذلك الجسم على توتين مختلفتين قطعا وهذا شيء لا يمكن ان
 يذهب على مثله فاذا ليس مرادة من قوله الوهمية هي بعينها المفكرة
 والتخيلة والمتحركة ان جميعها بالذات واحدة وكيف والمتحركة
 التي هي الحافظة على ما ذكره من قبل لا شك في انها هي الخزانة التي وضعها
 مخزنا للدماغ وليست بالاتفاق هي الوهمية بالذات بل مواد الشيء من ذلك
 ان المبدأ الذي ينسب اليه التخييل والتفكر والتذكر والحفظ هو الوهم كما
 ان مبدأ الجميع في الانسان هو الناطقة فلذلك جعله رئيسا كما على
 القوى الحيوانية **قوله** وانما هدى الناس الى القضية بان هذه هي
 الآلات ان الفساد اذا اخص بتجويف او رث الآفة فيه **اقول** هذا استدلال
 متعلق بالطب على كون هذه الاعضاء موضع هذه القوى والطبيب لا يميز
 بين المدرك والحافظ ولا يعرض لاثبات الوهم انما يميز هذه التميزات
 الحكيم بالقوى عند الاطباء ثلث خيال الله البطن المقدم وفكر الله البطن
 الاوسط المسما بالدوة وذكر ان البطن الاخير قال الفاضل المشاهر

هذه الحجة لا تدل على كون هذه القوى في هذه الاعضاء لانها لا يمكن ان يكون
 مقارفة او قائمة ببعض آخر وانما تختل افعالها باختلال هذه المواضع لانها
 آلاتها فان افعال العاقلة تختل باختلال الدماغ واقول ان الشيخ لم يثبت
 بهذا الاستدلال الاكسرها لانها الآلات لهذه القوى ولم يتعرض لكونها
 قائمة بالارواح المحصورة في هذه الاعضاء او لشيء آخر لانه بحث
 آخر فقول له فقد عتبار لو جيب في حكمه الصانع تعالى ان تقدم الافيض الخواني
 ويؤخر الافيض للروحاني ويقعد المتكبر فيهما حكماً واسترجاعاً للمثل
 المنهجية عن الجانبين عند الوسط اعظمت قدرته **اقول** هذا تأكيد
 لتخصيص الاعضاء بما ذكره بهذه القوى ما اخذ من الغاية فانها تفيد في
 منافع الاعضاء على ما يذكر في الطبيعى والطبي وفيه تنبيه على العذرية
 الاصلية المقتضية لهذا الترتيب اللطيف وفي نسبة الاشياء الى الخيالية الى الجسم
 دعاء الجسم ونسبة المثل الوهمية الى الروح دون النفس والعقل استعارة
 لطيفة ومعناه ظاهر قال الفاضل الشارح الاستدلال بكون المحس الظاهر
 في مقدم الرأس والوجه علي وجوب كونه المحس المشترك والخيال
 هناك في حكمه الصانع مع انه خطابي غير مستمر لان السمع واللمس
 في مؤخر الرأس والذوق في وسطه فليس جعل المحس المشترك والخيال في
 مقدمه ليكون الابصار والشم هناك باولى من ان يجعل في مؤخره
 مع ان احتياج الحيوان الى اللس أكثر واقول الشيخ وان ذكر قبل
 هذان آلة المحس المشترك هو الروح المصعوب في مقدم الدماغ لضعفه
 في هذا الموضع لم يجعل كونه المحس المشترك هناك بكون المحس الظاهر
 هناك صريحاً بل ذكر فائدة الترتيب وايضاً ان سلمنا انه على ذلك لكن
 فقول هذا الفاضل ان السمع في مقدم الدماغ نظر لان الشيخ فكر في الفصل الثامن
 من المقالة الثانية عشرة من الفن الثامن في الحيوان من الشفاء بهذه العبارة
 ولين مقدم الدماغ لان أكثر عصب المحس وخصوصاً الذي للبصر والشم
 ينبت منه لان المحس طليعة والطليعة الى جهة للقدم اولى وذكر في الفصل

الذى يتلوه بعد ذكر القسم الاول من الزوج الخامس في الاعصاب الدماغية بهذه
 العبارة وهذا القسم منبته بالحقيقة من اجزاء القدم من الدماغ وبه حاسة السمع هذه
 حكاية كلامه وانما كان حال العصب السمع المتأخر عن الذوق هذه فأن ذلك بالذوق
 وآما اللمس فلما كان اكثر اعصابه شغاعية للنفعة المذكورة في كتب التشريح لم يكن حلقه
 بعيدا عن الدماغ اكثر من تعلقه بمقدمة فاذن تعلق الحواس الظاهرة بمقدم الدماغ اكثر
 على الاطلاق والحجة التي اقامها الفاضل الشارح على ان النفس هي مدركة
 لجميع الاحركات بانها حاكمة ببعض المدركات على بعض وختم بها الفصل
 فهي خالية عن الفائدة لانهم معتقون ان بذات لا انهم يذهبون الى انها مدركة
 للعقولات بالذات والحسوسات بالالات وان تقدم ذكر ذلك مرارا فلا فائدة
 في التكرار **اشارته** واما نظير هذا التفصيل في قوى النفس الانسانية على

سبيل التصنيف فهو ان النفس الانسانية التي لها ان يعقل حواسها قوى
 وكالات **اقول** يريد ذكر القوى التي يختص الانسان بها وانما قال على
 سبيل التصنيف لان القوى الحيوانية المذكورة كانت متباينة بالذات
 لكن لها مبادئ احوال مختلفة وكان على سبيل التقويم وهذه عيب
 متباينة بالذات لكونها متعلقة بذات واحد ثم حردوا عما يختلف
 بحسب الاعتمارات التي هي بالقياس الى تلك الذات عوارض وكانها
 اصناف والكالات المذكورة ههنا هي الكمالات الثانية وهي افعال هذه
 القوى **قول** فمن قواها ما لها بحسب حاجتها الى تدبير البدن وهي القوى

التي يختص باسم العقل العلي وهي التي تستنبط الواجب فيها حجب ان يفعل
 من امور الانسانية جزئية ليتوصل بها الى اغراض اختيارية من مقدمات
 ان لوية وذاتية وتجريبية وباستعانة بالعقل النظري في الرأى الكلى الى ان يتصل
 به الى الجزئى **اقول** قوى النفس ينقسم بالنسبة الاولى الى ما يكون
 باعتبار تأثيرها في البدن الموضوع لتصرف ذاتها مكملة اياه تأثيرا
 اختياريًا او الى ما يكون باعتبار تأثيرها عموما فوقها مستكملة في حواسها
 بحسب استعدادها ويسمى الاولى عقلا عمليا والثانية عقلا نظريا والعقل

يطلق على هذه القوى بالاشتراك الاسم وتشتاب بهما والتشبه بهما بالاولى لانها
 اظهرت انهما في العمل الاختياري الذي يختص بالانسان لا يتأدى الا بالامر
 ما وتبين ان يعمل في كل باب وهو ادراكه في كل مستند من
 مقدمات كلية اولية وتجريبية او ذائعية او ظنية يحكم بها العقل النظر
 وليستصلها العقل العلي في تحصيل ذلك الرأي الكلي من غير ان يختص بحزب
 دون غير العقل العلي يستعين بالنظر في ذلك ثم انه ينتقل من ذلك باستعمال
 مقدمات جزئية او محسوسة الى الرأي الجزئي الحاصل فيعمل بحسبه ويحصل
 بجملة مقاصده في معاشه ومعاده **قوله** ومن قواها ما لها بحسب حاجتها
 الى تكميل جواهرها عقلا بالفعل فاولها قوة استعدادية لها في المحركات
 وقد سميها قوم عقلا هي الاثنا وهي المشكلات ويتلوها في اخرى تحصل لها عند
 حصول المحركات الاول لها فتصياها بالكتاب الثواني اما بالقوة وهي الشجرة
 التي توتنة ان كانت ضعيفة او بالحدس فهي خربت ايضا ان كانت أقوى من ذلك فتسمى
 عقلا بالملكة وهي الزجاجة والشريفة البالغة منها قوة قدسية كما ذكرتها ايضا
 ثم يحصل لها بعد ذلك قوة وكمال اما الكمال فان يحصل لها المحركات بالفعل فتشاهد
 متمثلة في الذهن وهو نور على نور واما القوة فان يكون لها ان يحصل العقل ككتاب
 المفروغ عنه كاشاهد متى شئت من غير افتقار الى اكتساب هو المصباح
 وهذا الكمال يسمى عقلا مستفادا وهذه القوة يسمى عقلا بالفعل والذي يخرج
 من الملكة الى الفعل التام ومن الهيولى ايضا الى الملكة فهو العقل الفعال
 وهو الزاير **اقول** وهذه اشارة الى قوى النفس النظرية بحسب مراتبها في
 الاستكمال تلك المراتب ينقسم الى ما يكون باعتبار كونها كاملة بالقوة
 الى ما يكون باعتبار كونها كاملة بالفعل والقوة مختلفة ايضا بحسب
 الشدة والضعف فمبدأها كما يكون للطفل من قوة الكتابة ووسطها
 كما يكون للاممي المستعد للتعلم ومنتهىها كما يكون للقادر على الكتابة الذي
 لا يكتب ولهذا ان يكتب متى شاء فقوة النفس المناسبة للترتبة الاولى تسمى عقلا
 هيولى لا تشبهها اياها من الهيولى الاولى الحالية في نفسها عن جميع

الصواب المستعدة لقبولها وهي **أصل** لجميع الأشخاص النوع في مبادئ
 فطرية تهم وقوتها للناسبة للمرتبة المتوسطة تسمى عقلاً بالملكة وهي
 ما يكون عند حصول العقولات الأولى التي هي العلوم الأولية بحسب الاستعداد
 لتحصيل العقولات الثانية التي هي العلوم **بالملكة** نسبة وقوتها للناس
 يختلف في تحصيلها فمنهم من يحصلها بشوق ما لنفسه اليها يبعثها
 على حركة فكرية شاقة في طلب تلك العقولات وهي من اصحاب الفكرة
 فهم من يظفر بها من غير حركة اما مع شوق او لا مع شوق وهم من اصحاب
 الحدس وينتشر مراتب الصنفين وصاحب المرتبة الاخيرة ذو قوة قدسية
 سيحيا اثباتها قوماً قوتها المناسبة للمرتبة الاخيرة فيسمى عقلاً بالفعل وهي
 ما يكون عند الاقتدار على استحصان العقولات الثانية بالفعل متى شاء بعد
 الاكتساب بالفكر والحدس وهذه قوة للنفس وحصول تلك المعقولات
 كمال لها وهو المسمى بالعقل المستفاد لانها مستفادة من عقل فعال
 في نفوس الناس يخرجها من درجة العقل الحيواني الى درجة العقل المستفاد
 فان كل ما يخرج من قوة الى الفعل فانه يخرجها غيرها وقياس عقول الناس في
 استفادة المعقولات الى العقل الفعال قياس ابصار الحيوانات في مشاهدة
 الالوان الى الشمس وفي بعض نسخ الكتاب يوجد هكذا وان كانت اقوى
 من ذلك فتسمى عقلاً بالملكة مع الواو والعاطفة والفاضل الشاكر لذلك
 جعل العقل بالملكة مرتبة بعد الفكر والحدس وقيل القوة القدسية وذلك
 سهو منه ليشهد به سائر كتب الشيخ وغيره منشاء هذا السهو هو وجود
 الواو والمذكورة الفاصلة بين قولاه او بالحدس فهو زيت ايضا وبين قولاه
 ان كانت اقوى وهي رائدة للحقها الناسخون خطاء والتقدير اتصال
 الكلامين وليس قولاه فيسمى عقلاً بالملكة حياً بالقوله ان كانت اقوى بل عطفاً
 على قولاه فتسمى **الملكة** الشواذ لان المسمى بالملكة هو العقل المتوسط
 بين الحيواني والذي بالفعل واذا نظر هذا فنقول لما كانت اشتراكه المترتبة
 في التمثيل الموردي في الغزير بل لنوا الله تعالى وهو قوله **ع**

الله مسطور السموات والأرض مثل نور كشمس كواكب فيها مصباح المصباح
 في الزجاجة الزجاجية كواكب كبريتي يوقد من النور المبارك كشمس يوقد
 كشمس قبة والآخر مبيت يكاد زعمها يضيئ ولو لم تفسد نار كواكب على نور يوقد الله
 لنور من كبريت يضيئ الله الأمثال للناس الآية مطابقة لهذه المراتب
 وقد قيل في الخبر من عرف نفسه فقد عرف ربه نفس الشيء تلك الأشارات
 لهذه المراتب فكانت الشكاسة شبيهة بالفعل الحيواني لكونها مظلمة وظلماتها بلبنة
 للنور على التساوي لا اختلاف السطوح والثقب فيها والزجاجة بالعقل بالملكة
 لأنها شفافة في نفسها قابلية للنور التي تم قبول والتجربة التي تيقن بالفكرة لكونها
 مستعدة لأن تصير قابلية للنور بذاتها لكن بعد حركة كثيرة وثقب والربط بالحد
 لكونه أقرب إلى ذلك من التيقن والذي يكاد يضيئها يضيئ ولو لم تفسد نار بالقوة
 القدسية لأنها يكاد يعقل بالفعل ولو لم يكن شيء يخرجها من الغفلة إلى الفعل ونور
 على نور بالعقل المستفاد فان الصورة المعنوية نور والنفس القابلية لها نور آخر وللصبر
 بالعقل بالفعل لا يندبذ من غير احتياج إلى نور يكسبه والذات بالعقل الفعال لا يصح
 تشغل منها قال الفاضل شارح وإنما قدم العقل المستفاد على العقل بالفعل لأن
 ملكة الكتابة لا يحصل إلا بعد حصولها بالفعل فالعقل المستفاد متقدم في الوجود على
 حصول القوة المسماة بالعقل بالفعل وأعلم أن ذلك وإن كان بحسب الوجود كما ذكره
 لكن العقل للمستفاد هو الغاية القصوى وهو الرئيس المطلق الذي يخبره ما يتقدمه
 من القوى الإنسانية والحيوانية والنباتية **قوله** لعلمك تشتهى الآن
 أن تعرف الفرق بين الفكرة والحس فاستمع ما أفكده في حركته ما
 للنفس في المعاني مستعينة بالتمثيل في أكثر الأمر تطلب به الحد الأوسط و
 ما يجري مجراه مما يصاريه إلى العلم بالمجهول حالة فقدان استعراض المخبر
 في الباطن وما يجري مجراه فربما تأدت إلى المطلوب وربما أنت وأما الحد
 فهو أن يمثل الحد الأوسط في الذهن دفعة أما عقيب طلب وشوق من غير
 حركة وأما من غير اشتياق وحركة ويمثل معه ما هو وسط له أو في حكمه **أقول**
 لما ذكر أن النفس ينتقل من المعقولات الأولى إلى الثانية أما بالفكر

او بالحدس ان يعرفها ليتبين الفرق بينهما فتقوله في تعريف الفكرة
 ان النفس مستغنية بالتخيل في اكثر الامور اشارته الى ان الفكر يكون في الجزئيات
 اكثر لانها في الكليات يكون مستغنية بالتفكر وهما متغايران بالاعتبار
 كما من وقوله استعراض الخزون في الباطن اشارته الى الصور والمعاني الخفية
 في الخيال والذاكرة وقوله وما يجري مجرا اشارته الى الصويرة العقلية
 فالفكر حركة في المعاني من المطالب يطلب بها مبادئ تلك المطالبات كالحس وحس
 الوسطى وغيرهما فربما انتسب ورجا تأدت ويتم اذا تأدت بحركة اخرى
 من الحد والوسطى الى المطالب واما الحد فهو ظرف عند الالتفات الى المطالب
 بالحد والوسطى دفعة وتمثل المطالب في الذهن مع الحد والوسطى كذلك
 من غير الحركة المذكورتين سواء كان مع شوق او لم يكن واشار الشيخ
 بقوله ان يتمثل الحد الاوسط دفعة الى عدم الحركة الاولى وتقبله ويتمثل
 معه ما هو وسطه الى عدم الحركة الاولى وتقبله ويتمثل معه ما هو وسط
 له الى عدم الحركة الثانية وقوله او في حكمه اشارته الى ما يتمثل مع المطالب
 من العلوم المتصلة به فالفرق بين الفكر والحس اولا بامكان الابتدات كما
 الا ان الفكر المنبث لا يكون مؤدبا الى علم ولا جل ذلك ربما لا يسمى فكرا
 او هو غير الفكر المذكور في الفصل المتقدم وثانيا بوجوه الحركة
 وعدمها وهذا هو الفرق الصحيح بين الفكر والحس المستعنيين في هذا الموضع
 والفاضل الشارح جعل الحركة الثانية مشتركة بينهما وخص الاولى بالفكر
 دون الحدس وقال الحدس هو ان يقع الحد الاوسط في الذهن اولا ثم
 ينساق الذهن منه الى المطلوب ثم يقسمه الى ما يقتضيه بشوق فيقدم الشوق
 بالمطلوب على الشوق بالاوسط والى ما لا يقتضيه به فيبتأخر عنه وذلك خط يشتمل
 مع مخالفة المتن على التناقض الصريح **اشارات** فالحال انتهى ان تعرف
 زيادة دلالة على القوة القدسية وامكان وجودها فاستمع السبب تعلم
 ان الحدس وجوده اذ ان للناس فيه مراتب وفي الفكر فمزم عنى لا يعود
 عليه الفكر بلادة ومزم من له فطانية الى حد ما ويستمتع بالفكر ومزم

من هو اتفق من ذلك وله اصابة في العقولات بالحدس وتلك الثقافة غير
مقتضية في الجميع بل ربما قلت وربما كثرت وكما انك تجد جانب النقصان
مفتوحا الى عديم الحدس فانفق ان الجانب الذي يلي الزيادة يمكن انتهائه الى غنى
في اكثر احواله عن التعلم والفكرة **اقول** يريد بيان امكان وجود الحق القدسي
وتقريره ان الحدس والفكر مراتب في التأدية الى المطلوب بحسب الكيف والكم
واما بحسب الكيف فسرعة التأدية وبطؤها واما بحسب الكم فلكثرة عددها
وقلته واذا لم يكن في الفكرة اكثر لا شتاهما على الحركة والثنائي
يكون في الحدس اكثر لتجده عن الحركة ولان الحدس انما يكون لقوة من
النفوس وتلك المراتب حدان نقصان وكمال وحدان نقصان هو ان يثبت جميع
افكار الشخص عن مطالبه وحدان كمال هو ان يحصل تشخص ما ما يمكن ان يحصل
لنفوسه من العلوم بحسب لكمه دفعة او قريبا من ذلك بحسب كيف على وجه يقضي
على الحدود الوسطى لا تقليدي ولما كانت طرفي النقصان مشاهدا فطربت
الكمال ممكن الوجود وما في الكتاب ظاهر **اشارته** فان انتهيت ان تن ادنى
الاستبصار فاعلم انك سنبين لك ان المرسم بالصورة المعقولة من شئ غير
جسم ولا في جسم وان المرسم بالصورة التي قبلها قوة في جسم او جسم **اقول**
ين يد اثبات العقل افعال وبيان كيفية افاضة العقولات على النفوس الانسانية
ولما تقدمت اشارة الى ذلك بانه هو الذي يخرج النفوس من القوة الى الفعل
اقدم هذا الفصل لزيادة الاستبصار ولما كان المطلوب مبنيا
على مقدمتين هما ان كل ما ينقسم فيه صور معقولة فهو ليس
بجسم ولا حسيما في وان كل ما ينقسم فيه صورة محسوسة او متعلقة
بها فهو جسم واما قوة في جسم ولم يبينها بعد فذكرها واحال
بيانها على ما سيبأت في ثم شرع في تقرير الحجة وهو ان يقال ادراك الشئ وجود
صورته في المدرك على ما هو والذ هو له عنه مع امكان ملاحظته هو
عدم ما لتلك الصورة فيه لا من كل الوجود بل مع امكان وجودها
اي وقت شاء والنسيان عدم مطلق لها فيه فان الوجود معه انما يتحصل

بتجشم كسب جديد كما كان في اول الامر فهذه اشئ غير المدرك حافظة
 للمدرك يكون الصورة حالة الذهول موجود في فيه وحالة النسيان غير
 موجودة فيه والا فكان الذهول والنسيان واحداً اما القوى الجسمانية
 فقابلية للتقسمة الى جزئين يكون احدهما مدركاً والاخر حافظة لكون
 الاحياء قابلة للتجزئة واما العاقل فلا يقبل الانقسام لما سيأتي فاذا نوجب
 ان يكون شئ غيرهما بالذات يرسم فيه المعقولات ويكون هو جزاءه
 حافظة لها وذلك الشئ لا يمكن ان يكون حياً او جسمانياً لا متنازع
 ارتسام المعقولات فيها ولا يمكن ان يكون نفساً لان النفس من حيث
 هي نفس لا يكون المعقولات منسمة فيها بل بالقوة فاذا ههنا موصوفين
 بصور جميع المعقولات بالفعل ليس بجسم ولا بنفس وهو العقل
 الفعال **فقول له** وانت تعلم ان شعور القوة بما تدركه هو ارتسام صورته
 فيها **اقول** تدرك بما ذكره من قبل **وقوله** وان الصورة اذا كانت
 حاصلة في القوة لم تذب عنها القوة **اقول** اشارة الى حال حصول
 الادراك بالفعل **وقوله** ارايت القوة ان غلبتها وعادتها والتفتت اليها
 هل يكون قد حدث هناك غير تمثلها فيها **اقول** بيان لكون الذهول
 مشتتاً على نزال ما فان العادة الى الادراك يقتضي تجدداً لتلك الصورة
وقوله فيجب اذن ان يكون الصورة المعينة عنها قد زالت عن المدركة
 نزالاً ما نتيجة لذلك وقوله واما في القوة الوهمية التي هي في الحيات
 فقد يجوز ان يكون يقع هذا السؤال على وجهين احدهما ان يزول عنها وعن
 قوة اخرى ان كانت كالخزانة لها والثاني ان يزول عنها وتحفظ في قوة اخرى
 هي لها كالخزانة لها وفي الوجه الاول لا تعود للوهم الا بتجشم كسب جديد
 وفي الوجه الثاني قد يعود ويلوح له بمطالعة الخزانة والاكتفات ايها المقيم
 بتجشم كسب جديد ومثل هذا قد يمكن في الصورة الخيالية المستحفظه
 في قوى جسمانية فيجوز ان يكون الحزن لها منافع في قوة عضواً هو
 عنها لقوة في عضواً اخر لا احتمال احباً منا وقوى احباً منا الخ **اقول** اشارة

الى ما قربناه من امر القوة الجبائية وقوله ولعله لا يجوز فيما ليس جانيا
بل نقول انما نحن نجد في المعقولات نظيرها تين الكمالتين واعني فيما يذهل
عنه ثم يستعاد لكن الجوهر المتقسم بالمعقولات كما يبين لك غير حصاني ولا
منقسم فليس فيه شئ كالمتصرف وشئ كالخزاة ولا يصلح ان يكون هو كالمتصرف
وشئ من الجسم وقوة كالخزاة لان المعقولات لا يرسم في جسم اقول اشارت
الى حال القوة العاقلة واحتياجها حافظة وقوله فبقى ان ههنا شيئا خارجا
عن جوهرنا فيه الصورة المعقولة بالذات اقول نتيجة ذلك وانبات
الجوهر المنفارق واراد بالخروج عن جوهرنا مابثته لذواتنا بالذات وانما
قال عن جوهرنا ولم يقل عن جسمنا لان الخارج عن الجسم لا يكون مغاير
وقوله اذ هو جوهر عقلي بالفعل اقول اشارت الى ان ارتسام المعقولات
بالفعل فيه انما كان لانه جوهر جوهر عقلي بالفعل لان الجسم لا يمكن ان يرسم
فيه لانه جوهر غير عقلي والنفس لم يمكن ان يرسم فيها لانه جوهر عقلي
لا بالفعل بل بالقوة وفقوله اذا وقع بين نفوسنا وبينه اتصال فارتسم
منه فيها الصورة العقلية الخاصة بذلك الاستعداد الخاص لاحكام خاصة
اقول اشارت الى تخصيص بعض الصور المرتسمة فيه بان يصير النفوس مدركة
لها وان سائرها والاحكام الخاصة هي علل الاستعداد الخاصة من الادراكات
الجزئية السابقة لادراك الكلليات المتناسبة المتأدية الى المدرك
الكل قوله فاذا عرضت النفس عنه الى ما يلي العالم الحدتي او الى صورة اخرى
انجي الممثل الذي كان او لا كما المرأة التي كانت يجاذى بها جانب القدس
قد اعرض بها عنه الى جانب الحسن والى شئ اخر من امور القدس اقول
اشارت الى حالة الذهول وسدده وتمثل بالمرأة لانها من الجبائيات اشبه
شئ بالنفس المستقبضة عن المحركات قوله وهذا انما يكون ايضا
اذا اكتسب ملكة الاتصال اقول اشارت الى السبب الذي به يختلف
حالة الذهول وهو النسيان وذلك لان النسيان في القوى الجبائية انما كان
لنزوال الصورة عن الحافظة وههنا لا يمكن ان يزول شئ عن العقل الفعال

الاختلاف ههنا ان الذي هو الانما يكون مع كون النفس ذات هيدة يتمكن
 بها من الاتصال بالعقل الفعال في مشاهدة ما انحصر بها عن العقولات المترتبة
 فيه وتلك الهيئة هي ملكة الاتصال والنسيان والى تلك الملكة عنها
 واعتدلت ذات الفاضل الشارح مكرلة قد سبقت الاشارة اليها والى اجوبتها
 الا فتولده هذا الكلام دل على وجود سبب يفيض العلوم على النفس لم يدل على
 كون ذلك السبب مجردا عالمافان كل مؤثر في شئ لا يجب ان يكون موصوفا
 بذلك الا ان العقل الفعال ايضا الذي هو عندهم علة لحدوث الاولات
 والصورة والمقادير مع عدم اتصافه بها والى اجواب عنه ان العلة المذكورة دلت
 على تجزئته وسيأتي البرهان على ان كل مجرد عاقل على ان ملاحظة النفس
 للعقولات بعد ان ذهل عنها مشاهدة اياها دليل على كونها موجودة
 بالفعل فيما هو حافظ لها استدلال هذا الاتصال علة قوة بيدة
 هي العقل الهيو لاني وقوة كاسية هي العقل بالملكة وقوة تامة الاستعداد
 لها ان يقبل بالنفس الى جهة الاشراف متى شاءت بملكة متمكنة وهي
 المسماة بالعقل بالفعل اقول بالظاهر ان العلة الفاعلية محصول صورة
 المعقولات في النفس هي العقل الفعال والعلة القابلة هي النفس بشرط
 ان يحصل لها ملكة الاتصال به اراد ان يشير الى العلة الموحدة لهذه الملكة في
 النفس التي هي استعدادها لقبول تلك الصورة ولا شك ان الاستعداد انما
 يحدث شيئا فشيئا حتى يتم فاذا نبتغي ان يكون علة ايضا كذلك بلزائه وقد
 مر ذكر قوى النفس المتترتبة المتجددة التي هي العقل الهيو لاني والعقل
 بالملكة والعقل بالفعل فاشار ههنا الى ان العلة البعيدة هي الاولى منها
 وهي الاستعداد العام الانساني والمتوسطة هي الثانية وهي كاسية
 الاتصال لاشتمالها على العلم بالمعقولات الاولى التي هي مبادئ المعقولات
 الثانية والقريبة هي الثالثة وهي مقتضية للملكة المذكورة وانما يتم
 الاستعداد بها وبمشية النفس اللتين يجب حصول الصورة معهما اقول وهذا
 يدل على ان العقل بالملكة متوسطة بين العقل الهيو لاني والعقل بالفعل

الآيتين الحديس والقوة القدسية **أشارة** كقوة تصرفات النفس
 في الخيالات الحسية وفي المثل المعنوية اللتين في المصوارة والذاكرة
 باستخدام القوة الوهمية والمفكرة يكتسب للنفس استعداداً آخر قبول
 محركاتها عن الحجب المفارق لمناسبة ما بينهما تحقق ذلك مشاهدة الحال
 وتأملها وهذه التصرفات هي المخصصات للاستعداد التام لصورة صورته وقويته
 هذا التخصيص معنى عقلي على قول لما بدأ ذكر حصول الانصاف العقل
 في الفصل الماضي على سبيل الاحتمال فاراد ان يعين ويفصل كيفية حصوله في
 هذا الفصل وهو على وجهين أحدهما ان تذكر تصرفات النفس في الخيالات الحسية
 كخيال نريد وعمر وفي المثال المعنوية كمثل هذه الصداقة وتلك الصداقة
 اللتين في المصوارة والذاكرة لا على ان يتركها النفس ويتصرف فيها
 بذاتها فان النفس لا يدرك الجزئيات ولا يتصرف فيها بانفرادها بل باستخدام
 القوة الوهمية المدركة للجزئيات بذاتها المستخدمة للقوة للمفكرة
 للتصرف فيها بذاتها في المثل وباستخدام المحس المشترك مع ذلك في
 الخيالات فتكتسب النفس بتلك التصرفات اعنى التفكير في
 الاشخاص الجزئية استعداداً آخر قبول صورة الانسان وصورة الصلوات
 المجردة عن العوارض المادية على الوجه المذكور وقبوله عن العقل الفعالي
 للتحقق بهما لمناسبة ما بين كل كلي وجزئياته تحقق ذلك مشاهدة الحال
 وتأملها فاننا اذا احسن الجزئيات تصوراتنا لكليات وهذه التصرفات
 في الجزئيات هي المخصصات للاستعداد التام لحصول صورة صورته من
 الكليات المشتقة على تلك الجزئيات لان تلك الجزئيات لا ينتقل عن الجزئيات
 الى النفس بل يرتسم بها عن النفس الفعالي والوجه الثاني ان يفيد هذا
 التخصيص معنى عقلي كاجزاء المحدث والرسم كصورة المثلن ومما يشبه ذلك
 المعنى عقلي كصورة المحدث والمرسوم واللازم وهذه حال التصورات المستفاد
 والتصديقات على قياسها واعتراضات الفاضل استارح على ذلك لما كان
 ظاهرة الفساد عند التأمل فيها اعرضنا مخافة الاطراب اشارة

ان اشتهيت الان ان يتصور لك ان المعنى المعقول لا ينقسم في منقسم ولا
 ذي وضع فاستمع اقول يريد بيان ان النفس الناطقة وبالجملة كل جوهر
 عاقل ليس بحجم ولا جسماني وبالجملة ليس بذى وضع قال الفاضل اشار به ايراد
 هذه المسئلة كان بالنمط المتوهم بالتجريد اولى الا انه لما بنى اثبات الجواهر
 المفارقة على ان النفس الانسانية ليست جسماً ولا جسمانية احتاج الى بيان
 ذلك فاكتمل في باب هان واحد لذلك وذكر سائر البراهين في النمط المذكور
 واقول انه اراد في هذا النمط ان يبحث عن مهية النفس وكمالاتها فبين
 اولاً انها جوهر مفارقة الوجود عن الاحكام والمحبات ثانياً ثابته لها
 كمالات تصدر عنها لذاتها من غير توسط آلة وكمالات تصدر عنها
 بتوسط الآلات و اراد في نمط التجريد ان يبحث عن حالها بعد التجرد عن البدن
 فبين هناك لبقائها مع كمالاتها الذاتية ولم يتعرض لبيان امتناع كونها
 جسماً او جسمانياً بل بالغ في ايضاح الفرق بين الكمالات الذاتية الباقية
 معها والكمالات البدنية الزائلة عنها بزوال البدن موثقة اشتراك النظمين
 في البحث عن تلك الكمالات من غير قصد على ما يتضح في موضعه ولم يرد
 كما ذكره الشارح ههنا شيئاً مما يجب ان يبين هناك ولم يقع مما ذكره
 الشارح اختلاف اصلا اشار الى انك تعلم ان الشيء الغير المنقسم
 قد يتألفه اشياء كثيرة لا يجب بها ان يصير منقسماً في الوضع وذلك اذا
 لم يكن كثرتها كثيرة فيقسم في الوضع كاجزاء البقرة لكن الشيء المنقسم الى
 اكثر من مختلفه الى وضع لا يجوز ان يقارنه شيء غير منقسم اقول اشار الى
 اصله كحلي وهو ان الحال قد يكون بحيث لا يقتضي انقسامه الى اجزاء بل قد يكون بحيث يقتضي
 او لا بل هو ان لا ينقسم الى اجزاء متباينة في الوضع كالسواد المنقسم الى خمسة فصول
 كاشياء كثيرة تتحل محللا واحداً كالسواد والحركة مثلاً فانهما لا يقتضيان بالقسمة
 الى هذين النوعين انقسام المحل الى جزء اسود غير مختزل الى جزء مختزل غير
 اسود والثاني هو الحال الذي ينقسم الى اجزاء متباينة في الوضع كالبلقة فانها تنقسم
 الى عرضين متباينين في المحل واسأل الشيخ الى هذين القسمين بقوله الشارح

لا ينقسم قد يقاربه انبياء كثيرة الى قوله كاجزاء البليقة والحل ايضا قد يكون
 بحيث لا يقتضي انقسامه انقسام الحال وقد يكون بحيث يقتضي الاول هو
 الحل المنقسم الى اجزاء غير متباينة في الوضع كالجسم المنقسم الى جنسه وفصله
 والى مادته وصورته والحل كذلك ينقسم الى اجزاء متباينة في الوضع ولكن لا يحل فيها حال
 من حيث ذلك الحل بل من حيث لحوق طبيعة اخرى كالخط فان النقطة لا تنقسم
 بانقسامه لانها لا يحل من حيث هو خط بل من حيث هو متناه وكالسطح
 فان الشكل لا يحل من حيث هو سطح بل من حيث هو ذو نهاية واحدة او
 اكثر وكالجسم فان المحاذات التي هي الاضلاع مثلا لا يحل من حيث هو جسم
 بل من حيث هو وجود جسم اخر على وضع مأمونه وكالاجزاء فان الوحدة
 لا تحلها من حيث هي اجزاء بل من حيث هو مجموع والثاني هو الحل الذي فيه
 يحل شئ من حيث هو ذلك الشئ القابل للقسمه كالجسم الذي يحل فيه
 السواد والحركة او المقدار اشار الشيخ الى القسم الاخير بقوله لكن الشئ
 المنقسم الى كثرة مختلفة الوضع لا يجوز ان يقارنه شئ عيني منقسم وانما
 اعرض عن ذكر القسم الاول لان الحال هناك لا يقترن بالحل المنقسم
 من حيث هو ذلك الحل وليس مقارنة ايا هذه المقارنة بل انما يقع عليها
 اسم المقارنة لا بمعنى واحد قوله وفي المعقولات معان غير منقسمة لا محالة
 والا لتكثرت المعقولات انما تلتئم من مباد لها غير متناهية بالفعل ومع ذلك
 فانه لا بد في كل كثرة متناهية كانت او غير متناهية من واحد بالفعل
 وانما كان كذلك في المعقولات ما هو واحد بالفعل ويعقل من حيث هو
 واحد فانما يعقل من حيث هو لا ينقسم فاذن لا يرتسم فيما ينقسم في الوضع وكل
 جسم وكل قوة في الجسم منقسم اقول لما فرغ عن تمهيد الاصل المذكور
 شرع في تقرير الحجة وهو ان في المعقولات معان غير منقسمة والا لزم منه
 محال وهو التيام كل معقول من اجزاء غير متناهية بالفعل سواء كانت
 متساوية او غير متساوية فاما قيد بالفعل لان الشئ الذي يكون له
 اجزاء غير متناهية بالقوة كالجسم انما يكون واحدا بالفعل فيكون هو

معنى غير منقسم من حيث هو واحد وهو المطلوب مع ان هذا الاحتمال في
 العقولات غير ممكن على ما سيأتي ومع لزوم المحال المذكور فالمطلوب
 حاصل لان كل كثرة بالفعل سواء كانت متناهية او غير متناهية فالوحد
 بالفعل موجود فيه وذلك لان الكثرة عبارة عن الاتحاد فاذن ثبت ان في
 العقولات ما هو واحد فاذا عقل من حيث هو واحد فانشأ عقل من حيث
 لا ينقسم ومعنى انه عقل انه ارتسم في جوهر يدركه وهذا الارقسام في
 ذلك الجوهر لا يكون من حيث الحق طبيعة اخرى به لانه انما يدركه بذاته
 فتم ان كان ذلك الجوهر ما ينقسم وجب من انقسامه انقسام المعنى المعقول
 من حيث هو واحد وهو محال فاذن المعقول الواحد يستحيل ان يتسم فيما
 ينقسم في الوضع وكل جسم وكل قوة حالة في جسم منقسم فاذن المعقول الواحد
 يستحيل ان يتسم فيما ينقسم في الوضع وكل جسم وكل قوة حالة في جسم منقسم
 فاذن محل المعقول الواحد ليس بجسم ولا قوة حامية ومحل المعقول الواحد
 هو محل سائر العقولات على ما مر فاذا لم يستل النفس الانسانية ولا كل
 ما من شأنه ان يقبل جسم ولا جسماني والفاظ الكتاب ظاهرة وانما قيد قوله
 فاذن لا يتسم فيما ينقسم بالوضع احترازا من انقسام المحل لا بالوضع فانه
 لا يقتضي انقسام الحال كما مر والجوهر العاقل يجوز ان ينقسم ذلك الانقسام
 كانقسام النفس الى جنسها وفصلها فاعلم ان ما ليس بمنقسم بالفعل
 فلا يحتمل ان ينقسم الى مختلفات لان اختلاف الاجزاء الموجودة في الكل
 يقتضي انقسام الكل بالفعل وقد فرض غير منقسم بالفعل لكنه محتمل
 ان ينقسم الى مثلثات وان لم يكن الا في الوهم وذلك كالجسم الذي هو
 شخص الى اجزاء غير متناهية بالقوة او كالجسم الذي هو جنس الى انواع
 غير متناهية بالقوة فالمعنى المعقول ان كان كذلك فلا يستتم ان يحل
 في جسم غير منقسم بالفعل وينقسم بالقسام ذلك الجسم الى اجزائه او الى
 جزئياته ولذلك اردت هذا الفصل بفصلين مشتملين على بيان هذين
 الاحتمالين وتحقيق الحق فها هو وتنبه ان هذا الفصل في

ان يقع للصورة العقلية الوجدانية قسمة وهمية الى اجزاء متشابهة فاستمع
اقول الوهم هو الاحتمال الاول من الاحتمالين المذكورين وهو لا يكون
 الصورة العقلية الواحدة قابلة للقسمة الوهمية الى اجزاء متشابهة
 كالجسم الواحد ولا يمكن ان يكون حالة في جسم واحد فينقسم بالقسامة والتبليغ
 تنبيه على فساد هذا الاحتمال وتقريره ان العقول الواحد اذا انقسم الى قسمين
 متشابهين وجب ان يكون متشابهين للمجموع ايضا فلا يخالف اما ان يكون
 كل واحد من القسمين مع الآخر شرطا في كون ذلك العقول
 معقولا واحدا لا يكون كل واحد منهما بانقراده معقولا لفقدان الشرط
 او لا يكون كذلك بل كان كل واحد من القسمين بانقراده معقولا ايضا
 كالاصل اما القسم الاول فباطل من ثلثة اوجه الاول ان كل واحد من القسمين
 على ذلك التقدير يكون مباينا للكل مباينة الشرط للمشرط ويلزم من
 ذلك ان يجتمع من القسمين شئ ليس هو اياهما بل انما يكون للجمعة
 متعلق المهيبة بنيادة في للقدار او القدر كشكل ما او عدد بجلا القسمين
 فلا يكون القسمان جزئية من حيث مهية المشابهة لهما هف الثاني ان
 للعقول الذي شرط كونه معقولا هو حصول الجزئين له لا يكون
 من حيث هو كذلك غير منقسم وقد فرضنا واحدا غير منقسم هذا خلف
 والثالث انه قبل وقوع القسمة فيه لا يكون الجزآن حاصلين فلا يكون
 شرط معقوليته حاصلا فلا يكون معقولا وقد فرضنا معقولا هف والشيخ
 اشار الى القسم الاول بقوله ان كل واحد من القسمين المتساويين شرط مع
الآخر استتم التصور العقلي واشار الى القسم الاول بقوله ففيها متباينان له متبا
الشرط والمشرط واشار الى الوجه الثاني بقوله وايضا فيكون المعقول الذي انما يعقل
 بشرطين وهما جزء منقسم احسب اشارة الى الوجه الثالث بقوله وايضا فانه قبل
 وقوع القسمة يكون فاقد للشرط فلم يكن معقولا اقول واما القسم الثاني وهو ان
 لا يكون حصول القسمين شرطا في معقوليته بل يكون هو بنفسه معقولا وكل واحد
 من القسمين بانقراده مع ايضا معقولا كالجسم الذي يقبل القسمة الى احسام

ايضا لكون الصورة العقلية مأخوذة من خارج عن ذاتها كالقسيمة او كالمقارنة
 ما يقبل القسيمة من المقارنتا نيا وقد ذكر من قبل ان الصورة العقلية انما يكون بمقدرة
 عما يقتضيه غير ذواتها هفت واشار الشير الى هذا القسم بقوله وان لم يكن شرط
 والى تخلف اللازم من جهة مقارنته بقوله فالصورة العقلية عند القسيمة المقارنة
 صارت معقولة مع ما ليس مدخله في تكميل معقوليتها الا بالعرض وقد فرضنا
 الصورة العقلية صورة مجردة من اللواحق الغريبة فاذن هي ملائمة بعد لها
واقول والى الخلف اللازم من جهة مقارنته ما يقبل القسيمة من المقارنت
 بقوله وكيف لا وهي عارضة لها بسبب ما فيه قدر في اقل منه بلاغ فالى حد ما
 هو حافظ للنوع الصورة ان كان مشابهها للصورة التي حردناها من مشاة بعد
 بهيئة غريبة من جهة او تفريق او زيادة او نقصان واختصاص بوضع فليست
 هي الصورة المفروضة **اقول** وذلك لان القسيمة عارضة لها بسبب شئ فيه
 ذو مقدار في اقل منه كفاية فان احد القسمين ان كان متشابهها للقسم الآخر
 فهو حافظ للنوع الصورة العقلية فاذا الصورة التي فرضناها محبدة
 كانت مغشاة بعد بهيئة غريبة من جهة اذا اعتبر حصول الكل من القسمين او
 تفريق اذا اعتبر انقسامه اليهما او زيادة اذا اعتبر حصوله من اتصاف
 احد القسمين الى الاخر او نقصان اذا اعتبر بقاء المعقولية بعد حذف
 احدهما منه واختصاص بوضع لان التجربة الى جزئين متشابهين
 لا يعرض الالاماريات فهو يقتضي وضعاً مالا محالة وقوله فليست هي
 الصورة المفروضة اشارة الى الخلف **فتولى** واما الصورة الجسمية
 والخيالية فيفتقر ملاحظة النفس اجزاها جزئية متباعدة الوضعية مقارنته
 لطبيات غريبة مادته الى ان يكون رسمها ورسمها في ذي وضع وقبول
 الانقسام **اقول** لما فرغ من امتناع حلول الصورة العقلية في الجسم
 وما يتبعه بين وجوب حلول الصورة الجسمية والخيالية فيه ليم الفرق
 بينهما وذلك لانا اذا احسنا بوجه انسان مثلاً او تخيلناه فلا بد من
 ان يلاحظ النفس اجزاءه متباعدة الوضعية مقارنته لطيات عنصرية

مادية كالعين والالف والفرقان صورة العين اليمنى يد لك في مادة واجهة
 الخيال اليسرى فيها وكذلك اليسرى لهما متبائنان بالوضع وايضا كونهما
 حل بعد تخصص بينهما ويكون احدهما في جهة من الاخرى عين جهة
 الالف هيأت غريبة مادية يقارنهما وتلك الملاحظة يقتضي ان يكون
 رسمها الحس ورسمها الخيال في وضع وقبول انقسام اي في شئ مادي والبرهان
 هو الاشارة لاحق بالارض وهو بالمحسوس اولى لان الحس انما يجد اثر الشئ والبرهان
 هو التخييل في احداث النفس الذي يحصل من الطباقة في الشئ الذي طبع
 عليه ولذلك يسمى الوحد الذي يختم به التباين رؤسما وهو بالخيال اولى لان
 صورها منطقية في الخيال من الطباقة هو الملامك بالحس وفي قوله الشئ لا حجة
 النفس للصورة الحسية والخيالية تصير مادراك للنفس لها ويظهر منه
 بطلان قول من ادعى عليه انه لا يعمل بذلك واعتراض الفاضل الشارح
 بان الصورة العقلية في النفس المجردة ليست بمجردة مكر قد سبق
 ذكره وقوله ولو صح ان الصورة العقلية مجردة عن اللواحق لكان كافيا
 في بيان تجرد النفس لانه نقول كل حال في متخير فهو ذو وضع وكل
 ذي وضع فليس مجردا عن اللواحق والصورة العقلية مجردة فهي ليست بحالة
 في متخير ليس بقدر في الحجة المذكورة لان صحة حجة على مطلوب لاينا في صحة
 اخرى عليه والشيخ قد اورد تلك الحجة ايضا في اكثر كتبه حتى المختصر
 للمرسوم بقانون الحكمة لكنه اورد ما على وضع وانما اخطأ فهمنا الحجة
 المذكورة التي هي قولنا المرسم بالعقول الواحد ليس بمنقسم والجسم
 منقسم لاندر ارجح وجوب كون الصور الخيالية جساما تحتها على وجه اظهر
 كما اشار اليه واما اعتدائه المستفاد من الشيخ ابي الالب كانت هو ان الطباقة
 غير ذات حجم وقد حكمتها بالطباع الحسية والمقدار فيها فلم لا يجوز ان يطباع
 الجسومات في النفس فالجواب عنه ان الطباقة انما يتحصل موجبة
 ذات وضع بذلك الانطباع والنفس لا يجوز ان يصير ذات وضع
 اليه بقوله هب ما ذكرتموه يقتضي كون الصورة الحسية والخيالية

حيث ان هذه الحجة لا تسلك في ذلك بل بعينها وهم وتلبية
او لعل في تقول ان الصفة العقلية قد ينقسم باضافة مزوائد معنوية اليها قسمة
المعنى الجنسي الواحد في بالفصول المتفرقة والمعنى النوع الواحد بالفصول المتفرقة
فاسمع اقول الوهم من هذا الفصل هو الاحتمال الثاني من الاحتمالين
الذي كورين وهو ان ينقسم الصورة العقلية الى جزئيات لها واعلم ان قسمة
الكل الى الجزئيات انما يكون باضافة مزوائد معنوية اليه وتلك الزوائد يكون
اما مقبولة هيئات الجزئيات او غير مقبولة فان كانت مقبولة كانت فصولا
فكانت القسمة بها قسمة المعنى الجنسي الواحد في بالفصول الذاتية كقسمة
السمعان باضافة الناطق وغير الناطق اليه اي الانسان وغيره وان لم يكن
مقبولة فكانت عرضيات ولا يحلوا ما ان يكون الحاصل بعد اضافتها
الى ذلك الكلي قابلا للشرعية او لا فان كانت القسمة بها قسمة المعنى النوعي
المرحلي في انقسام العرضية الانسان بالسواد والبياض الى السواد والبياض
فان لم يكن قابلا للشرعية كانت القسمة بها قسمة المعنى النوعي الواحد
بالهيات العرضية المنحدرة وانما المراد من الشبهة هذا القسم لان الحاصل فيه
لا يكون قابلا للشرعية الا ان يكون مقبولا قبله انه قد يجوز ادراكه ولكن فيه
يكون قابلا للشرعية بل يجعل صورة اخرى ليس جزءا من الصورة الاولى
فان الحقول الجنسية والمعنى لا ينقسم ذاتي مقبولا الى مقبولات نوعية
وصفية يكون مجموعها حاصل المذهب الجنسي او المعنى ولا يكون
نسبتها الى المعنى اندا المقسوم نسبة الاجزاء بل نسبة الجزئيات لوكا
المعنى الحقول الواحد الى السبعة الذي سبقت له في هذا القسم من محاضراتي
كان غير الوجه الذي يشكك به اولاهم في انهم يسمون القسمة في انقسامها
وكن كل واحد من هذه هو اول بان ينقسم السبعة الى سبعة اقسام كلاس
فيه اقوال في تنبيهه على تحقيق حقيقة هذه القسمة
يجوز ان يكون في الوجود بخلاف القسمة المتناهية اذ كانت
بالقسمة لا بل هي تركيبة من اقسام الكليات الجنسية

نظرة كلية اخرى كالنطق يجعلها صفة ثالثة كالانسان
 بعينها اصل جزءا من الصفة الاولى اعني الحيوان فان العقول هي
 كالحیوان لا ينقسم ذاتها في معقولية الى معقولات لوعية كالانسان
 لا ينقسم الى معقولات صنفه كالعرب والعجم يكون مجموعها اصل معنى
 الانسان وايضا لا يكون نسبة هذه الانواع والاضافات الى الحيوان او الانسان
 المنقسمين نسبة الاجزاء بل نسبة الجزئيات ولو كان المعنى العقلي الواحد
 البسيط الذي استدلالنا به على تجريد محله ينقسم بمختلفات بوجه كالجنس
 والفصل لمكان غير الوجه الذي يشك به قبل هذا من انه يولد القسمة الى اجزاء متشابهة
 كالجم وان كل واحد من اجزائه البسيط الذي لا ينقسم كجنسه العالي وان
 يجعله البسيط الذي استدلالنا به لتلايمه شك من وجه اخر به (اشارة)
 انك تعلم كل شئ يعقل شيئا فانه يعقل بالقوة القريبة من الفصل
 انه يعقل وذلك عقل منه لذاته فكل ما يعقل شيئا فله ان يعقل ذاته
 اقول يريد بيان ان كل عاقل فهو معقول وان معقول فاشهر
 بذاته فهو عاقل وابتدأ بالاول فقله كل شئ يعقل شيئا فانه يعقل
 بالقوة القريبة من الفصل انه يفعله صغرى قياسا وانما قال بالقوة القريبة
 لانه جعل للقوة تلك مراتب بعيدة هي انقل الهوى ومقاسة هي العقل
 بالملكة وقريبة هي العقل بالفعل وهي التي يقضي ان يكون للعاقل
 ان يلاحظه معقوله متى شاء فالمراد ان كل شئ يعقل شيئا فله ان يعقل
 بالفعل متى شاء ان ذاته عاقلة لذلك الشئ وذلك لان تعقله لذلك
 الشئ هو حصول ذلك الشئ له ويعقله له كمن ذاته عاقلة لذلك الشئ
 هو حصول ذلك الحصول له ولا شك ان حصول شئ اشئ لا ينفك
 عن حصول ذلك الحصول له اذا اعتبرت معتمدا والفاضل الشارح
 استدرك قول الشيخ انه يعقل بالقوة القريبة من الفعل بان العقول
 المفارقة ليس فيها شئ بالقوة على ما سبق في ان يعقل قال وكان
 من الواجب ان يقول فانه يمكن ان يكون بالامكان ليكون

ممتنا ولا للنفوس الانسانية اقول لا مكان العلم بقدر على الامكانات البعيدة حتى
على دأتم اعدم من غير ضرورة وكذلك لم يعجب به الشيخ عن المقصود ومن
هذا المعترض وعين بالقوة القريبة التي في ذكرها والمراد ان تعقل الشيء يشمل
على تعقل صده واذن المتعقل من المتعقل بالقوة القريبة بالمشتمل
على التوجيه هو المتعقل لا المتعقل وكون المتعقل بحيث ان يكون
له بالفعل ما يكون لغيره بالقوة بسبب وجوده الى ذاته لا ياتي في ذلك فهذه
صغرى القياس وقال الفاضل الشارح انه يديكى واما كبرى القياس
فميدل عليها فتو له واذن عقل منه لذاته يعنى تعقله **كون**
ذاته عاقله لذاته الشئ العقل منه لذاته لوجوده فان العلم بالتصديقت
علم بتصوير الموضوع الست اقول هو علم يتصور والموضوع فقطيل
هو علم يتصور المحصول وعلم يارة اطعما واما النتيجة فتو له **فكل**
ما يعقل شيئا فله ان يعقل ذاته وصورة القياس هكذا **كل** شئ يعقل
شيئا فله ان يعقل متى شاء **كون** ذاته عاقله لانه لا شئ
وكل ماله ان يعقل **كون** ذاته عاقله لانه لا شئ فله ان يعقل
ذاته **فكل** شئ يعقل شيئا فله ان يعقل ذاته **فتو له** **وكل** ما يعقل
فمن شأن ماهيته ان يقارن معقولا اخر ولذا **يقول** ايضا مع غيرهما وانما
يعقله القوة العاقلة بالمقارنة لا محالة **فتو له** **يقول** **يقول** ان يبين ان كل
معقول فهو عاقل بالامكان بشرط سيمد **كبر** **فذكر** او لا
ان كل معقول فمن شأنه ان يقارن معقولا اخر وبينه من وجوه
اتخذهما انه ربما يعقل مع غيره فلو لم يكن من شأنه مقارنة الغير
لا متنع ان يعقل مع الغير والله اعلم ان كونه معقولا هو كونه مقارنا
للعاقل **فتو له** فان كان مما تقدم بذاته فلا ماله من حقيقة ان يقارن
المعنى المعقول **اقول** هذا هو الشرط المذكور وهو القيام بالذات والمعن
ان كان معقول قائم بذاته فلا يمتنع من حيث ذاته ان يقارن مع معقول
وسمى بالاشتياج الى الشرط ما وسيمد ذكره في الفصل الثاني لهذا الاصل

الآن يكون ذاته منسوبة في الوجود بمقارنة أمور عالمة من ذلك من مادة أو شيء
 آخر ان كان **اقول** قد ثبت فيها معنى ان مقارنته المادة ولولا حقها لكانت عن
 كون الشيء معقولا ذاته لما يصير معقولا بتجريدك منها فكل شيء يكون في الوجود
 معه وبمقارنة المادة ولولا حقها وان كان قائما بذاته كالجسم فهو خاضع
 عن الحكم المذكور يقال صفت الشيء الشخصية اي ابتليته بقوله او شيء احسن
 ان كان يمكن ان يحل على الصورة المتعقولة المجردة فانها لا يعقل اذا كانت
 قائمة لعقل آخر وان كانت تعقل انما كانت قائمة بذاتها وانتهى **هتوى**
 فان كانت حقيقة مسلمة لم يمنع عليها مقارنته الصورة العقلية اياها فكانت
 ذلك لها بالامكان وفي ضمن ذلك مكان عقله لذاته **اقول** اي
 ان كانت حقيقة مسلمة لذاته غير قائمة بغيره لم يستع على تلك الحقيقة
 بحسب ذاتها ان يقارن بها الصور العقلية فكانت عاقلة لتلك الصور بالامكان
 فان معنى العقل هو حصول الصور العقلية عندها فنفى ذلك ان كانت
 عقله لذاته لا تعقل غيره يستلزم تعقل كونه متعللا باستقاة
 هو يتضمن تعقله لذاته وتقدر **العلم** سلام وفي ضمن ما يلزم ذلك يمكن
 عقله لذاته ان يتاخر ان كل ما يتاخر قائم بذاته عاقل بغيره ولذا
 بالامكان وقد ثبت من الحصة ان كل ما يتاخر شيء فهو عاقل
 لذاته قال الفاضل الشارح المقصود من هذا الفصل بيان ان **كل** مجرد
 فانه يمكن ان يكون عاقل كذا كان العام وبنهاية ان **كل** مجرد
 ان يمكن ان يعقل غير **ممكن** ان يعقل ذاته لكن يمكن ان يعقل غيره بيان ان
 ان **كل** من تعقل شيئا فيمكنه ان يعقل عقله لذلك الشيء **ويست**
ممكن ذلك امكنه ان تعقل ذاته وبيان صدق المقدم ان **كل**
مجرد يمكن ان يكون معقولا مع غيره **وكل** ما هو كذلك **يظهر** ان بذاته
 غيره فان **كل** مجرد **يظهر** ان يقارن وصحة هذه المقارنة لا يتوقف
 على حصول المجرد في جوهر العاقل لان حصوله فيه نفس المقارنة فتوقف
 صحة المقارنة على حصول المرد فيه فتوقف صحة الشيء على وجوده

المتأخر عنها فاذا نال مجرد سواء وجد في العقل او في الخارج يلد منه صحة
 مقارنته الغيب ولا معنى للتفعل الا المقارنة فاذا نال كل مجرد يصح ان يعقل
 غيره واما قول انه ان اراد ان يجعل المذكورين في هذا الفصل حكماً
 واحداً فجعل الحجج استثنائية وجعل الاول بيان الشرطية والثاني بيان
 الاستثناء والأظهر ما قد مناه ثم اعترض على قوله كل مجرد يصح ان
 يعقل غيره بأن قال اما قولكم كل مجرد يصح ان يكون معقولا ليس
 بديهي فهو محتاج الى بيان خاص صامع اعقل فكم بان حقيقة المباشرة
 وحقائق العقول بل القوى البسيطة غير معقولة للبشر والحجاب عنه الحكم
 بان كل مجرد يصح ان يكون معقولا ليس مما ذكر الشيخ في هذا الفصل
 بل هو المذكور في الفصل الذي ذكر فيه احوال الادراكات الحسية
 والخيالية والعقلية وقد مر الحكم الام فيه فاذا الاعتراض فيه مهنا عليه غير
 مناسب كون ذات المسمى تعالى وذوات العقول غير معقولة بالقياس اليها
 لا يقتضي تعقلها في نفوسها ثم قال وان سلمنا فلم قلتم ان ما يصح ان يعقل
 وحده يصح ان يعقل شيئاً تعقلها وكيف يحكم بامتناع ذلك من كون
 ظاهر مذهبه ان العلم بالشيء والعلم بخبره لا يتجسمان وتاجب ان تعقل كل
 موجود يمتنع ان يتفك من صحة الحكم عليه بالوجود والوحدة وما يجري
 مجراها من الامور العامة ولذلك حكم بعضهم بان التصو لا يتعري عن تصديوت
 ما والحكم بشيء على شيء يقتضي مقارنتها في الذهن فاذا نال شيء يصح ان يعقل
 وحده الا يصح ان يعقل مع غيره ثم قال وان سلمنا فلا بد من دليل على ان كل
 مجرد فانه يصح ان يعقل مع كل ما عداه حتى يفرع عليه ان كل مجرد
 فانه يصح ان يعقل الاشياء والتجواب ان المطلوب اثبات العاقلة لكل ما يفرض
 مجرداً ويكفي فيه صحة مقارنته لمعقول واحد واما اثبات صحة تعقل
 كل الاشياء لكل مجرد فثنى امر يدعيه الشيخ مهنا وليس في تقرير كلامه
 اليه حاجة ثم قال ولئن سلمنا فلم قلتم ان صحة المقارنة يكون في الخارج
 ولما لا يجوز ان يكون مشروطة بان يكون في النفس قوله لموتوا قفس

صحة المقارنة على حصول المجرى في النفس لزوم تأخر صحة الشيء عن وجود مغالطته فان
 المقارنة بحسب تحت ثلثة انواع مقارنة الحال للحل ومقارنة احد الحالين
 للآخر ولا يلزم من صحة الحكم بنوع واحد على شئ صحة الحكم لسائر الانواع
 عليه فان العرض يصح ان يقارن غير مقارنة الحال للحل من غير عكس
 وكذلك الصورة وباقي الجواهر وبالعكس قال فاذا ثبت ذلك كان توقف
 صحة مقارنة المجرى لغيره الى مقارنة الحالين على حصول المجرى في العاقل الذي
 هو مقارنة الحال للحل توقف صحة وجود نوع على وجود نوع آخر ولا يلزم
 منه محال ويتقدیر ان لا يكون احدهما متوقفا على الآخر لكن
 لا يلزم من صحة وجود نوعين من انقارنة صحة النوع الثالث الذي لا يتصل
 تعقل المجرى الابه والجواب ان حصول نوع من المقارنة كان في الدلالة على
 صحة طبيعة المقارنة مطلقا من حيث البهجة المشتركة وهي كافية
 في تقرير البهجة ثم قال ولئن سلمنا ان هذه الانواع متساوية لكن لا يلزم
 من صحة حكم على مهية عند كونها في الذهن صحة عليها في الخارج فان
 الانسان الذهني يحتاج الى موضوع بخلاف الخارجي وحاس متحرك
 بخلاف الذهني والجواب ان اعتبار حصول الانسان في الذهن من حيث هو
 مهية الانسان غير اعتبار حصوله في الذهن من حيث هو صورة ذهنية
 كما مر بيانه فان الاول هو تعقل الانسان والثاني هو الصورة المتعقله
 للانسان وهي محتاجة الى تعقل مثل الاول والعقل اذا حكم على الانسان
 باعتبار الاول وجب ان يطابق الخارج لانه لم يحكم على الانسان في
 الخارج بل حكم على الذهني وحده وهذا المحكم بصحة مقارنة
 المجرى لغيره من حيث هو صورة ذهنية بل من حيث مهية
 ثم قال ولئن سلمنا الصحة في الخارج فلم لا يجوز ان يكون في الخارج ما نفي
 من وجود الحكم ان الحيوانية التي في الانسان يصح عليها من حيث
 الحيوانية التي في الانسان يصح عليها من حيث الحيوانية فنقول فصل في
 ان فصل الانسان منحها عن ذلك والجواب عنه ما بينه وبين الشبهة

في فصل مفرد وهو **تبيينه** او لعليك تقول ان الصورة المادية في القوام

اذا جردت في العقل زال عنها المعنى المنفعة فما بالها لا ينبت اليها انها تعقل

اقول قد تبين من قبل ان المانع من كون الشيء معقولا هو اقترانها

بالمادة والمجردة عنها بذاته معقول بذاته والمقترب بها يصيب بتجريد العقل

ايلا معقولا وتبين ان التعقل لا يحصل الا بمقارنة العاقل للعقول فلو هو

في هذا الفصل سؤال عن الصور المادية التي جردها العقل وصارت معقولة

انها اذا فارنت صوراً اخرى معقولة فلم لا يصيب عاقلها معان المانع

منها كل والمقارنة حاصلة وبالحاجة فهو سؤال عن العلة المقتضية لاشتراكها

في الفصل المتقدم **قوله** فجاوبك لانها ليست مستقلة بقواها قابلة

لما جعلها من المعاني المعقولة بل امثالها انما يقارنها معان معقولة ينقسم

بها الا هي بل لقابليتها جميعاً فليس احدهما اولى بان يكون مرتسماً بالآخر

من الاخرية ومقارنتها غير مقارنته الصورة والمتصور له واما وجودها

في الخارج فما دى لكن المعنى الذي كلامنا فيه جوهر مستقر بقواه على حسب

ما فرضناه اذا قارنته معقول كان له بالامكان جعله متصوراً **اقول**

والجواب ان تلك الصورة لما لم يكن في العقل مستقلة بقواها قابلة لغيرها

من المعاني المعقولة لم تكن المعقولات حاصلة فيها بل كانت حاصلة

معها في شئ آخر وليس واحد من الصورتين المتحاضلتين في شئ واحد

لقبول الآخر اولى من الآخر لقبوله فلو كان كل واحد منهما قابلاً للآخر

لكان كل منهما قابلاً لنفسه وهو محال ولما لم يكن واحد منهما قابلاً للآخر

فلا واحد منهما بجاهل للآخر والتعقل هو حصول المعقول في العاقل فاذن

لا واحد منهما بجاهل للآخر بل قبل لهما هو الشئ المتصور بهما لانهما حاصل

فيه واما وجود تلك الصورة في خارج العقل فما دى غير مجرد المادة مانعة

من كونها معقولة فضلاً عن انتهاء اقارنتها فان كان لا يمكن ان يكون تلك

الصور عاقلة في حال من احوالها انما هي التي كذا ما فيه اي الشئ

العاقل هو جوهر مستقر بقواه على حسب اشارات

معقول صار قابلاً له فكان له بالامكان العام ان يتصور به وتعتمده
فاذن الاستقلال بالقوام شرط في كون الشيء عاقلاً وظهر من ذلك
ان كل عاقل معقول وليس كل معقول عاقلاً واعتراض الفاضل المشارح بان
الصور المعقولة الحالة في شيء واحد لا يمكن ان يكون متماثلة لامتناع جميع
الاصور المتماثلة ولا انها صور الاشياء يختلفت بالمهيات فاذا كانت مختلفة
وغيره يكون يمكن ان يكون بعضها اولى بالمحلية وبعضها بالكلية الا ترى
ان الحركة لما خالفت البطوء بالمهية صارت بالمهية اولى والحجابان يكون
احد الشيئين بالمحلية اولى من الآخر يقتضي اختلا فهما بالمهية ما عكس
هذا الحكم فغير واجب والحركة ليست محلاً للبطوء باختلاف مهيتها
والا لك انت محلاً للسواد ايضا بل كان البطوء ايضا محلاً لها انما هي محل للبطوء
لكونه هيئة لها وكونها متصفة بها وهذا لا يمكن ان يقال احد العقولين
مع تساوياً فالنسبة الى المحل هيئة وصفه للآخرى وكيف وكل واحد
منهما ينفرد لا مع الآخر بحسب مهية وبحسب معقول فاذا كان ليس
احدهما بالمحلية اولى من الآخر ثم قال ولئن سلمنا ولكن ذلك اعتراف بان مقدار
الصورة لمحلهما والمحال معها غير مقدار انتهاء الحال فيها لان الاولين حاصلان والآخر
ممتنع وفيه اعتراف بان الاولين لا يقتضيان كون المقارن عاقلاً ولا لا
من صحتها صحة القسم الثالث في الخارج الذي هو مقتضى لكونه عاقل
والجواب انه لم يستدل بصفة القسمين الاولين على صحة الثالث بل استدل من
صحتها على صحة المقارنة المطلقة التي هي معنى شتر لك الجميع فيه فقط
ثم بين ان احد الشيئين اللذين يصح مقارنتهما في محل يقو مان به ان كان
قائماً بنفسه كان عاقلاً للآخر وذلك لحصول الآخر فيه واستدل على الجزء
المشتر لك من القسم الثالث بالقسمين الاولين وعلى الجزء الخاص به بالفرق
والى ذلك اشار بقوله لكن المضي الذي كلامنا فيه جوهر مستقل
تقريباً على حسب ما فرضناه واعلم انه لم يحكم بامتناع القبول
على كل ما لا يكون مستقلاً مطلقاً بل حكم بذلك على شيئين

لا اختصاص له بالقابلية ولا بالآخر بالمقبولية والا فالقوى الحيوانية عنده
مدركة لما يحل معها في محلها واعتراض ايضا على قوله كان له بالامكان جعله
متصورا ابانه اعتراض بان تصور العاقل للمقبول امر وراء المقارنة وعند
ذلك يستقط اصل الدليل والجواب ان المعنى المعقول قد يقارن للجوهر
المستقل بقوامه كالعقل الحيواني غير مجرد بل معنى الغواشي الغريبة شمراية
يصيب مجرد اجسب عدادات ما لذلك الجوهر ويصير الجوهر يتجده عتلا
بالملاكة وانما يكون هذا الخروج من القوة الى الفعل بالامكان الخاص
فحكم الشيء بالامكان العام ليكون هذه الصورة ايضا داخلية فيه ولا يلزم
من ذلك مغايرة العقل للمقارنة بل يلزم مغايرة المقارنة مع الغواشي للمقارنة

وهو وتنبه او تلك تقول ان هذا الجوهر ان كان لا مانع له بحسب
ما هيته النوعية فله ما لم من حيث شخصية التي ينفصل بها عن المرتسم من معناه
في قوة عاقلة يعقله **اقول** لما استدل بصحة مقارنة مهية الجوهر العاقل
لسائر المحقق لان عند كونها قائمة معها بقوة عاقلة يعقلها
على صحة مقارنة اياها عند كونه قائمة بذاتها بوجه عليه اشياء من وجهين
أحدهما ان يقال للمقارنة شرط لا يوجد الا عند القيام بالغير والثاني ان يقال بها
ما نرى وجد عند القيام بالذات فان هذين الاحتمالين يوجبان اختصاصا صحيحا
المقارنة باحدى الجانبين دون الاخرى لكن لما كانت المهية عند رتاسها
في العقل مجردة عن الواحق الشخصية وعند قيامها بالذات ممكنة الاقتران
بها المحتمل لحوق شيء بها الا عند القيام بالذات ولاجل ذلك ذكر الشيخ المالم
اللاحق من حيث شخصية التي ينفصل بها عن المرتسم من معناه في قوة عاقلة
فان المرتسم فيه هو نفس المهية المجردة عن جميع الواحق الغريبة لا باعتبار
كونها صورة عقلية بل باعتبار كونها تعقلا باصرا خارجي وقد مر الفرت
بينهما والا فنجح صانما ينفصل عن المهية النوعية بزوائد يضاف اليها
ولم يذكر الشرط اللاحق من حيث شخصيتها التي يليقها اعتبار كونها
صورة عقلية لكونه بهذا الاعتبار خارجا عن البحث المقصود

والفاضل الشارح للثبوتين الاعتبارين اوردهما جميعاً **فقوله** فيكون جوابك
تقريراً للجواب ان استعداد المقارنة اما ان يكون لازماً للمهية المفعية
غير منفك عنها لالتى القيام بالذات والقيام بالقوة العاقلة واما ان يكون
لازماً بل انما يحصل عند القيام بالقوة العاقلة فقط والقسم الثاني ينقسم
الى ثلاثة اقسام لانه اما ان يحصل مع المقارنة او بعدها او قبلها اما القسم
الاول وهو ان يكون استعدا للمقارنة لازماً للمهية فيقتضى كونها مستعدة
للمقارنة سواء كانت قائمة بالقوة او بذاتها وعلى هذا التقدير
يكون الشك ساقطاً واما القسم الاول من اقسام الثاني وهو ان يكون
حصول الاستعداد عند القيام بالقوة العاقلة مع وجود المقارنة فباطل
لان الشئ يجب ان يستعد اولاً بصفة شمه يحصل له تلك الصفة ويستعد معها
لحصولها اللهم الا اذا كان الاستعداد بصفة اخرى غير الصفة
لخاصة كاستعدادات للعقولات الثانية في الذى يحصل بعد حصول
العقولات الاول واما القسم الثاني فيها وهو ان يكون حصول الاستعداد
بعد وجود المقارنة فباطل ايضا لامتناع حصول صفة لموصوف غير مستعد
لحصولها واما القسم الثالث وهو ان يكون حصول الاستعداد قبل
وجود المقارنة فيقتضى في هذا الموضع ان يكون ذلك الاستعداد بحسب
المهية كما كان في القسم الاول وذلك لان المهية قبل المقارنة انما يكون
مجردة عن الواجبات الغريبة لكونها معقولة فلا يكون هناك شئ يفيد
الاستعداد غير ذاتها وحينئذ يسقط الشك ولنرجع الى المتن فنقول **فقوله**

ان هذا الاستعداد لتلك المهية ان كان من لوازم المهية كيف كان
فقد سقط الشك **تشكك** **اقول** اشارة الى القسم من القسمين الاولين
مخبراً كيف كانت ان المهية سواء كانت في العقل او في الخارج **وقوله**
وان كان انما مكتسبه عند الاكتر تسام في العقل **اقول** اشارة الى القسم
المنقسم الى الاقسام الثلاثة والاكتر تسام في العقل وان لم يكن بانفراد مقارنته معقول
حالين في محل لكنه مقارنته حال محلها معقولان فهو ايضا مقارنته للمهية

المعقول وقوله فيكون الاستعداد ادنا يستفاد مع حصول
الاكتساب له اقول **اشارة** الى القسم الاول من الثلاثة وانفاء في قوله
فيكون يقتضى العطف على قوله يكتسبه والمعنى ان المهية ان كانت ادنا يكتسب
الاستعداد عند الامر تسام في العقل الذي هو للمقارنة فكان حصول الاستعداد
المستفاد مع حصول الاكتساب له وقوله فيكون لم يكن استعداد الشيء
حتى حصل فاستعداد له اقول **اشارة** الى بيان فساد هذا القسم وانفاء في قوله
فيكون للجواب الشرط املا كود في قوله وان كان ادنا يكتسبه والعاقبة
الشارح جعل قوله فيكون الاستعداد ادنا مستفاد مع حصول الاكتساب
حواجا للشرط وبيان الفساد القسم الثاني من القسمين الاولين فتحير لذلك
في تفسير الفاظ الكتاب وقدر احتمالين تميز يفهما وترك المتن غير مفسر
قوله اولم يكن استعداد الشيء وقد كان ذلك الشيء وحادث اقول **اشارة**
الى القسم الثاني من الثلاثة وبيان فساد وكان في قوله وقد كان تاما
يعنى **قوله** وهذا كله محال تصريح بفساد القسمين المذكورين والغرض اننا
القسم الثالث الباقي من الثلاثة فيجب ان ان يكون هذا الاستعداد قبل المقارنة
فهو المهية **اشارة** الى القسم الثالث من الثلاثة وبيان انه راجع الى كون
الاستعداد ادنا من المهية وقوله بل لعل الاستعدادات الخاصة لبعض
ما يقارن يتلو المقارنة الاولى اقول **اشارة** الى ما ذكرناه من كون
الاستعداد لصفة اخرى غير الحاصل وهذا قد تم الجواب وقوله وكذلك
فاعلم ان المهية المعنى الجلسي استعداد لكل فصل له فان لم يكن له خروج الى الفعل فلما لم
لظول الكلام فيه فكيف في المعنى المحقق الموعى **اقول** هو جواب لشك آخر
تقرير ان يقال المعنى المشترك الجنسي الحيوان مثلا اذا كان مقارنا لفصله كان
لم يكن مستعدا للمقارنة فصل آخر كالصبيح او اذا جاز ذلك فلم يجوز ان يكون
المهية المعقولة عند كونها قائمة بذاته غير مستعدة للمقارنة وان كانت عند
كونها قائمة بالقوة العاقلة مستعدة لها والجواب ان المعنى الجنسي من حيث
طبيعته الجنسية مستعدة لكل واحد واحد من الفصول التي يقارنه مقارنة

مقوم لوجوده محصل لا يتبعه فان لم يكن لبعضها كالصحوال مثال خروج الى الفعل
فلوجوده مانع كلنا طق سبقة فتقوم المعنى الجنسي وحصله نوعاً آخر وأخرجه
بذلك عن كونه طبيعة غير محصلة مستعدة لمقارنة الفصول فنزال
ذلك الاستعداد بوجوده هذا المانع لا مع كونه على طبيعة الجنسية
بل بعد نزوله عن تلك الطبيعة فهو مستعد لمقارنة الفصول ما دامت طبيعته
الجنسية بأقية واذ كان حال الجنس الذي لا يتصل بوجوده الا بالمقارنة كذلك
فكيف يكون حال الانواع المحصلة الغنية عن المقارنة في كونها مستعدة لمقارنة
اعراض يلحقها الحق شئ غير محتاج اليه اى كون الانواع باقياً
الاستعداد لمقارنتها ما دامت على طبائعها النوعية اولى من
الاجناس ولما كانت المهية المعقولة التي نحن في قصتها نوعية
محصلة غنية عن مقارنة سائر المعقولات فهي باستلزام استعداد مقارنتها
بحسب الذات في جميع الاحوال اولى من غيرها تنبيه انك اذا حصلت
ما اصلته علمت ان كل شئ من شأنه ان يصير صورة معقولة وهو قائم
بالذات فانه من شأنه ان يعقل فيلزم من ذلك ان يكون من شأنه ان يعقل ذاته
هذا ظاهر هو تذكير لما بينه في الفصول المتقدمة وكما من شأنه ان
يجب له ما من شأنه ثم يكون من شأنه ان يعقل ذاته فواجب له ان يعقل ذاته
وهذا وكل ما يكون من هذا القبيل غير جائز عليه التقييد والتبديل **اقول**
قد تبين فيما مضى ان للمهيات المعقولة انها يكون مجردة عن اللواحق الغريبة غير
مقارنة الا لما يلزم ذاتها عن ذاتها كما كان منها مجرداً بنفسه وباحواله
لا يتجرب العقل بايا صفا العقول المتفارقة وما قبلها كان من شأنه ان يجب
ما من شأنه لان المقنض لما من شأنه لا يكون الا ذاته ولا يكون هناك
ما من شأنه وما يقتضيه ذات الشئ ولا يمنع ما من شأنه لا محالة واجبا ما دامت
الذات بأقية وما يجب بحسب الذات يدوم بدوامها ويمتنع ان يتغير
ويتبدل فاذا ن يجب ان يكون ما هو هكذا معقولا عاقلا لذاته ولما يصح
ان يكون معقولا وما كان مجرداً بنفسه غير مجرد باحوال نفسه كالنفوس المتفارقة

بالذات التي هي افعالها بالتصرف في الماديات لا يكون من شأنه ان يحرك
 له ما من شأنه لقوت ما من شأنه على غير ذلك بل يجب من ذلك ما يكون
 مستجمعة لاسبابه وممتنعة ما ينفوته بعضها وقد تم الكلام في ادراك النفس
 وبقي الكلام في تحريكها **كملة** النمط بدكر الحركات عن النفس **تفسيره** لعلك
 الآن تشتبه ان تسمي كلاما في القوى النفسانية التي يصدر عنها اعمال وحركات
 فليكن هذه الفصول من هذا القبيل معناه ظاهر **اشارة** اما حركات حفظ النبوة
 ونقل ليد في تطرفات في مادة الغذاء **اقول** يريد ان يشير الى الحركات المنسوبة
 الى النفس النباتية التي يفعل افعالا مختلفة من غير ارادة والى القوى التي هي مباد
 تلك الافعال وهي التي تسميها اطباء قوى طبيعية واعلم ان النفوس انما يفيض
 على الابدان المركبة بحسب قرب امنجتها من الاعتدال وبعد ها عن **ع**
 كما من ولا بد في الامزجة للعتدلة من اجزاء حاررة بالطبيع وينبعث ايضا من
 كل نفس كيفية فاعلة مناسبة للحياة يكون آلة لها في افعالها واخادعة لقواها
 وهي الحرارة الغريزية فالحرارة تقبلان على تحليل الرطوبات الموجبة
 في البدن المركب وتعاونهما على ذلك الحرارة الغريزية من خارج فاذا
 لو لا شيء يصير بدلا لما يتحلل منه ففسد المزاج بسرعة وبطل استعداد الموت
 لا اتصال النفس به ففسد التركيب فالغاية الالهية جعلت النفس ذات
 قوة يتحد ما يشبه بدن المركب بالقوة وتخيذه الى ان يشبهه بالعقل اضعفه
 اليه بدلا عما يتحلل وهي قوة لا يحلوزات نفس ارضية عنها ثم لما كانت
 الاساطيسات متداعية الى الانفكاك ولما بين من شأن القوى الجسمانية
 ان تحيها على الالتيام ابدا **كم** سيأتي بيانه وكانت الغاية الالهية مستبينة
 للطبائع النفعية دائما فقد ربقاؤها بنزوح الاشياء صا ما فيه المتعذر
 اجتماع اجزائه لجدة عن الاعتدال ولسعة عرض من اجبه فعلى سبيل
 التوالد واما فيما يتعد ذلك لقربه منه ولضيق عرض مزاجه فعلى سبيل
 التوالد وجعلت نفس الاخر ذات قوة تختزل من المادة التي تحصلها العادة
 ما يجعلها مادة شخص اخر من نوعه ولما كانت المادة المختزلة للتوليد لا محالة

اقل من المقدار الواجب لشخص كامل ذهني فحالة من شخص جعلت النفس المدركة
لها ذات قوتها يضيف من المادة التي يحصلها الغذائية شيئاً فشيئاً الى المادة الخفيفة
فيزيد هماً مقدارها في الاقطار على تناسب يليق بانخفاض ذلك النوع الى ان يتم
الشخص فاذن النفوس النباتية التامة انها يكون ذات ثلث قوتى يحفظ
بها الشخص اذا كان كاملاً وتكمل مع ذلك اذا كان ناقضاً وليست بقوى النوع بتوليد
مثله وهي المسماة بالعنصرية والغذائية والنموية والمولدة للمثل فظهر من ذلك
ان افعال جميع هذه القوتى انما يتم بتصرفات مادة الغذاء **قوله** لتجلى الى
المشابهة سد المبدل ساحتها اشارته الى غاية فعل الغذائية **قوله** وليكون سعة ذلك

من زيادة في النشوة على تناسب مقصود محقق في اجزاء الغذاء في الاقطار يستمر
بها المخلوق اشارته الى غاية فعل النموية **قوله** وينتج من ذلك فضيلة ابدانة ومبدأ
اشخص اخر اشارته الى غاية فعل المولدة **قوله** وهذه الثلاثة افعال اشارته قوتى **قوله**
اشارته الى الاستدلال بوجود الافعال على وجود القوتى اوليها الغذائية وينجم منها
الحاجة للغذاء والمأسسة للجدب الى ان تهضمها الهاضمة المهيبة والدافعة
للتغلب اشارته الى تعديها الغذائية على النامية تقدم فعلها على افعالها والى

خوارمها الاربع بحسب الافعال الاربعة على الترتيب الذي ذكره **فتوله**
والثانية القوة النموية الى كمال النشوة **اقول** لما كان الانماء والتوليد
معاً محيين الى كثرة المادة المبعث تحصيلها والتصرف فيها وكان الانماء
اهم لانه متعلق باكمال الشخص وانما احتيج الى توليد المثل لكون
الشخص معرضاً للفناء فيحصل الانماء متقدماً على التوليد بعض التقدم والغذائية يخدم
هذه القوة في تحصيل المادة **فتوله** فان الانماء غير الاسمان **اقول**

المنه والسمن يشتركان في شئ واحد وهو الازداد الطبعي للبدن بالقبول
مادة الغذاء اليه ويفتقران باشتاء منها التناسب في الاقطار ومنها
صاحب غاية ما يقصد بها الطبع وبها الاختصاص بوقت معين فالنوع يختص
بجميعها والسمن يخالفه احياناً فيها ويوافقه احياناً والذبول يقابل النمو والفرار
يقابل السمن **فتوله** والثالثة القوة المولدة للمثل وتبعث بعد

فعل القوتين مستخدمه لهما **اقول** هذه القوة ينقسم الى نوعين مولدة ومعينة
والمولدة ينقسم الى نوعين محصلة للبدن ومفصلة اياه الى اجزاء مختلفة
كالاعضاء وهي التي يسمى منجز اولي بالقياس الى التي تفيد الغذاء خادمة للغاذية
والغاذية والمنمية نجد ان المولدة كما ص **قول** لكن النامية يقف اولا **اقول**
الغاذية في اول الامر القوي على تحصيل مقدار اكثر مما يتحمل لصغر الجثة وكثرة
الاجزاء الرطبة فيها فيعمل المنمية فيه افضل من الغذاء ثم يخرج من ذلك الكبر الجثة
وزيادة الحاجة لنفاذ اكثر لطويات الاصلية الصالحة لتغذية الاجزاء منه فيجذب
الغريزية فيصير ما يحسن مساويا ما يتحمل **وقد يقف** المنمية **قول** ثم تفيض
المولدة ملاقة فيقف ايضا **اقول** عند انقرب من مادة المولد فيخرج النفس للبدن
فيقوى المولدة ملاقة اي حيا يقال انتم عند ملاقة من انزهر بفته المليم
وكسرة وضه اي حيا وبهية ثم اذا عجزت الغاذية عن اير ما يتحمل بحيث
لم يفضل شئ تبصر المولدة فيه او تحرف المر لم يسهل لخطا لمفطر فصارت
المادة عين مستعدة لذلك وقفت المولدة ايضا **قول** ويبقى غذاءه الى
يجز فيجل الاجل **اقول** انما اجل الاجل عند عجزها عن ايراد البذل ثم تحلل الاجزاء
واخراخ ابرز عن الاعتدال وانطفاء الحرارة الغريزية لعدم غذاها ووجود
ما يضادها **اشارة** واما الحركات الاختيارية فهي اشتد نفسانية **اقول** يريد
ان يشير الى الحركات المنسوبة الى النفس الحيوانية التي يفعل افعال مختلفة بالارادة
والى مباديها والحركة الاختيارية هي التي يصدر عن شئ يقدر على الفعل والترك
ويتساوى نسبتها اليه بحسب ارادة ويرجع احدها وانما قال هذه الحركات اشتد
نفسانية لانها في النفس الارضية يصدر عما يصدر عنه الاعمال النباتية
من غير عكس **فما علم** ان هذه الحركات مبادى اربعة من رتبة العبد
عن الحركات هو التقوى المدركة وهي الخيال والوهم في الحيوان والعقل العليل
يتوسطها في الانسان وتليها قوة الشوق فانها تنبعث عن القوى المدركة و
تنبعث الى شوق نحو طلب انما ينبعث عن ادراك المدركة في الشئ الذي
او النافعة او كما مطابقا وغير مطابق وليسمى شهوة والى شوق نحو دفع

وعلمية انما ينبغي عن اجراء منافاة في الشيء المذكور او المضار ويسمى محضبا
 ومخاترة هذه القوة للقوى المدركة ظاهرة كما ان الرئيس في القوى المدركة
 الحيوانية هو الوجه فالرئيس في القوى المحركة هو هذه القوة ويملكها الاجماع
 وهو الغرم الذي يخرجهم بعد التردد في الفعل والترك وهو يسمى بالارادة ولكن
 ويدل على مغايرته للشوق كون الانسان مريدا لتناول ما لا يشبهه وكارها
 لتناول ما يشبهه وعند وجود هذا الاجماع يخرج احد طرفي الفعل والترك
 اللذين يتساوى نسبتهم الى القادر عليهما او يليها القوة المشبهة في مباد
 العضل المحركة للاعضاء ويدل على مغايرتها لسائر المبادئ كون الانسان
 المشتاق العازم غير قادر على تحريك اعضائه وكون القادر على ذلك غير
 مشتاق ولا عازم وهي مبادئ الغريزة للحركات وفعلها تشبه الاعضاء وارسا
 ويتساوى الفعل والترك بالنسبة اليها فتقوله ولها مبدء اعازم يجمع
 اشارته الى اجماع المذكور مدعنا ومنفعلا عن خيال او وهم او عقل اشارة
 الى المبادئ البعيدة تنبثق عنها قوة عضدية دافعة للمضار او قوة شهوانية
 جالبة للمرضى والدافع الحيواني التي اشارت الى قوة الشوق للمنطقة بين القوى
 المدركة والاجماع فيطير ذلك ما انبت في العضل من القوى المحركة الخادمة لذلك
 الامر **اقول** اشارة الى المبادئ القريبة المذكورة وقوله فيطير ذلك اشارة
 الى ان هذه القوى خاصة بطبيعة الاجماع وتلك الامم اشارت الى المبادئ المشبهة بهذه القوى
 فان الحركة بالحقيقة هي هذه والباقية امم ولما ذكر كون الشوق منبععا عن القوى المدركة
 وكون القوى مطبوعة للاجماع استغنى عن ذكر الترتيب عن ذكر سائر الاجماع والاشواق
قوله انشراح الجسم الذي في علانه ميل مستدير فان حركته من الحركة لنفسه
 دون الطبيعية ولا لكان حركته من حركته ميل بالطبع عما يميل اليه بالطبع ويكون طالبا
 بحركته وضعا ما بالطبع في موضعه وهو تارك له هارب عنه بالطبع ومحال ان
 المذهب بالطبع متوقفا بالطبع او منهو بصدده بالطبع مقصودا بالطبع بل قد يكون
 ذلك في الارادة لتصلو غرض ما يربب بخلاف الحيات فقد بان ان حركته ونفسانية
 الرادية **اقول** يريد ان يبين كون الحركات المستديرة الفلكية صادرة عن نفس فلكية لا

طبيعة والنفس العقلية هي التي يصدر عنها أفعال غير مختلفة بأرادة والطبيعة هي التي يصدر عنها أفعال غير مختلفة من غير ارادة والفرق بينهما هو جود الارادة وعدمها وعدم الارادة لا يطلب شيئا بتركه وواحد هار بما يفعل كذلك التصرف عرض موجب لذلك الاختلاف ولما كان المستدعي طالبة سحر وادعاء من كواكبه انما عن حد وادعاء يطالبها لم يكن ان يكون طبيعة فاذا هي نفس آلية وانما المستدعي ان يكون قسرية لان المفروض حركة صادرة عن ميل مستدعي يطالبها لا هو المستدعي عن ذات المحرك والفاظ الكتاب ظاهرة **مقدمة** المعنى المحي الى مثله يتجه الارادة الحسية والمعنى العقلي الى مثله يتجه الارادة العقلية وكل معنى يحيل على حصة ثابت

غير محصورة فهو عقلي سواء كان معتبرا الواحد شخصي كقولك ولد آدم او غير معتبر كقولك الانسان **اقول** هذه مقدمة لانها النفس الملكية وتتمثل على حكيمن احدهما ان الارادة التي يطلب معنى حسيًا كقاعز في هذه النفس مثلا ارادة حسية اي متعلقة بخبرتي محسوس والارادة التي يطلب معنى عقليا كقاعز الحبيب مطلقا مثلا ارادة عقلية اي متعلقة بشئ معقول فالارادة ما حسية او عقلية والثاني ان المعنى الذي يحيل على كثير غير محصور سواء كان معتبرا او شخصيا كولد آدم ولم يكن كالانسان فهو معنى عقلي ولا غير في كونه عقليا تقيد بالانفص وانما قيد بقوله غير محصور لان المعنى الذي يطاق على كثيرين ربما يكون جزئيا كقولنا كل واحد من هؤلاء الناس شاراة الى عدد كثير من الناس للتعينين الحكم ان ظاهرا ان شاراة حركة الجسم الاول بالارادة ليست لنفس الحركة فانها ليست من الكمالات الحسية ولا العقلية وانما تطلب لغيرها **اقول** يريد بيان ان النفس العقلية التي تصدر عنها الحركة المستدعية ذات ارادة عقلية كالنفس الانسانية وانما يخص الجسم الاول بالذلة في القطعة اقامه البرهان على حجة وعلى كونه فاحركة مستدعي وعلى امتناع سائر انواع الحركات عليه لم يشعر بساكنة ولا على فنقول ان الحركة لا يمكن ان تقتضيها لذاتها محركا لذات بحسب طبيعة وادارة وغير ذلك لان مقتضى الشئ يدوم بدوامه وما لا قرار له في ذاته لا يمكن ان يدوم بدوام شئ له قرار فالجسم القادر انما يقتضيها لذاتها بل شئ اخر يحصل بها فيكون ما يقتضيه لا بد له من شئ اخر

فان قيل الحركة ليست هي من الكمالات المطلوبة لذاتها او فروعها في تعريف الحركة انها كمال صمد
اولها بالقوة من حيث هو بالقوة لا ياتى قضا لما ذكرناه لان معنى كماليتها المنسوبة
الى الاول هو تاديتها الى الثاني فهو ايضا دال على كونها غير مطلوبة لذاتها لا فروعها هذا فيقول
قد ذكرنا ان الارادة اما حسيه واما عقلية والحركة ليس من الكمالات المطلوبة لذاتها لا فروعها
لا بحسب العقل فاذا نحر كحركة الجسم الاول لا ارادة ليست لنفس الحركة قوله وليس الاولى لها

الا الوضع وليس معين موجد بل فرضي ولا معين فرضي تقف عند ذلك بل معين كلي
فتلك الارادة عقلية اقول غاية الحركة اما ان معين او وضع معين او كيف او كم
كذلك والارادة انها يطلب شيئا يكون حصوله اولى لها من لا حصوله ولما كانت
اصناف الحركة مستندة على الجسم الاول لا الوضعية على ما ذكرنا في نسط الثاني
فليس الاولى لا ارادته الا الوضع المعين الذي يطلبه بالحركة والمطلوب يستغنى ان يكون
حاصلا للمطالب حال كونه طالبا فاذا ن الوضع المعين الذي يطلبه تلك الارادة ليس
بمعين موجد بل معين مفروض تفرضه الارادة وتوجه اليه بالحركة والتعين لا ياتي في الكلية
لان كل واحد من كل كلي فله مع كليتة معين مما تفر به عن سائر احواد ذلك الكلي فاذا ن المعين
المفروض لا يجب ان يكون جزئيا بل هو ما جزئى واما كلي ما الجزئى فاذا حصل

الحركة الجزئية لا يستلزم ان يكون حركة الجسم الاول التي هي علو لوجوه التي لا يمتنع ان يقف فان مطلوبة
الارادة للجسم الاول هو وضع معين مفروض كلي وتقديده بالجسم الجزئى الواحد لا يضر كليتة كماله
في المقدمة وايضا الارادة المتوجهة الى مراد كلي عقلية على ما مر ايضا في المقدمة فاذا ن الارادة
التي هي مبدأ للحركة الوضعية عقلية قوله وتحت هذا سرا قول الظاهر من

مذهب المشائين ان المباشر التحريك الفلكي نفس جسمانية هي صورته المنطبعة في مادته
وان الجوهر الجرد عن مادته الذي يستكمل به نفسه هو عقل غير مباشر للتحريك والاشياء
قد استدلت بما ذكره على ان المباشر للحركة ذواردة عقلية وقد قرر فيما مضى ان القوى
الجسمانية ليس من شأنها ان تعقل وان العقول التي شأنها ان تعقل لها ما شأنها ليس من شأنها
ان يباشر التحريك فاذا ن وجب ان يكون للفلك نفس مفارقة كالنفوس الناطقة
الانسانية من شأنها ان تعقل ويباشر التحريك ليكون ذواردة عقلية وليصير
عنها الحركة المستديرة لكن لما كان القول بذلك مخالفا للجمهور منهم لم يصحح الشيخ

واشار الى ذلك بقوله وتحت هذا سر الفاضل اشار في فكر ان الشيخ تكلم في هذه المسئلة
 في هذا الكتاب في اربعة مواضع وذكر في جميعها ان ههنا سر ولكنه لم يفصل القول فيه
 الا في الموضع الرابع فالاول في هذا الموضع والثاني في آخر الفصل العاشر من المنطق السادس
 حيث قال واما النفس اسماء فهو صاحب ارادة جزئية او صاحب ارادة كلية متعلق بها
 لينال ضربا من الاستكمال ان كان فيه سر الثالث في الفصل الرابع عشر من ذلك المنطق
 تكلم في كيفية تشبه النفس بالعقل فقال وانت اذا طلبت الحق بالمجاهدة فربما كان لك سر
 واضح خفي والرابع في الفصل التاسع من المنطق العاشر فانه قال هذا ثم ان كان ما يلي خفي
 من النظر مستورا الا على الراغبين في الحكمة المتعالية ان لها بعد العقول للفاخرة التي لها
 كالمبادئ نفوسا فاطقة غير منطبعة في موادها بل لها معها ارواحا كما نفوسنا مع ابداننا
 ففي هذا الموضع صرح بحقيقة ذلك السر تنبيه الراي الكلي لا ينبعث منه شيء
 مخصوص جزئي فانه لا يخصص جزئي مندوخل جزئي انما لا يبيح مخصوص كماله لا يقتدر
 به ليس هو وحدة **اقول** يريد ان يبين ان النفس الفاعلة التي هي ذات ارادة عقلية
 هي ايضا ذات ارادة جزئية فالشراح الفاضل جعل مبدأ الارادة الكلية نفسا مجردة
 ومبدأ الارادة الجزئية نفسا اخرى منطبعة وذلك شيء لم يذهب اليه ذاهب قبله فان
 الجسم الواحد يعتق ان يكون في نفسين اعني فاند اثنين متباينتين هوالة لهما معا بل مند
 الشيف هو ان لكل فلك نفسا واحدة مجردة يفيض عنها صوتة حجابية على مادة الفلك فينطق
 بها وهي تدرك الحركات بذاتها وتدرك الجزئيات بجسم الفلك وتخرج الفلك بوسطة
 تلك الصوتة التي هي باعتبار تحريكها قوة وباعتبار اخر صوتة كما في نفوسنا وابداننا
 بعينها على ما صرح به فيما نقله عنه هذا الفاضل من المنطق العاشر فلنرجع الى المتن فقول
 الراي الكلي لا ينبعث منه شيء مخصوص جزئي حكم كلي وباقي كلامه هو البرهان عليه
 وقوله لا يسبب مخصوص كماله يقتدر به اشارة الى كيفية انبعاث الجزئيات من الكلية
 فان الحكم بان هذا الدرهم ينبغي ان يبذل مثلا لا ينبعث عن الحكم بان الدرهم ينبغي
 ان يبذل لامر الشعوب بهذا الدرهم **قوله** والمريد من الحيث تيقن الحيثية للغذاء
 انما يريد ان يتجلى له غذاء جزئي فينبعث منه ارادة حيوانية جزئية وهذا يطلب الغذاء
 حركته وانما يتقبل له على الجهة الجزئية واكن لو حصل له شخص اخر بدله لم يكن هو هذا

مقامه فليس في ذلك دليل على انه كان ذلك متمثلاً عند **اقول** هذا النزاع يشك في محل المذكور
هو ان يقال الحيوان ربما يبدئ تناول الغذاء مطلقاً لا تناول غذاء بعينه وذلك كما يتناول
غذاءً وجباً فإرادته تلك كلية لأنها انما مراد كل ثم انه اذا حضره غذاء عاجز يتناول ذلك ويدل
على صدق الفعل الجزئي عن الإرادة الكلية فان زال هذا الشك بان قال المبدأ الاول لهذا الفعل **فحينئذ**
الحيوان انما يتخيل غذاء جزئياً يتذكر كما احس بالانه لا يقبل الكميات مجردة ثم انه يدبث من ذلك
التخيل شوق جزئي الى ذلك الغذاء التي يذكره فيعزم على طلبه ويحرك في التطيقان وجب
غذاء اخر غير ع بالتحقق قام مقام ما طلبه لكونه بالنوع هو وهو اسير وجه الى الغذاء كالاتي
الحيوان وإرادته وذلك لا يدل على انه كان الغذاء الكلي متمثلاً عند **قوله** وكذلك في
قطع المسافة يتخيل له حد وجزئية اياها يقصد وربما كان ذلك التحصيل مقطوعاً وربما كان
متحداً بالوجود نحو ما تجد والحركة المستمرة على الاتصال وذلك لا يمنع التخصيص الجزئية
في التحصيل كما لا يمنع في الحركة **اقول** لما فرغ من بيان الحكم المذكور ذكر المقصود منه وهو كاشف
بصدور الحركة عن الإرادة الكلية على وجود الإرادة الجزئية وبين كيفية ذلك فذكر ان المسافة
لتشغل حل محالة على امتداد يمكن ان يفرض فيه حد وجزئية يتجزئ المسافة بها الاجزاء
الجزئية فقاطع تلك المسافة بتخيل تلك الحدود واحداً بعد واحد ويدبث عن كل تخيل
الإرادة جزئية لقصد ذلك الحد وقطع ذلك الجزء من المسافة التي انفصل بذلك الحد فيصير
تلك الإرادة الجزئية سبب قطع ذلك الجزء ثم الحال لا يحلوا ما ان ينقطع التحصيل فينقطع
الإرادة والحركة فيقف المتحرك او لا ينقطع بل ينصل التحيلات متحدة على التوالي حسب
اتصال المسافة وتصل الارادات المنبثقة عنها فتستمر الحركة وكما ان استمرار الحركات
لا يمنع تخصصيتها ولا يقتضي كليتها كذلك استمرار التحيلات والارادات على سبيل
الانصرام والتجدد لا يمنع جزئيتها ولا يقتضي كونها كلية **قوله** وبمثل هذا لا يقتصر
الإرادة شئ جزئي حتى يكون الإرادة الكلية مقابلاً لها مراد كل ولا يجب له تخصيص حتى
اقول لما فرغ من بيان كيفية كون الإرادة الكلية مع الإرادة الجزئية مبادى
الحركات الجزئية جعل الحكم كلياً في صدر رسائنا لافعال الجزئية عن الإرادة
الكلية وذكر ان ذلك انما يكون عند تخصص الإرادة الكلية بشئ جزئي كما فك في
فان الإرادة الكلية من حيث هي كلية يقتضي مراداً كلياً ولا يجب تخصيصاً

جزئياً ولا محالة يجتمع في ذلك الى انضيا من جزئى اليه قوله ونحن ايضا ورجبا
 قضينا قضاء كلنا من مقد مات كلية فيما يجب ان تفعل ثم اتبعناها قضاء جزئياً
 ينبعث منه شوق وارادة متعدينان ضرباً من التعيين الوهمى فتبعث القوة المحركة
 الى حركات جزئية تصيد هي مرادة لاجل المراد الاول **اقول** هذا استشهاد بليغة
 صدور حركاتنا عن ارادتنا الكلية وتاكيد لما ذكره فاننا تصور سريليا كليا
 مثلاً كتصورنا أنه ينبغي ان يصدر عننا بذل الدرهم وهذا قضاء على حصولها
 من مقد مات كلية هي قولنا ينبغي ان يصدر عننا الفعل الجميل ومن الافعال الجميلة
 بذل الدرهم ثم اتبعناها قضاء جزئياً هو ان هذا الدرهم الذى فى يدك ينبغي ان ابذله
 فينبعث من هذا القضاء الجزئى شوق وارادة متعدينان الى بذل هذا الدرهم فينبعث
 القوة المحركة على دفعه الى مستحق فصار هذا البذل بهذا الدرهم مرادى لاجل المراد
 الاول الذى هو صدور بذل الدرهم اعنى واعتراض الفاضل الشارح فقال ادراك
 الشئ الجزئى يقتضى نسبة بينه وبين الدرك والنسبة لا يتحقق الا بعد حصول المثل
 المنتسبين فادراك الشئ الجزئى تنوقف على حصوله المتوقف على تحصيل
 فاعل اياه فلو تنوقت تحصيل فاعله اياه على ادراكه من حيث هو جزئى لزم
 الدور والجواب ان ادراك الجزئى قبل وجوده يتوقف على حصوله فى الخيال
 لا على حصوله فى الخارج وحصوله فى الخارج هو الذى يتوقف على تحصيل
 افاعله اياه المتوقف على ادراكه له فانه كما يكون حصول الجزئى فى الخارج
 مبدءاً لحصوله فى الخيال فقد يكون حصوله فى الخيال ايضاً مبدءاً لحصوله
 فى الخارج ولا يلزم الدور ثم قال وايضاً تعلم قطعاً انما متى حاولنا فعل حركة
 فاننا لا نتاول الايجاد الحركة من حيث هي حركة فى الموضحة
 الفلانى فى الوقت الفلانى وذلك لا يثا فى الكلية ولا تحايل
 الحركة المعينة من حيث هي معينة فانها غير حاصلة فكيف
 نقصدها وهذا الاستقراء يوجب القطع بان المتوالت فى الفعل الجزئى
 هو القصد الكلى وانما يتخصص ذلك الجزئى بسبب تخصص
 المحل والى ماقت والجواب ان تعيين المتحرك والمسافة والزمان يقتضى

تخصية الحركة كما اعترفت به وبالحجة فقوله محاول حركة جسم معين من حيث هي حركة في الموضع الفلاني في الوقت الفلاني يشتمل على تناقض وايضا قوله انا نقصد الحركة الكلية في موضع ووقت معينين ينافي قولنا الحركة يتخصص بتخصص المحل والوقت ثم اورد المعارضة بان الارادات الجزئية ايضا امور حادثة جزئية فلا بد لها من علل حادثة جزئية والكلام فيها كالكلام في الاول فنسلسل ثم التسلسل ان كان دفعة فهو محال وان كان السابق علة لللاحق كان ايضا محالا لان السابق ينعدم حال حصول اللاحق والمعدوم لا يكون علة للوجود والجواب ان الارادة الجزئية كما كانت سببا لحدوث حركة جزئية فتلك الحركة ايضا سبب لحدوث ارادة اخرى جزئية حتى يتصل الارادات في النفس والحركات في الجسم ولا يتسلسل دفعة لان الارادة تكون الجسم في حده ما من المسافة ما لم توجد لم يجب تحريك الجسم اليه واذا وجدت امتنع ان يكون الجسم في حال وجود الارادة في ذلك الحد الذي يريد ان ارادة الايجاز لا يتعلق بالوجود بل كان في حد آخر قبله وامتنع ان يحصل في الحد الذي يريد ان كان في الحد الذي قبله فاذا تأخر كونه في الحد الذي يريد عن وجود الارادة لا من يرجع الى الجسم الذي هو القابل لا الى الارادة التي هي الفاعلة ومع وصوله الى الحد الذي يريد لا تفنى تلك الارادة ويتجدد غيرها فيصير كل وصول الى الحد سببا لوجود ارادة يتجدد مع ذلك الوصول وحيث كل ارادة سببا لوصول متأخر عنها اقتسمت الحركات والارادات استمرار شي غيقي قابل على سبيل تصرف وتجدد والسابق لا يكون بانفراد علة لللاحق بل هو شرط دائم العلة بانضياقه اليها وهذا من غوامض هذا العلم ثم قال واذا جاز ان يكون السابق علة لللاحق فلم يخرج ان يكون الحركة السابقة علة لاحقة وبذلك تحصل الاستغناء عن اثبات هذه النفس والجواب ان الشيف لم يستدل بهذا على وجود النفس بل استدل باستدانة الحركة على وجود الارادة وبها على وجود النفس ولذلك قال في الحركة المستقيمة الطبيعية يكون كل حركة سابقة

سبباً به يتم كون الطبيعة علة لوجود حركة اللاحقة من غير ان اثبت هناك
 نفساً ثم قال ومع القول بوجود الارادة الكلية فلم لا يجوز ان يكون سبب
 التخصيص هو القابل قبيلاً ان انك تفتنى بأرادته العضلية حركة كلية
 الا ان جرم الفلك في كل وقت لما لم يقبل الحركة متخذاً جهة واحدة الرجوع
 والسكون عليه تخصصت الحركة بسببه واستمرت أليس يصح ان يجرى
 من العقل الفعال مع ان نسبته الى الكل هو سواد في شئ من التخصيص وان
 والجواب ما مر وهو ان العلة القاهرة بانفرادها ليست في الحركة
 واما العقل الفعال فلا يصدر عنه حادث الا عند حدوث شئ من جهة واحدة فيكون
 ولا يكفي فيه وجود القابل وحده ثم قال ولقد سألنا عن ذلك بقوله
 على احوالهم لا نهم يقولون غرض للنفس من الخروج هي النسبة بالنقل
 والنفس الحركة لا تدرك العقل وان اثبتنا ناطقة مدركة فم
 لا يجرى والجواب على مذهب المشائين ان النفس الجسمانية تدرك العقل
 امرها كما غير مجرد بل مشوباً بالوفاق المادية على خواصها والتخصيص
 وعلى مذهب الشيعان النفس الناطقة الفلكية تدرك العقل بذاتها
 وتحرك انك تفتنى منطبعة فجميع كفتى سناً وباقها اعتراضاً لا يخل
 بما مر من عمل وتنبه اما الشئ الذي يقتضيه الجرم الاول في حركته
 الارادية فهو عدياً به بعد ما نحن فيه الا انك يجب ان تعلم انه لن يتحرك
 متحرك ارادى الا لطلب شئ ان يكون للطالب اولى واحسن من ان لا يكون
 اما بل الحقيقة واما بالنظر واما بالنقل العيني فان فيه غرضاً خفياً لا يطلب
 اللذة والسأهي والناشأ ما يفعل وهو يتخيل لذاته ما او تبدل حاله
 او ازالة وصب ما فان الناشر يتخيل واعضائه ايضا وانما يتطبع بحريكته
 عن تخيله لا سيما في حالة يكون بين النوم واليقظة وفي نشئته فان النفس
 في الشئ الذي يصير كالنفس في شئ مناهة شيئاً خفياً جدياً وحيياً جدياً انزعج
 للهوى او للطلب واعلم ان التخل شئ والمشعر به التخصيص الذي هو
 يتخيل شئاً واحداً ذلك الشئ في الذي هو في شئ

ان يبيّن وجود التخيّل لأجل فقد أحد الآخرين اقول قد ذكرنا الحركة الفلكية
 لا تراءى لذاتها بل تراءى لحصول وضع كل واحد كما ان حصول الوضع اكل ليس ايضاً لذاته مراداً
 بل انما يراءى بشئ آخر وكان من الواجب ان يبين الشئ الذي هو لذاته غاية هذه
 الحركة لكن هذا النمط لما كان مقصوداً على اثبات النفوس وبقا عليها وكان
 النمط السادس مشتملاً على ذكر الغايات كان ايراد ذلك فيه اولى فهو مد بيانه
 هناك وما في قوله ذكر الوضع اكل ههنا ايضاً بالعرض ذلك لانه
 احتاج الى ذلك في الاستدلال على وجود النفس العاقلة ثم ذكر ان الواجب
 عليك في هذا الموضع ان تعلم ان المتحرك الارادى لا يتحرك الا لطالب شئ
 يرادى وحيث هو اولى من عدمه وهو عرض له مشعر به على الاجمال للمبينين المتحركة الصادقة
 عن النفس والصادرة عن الطبيعة وليميز ايضاً بين الافعال النفسانية والافعال
 العقلية على ما يحى بيانه في النمط السادس ثم ذكر ان الشعور بالوحي
 المطلوب قد تقع على وحيه فانه قد يكون حقيقياً وقد يكون ظنياً
 وقد يكون تخيلاً وذكر حر كات ارادية خفية الغايات كحر كة
 العايت والسا هي والناهي فان منكري وجود اسناد هذه الحركة
 الى غاية مشعور بها يتمسكون بامثالها وبين غايات كل واحد
 منها ثم اجاب عن شبهة لهم وهي ان الغايت والسا هي والناهي لو فعلوا
 افعالهم لغايات تخيلها لوجب ان يتذكروها بان يتخيّل الغاية والشعور به
 وحفظ الشعور ثلثة امور يتوقف التذكر على جميعها فوجود التذكر
 يدل على وجودها جميعها وعدمه لا يدل على عدم واحد منها
 بعينه بل على عدم جميعها
 منها لا بعينه وعلى عدم جميعها
 فاذن الاسباب
 التذكر على عدم التخيّل
 غير صحيح وعلى ما سطر الكتاب
 ظاهرة وهذا قد صرح به في التذكر كما من حفظ ودراسة على ما مضى والله اعلم بالصواب

التمط الرابح في الوجود وعلة الوجود هنا هو الوجود المطلق الذي يحل على
 الوجود الذي لا علة له وعلى الوجود المعلول بالتشكيك والمحمول على أشياء
 مختلفة بالتشكيك لا يكون نفس ماهياتها ولا جزء من ماهياتها بل إنما يكون
 عارضاً لها فاذن هو معلول مستند الى علة ولذلك قال الشيخ في الوجود وعلله
 قسماً انه قد يغلب على اوهام الناس ان الوجود هو المحسوس وان ما لا يتأله
 الحس بجوهرة ففرض وجوده محال وان ما لا يتخصص بمكان او وضع بذاته كالجسم
 او بسبب ما هو فيه كحوال الجسم فالاحظه من الوجود وانت تتأق لك ان تتأمل
 نفس المحسوس فتعلم منه بطلان قول هو لاء لانك ومن يستحق ان يخاطب
 يعلم ان هذه المحسوسات قد يقع عليها اسم واحد لا على الاشتراك الصريح
 بل بحسب معنى واحد مثل اسم الانسان فانك تشكك في ان وقوعه على زيد وعمر
 بمعنى واحد موجود فلذلك المعنى الموجود لا يتخلو من ان يكون بحيث تتأله
 الحس او لا يكون فان كان بعيداً من ان تتأله الحس فقد اخرج النفس من المحسوسات
 ما ليس بمحسوس وهذا عجب وان كان محسوساً فله وضع واين ومقدار معين
 وكيف لا يتأق ان يحس بل ولا يتقبل الاكس فان كل محسوس وكل متقبل فانه قد
 لا لحالة شئ من هذه الاحوال وانما كان كذلك فلم يكن ملائماً لما ليس بتلك
 الحال فلم يكن مقولاً على كثيرين مختلفين في تلك الحال فاذن الانسان من حيث
 هو واحد الحقيقة بل من حيث حقيقته الاصلية التي لا يختلف فيها الكثرة
 غير محسوس بل معقول صريح وكذا الحال في كل كلى **اقول** يريد
 التشبيه على فساد قول من زعم ان الوجود هو المحسوس وما في حكمه وهم
 المشبهه ومن يجري مجرى بهم من يدعن لقوته الوهمية الحاكمة على ليس من شأنه
 ان يكون محسوساً حكمها على المحسوسات فقوله ان الوجود هو المحسوس
 قضية وان ما لا يتأله الحس بجوهرة ففرض وجوده محال كعكس نقيض لها
 والحجج بها هو الذات وانما قال بجوهرة لانهم لا يجوزون وجود شئ يتأله
 الحس بافعالها لا بذاته قوله وان ما لا يتخصص بمكان او وضع بذاته كالجسم

اوليست ما هو فيه كاحوال الجسم فلا حظه من الوجود ايضا لما سبق وذلك
لان المحسوس حاله مكان او وضع بذاته وهو اما جسم او جسماني وهم ينكرون وجود
ما لا يكون جسما او جسمانياً والشئ فيه على نفاذ قولهم بوجود الطبائع المعقولة
من المحسوسات لان حيث هي عامة او خاصة بل من حيث هي مجردة عن القواشئ
من الاولين والوضع والكبر والكيف مثلاً كالانسان من حيث هو انسان الذي
هو جزء من زبد او من هذا الانسان بل من كل انسان محسوس وهو الانسان المحصول
على الاشياء فان من حيث هو هكذا موجود في الخارج والا فلا يكون هذه الاشياء
اناسا ثم انه ان كان محسوساً وجب ان يكون الاحساس به مع لواحق كاي
ما و وضع ما متعين ومتمتع ان يكون مقولاً على الانسان لا يكون في ذلك
الاولين وعلى ذلك الوضع فلا يكون المشترك فيه مشتركاً فيه فهو ان لم يكن
محسوساً فهذا موجود غير محسوس وهو الموجود المعقول واعلم ان الانسان من حيث
هو احد الحقيقة غير الانسان الواحد فان معنى الاول هو الانسان من حيث هو طبيعة
واحدة لان حيث هو حيوان او ناطق او غير ذلك ومعنى الثاني هو الانسان المشترك
بالوحدة والاول مشترك فيه والثاني غير مشترك فيه ولذلك فسر الشئ قوله من حيث
هو واحد الحقيقة بقوله بل من حيث حقيقة الاصلية التي لا يختلف فيها وبقى
الفاظ الكتاب ظاهرة واعترض بعض المعترضين على هذا البيان بان الانسان مشترك
موجود في العقل لافي الخارج والمطلوب اثبات موجود في الخارج غير محسوس
وينحل الاعتراض بالفرق بين طبيعة الانسان التي يعرض له الاشتراك وعدمه
وبين الانسان المتأخوذ مع الاشتراك فان الاول يوجد في الخارج والعقل والثاني
يوجد في العقل فقط على ما مرست الاشارة اليها وهم وتنبيهه وعل قائلاً منهم يقول
ان الانسان مثلاً انما هو انسان من حيث له اعضاء من يد وعين وصاحب غير
ذلك ومن حيث هو كذلك فهو محسوس فشبهاه ويقول ان الحال في كل عضو كل
مما ذكرته او تركبة كالحال في الانسان نفسه هذا الوجه ان يقول انكم قد اشتدتم
في الانسان المعقول تجريدة من الوضع والكبر والانسان لا يعقل الا وله اعضاء ذوات
اقدار متناهية الاوضاع على ما يتخيل منه ويحسن ان الشئ لم يشغل بايضاح الحال

في معقولية الانسان لان الاشغال بالمثل انما يكون خروجا عن المقصود بل ينه
على ان الحال في كل واحد من الاعضاء او الاجزاء في كونه ذاتا طبيعية معقولة
غير محسوسة كالحال في الانسان نفسه فذهب به انه لو كان كل موجود
يحيط بدخل في الوهم والحس كان الحس والوهم يدخلان في الحس والوهم ولكان
العقل الذي هو الحكم الحق يدخل في الوهم ومن بعد هذه الاصول فليس شيء
من العشق النخل والوجل والغضب والشجاعة والحيث مما يدخل في الحس والوهم
وهي من علائق الامور المحسوسة فاطنك بموجودات ان كانت خارجة عن
عن درجة المحسوسات وعلائقها اقوال لما ينه على ان في كل محسوس شيئا
ليس محسوس ولا موهوم لم يقتصر على ذلك بل ينه ايضا على ان الحس نفسه ليس
بمحسوس وكذلك الوهم وعلى ان العقل الذي يميز بين الحس والمحسوس الوهم
والموهوم ليس بموهوم فضلا عما ان يكون محسوسا وينه ايضا على ان المحسوسات
علائق غير محسوسة ولا موهومة وهي طبائعه الامور المدركة بالوهم كالعشق
والنخل وغيرهما فان اشخاصها مدركة بالوهم وان لم يكن مدركة بالحس
الظاهر واما طبائعها فليست بمدركة باحدهما اصلا واذا كان حال الحواس
والمحسوسات وعلائقها هذه فاذا ثبت وجوب اشياء خارجة عن هذه الاثر
بالذات هي ولي بان لا يكون محسوسة ولا موهومة **تدني**
كل حق فانه من حيث حقيقته الذاتية التي هو بها حق فهو متفق واحد غير
مشابها اليه فكيف ما به يقال كل حق وجوه **اقول** الحق ههنا اسم فاعل في
صيغة المصدر كالعدل والمراد به ذو الحقيقة وهو بمعنى المصدر يدل بالاشتراك
على معان منها الوجود في الاعيان مطلقا ومنها الوجود الدائم ومنها حال العقول
او العقول الذي يدل على حال الشيء الخارج اذا كان مطابقا للواقع فهو صادق باعتبار
الى الامر وحق باعتبار نسبة الامر اليه والمراد ههنا هو المعنى الاول واعلم ان مقصود
من اثبات موجود غير محسوس انما كان هو اثبات مبدء الوجود غير محسوس
فلما بين ان كل موجود في الاعيان فانه من حيث حقيقته الذاتية التي هو بها
حق اي حقيقته الجردة من العوارض الغريبة للشخصة التي هو بها غير قابل

للاشارة المحسية صرخ بالمقصود وهي ان المبدأ اعم الاول الذي يبطي كل
وهي حقيقة تخفقه وثبوتها كيف لا يكون كذلك وهذا الكلام هو تصريح
بالمقصود مما مضى ولذلك سماه تدنياً والتفاضل الشارح ظن انه الحق
للمبدأ الاول سبباً للحقائق في ذلك على وجه التمثيل فحكم بان البيان
اقتضى وليس كذلك فانه انما حكم حكماً كلياً على كل حقيقة بما هي حقيقة
فترتيب كيف يتوهم خروج ما هو محقق كل حقيقة عن حكم ثبت على كل
حقيقة تلبيةً الشئ قد يكون معلوماً باعتبار لهية وحقيقته وقد يكون
معلوماً في وجوده واليك ان يعتد ذلك في المثلث مثلاً فان حقيقته متعلقة
بالسطح والخط الذي هو ضلعه وهو مائة من حيث هو مثلث وله حقيقة المثلثية
كانهما علتاه المادية والصورية وما من حيث وجوده فقد يتعلق بجله
ايضاً غير هذه ليست هي علتة تقوم مثلثية ويكون جزءاً من حدها وتلك
هي الفاعلية او العلة الغائية التي هي علتة فاعلية لعلته العلة الفاعلية
يريد ان يشير الى العلة وهي اما علل المهمة الشئ او علل لوجوده والاولى ينقسم
الى ما يكون الشئ به بالقوة وهو المادة والى ما يكون الشئ به بالفعل وهو
الصورة والثانية ينقسم الى ما يكون علتة بمقارنة الذات او بمباينتها والاخر
هو الموضوع والثاني ينقسم الى ما يكون علتة هو لايجاد نفسه او لكونه غلبة
لايجاد بان يكون الايجاد لجله والاخر هو الفاعل والثاني هو الغائية والمادة و
الموضوع منها ليست من العلل الموجبة بخلاف الباقية والجنس والعنصر سبل
وان كانا مقامين للنوع لكنهما ليسا من العلل لان كل واحد منهما عن النوع
مقول على الباقين بانه هو والعلل والعلولات لا يكون كذلك واذا تبين
ذلك فقول الشئ الشئ قد يكون معلوماً الى قوله كأنهما علتاه المادية
والصورية اشارت الى العلة المهمة وانما قال كأنهما علتاه ولم يقل هما
علتاها لان المثلث لا مادته ولا صورته فانه كالمادة والصورة تكونان
للاجسام المركبة وايضاً السطح ليس بحال الخط على الوجه الذي يكون للمادة
للمادة والخط ليس بصورة له لان نهاية المادة لا يكون صورة فيه وليس

وفصل للثالث لانهما ليسا بمقولين عليه ولا هو عليهما بل هما اجزاء ان له
في الوجود ولذلك يشبههما بالمادة والصوت لا بالجنس والفصل وقوله
واما من حيث وجوده فقد يتعلق لعلة اخرى الخارجية الى علل الوجود لما
اقتصر على الفاعل والغاية لمحصل مقصودة ههنا بهما ولم يذكر الموضوع
او لفظه في قوله فقد يتعلق لعلة اخرى واشار بعد قوله وتلك هي الفاعلية بقوله
او الغائية الى ان الغاية لا ينفيد وجود المعلول بالذات بل ينفيد فاعلية الفاعل
نهي علة فاعلية بالنسبة الى ذلك الوصف للفاعل وعلة غائية بالنسبة للمعلول
تدبيه اعلم انك يفهم من الثالث ويشك انه هل هو موصوف بالوجود
في الاعيان ام ليس بعد ما تشك عندك انه من خط وسطه ولم يثبت لك انه
موجود في الاعيان **اقول** يريد الفرق بين ذات الشيء ووجوده
في الاعيان كما اشار الى ذلك في المنطق لكن الغرض هنا هو الفرق بين علل
يفتقر اليها الشيء في كونه موجودا كالفاعل والغاية وبين علل يفتقر
اليها في تحقق ذاته في الخارج والعقل كالمادة والصوت ولذلك
ذكر الخط والسطح الشبهتين بهما وكان الغرض هناك الفرق بين علل يفتقر
اليها الشيء في تحقق ذاته في العقل وهي مقومات مهية كالجنس والفصل
وبين سائر العلل اعني العلل الاربع المذكورة **أشارت** العلة
الموجودة للشيء الذي له علل مقومة للمهية علة لبعض تلك العلل كالصوت
او جميعها في الوجود وهي علة الجميع منهما **اقول** لما ذكر العلل
وفرقت بين علل المهية وعلل الوجود وكان هذا اللفظ مشتقا على البحث من علل الوجود
المراد ان يشير الى كيفية تعلق علل الوجود التي هي الفاعل والغاية بسلل العقل وكيفية
تعلق احدهما بالآخرى واعلم ان المعلولات تنقسم الى مالا فاد تارة لا غير الى ماله
مادة وصوتة والنقسم الاول ينقسم الى ما يوجب في الموضوع الى ما لا يوجب فيه الاول
يوجب في وجوده الى علة ليس احد لا والى ما يوجب في قبوله والثاني يحتاج
الى علة موجودة فقط والشيء المتراص لذلك هو القيم الذي لم يكن له علل المهية
والقسم الثاني هو المعلول المركب من المادة والموتة والشيء يخص البحث

به بقوله العلة الموحدة للشيء الذي له محل مقومة للمهية والعلة الموحدة
 في هذا القسم يكون علة اما للصورة وحدها او للصورة والمادة معا مثال الاول
 النجار الذي هو علة لصورة السرير دون مادته وآلية اشار بقوله علة لبعض
 تلك العلة كصورة وتمثال الثاني الحجار المزارق الذي هو علة لصورة
 الجسم ومادته معا واليه اشار بقوله او لجميعها وعلى التقديرين انما يصير بالمادة
 مادة بالفعل بسبب العلة الموحدة فيكون هي علة للجسم بين المادة و
 الصورة اعني التركيب فيكون لذلك علة للمركب والى ذلك اشار بقوله وهي
 علة للجسم بينهما قول **والعلة الغائية التي لاجلها الشيء علة بمهيتها ومعناها**
لعلة العلة الغائية ومعطو له في وجودها فان العلة الغائية علة لوجودها
 ان كانت من الغايات التي يحدث بالفعل وليست علة لعليتها ولا لعلتها
اقول مهية الغاية ومعناها اعني كونها شيئا ما غير وجودها والمعطولات
 ينقسم الى مبدع والى محدث على ما سياتي في بيانه والغاية في القسم الاول يوح
 مقارنه لوجود المعلول بمأهيتها ووجودها معا وفي القسم الثاني يوح
 متأخرة لوجودها عنه وان كانت متقدمة بمهيتها عليه والعلة
 لا يمكن ان يكون متأخرة عن معلولها فاذن وجود الغاية في هذا القسم
 لا يكون علة بل ربما كان معلولا للمعلول بوجه والعلة انما يكون هي مهيتها
 المتقدمة وعليتها يكون ان يجعل الفاعل فاعلا بالفعل فهي علة لغائية الفاعل
 والفاعل يكون علة لصيرورة تلك المهية موجودة فمهمة الغاية يكون علة
 لعلة وجودها لا مطلقا بل على بعض الوجوه ولا يلزم من ذلك دور وقول الشيء
 ظاهرا واضاقدا الغاية بقوله ان كانت من الغايات التي تحدث بالفعل ليصير اليها
 خاضعا بالقسم الثاني واعترض الفاضل الشارح بانهم يثبتون لافعال الطبيعة
 غايات غائية والقوى الطبيعية لا شعور لها فلا يمكن ان يقال تلك الغايات
 موجودة في اذهانها ولا ان يقاها موجودة في الخارج لان وجودها متوقف
 على وجود المعلول فاذن تلك الغايات غير موجودة وغير الموحدة لا يكون
 علة للموجود ولا خلاص عنه الا بان يقاها ليس للافعال الطبيعية غايات والحج

ان الطبيعة ما لم تقتض لذاتها شيئا كائن ما مثلاً لا يحرك الجسم الى حصول ذلك
 الشيء فكون ذلك الشيء مقتضاه امر ثابت دل على وجود ذلك الشيء عليها
 بالقوة وشعور ما لها به قبل وجودها بالفعل فهو العلة الغائية لفعلها اشارة
 ان كانت علة اولى فهي علة لكل وجود وعلته حقيقة كل موجود في الوجود اقول
 العلة الاولى لا يمكن ان يكون صورة لوجوب تقدم الفاعل بالاطلاق عليها
 ولا مادة لوجوب تقدم الفاعل عليها اما بالاطلاق واما في صيرورتها مادة بالفعل
 ولا غاية لوجوب تقدم سائر العلل عليها بالوجود فاذن ان كان في الوجود
 علة اولى فهي علة فاعلية لكل وجود معلول وكل صورة او مادة هما علتان
 لتحقيق اي معلول كان في الوجود فليكن كل موجود اذا التفت اليه
 من حيث ذاته من غير التفات الى غيره فاما ان يكون بحيث يجب بالوجود في نفسه
 او لا يجب فان وجب فهو الحق بذاته الواجب جوده من ذاته وهو القويم وان لم يجب
 لم يجب ان يبق اذ مستقيم بذاته بعد ما فرض موجوداً بل ان قرن باعتباره ذات
 شرط مثل شرط عدم علته صار مستغنياً او مثل شرط وجود علته صار واجباً وان لم
 يقترب بها شرط الى حصول علة ولا عدوها بقي له في ذاته الامر الثالث وهو كما
 فيكون باعتبار ذاته الشيء الذي لا يجب ولا يمتنع فكل موجود اما واجب لوجود
 بذاته واما ممكن الوجود بحسب ذاته اقول يريد قسم الموجود الى الواجب لذاته والممكن
 لذاته والفاظه ظ قوله فهو الحق بذاته اي الثابت الدائم بذاته والقويم
 هو القاهر بذاته غير متعلق الوجود بغيره على الاطلاق وهي اسم من اسماء الله تعالى
 اشارة ما حقه في نفسه الامكان فليس يصير موجوداً من ذاته فانه ليس
 وجوده من ذاته اولى من عدمه من حيث هو ممكن فان صار احدهما اولى فلهضو
 شيء او غيبة فوجود كل ممكن الوجود هو من غيره اقول يريد بيان ان الممكن
 لا يوجد الا لعلته تغايرة وتقريرة ان الممكن ما ان يحتاج ذاته في ان يكون موجودة
 الى غيرها ولا يحتاج والثاني باطل لاستحالة ترجيح احد الشيعيين متساويين من
 غير مرجح فاذن الاول حق والشيخ اشارة بقوله فليس يصير موجوداً من ذاته
 الى فساد القسم الثاني وقوله فانه ليس وجوده من ذاته اولى من عدمه من حيث

هو ممكن الى استحالة الترجيح من غير مرجح وتبقى له فان صار احدهما الى شخصي
او غير شخصي الى ان الحق هو القسم الاول تلخيصه اما ان يتسلسل ذلك الى غير ذلك
فيكون كل واحد من احاد السلسلة ممكنة في ذاته وبالحجة متعلقة بها فيكون
غير واجبة ايضا ويجوز تغييرها والزم هذا بياناً أقول يريد اثبات واجب الوجود
لذاته وتقريرا لكلام بعد ثبوت احتياجه الممكن الى الغير ان ذلك الغير اما واجب
او ممكن والكلام في ذلك الممكن كالقلام في الاول فاما ان ينتهي الى واجب او يدور
الاحتياجه او يتسلسل الى غير النهاية والشيخ لم يذكر القسم الاول لانه المطلوب
ولا الثاني لانه ظاهر القسار وبسبب آخر يذكره في ما بعد بل ذكر الثالث و اراد
ان يبين لزوم المطلوب منه فبين في هذا الفصل ان سلسلة الممكنات على تقدير
وجوبها محتاجة الى شئ خارج عنها يجب هي به قال الفاضل الشارح يمكن
ان يقرر البرهان عليه من غير ذكر تقسيمات ويمكن ان يقرر بتقسيماته والشيخ قرر على الوجه الاول
في ذلك الفصل وعلى الثاني في الفصل الذي يليه وانتدبر على الوجه الاول والممكنات
لو تسلسلت لم يكن لها بدا من شئ يحتاج اليه حجة ان الاحاد الممكنة وكل
واحد منها وكل موجود مغاير لها ولا حادها واجب ان ياتي خارجا عنها
وان لا يكون ممكناً اذ لو كان ممكناً لكان منها فاذن هو واجب قال ايضا هذا الفصل
وقد قوت على بيان ان السبب لا يوجب ان يكون متقدماً بالزمان على المسبب اذ
لوجاه ذلك لما متغير استناد كل ممكن الى آخر قبله لا الى اول وذلك عندهم
حائز اما اذا ثبت ان السبب لا بد من وجوده مع المسبب فحصول التسلسل
لكانت احوال سباب والمسببات معاً و كاره البيان مستقيماً لكن الشيخ تساهل فيه هنا
اذ كان في عزمه ان يذكر في اول الاطراف الخمس وأقول على هذا الكلام موافقة لغيره
وهي ان استثناء الشئ الى ما قبله بالن مان محر لانه استثناء الى مصدر وم فالواجب
ان يتقن ان هذا البيان موافق على بيان امتناع بقاء المعلول بعد انقضاء العلة
بالزمان لان كل واحد من السلسلة لو كان غير باق الا في زمانين فيكون
في احدهما معلولاً لما تقدم عليه وفي الثاني علة لما تأخر عنه لكن اسناد كل
ممكن الى آخر قبله لا الى اول ومواد هذا الفاضل هو هذا المعنى ما اعترض المشرك

وهو ان اطلاق الجملة على ما لا يتناهى لا يصح فلفظي لا ينبغي ان يدل تحت والاجزاء
المعنوية امثاله شرح كل جملة كل واحد منها معلول فانها يقتضي
علة خارجة عن اتحادها اقول يريدان سلسلة الممكنات على تقدير وجودها
محتاجة الى شئ خارج عنها على وجه الابطس فعمل الدعوى اعلمها خذ اياها حكم
على كل جملة سواء كانت متناهية او غير متناهية بشرط ان يكون كل واحد
منها معلولا لا احتياجا الى شئ خارج عنها قوله وذلك لانها اما ان يقتضي
علة اصلا فيكون واجبة غير ممكنة وكيف يتأتى هذا وانما يجب باحادها اقول هذا
تقرير البرهان بالنسبة الى قسمين احدهما ما ذكره واوضحه فسادا والقسم الاخر
وهو ان يقتضي علة تنقسم الى ثلاثة اقسام لان علة الجملة اما ان يكون كل
الاحاد او بعضها او شيئا خارجا عنها اقول واما ان يقتضي علة هي الاحاد باسرها
فيكون معلولة لذاتها فان تلك العلة والجملة والكل شئ واحد واما الكل
بعضي كل واحد فليس يجب به الجملة بيان فساد القسم الاول ووجهه ان كل
الاحاد اما ان ياد به الجملة او اراد به كل واحد والا ول بطلان نفس الشئ لا يكون
علة لها والثاني بطلان علة الشئ يجب ان يكون مقتضية له ووجهه بكل واحد
ليس بمقتضى للجملة واذ علم ان حصول الجملة من اجزائها يكون على ثلاثة انواع
احدها ان لا يحصل هناك عند اجتماع الاجزاء شئ غير الاجتماع كالعضية الحاصلة
من اتحادها والثاني ان يحصل مع الاجتماع هيئة او وضع ما متعلقة بالاجتماع
كشكل البيت الحاصل مع اجتماع الجدران والسقف والثالث ان هناك
بعد الاجتماع شئ اخر هو مبدأ فعل واستعدادا كالمزاج الحاصل بعد تركيب
الاسطقسات والاصل في الاول هو شئ مع شئ فقط وفي الثاني هو صورة شئ مع شئ
وفي الثالث هو شئ من شئ ولما كانت الجملة المفروضة هنا من النوع الاول
حكم الشيخ عليها بان الاحاد والجملة والكل شئ واحد قوله واما ان يقتضي علة
هي بعض الاحاد وليس بعض الاحاد اولي بذلك من بعض ان كان كل واحد
منها معلولا لان علة اولي بذلك اقول هو بيان فساد القسم الثاني ومعناه ان كل واحد
من الجملة لما كان معلولا فلم يكن بعض الاحاد بالعلية الاولى لان كل بعض فرض

علة فالبعث الذي هو علة ذلك البعث ولي منه بالعلة قوله واما ان يقتضى علة
خارجية عن الآحاد كلها وهو الباقي تعالى اشار اقول متعلاظ وفساد الاقسام المذكورة
دل على صحة هذا القسم اشارت الى كل علة جملة هي غير شئ من احوالها هي علة
اولا الآحاد الجملة والا فليكن الآحاد غير محتاجة اليها فالجملة اذا تمت

بالاحادها لم يحتج اليها بل ربما كان شئ ما علة لبعض الآحاد دون بعض فلم يكن
علة للجملة على الإطلاق اقول لما ثبت ان كل جملة من معلولات يفرض هي محتاجة الى علة
خارجية اراد ان يبين ان علة الخارجة ان كانت علة لتلك الجملة على الإطلاق كانت
اولا علة لواحد واحد من الآحاد وتبينها بالخلف ففرض كل واحد من الآحاد غير
محتاج اليها ولزم من ذلك كون الكل غير محتاج اليها وذكر ان هذا الفرض ممكن الوقوع
بخلاف الاول لانه يلزم منها ان لا يكون علة للجملة علة لها على الإطلاق قال الفاضل الشافعي
لما كان امتناع كون بعض الآحاد علة للجملة انما يتبين بان يقال بعض الآحاد ليس
بعلة لجميع الآحاد لانه ليس بعلة لنفسه ولا لعلة وكل طالع ليس بعلة لجميع الآحاد
ليس بعلة للجملة فادرج هذا الفصل لبيان المقدمة الاخيرة واقول لو كان مرادة ذلك
لما قيد علة الجملة في صدر الفصل بكونها غير شئ من احوالها والا شبه ان مرادة بيان ان
التمكنات لما افترقت جملة الى علة خارجة فتلك العلة يجب ان يكون علة ايضا لآحادها
افراحا كما قد مناها اشارت الى كل جملة مرتبة من عللى ومعلولات على الولاء وفيها
علة غير معلولة هي طرف لانها ان كانت وسطا هي معلولة اقول قد تبين مما مر ان كل
مشتتة على عللى ومعلولات مترتبة متوالية سواء كانت متناهية او غير متناهية
ان المشتتة على علة غير معلولة احتاجت الى علة خارجة عنها فذكر ههنا انها
ان اشتملت على علة كانت تلك العلة طرفا لا محالة فكانت ولجهة غير ممكنة
اشارت الى كل سلسلة مترتبة من عللى ومعلولات كانت متناهية
او غير متناهية فقد ظهر انها اذا لم يكن فيها الا معلول احتاجت الى علة خارجة
عنها لكنها اتصل بها لا محالة طرف فظهر انه ان كان فيها ما ليس بمعلول فهو طرف
ونهاية فكل سلسلة يترتب الى واجب الوجود به انه اقول كلما فرغ من بيان المقدمات
التي لا تحتاج للظفر ان كل سلسلة مترتبة من عللى ومعلولات كانت متناهية

او غير متناهية فالأجل ما ان لا يكون مشتقة على حلة غير معلولها ويكون مشتقة
عليها والقسم الاول يقتضي احتياجها الى حلة خارجة عنها هي طرف لها لا حلة ولا يمكن
ان يكون تلك الخارجة ايضا معلولة لان السلسلة المفروضة لا يكون سلسلة
تامة بل قطعة من سلسلة تامة والكلام في حلة السلسلة والقسم الثاني يقتضي اشتغالها
على طرف فعلى التقديرين لا بد من طرف والطرف واجب كما امر فاذا كان كل سلسلة
يتم الى واجب الوجود بلذاته وهو المظهر وهناك قد تم البرهان الذي اراد الشرح
واعلم ان الدوران كان ظاهرا نفسا ولكن على تقدير وجوده يلزم منه
المتضمن ايضا لانه يشتمل على حلة متناهية كل واحد منها معلول ولما كانت
البيان المذكورة متناهية ولا له لم يقرب بالشجرة فسمّاها شجرة وفي بعض النسخ تنبيه كل
اشياء مختلفة باعيانها ويتفق في امر مقوم لها فاما ان يكون ما يتفق فيه لا يزم من
لوازم ما يختلف به فيكون للختلفات لا يزم واحد وهذا غير منكر واما ان يكون
ما يختلف به لا يزم ما يتفق فيه فيكون الذي يلزم الواحد مختلفا متقابلا وهذا
منكر واما ان يكون ما يتفق فيه عارض عرض لما يختلف به وهذا غير منكر واما ان يكون
ما يختلف به عارض عرض لما يتفق فيه وهذا ايضا غير منكر **اقول** هذه قسمتها الى
في بيان نوعين واجب الوجود وتقريرا لها ان الاشياء قد تختلف بالاعيان كما هذا
الشخص وفذلك الشخص وقد لا تختلف بالاعيان بل ارباب الاعتبار كالعاقلة والقول
او غير ذلك والختلفة بالاعيان قد يتفق في امر مقوم كزيد وعمر في الانسانية
وقد يتفق في امر عارض كهذا الجوهري وذلك العرض في الوجود فالختلفة بالاعيان
المتفقة في امر مقوم تشتمل على الحالة على امرين قد اجتمعا فيه احدهما ما يختلف
به والثاني ما يتفق فيه واجتماعها لا ينفك اما ان يكون معارضا متناعا من احد
الحاجين او لا يكون والاوّل هو اللزوم والثاني هو العارض واللزوم لا ينفك اما
ان يكون من جانب ما به الاتفاق ووجوب هذا القسم ليس بمنكر وهو
كالحيوان اللازم للناطق والاعجم في الانسان وغيره من الحيوانات واما ان يكون
من جانب ما به الاختلاف وهو محال متناعا كمن الحيوان ناطقا واعجم
مع هذا اذا كان ما به الاختلاف اشياء كثرية كما فرض في الكتاب

اما اذا كان شيئاً واحداً وكان لازم ما للجزء للمقوم الذي به يكون الاتفاق لو جاز
 التكثر كالتركيب منها شخصاً واحداً لا غير فيكون نوعه منحصراً في شخصه
 ذلك وهذا المراد في الكتاب لانه خارج عن القسمة بالاعتبار المذكور عليه واما
 العروض فلا هي ايضاً اما ان يكون ما فيه الاتفاق عارضاً لما به الاختلاف وجوباً ايضاً
 ليس بممكن وهو كالوجود العارض لهذا الجوهري وذلك العارض عند اطلاق هذا
 الموجود وذلك الموجود عليهما فان الوجود مقوم لهما من حيث هما موجودان
 وعارض للاثبات المختلفين بالكيفية او بالعكس ووجوده ايضاً ليس بممكن
 وهو كالانسانية العروضة لهذا وذلك عند اطلاق هذا الانسان وذلك
 الانسان عليهما فان الانسانية مقومة لهما وهي عروضة لما اختلافها من الشخصية
 وما في الكتاب غنى عن التطبيق اشراك قد يجوز ان يكون مهية الشيء سبباً للصفة
 من صفات وان يكون صفة له سبباً لصفة اخرى مثل الفصل الخاصة ولكن
 لا يجوز ان يكون الصفة التي هي الوجود للشيء انما هي بسبب ما هيته التي اسيبت

هي لوجودها بسبب صفة اخرى لان السبب متقدم في الوجود ولا متقدم بالوجود
 قبل الوجود اقول هذه مقدمة اخرى لمسئلة التوحيد ومثال كون مهية الشيء سبباً
 لصفة من صفاته كون الاثينية سبباً للزوجية كالاثنين ومثال كون صفة ما هي
 الفصل سبباً لصفة كون الناطقية سبباً للتجسية ومثال كون صفة ما هي
 الخاصة سبباً لصفة خاصة اخرى كون التجسية سبباً للخاصكية ومثال كون صفة
 ما هي العرض سبباً لصفة اخرى مثلاً كون اتصاف الجسم باللون سبباً لكونه
 من بيتا والفرق بين الوجود وبين سائر الصفات ههنا ان سائر الصفات انما يوجد
 بسبب المهية والمهية توجد بسبب الوجود ولذلك جاز صدور سائر الصفات
 من المهية وصدور بعضها من بعض ولم يخرج صدور الوجود من شيء منها
 والفاضل الشارح قد اضطر في هذا الموضوع اضطر اياضاً بسببه ان عقول
 العقلاء وافهام الحكماء باسرها مضطربة وذلك انه استدلل على ان الوجود
 لا يقع على الموضوعات بالاشتراك اللفظي بدلالة كثير من استقادهامهم وحكمهم
 ذلك بان الوجود شيء واحد في الجموع على السواء حتى صار بان جوب الواجب مساو لجوب

الممكنات تعالى عن ذلك ثم انظر الى وجوب الممكنات اصل عارضاً لمهياتها وان كان
 قد حكم بان وجوب الواجب مسأولاً لوجود الممكنات حكم بان وجوب الواجب ايضاً
 عارضاً لمهياته عز وجوب لا تعالى عن ذلك علواً كبيراً وظن انه ان لم يحل وجودها
 عارضاً لمهياته لن مآل كون ذلك الوجود مسأولاً للموجبات المعلولة واما وقوع
 الوجود على وجود الواجب ووجوب غيره بالاشتراك اللفظي ومنشأ هذا الغلط
 هو الجمل بمعنى الوقوع بالتشكيك فان الوقوع بالتشكيك على اشياء مختلفة
 انما يقع عليها لا بالاشتراك اللفظي وقوع العين على مفهوماته بل بمعنى واحد للجميع
 ولكن لا على السواء وقوع الانسان على اثنين صبه بل على الاختلاف اما بالتقديم والتأخير
 وقوع المتصل على المقدار وعلى الجسم ذي المقدار واما بالاولوية وعدمها ووقوع الواحد
 على ما لا ينقسم اصلاً وعلى ما ينقسم لوجه آخر عن الذي هو به واحد واما بالشد في
 والضعف وقوع الابيض على الثلج والعاجر والوجود جامع لمجسيم هذا الاختلاف
 فانه يقع على العلة ومعلولة بالتقديم والتأخير وعلى الجوهر والعرض بالاولوية
 وعدمها وعلى القاهر وغير القاهر كالسواد والحركة بالشدّة والضعف بل على التوافق
 والممكن بالوجوب الثلاثة والمعنى الواحد المقول على اشياء مختلفة لا على السواء
 يتمتع ان يكون مهية واحدة وجزء مهية لثلاث الاشياء لان المهية لا تختلف لاجزائها
 بل انما يكون عارضاً خارجاً لا نزيهاً ومفارقاً مثلاً كالبياض المقول على
 بياض الثلج وبياض العاجر لا على السواء فهو ليس بمهية ولا جزء مهية لها بل هو
 اصل لازم اياها صافي بخارج وذلك هو ان بين طرفي التضاد الواقعة في الالوان
 انقاساً من الالوان لانها بالبقوة ولا اسمى لها بالتفصيل يقع على كل جملة
 منها اسم واحد بمعنى واحد كالبياض والحرق والسواد بالتشكيك ويكون ذلك
 المعنى لازماً لتلك الجملة غير مقوم فكذلك الوجود في وقوعه على وجوب الواجب على
 وجوب الممكنات المختلفة بالهويات التي لا اسماء لها بالتفصيل لا أقول على مهيات
 الممكنات بل على وجوبات تلك المهيات اعني انما يقع عليها وقوع لازم خارج
 غير مقوم واذ اقرر هذا فقد انحلت مشكلات هذا الفاضل بأسرها وذلك لان الوجود
 يقع على ما تحته بمعنى واحد كما ذهب اليه الحكماء ولا يلزم من ذلك تساوي لمزوماته

التي هي وجود الواجب وحيث الممكنات والحقيقة لأن مختلفات الحقيقة قد يشترك
 في الانزاع واحد وانما اورد ههنا تشبيهة مفصلة واشير الى وجود المحالات انها اقشول
 لمن تشبهه التي زعم انه ابطال لما قول الحكماء ان انية الواجب هي مهيته فتسوله
 لما ثبت ان الوجود مشترك فهو من حيث هو وجود يقتضي اما عرض المهسية
 او لا عرضها ولا يقتضي شيئا منها والاول والثاني يقتضيان تساوي الواجب والممكن
 في العرض والآخر عرض والثالث يقتضي احتياجهما معاً الى سبب منفصل يجعل وجود
 احدهما عين عارض ووجود الآخر عارض والجباب ما عرفته من صواعق وانتمو للمشارك
 العاقر على الانوار لا بالتساوي مع ان نور الشمس يقتضي ابيضار الاشياء بخلاف سائر
 الانوار وكذلك الحرارة المشتركة مع ان بعضها يقتضي استعداد الحسوة
 او استعداد تبدل الصورة النوعية بخلاف سائر الحرارة وذلك لاختلاف ملزومات
 الوجود والحرارة بالمهية وايضا لو كان الوجود متساوياً على كل طئه لكان المختار سبب
 يقتضي العرض هو الممكن اما الواجب فلا يكون محتاجاً لان عدم العرض لا يحوج
 الى وجود سبب بل يكفي فيه عدم سبب العرض على ان الحق ما ذكرناه اولا ومنها
 قوله اتفقت الحكماء على ان عقول البشر لا يدرك حقيقة الاله ولا انها تدرك
 وجوده وكيف والوجود عندهم اولى التصور فذلك يقتضي تغاثر حقيقة وجوده
 لان دليلهما الذي عليه يقولون وبه يصحى لون قولهم انا نعقل مهية للثلاث
 مع الشك في وجوده والمعلوم تغاثره ليس بمعلوم فههنا وجوده تعالى معلوم
 وحقيقته عين معلومة فوجوده مغاثر لحقيقته والا فالفروق والجواب ان الحقيقة
 التي لا تدركها العقول هو وجوده الخاص بالخاص لسائر الموجودات بالهوية التي
 هي المبدأ الاول للكل والوجود الذي تدركه هو الوجود المطلق الذي
 هو الانزاع لذلك الوجود وسائر الموجودات وهو اولى التصور وادراك الانزاع
 لا يقتضي ادراك المثلوم بالحقيقة والا لوجب من ادراك الوجود ادراك
 جميع الموجودات الخاصة وكون حقيقته تعالى غير مدرجة وكون
 الوجود مدرجاً يقتضي مغاثر حقيقته تعالى للموجود المطلق لذلك
 الوجود الخاص تعالى ومنها قوله لو لم يكن حقيقة الواجب لا قدر الواجب

مع القبح السلبيّة التي لا مدخل لها في عليّة وجوب الممكنات فان العدم لا يكون
 علة للوجود ولا جزء منها الممكنات علة الممكنات هو الوجوب المسامى للوجود
 الممكنات والجواب ان حقيقة الواجب ليست هي الوجود العام بل هي محو وجوب
 الخاص المخالف لسائر الوجوهات بقيامه بالذات ومنها قوله انهم اتفقوا على ان الطبيعة
 النوعية يعبر على كل فرد منها ما يصح على سائر افرادها كما ذكرنا في اسباب هيولها
 الا فلا بد في ابطال مذهب فيمقراطيس في الجسم الذي لا يتجزى وفي وجوب
 كون الابدان الجسمانية في مادة واذا ثبت ذلك فالوجود طبيعة نوعية ولا يجوز
 ان يختلف مقتضياتها اعني العروض الالهية والاعروض والجواب ان الوجوب
 ليس طبيعة نوعية لان الطبيعة النوعية يكون في الاشخاص على السواء ويقع عليها
 بالمعاطى والوجود ليس كذلك ثم انه اعترض على قول الشيخ في هذا الفصل لو كانت
 الالهية مقتضية لوجوبها كانت متقدمة على الوجود بالوجود بان قال لا معنى للتقدم
 العلة بالوجود الا تأثيرها وانه يكون التالي في المتصلة المذكورة عادة للتقدم بجارية
 اخرى والجواب انا نعلم بالضرورة ان تأثير العلة مشروط بتقدمها في الوجود والشيء
 لا يكون مشروطا بنفسه وايضا هب ان تقدم هو التأثير لكن المهمة
 لا تصح بان يؤثر اذا كانت في الاعيان وحر يكون كونها في الاعيان اعم
 وجودها شرط في وجود وجودها اعني كونها في الاعيان عنها هفت ثم قل ان كانت
 المهمة قابلة للوجود مع انها غير متقدمة بالوجود عليه كذلك يكون فاعلة
 له من غير تقدم بالوجود والجواب ان كلامه هذا مبني على تصورات المهمة ثبوت
 في الخارج دون وجودها اثران الوجود محل فيها وهو فاسد لان كون المهمة
 هي وجودها والمهمة لا يجرد عن الوجود الا في العقل لان يكون في العقل
 منفكة عن الوجود فان الوجود في العقل ايضا وجوب عقل كما ان الوجود في الخارج
 وجود خارجي بل بان العقل من شأنه ان يلاحظها وحدها من غير ملائحة الوجود
 وعدم اعتبار الشيء ليس باعتبار بعدمه فان اتصاف المهمة به بالوجوب جامد
 عقلي ليس كما تصاد الجسم بالبياض فان المهمة ليس لها وجود منفرد وانما هي
 المعنى بالوجود وجود آخر حتى يجتمع اجتماع المقبول والقابل بل المهمة اذا كانت

فكونها هو وجودها والحاصل ان المهيبة انما يكون قابلة للوجود عند وجودها
 في العقل فقط ولا يمكن ان يكون فاعلة لصفة خارجية عند وجودها في العقل
 فقط ثم قال ذكر الشيخ في هذا الفصل ان المهيبة يكون علة لصفقتها وذلك يقتضي
 كونها مؤثرة من غير اقتادها بالوجود لانها لو اقتدرت به لم يكن وحدها علة بل مع
 ولا يلزم من ذلك كونها معدومة بل انما يكون مؤثرة من حيث هي هي لا من حيث هي
 موجودة او معدومة والحوادث ان عدم اعتبار الوجود مع المهيبة عند اقتضاها
 صفة لا يقتضي انفكاكها عن الوجود حالة الاقتضاء فان انفكاكها عن الوجود من حيث
 هي هي محال فضلا عن ان يكون مؤثرة فان لا يتصور كونها مؤثرة في الوجود الذي
 لا ينفك آلة التأثير عنه فهذا بيان فساد الرأي الذي ذهب اليه هذا الفاضل وهذه
 المباحث وان كانت متودية الى الاطراب غير متعلقة ببحث الكتاب في هذا الوضع
 لكن لما طال كلام هذا الرجل في هذه المسئلة التي هي اعظم المسائل كالمهيبة سنا
 في هذا الكتاب وسأتركته كان التنبية على نزال اقتداه ولجأنا لئلا نفسد عما نشأ

للمبتدئين باقتضاءه اشارات واجب الوجود المتعين ان كان تعيينه ذلك
 لانه واجب الوجود فلا واجب الوجود غيره وان لم يكن تعيينه ذلك بل لا ضرورة فهو
 معلول لانه ان كان وجود واجب الوجود لازم ما لتعيينه صار الوجود لا ضرورة
 غيره او صفته وذلك محال فهو لعله فان كان عارضا فهو لا بان يكون لعله
 وان كان مائعين به عارضا لذلك فهو لعله فان كان ذلك وما يتعين به مهتية
 واحدا فتلك العلة لخصوصية ما لذاته بحسب وجوده وهذا محال وان كان
 عروضا بعدته بين اول سابق فكلامنا في ذلك وباقي الاشارة **اقول** هذا
 الفصل يشتمل على تقرير البرهان على توحيد واجب الوجود وتقريره واجب الوجود
 ما لم يتعين لم يكن علة لغيره لان الشيء غير المتعين لا يوجب في الخارج وما لا يوجب
 في الخارج مستغن ان يكون موجدا لغيره ثم ان تعيينه اما ان يكون هو الذي
 واجب الوجود لا غير ولا يكون لذلك بل يكون لا مر غير كونه واجب الوجود
 اما القسم الاول فيقتضي ان لا يكون واجب الوجود غير ذلك المتعين وهو المطلوب
 واليه اشار الشيخ بقوله ان كان تعيينه ذلك لانه واجب الوجود فلا واجب وجود

غيرة واما القسم الثاني فيقتضي ان يكون واجب الوجوب المتعين معلولا لغيره
 لان معنى واجب الوجوب ان لا يخلو من ان يكون اما لازما لتعيينه او عارضا له او معروفا
 او ملزما له وهذه هي الاقسام الاربعة المذكورة كلها محال والى هذا القسم
 اشار بقوله وان لم يكن تعيينه لذلك بل الامر آخر فهو معلول لشئ آخر وتخصيص
 الاقسام فبين ان القسم الاول وهو ان يكون معنى واجب الوجوب لازما
 لتعيينه المعلول لغيره محال لان التعيين اما ان يكون هو مهيته او صفة مهيته
 وعلى التقديرين يلزم من كون الوجوب الواجب لازما له كون الوجوب اسبب
 مهيته للواجب وبسبب صفة لها اخرى وقد تقر بطلان ذلك في الفصل
 المقدم وذلك معنى قوله لانه ان كان واجب الوجود لازما لتعيينه
 كان الوجود لازما للمهية غير او صفة وذلك مما لا يمكن ان يكون لا يتحقق
 الا اذا كان الملزم او جزء منه علة او معلولا مساويا للزوم او الجزء منه او كانا
 معلولا علة واحدة وعلى تقدير كون وجوب الواجب لازما للتعين لا يمكن ان يكون
 علة له والا فاعد القسم الاول وعلى التقديرين الاخيرين يكون معلولا وهو محال
 ثوابه بين ان القسم الثاني وهو ان يكون وجوب الواجب عارضا لتعيينه المعلول
 لغيره اولى بان يكون محالا لان عروض ذلك الوجوب للتعين يقتضي الافتقار
 الى سبب يقتضي العرض والتعين معلول ايضا لغيره فاذا نفي افتقار
 الى الغير وذلك معنى قوله وان كان عارضا فهو اولى بان يكون محالا في اشار
 الى القسم الثالث وهو ان يكون التعين المعلول للغير عارضا للوجوب الواجب بقوله
 وان كان ما يعين به عارضا لذلك وتبين ان هذا القسم ايضا محال لانه يقتضي كون
 واجب الوجوب المتعين معلولا لما جعله متعينا بذلك التعين واليه اشار بقوله
 فهو لعله اتم كل بيان استحالة بمعنى آخر وهو ان التعين لا يمكن ان يكون
 عارضا للوجوب الواجب من حيث هو طبيعة عامة فاذا نفي عارضا له من حيث
 هو طبيعة خاصة غير عامة ولا يخلو اما ان يكون تخصص تلك الطبيعة للغير
 للتعين فبين ذلك التعين العارض له او يكون بسبب تعين آخر يخصها ولا تتم
 عرض لها التعين الاول بعد تخصصها وهذا ان القسم الاول ان التفسير

المعلول قد عرض للوجود الواجب من حيث هو صيغة لا عامة ولا خاصة ثم انبها
 قد تخصص طبيعة خاصة قد تخصص بعين ذلك التعين للمعلول وهو ثم لا يسه
 يقتضي ان يكون وجوب الواجب المتخصص معلولا لعللة ذلك التعين واشار اليه
 بقوله فان كان قد اتي وما تعين به مهية واحدة فتلك العلة علة تخصصية فالذا
 بسبب وجوب هذا الحال وللمظة ذلك اشارة الى ما تعين به المذكور قبله
 وتقدير الكلام هكذا فان كان ما تعين به الوجود الواجب وما يتعين به مهية
 الخاصة المعروفة لذلك التعين واحدا فتلك اهلة اي علة التعين المذكور
 علة لتخصصية الوجوب الواجب والقسم الثاني ان يكون التعين للمعلول قد عرض
 للوجود الواجب من حيث هو طبيعة خاصة بعد ان تخصص بتعين اخر سابق
 وهو الحال لان الكلام في ذلك التعين كاللزام في التعين للمعلول المذكور
 والى ذلك اشار بقوله وان كان عرضة بعد تعين اول سابق فكلامنا في ذلك
 وتبقى من الاقسام الاربعة قسم واحد وهو ان يكون التعين المذكور لازما للوجود
 الواجب مع كونه معلولا لغيره وهي ايضا قد لا يفتضى كون وجوب الوجود
 واحدا معلولا للغير واشار اليه بقوله وباقي الاقسام محال وما يدير استحالة
 الاقسام الاربعة باسرها بين استحالة القسم الثاني المنقسم الى هذه الاربعة
 من القسمين الاولين فتعين صحة القسم الاول منهما وهو كون واجب الوجود
 واحدا وهو المطلوب والفاصل الشارح جعل قوله واجب الوجود المتعين
 الى قوله فلا واجب وجود غير احد الاقسام الاربعة وهو كون التعين
 لازما للواجب الوجود وقوله وان لم يكن تعينه لذلك بل لا مراً آخر فهو معلول
 قسماً ثانياً وهو كون التعين عارضاً وآوياً لا يفتضى ان كان واجب الوجود لازماً
 لتعينه وجعل ذلك الى قوله اوصفته وذلك محال قسماً ثالثاً وهو كون واجب
 الوجود لازماً للتعين وقوله وان كان عارضاً فهو ولي بان يكون لعللة واجب
 الاقسام وهو كونه عارضاً للتعين قال وعند هذا ترفساً فالاقسام الثلاثة
 الاخيرة وبه صحة القسم الاول اتم الدليل ثم جعل قوله وان كان ما تعين به عارضاً
 لذلك الى قوله فكلامنا في ذلك تكرر للقسم الثاني مع مزيد بيان لبطلانه

والمراد بهذا قسم محيل عليه قوله وباقى الاقسام تحر ولا اشتباه في ان ما ذكرناه
استدلالنا على متن كلامه والله اعلم بالصواب الفاضل الشارح ذكر ايضا
ان هذه الحجة مبنيّة على كون كل واحد من وجوب الوجود والتعين امرا
شوتا حتى يصح عليهما التلازم والتعارض ولو كان احدهما او كلاهما سلبيا
لما صح ذلك وسقط اصل الدليل ثم اطلب الكلام في الاحتجاج على كونها سلبية
بحجج عنادية وابطال استدلالات ابرم على اثباتهما كذلك والحق ان الوجوب
والامكان والامتناع اوصاف اعتبارية عقلية حكمها في الثبوت والانتفاء واحد
والاشتغال بذلك ليس بنافع ولا ضار لان الشيء لم يتكلم في وجوب الوجود بل تكلم
في الواجب الوجودي الذي لا يمكن ان ينفك عنه سلبيا واما التعين فلا شك في ان طبيعته
الواحدة لا يمكن ان يتكرر بنفسها من حيث هي واحدة بل يجب ان تكثر
ان يتكرر بأمرين فيان اليها ويسمى بيان كيفية تكررها في الفصل الذي بل هذا
الفصل وقول الفاضل الشارح التعينات لو كانت شيئية لاشتراك في كونها تعينا
واختلفت بتعينات غيرها ليس بشئ لان تعينات الاشياء من حيث تعلقها بالتعينات
لا يشترك في شئ ومن حيث يشترك في شئ فليست بتعينات وقوله انضمام التعين
الى طبيعة ما يحتاج الى كون تلك الطبيعة متعينة بتعين آخر ليس بشئ ايضا
لان الطبائع يتعين بالفصول كالانواع المركبة من الاجناس والفصول او بانفسها
كالا نواع البسيطة ثم هي من حيث كونها طبيعة يصح لان يكون عامة عقلية
ولان يكون خاصة شخصية فكما ان بالضميات معنى العموم اليها يصير عامة كذلك
بالضميات التعينات اليها يصير اشخاصا ولا يحتاج الى تعيين آخر ولو كان التعين
بالفرض امرا سلبيا لما كان عدم الشئ مطلقا كما ظنه هذا الفاضل بل كان
شيئا عدميا وامثال هذه الاعداد يصح لان يصير فصلا فظلالا عن ان يكون
عوامرضا والكلام في تحقيق هذه الامور وامثالها يستدعي طولا لا يليق
ان يورد في اثناء ما لا يتعلق بها على طريق الخشوع واما قوله الواجب يساوي
الممكنات في الوجود وبيانها يتعين فيتركب من يتيه فليس بشئ ايضا لان الوجود
الغيد العارض لمهيته يباين الوجود العارض للمهيات بالاعراض الذي

لا يلزم من تقييد الوجود به تركه الا في العبارة على ان الوجود ليس طبيعة
 نوعية يميز اشياء بتعينات زائدة عليه كما ظن فائلا اعلان الاستب
 التي لها جد نوعي واحد فانما يختلف بعلى اخرى وانه اذا لم يكن مع الواحد منها
 القوة القابلة لتأثير العلى وهي المادة لم يتعين الا ان يكون من حق نوعها ان ينف
 شخصاً واحداً واما اذا كان يمكن في طبيعة نوعها ان يحمل على كثيرين فتعين
 كل واحد لعله فلا يكون سوادا ولا بياضان في نفس الامر اذا كان لا اختلاف
 بينهما في الموضوع وما يجري مجراه **اقول** قد تبين مما ذكر في الفصل المتقدم
 ان الطبيعة الواحدة التي لها جد نوعي واحد اذا لم يكن تبيينها لزم ما لمف عديتها
 كان تعدد اشخاصها بحسب علل مغايرة لها وان لم يكن مع كل واحد من الاشخاص
 قوة قابلة لتأثير تلك العلى لم يتعين تلك الشخص والقدرة القابلة لتأثير العلى
 انما يكون للمادة او بسببها فاذا ن ما لم يكن تلك الطبيعة مادية لم يتعد بالاشياء
 اما اذا كان تعيينها لزم ما لمف عديتها كان من حق نوعها ان يوجد شخصاً واحداً
 فلم يتعد بالاشخاص اذا حصلت هذه الفائدة مما ذكره العارض فيه عليها
 قافا فالقاضى الشارح ان هذه الفائدة يشتمل على حجة خاصة على ان الوجوب
 الوجودي يستحيل ان يكون نوعاً لا شياً خاصاً وبينا انه ان لم يكن كذلك في الفصل المتقدم
 وهي ان التعيين اذا كان عام حذاً للمضى للشيء لا يقتضي التعيين الى عدة منصفة
 كانت عامة شاملة للاجناس والانواع ثم اذا تبين ههنا ان المقول المتكرر
 بالتعيين العارض يجب ان يكون مادياً فان اضيفت الى ذلك ان واجب الوجود
 ليس بمادى انتج ان واجب الوجود ليس نوعاً يشترط فيه الاشخاص واما
 اعتراضه بان عدة تكرار الاشياء المتماثلة لو كانت هي تكرارها لها
 كانت المحال المتكررة المتماثلة محتاجة الى محال آخر وتسلسل فالجواب عنه
 ان الشيء الذي لا يكون بذاته قابلاً للتكرار يحتاج الى ان في ان يتكرر
 الى شيء يقبل التكرار لذاته وهو المادة واما الذي يقبل التكرار لذاته اعنى المادة
 فهو لا يحتاج في ان يتكرر الى قابل آخر بل انما يحتاج الى فاعل يكرره فقط وعلم
 ان هذا الحكم ليس هو الحكم على اشياء متماثلة كهيئتة اتفاق فان المتماثلات

بأمر عارض إنما يتكرر ما هيأتها ولا على كل أشياء متماثلة بأمر ذاتي فإن المتماثلات
 بالجنس إنما يتكرر بفصولها بل هو خاص بهما ثلاث نوعية محصورة من شأنها أن يوجد
 في الخارج غير مختلفة إلا بالعوارض ولما لم يكن الوجود كذلك ^{سقط}
 النقض الذي أوردته الفاضل الشارح بأن الوجود يتكرر في الواجب والممكن من
 غير مادة **تدنيب** قد حصل من هذا أن واجب الوجود واحد بحسب تعين ذات
 وأن واجب الوجود لا يقبل على كثرة أصلاً **القول** هذه نتيجة لما مضى وإذا لم يقوله بحسب
 تعين ذاته أن التعيين ليس نزيلاً على ذاته فإن التعيين إنما يكون نزيلاً عند كون
 الذات مقولة على كثرة اشتراكها لتمام ذات واجب الوجود من شيئين أو أشياء
 يحتمل لوجوبها ولكان الواحد منها أو كل واحد منها قبل واجب الوجود مقبلاً
 لواجب الوجود فواجب الوجود لا ينقسم في المعنى ولا في الكمال **القول** يريد في
 التركيب والانقسام عن الواجب الوجود على وجه كلي وسنفصل ذلك في
 الفصول التالية لهذا الفصل والتركيب قد يكون عن أجزاء تتقدم المركب
 كالأصناف المركبات وقد يكون عن جزء أصيل يتقدم المركب كخشبة السري
 وجزء آخر يلحقه فيحصل المركب مع لحوقه كصورة السري ولا يكون وجود الجزء
 اللاحق متقدماً على وجود السري والانقسام قد يكون بحسب الكمية كما للتوصل
 إلى الأجزاء المتشابهة وقد يكون بحسب المعنى كما للجسم إلى الحيواني والصوري وقد يكون
 بحسب أهمية كل النوع إلى الجنس والفصل وكل واحد من التركيب كالتقسيم
 يقتضي أن يكون ذات الشيء المركب والمنقسم إنما يجب بما هو جزء له مما ليس هو به
 فإن الجزء ليس هو بالكل وتقرر ما في الكتاب أن ذات واجب الوجود لتمام شيئين
 أو أشياء ليس ولا واحد منها لواجب الوجود شرح حصل منها واجب الوجود كالمركب
 من العناصر البسيطة أو كان واجب لوجود ذات أهمية أخرى غير الوجودي الواجب تصفت
 تلك الأهمية وجوب الوجوب فصارت واجب الوجود كما في الأقسام المتصفت بالوجودية الصا
 بذلك واحد كان الواحد من أجزائه يعني الأهمية المذكورة أو كل واحد منها
 كالأشياء أو الأشياء المذكورة قبل واجب الوجود ومقوله ههنا
 فواجب الوجود لا ينقسم في المعنى إلى أهمية وجوب ووجوه مثلاً ولا في الكمال

الى اجزاء متناهية قال الفاضل الشارح الجسم المركب من العنصري والصورة لا يتقدم
 احد جزئيه وهو الحيوان لان الحيوان شئ بالقوة متى حصلت بالفعل فهو الجسم ولذلك
 قال الشيخ ولكان الواحد من الاجزاء او كل واحد منها متقدماً اقول الحيوان كائن
 الفاسدات يتقدم بالزمان على الجسم فضلاً عن الذات فحل ذلك الجزء على ما هو
 في الصورة اولى وقال ان قيل لعل المهمة المركبة وان كانت ممكنة فلافتقار
 الى اجزائها لكنها واجب الوجود لا يستغناء عن السبب الخارجى وذلك بان يكون
 اجزائها واجبة اجباً بان الواجب من اجزاء ذلك المركب يمتنع ان يكون الا واحداً
 لما من والباقي يكون معلولاً له وذلك الجزء يكون غير مركب قال فظهر من ذلك
 ان هذه المسئلة مبنية على مسئلة التوحيد ولذلك اخرها الشيخ عنها اقول المطلق
 ههنا كونه المركب ممكناً في ذاته وهو ليس بمتعلق بمسئلة التوحيد اقول
 بانه مبنى عليه لا يخلو من تعسف وذلك ظاهر اشراك كل ما لا يدخل
 الوجود في مفهوم ذاته على ما اعتبرنا قبل فالوجود غير مقوم له فمهمة
 ولا يجوز ان يكون لازماً لذاته على ما بان فبقى ان يكون عن غيره **اقول**
 الداخل في مفهوم ذات الشئ اجزاء مهمة بالقياس الى مهمة واما تمام مهمة
 بالقياس الى اشخاصها على ما اعتبرنا في المنطق وكل ما ليس بداخل في مفهوم
 ذات الشئ فليس بمقوم له في مهمته بل عارض من خارج فكل ما لا يدخل الوجود
 في مفهوم ذاته بان يكون جزء مهمته او تمام مهمته فالوجود غير مقوم له فمهمته
 بل هو عارض له ولا يجوز ان يكون معلولاً لذاته على ما بان في قولنا الوجود
 لا يكون بسبب المهمة فاذا وجد من غيره فالمقصود ان الوجود داخل
 في مفهوم ذات واجب الوجود لا الوجود المشترك الذي لا يوجد الا في العقل
 بل الوجود الخاص الذي هو المبدأ الاول لجميع الموجودات واذا ليس له جزء فهو
 نفس ذاته وهو المراد من قوله مهمته هي النية **تلقبه كل متعلق**
 بالجسم المحسوس يجب به لانه اقول الجسم المحسوس هو الاحسام النوعية
 ومتعلق الوجودية ينقسم الى ما يتعلق وجوده به فقط فهو معلولاته اعني كالاته
 الثانية والى ما يتعلق وجوده به وبغيره وهو سائر الاغراض الجسمانية والاول يجب

بالجسم المحسوس فقط والثاني يجب به وبغيره وهو سائر الاعراض الجسمية والاول يجب
 بالجسم المحسوس فقط والثاني يجب به وبغيره لكن يصدق عليه ان يقرب به
 لانه لا ينافي قولنا ويجب ايضاً بغيره والمقصود ان الاعراض الجسمية كلها
 ممكنة بذاتها واجبة بغيرها قال وكل جسم محسوس فهو متكثر بالقسم
 الكمية وبالقسم المعنوية الى هيولى وصورة **اقول** المقصود بيان
 ان كل جسم ممكن وكبرى القياس قوله فواجب الوجود لا ينقسم في المعنى
 ولا في الكم **فيا سبق قال** وايضاً فكل جسم محسوس فتجد جسماً اخر
 من نوعه او من غير نوعه الا باعتبار جسميته **اقول** وهذا برهان آخر
 على ان كل جسم ممكن وبيانه ان كل جسم نوعي فتجد جسم اخر من نوعه
 ان كان ذلك الجسم عنصرياً او من غيره ان كان ذلك كياناً نوعه في شخصه
 هذا اذا اخذت الجسم جنساً اما اذا اخذته نوعاً محصلاً على ما صارت الاشارة
 اليه فتجد لكل جسم على الاطلاق جسماً اخر من نوعه بمعنى لفظه الا من قوله الا
 باعتبار جسميته لهذا نقض المعنى النفي في قوله او من غير نوعه وتقدير الكلام ان كل
 جسم نوعي فتجد جسماً اخر من نوعه ذلك او من نوعه باعتبار جسميته
 وهذه القضية صغرى البرهان وكبراه ما من وهي ان كل ما تجد مشاكلة
 من نوعه فهو معلول قال فكل جسم محسوس كل متعلق به معلول **اقول** وهو الحاصل
 من الفصل ويتبين منه ان الواجب ليس بجسم ولا متعلق به **اشارته** والواجب
 لا يشارك شيئاً من الاشياء في مهية ذلك الشيء لان كل مهية لما سواه فهي
 مقتضية لامكان الوجود واما الوجود فليس بمهية للشيء ولا جزء من مهية شيء
 اعني الاشياء التي لها مهية لا يدخل الوجود في مفهومها بل هو طار عليها
 فواجب الوجود لا يشارك شيئاً من الاشياء في معنى جنسي ولا نوعي فلا يحتاج
 اذن الى ان ينفصل عنها بمضى فصل بل هو منفصل بذاته **اقول** يريد نفي التركيب
 بحسب المهية عن الواجب فتبين اولاً انه لا يشارك شيئاً في مهية لا بمهية
 ما سواه ليس بالوجود بل انما يقتضى امكان الوجود فقط وحقيقة الواجب
 هي الوجود الواجب ثم احتراز عن ان ينقض حكمه هذا بالوجود

فيقال ان الواجب من حيث هو وجود واجب شارك الوجود الممكنة في الوجود
فقال واما الوجود فليس بمهية شئ ولا جزء شئ بل هو طار على الاشياء التي لها
مهية غير الوجود وذلك لان وجود الاشياء هو كونها في الخارج فهو
اما عارض لها من حيث هي معقولة على وجه ما فاذن واجب الوجود لا يشارك
شيئا من الاشياء في امر ذاتي جنسيا كان او نوعيا فلا يحتاج الى ان ينقسم
عن الاشياء لمضى فصل ولا عرضي بل هو منفصل بذاته لان الانفصال بعد اشتراك
في امر ذاتي يكون اما بالفصول او بالاعراض اما مع عدم الاشتراك فلا يكون
الا بالذات وأكثر اعتراضات الفاضل على ذلك مخلة بما من ذكره فلا وجه
لايادها ولا اشتغال بجوابها وقوله ان الشيء التزم في الهيات الشفا انفصال
وجود الواجب عن سائر الوجودات باصرا اذ قال الوجود لا بشرط له
مشترك بين الواجب والممكن والوجود بشرط لا هو ذات الواجب كالجواب
ان شرط عدم امر ذاتي في الاعتبار فقط والشيء لا ينفى الاعتبار عن الواجب
والشيء لا يضر باعتبار عدم شئ له مركبا وايضا الشيء المتحقق في الخارج بذاته
لا يحتاج الى انفصاله عما لا يتحقق في الخارج بذاته الى شئ غير ذاته انما يحتاج الى ذلك
في انفصاله عن متحقق لغيره قال فذاته ليس لها حدا فليس لها جنس ولا فصل
اقول قال الفاضل المشار هذا مبني على ان الحد لا يحصل الا من الجنس والفصل
وقد بينا ما فيه من البعث في المنطق والجواب عنه ان المقصود ههنا انما كان نفى
التكيب بحسب المهية عن واجب الوجود فبقي الحد مقتضى لذلك عنه تخر
ان كان المقصود هو نفى التعريف الحد في الجواب انك نقلت في المنطق عن الشيء
انه قال في الحكمة المشرقية ان الاشياء المركبة قد يوجد لها واحد وغير مركبة
من الاجناس والفصول وبعض البسائط يوجد لها لوازم يوصل اليها تصورها
الى حاق الملزومات وتعرفها بها بما لا تقصر عن التعريف الحد وهذا ما ذكرته
في المنطق ولحمزة عليه شيئا فواجب الوجود اذ ليس بمركب فلا حله
واذ هو منفصل الحقيقة عما عداه فليس له لازم يوصل الى تصوره العقل
الى حقيقة بل لا وصول للعقول الى حقيقته فاذن لا تعريف له يقوم

مقام الحد وهو **تلبية** ربما ظن ان معنى الموجود لا في موضوعه يعبر الاول
 وتعبيره عموم الجنس فيقع تحت جنس الجوهري وهذا خطأ لان الموجود لا في موضوعه
 الذي هو كالرسم للجوهري ليس نفعي به الموجود بالفعل وجوده لا في موضوعه حتى
 يكون من عرف ان زيداً هو في نفسه جوهر عرف منه انه موجود بالفعل لا في
 موضوعه اصلاً فضلاً عن كيفيته ذلك الوجود بل معنى ما يحل على الجوهري كالرسم
 ويشترك فيه الجواهر النوعية عند القوة كما يشترك في الجنس هو انه مهية و
 حقيقتها بما يكون وجودها لا في موضوعه وهذا المحل يكون على زيد وعمر ولذا استهما
 لا احلة واصاكنه موجوداً بالفعل الذي هو جزء من كونه موجوداً بالفعل لا في موضوعه
 فقد يكون له بعللة فكيف المركب منه ومن معنى زائد فالذي يمكن ان يحل على زيد كالجنس
 ليس يعبر عنه على واجب الوجود اصلاً لانه ليس ذامهية يلزمها هذا الحكم بل الوجود
 الواجب له كالمهية لغلبة واعلم انه لما لم يكن الموجود بالفعل مقولاً على القوة
 المشهورة كالجنس يصير باضافة معنى سلبي اليه جنساً نشئ فان الموجود لما لم يكن
 من مقومات المهية بل من لوازمها لم يصير بان يكون لا في موضوعه جزء من المقوم
 مقوماً والا لصار باضافة المعنى الايجابي اليه جنساً للأعراض التي هي موجودة
 في موضوعه **اقول** هذا سؤال يرد على قوله الواجب لاجنيس له وجوابه
 بالتنبيه على مفرد العباراة وعباراة الكتاب ظاهرة انتماء امره المضد يقال
 عند الجوهري على مسا وفي القوة مما نعلم وكل ما سوى الاول معلولة له والمعلوم
 لا يساوي سبداً الواجب فلا ضد للاول من هذا الوجه ويقال عند الخا ص
 بشارته في الموضوع معاقب له غير محاذ كما ان في غاية العدل طبعاً
 والا لا يتعلق ذاته بشئ فضلاً عن الموضوع فالاول لا ضد له بوجه وهو
 غنى عن الشرح **تلبية** الاول لا ضد له ولا ندله ولا جنس له ولا فصل له و
 لاحد له والا اشارته اليه الا بصريح العرفان العقلي **اقول** الند للثل والظهير
 والباقي ظاهر **تلبية** الاول معقول الذات قائمها فهو قديم في عاقله
 والعهد والمعد وغيرهما مما يجعل الذات محالاً ثم ائذ وقد علم ان ما في هذا حكمه
 فهو عاقل لذاته معقول لذاته **اقول** امر يد التباث العلم لواجب الوجود فقال الاول

معقول الذات لانه غير مادي قائم بنفسه لانه غير متعلق بالوجود بالغير فهو قديم فقد
تفسير القوم برأي عن العلائق أي عن جميع انحاء التعلق بالغير وعن العهد أي
عن انواع عدم الاحكام والضعف والدرك وما يجري مجرى ذلك فقال في كلامه عهدته
أي لم يحكم بعد وفي عقل فلان عهدته أي ضعفت وعهدته على فلان أي ما أدرك
فيه مرجعك فاصلاحه عليه وعن المواد أي عن الصولي الأولى وما بعد ها من المواد
الوجودية وعن المواد العقلية كالمهيات وعن غيرها مما يجعل الذات
بجمل زائفة أي عن الشخصيات والعوارض التي يصدر المتقول بها محسوساً أو مخيلاً
أو موهوماً والباقي ظاهر وقد حاله على ما تبين في النمط الثالث تمثيله تأمل
كيف لم يجتز ببياننا في ثبوت الأول ووحدة انيته وبرئته عن الصفات الزائفة
بغير نفس الوجود ولم يجتز إلى اعتبار من خلقه وفعله وان كان ذلك دليلاً
عليه لكن هذا الباب اشرف وأوثق أي اذا اعتبرنا حال الوجود فشهد به الوجود
من حيث هو وجود وهو يشهد بعد ذلك على سائر ما بعده في الوجود
والى مثل هذا الشئ في الكتاب الألفي سنرى بتمامنا في الآفاق وفي انفسهم
حتى يتبين له مكان الحق أقول هذا حكم لقوم ثم يقول أولو ربك
يريدك أنه على كل شئ شهيد أقول ان هذا حكم الصديقين قولك الذين يستشهدون
به لا عليه أقول المتكلمون يستدلون بحجوت الاجسام والاعراض على
وجود الخالق وبالنظر الى احوال الخلق على صفاته واحدة فواحدة والحكماء الطبيعيون
ايضا يستدلون بوجود الحركة على محرك وبامتناع اتصال المحركات لآل
نهاية على وجود محرك أول غير محرك ثم يستدلون عن ذلك على وجود
مبدع أول واما الالهيون فيستدلون بالنظر الى الوجود وانه واجب أو ممكن
على اثبات واجب ثم بالنظر فيما يلزم الوجوب والامكان على صفاته شخ
يستدلون بصفاته على كيفية صدور افعاله عنه واحد بعد واحد فانه قد
الشيخ ترجم هذه الطريقة على الطريقة الأولى بانه أوثق واشرف ونسأل
كان أولى البراهين باعطاء اليقين هو الاستدلال بالعلية على المعاني وأما
نذى هو الاستدلال بالمعلول على العلة فرما لا يعطى اليقين وهو أن

كان المطلوب علة لصيرفة الابهل كما بين في علم الابدان ثم جعل الترتيب
المتكبرتين في قوله تعالى سنبهرهم اياتنا في الافاق ونقسمهم حتى يتبين لهم انه الحق
اولم يكن بربك انه على كل شئ شهيد اعني مرتبه الاستشهاد بايات الافاق والاخر
على وجود الحق ومرتبه الاستدلال بالحق على كل شئ بانراء الطريقين ولما كانت
طريقة قومه اصدق الوجهين وسميهم بالصدقين فان الصدوق هو لازم للصدق

النمط الخامس في الصنع والابداع

يريد بالصنع إيجاد شئ مسبوق بالعدم على ما فسره في الفصل الاول من هذا النمط
وبالابداع ما يقابله وهو إيجاد شئ غير مسبوق بالعدم على ما سنبينه فيما بعد
وهو انه قد يسبق الى الوجود الامامية التي تعلق الشئ الذي يسمونه مفعولاً بالشئ
الذي يسمى فاعلاً من جملة المعنى الذي يسمى به العامة المفعول مفعولاً والفاعل
فأعلاً وتلك الجهة ان ذلك اوجد وضع وفعل وهذا اوجد وضع وفعل كل في
رجوع الى انه قد حصل للتشديد من شئ آخر وجود بعد ما لم يكن وقد يقولون انه
انما اوجد فقد زالت الحاجة الى الفاعل حتى انه لو فقد الفاعل جاز ان يبقى المفعول موجوداً
كما يشاهدونه من فقد ان البناء وقوام البناء حتى ان كثير منهم لا يفتش
ان يقبل لوجوبه على البارى تعالى لعدم ما ضربه عنه وجود العالم
لان العالم عندنا احتاج الى البارى تعالى ان اوجده اى اخرجه من عدم الى الوجود
حتى كان بذلك فاعلاً قد فعل وحصل له الوجود من عدم فكيف يخرج بعد
ذلك الى الوجود عن عدم حتى يحتاج الى الفاعل وقالوا لو كان يقتصر الى البارى
من حيث هو موجود لكان كل موجود متفقاً الى موجد آخر والبارى تعالى ايضاً
وكذلك الى غير النهاية ونحن نوضح الحال في كيفية ذلك وفيما يجب ان يعقد
في هذا القول الجمهور يظنون ان احتياج الشئ المفعول الى فاعله انما هو
للمعنى المشترك بين معاني الفعل والصنع والإيجاد وهو حصول وجود المفعول
بعد عدمه عن الفاعل اعني احداث الفاعل اياه فقط فاما حدث فقد استغنى عنه
حتى ان الفاعل بقوله المفعول موجوداً وانما حمل اهل التميز منه على ذلك
شيئاً من أحد هما مشاهدة بقاء الفعل كالبناء بعد فناء الفاعل كالبناء والبناء

الاستدلال وقد ذكر فيه وجهين احدهما ان إيجاد الفاعل للفاعل حال محو
ليكون تحصيل الحاصل وهذا خلف واذنا ان الفعل لو كان بعد حدث محتاجاً
الى الفاعل كان محتاجاً اليه في وجوده واذن لكان الفاعل ايضاً كذلك
ويتسلسل فقوله انه قد سبق الى الاوهام العامة الى قوله بعد ما لم يكن
اشارة الى تقرير الوهم حسب ما يعتقد العامة وقوله وقد يقولون انه اذا وجد
نقد زالت الحاجة الى الفاعل الى قوله وقوام البناء اشارة الى نظار هل التميز منهم
في ذلك واستدلوا بالمشاهدة وقال الفاضل الشارح وانما قال وقد يقولون
ولم يقل ويقولون لان اكثر المتكلمون لا يقولون بذلك وذلك انه
وان لم يجعلوا الجوهر حال بقاءه محتاجاً الى الفاعل لكن جعلوه محتاجاً الى الاعراض
غير باقية يوجد ها الفاعل فيه كالعرض المسمى بالبقاء عند من يتسبته منهم
او غير من سائر الاعراض عند من لا يتسبته فهو لازم وان لم يجعلوه محتاجاً
الى الفاعل في وجوده لكن جعلوه محتاجاً الى الفاعل فيما يحتاج اليه في وجوده
فاذن هم غير قائلين بزال الحاجة بعد الحدث واما من عداهم فصار القائلون
بذلك وقوله لان العالم عند الاحتياج الى الباري الى قوله حتى يحتاج الى الفاعل
اشارة الى استدلالهم الاول المذكور وقوله وقالوا لو كان مفتعداً
الى الباري من حيث هو موجود الى قوله الى غير النهاية اشارة الى استدلالهم الثاني
تنبيهية يجب علينا ان نحلل معنى قولنا الفعل وصنع واوجد الى الاحزاب
البسيطة في مفهومه ونحذف منه ما دخوله في العرض ودخل عرضي اقول
لما ذكر ان الجهود يضمن ان احتياج المفعول الى الفاعل انما كان من جهة
انه مفعول او مصنف او موجد اراد ان يحلل المعنى المشترك بين هذه
الالفاظ وهو قولنا موجود بعد عدم بسبب شئ الى اجزائه البسيطة
وتنظر فيه اجميع اجزائه معتبة في الاحتياج ام بعضها معتبة فيه فقط والباقي
مقارن لذلك البعض بالعرض لتعين المعنى المتعلق بالفاعل اقول وانما استعملت
لفظة المحدث بدل قوله موجود بعد عدم بسبب شئ للتعريف قال فنقول
انما كان شئ من الاشياء معدوماً ثم اذا ظهر موجود بعد عدم بسبب شئ فاذنا

نقول له مفعول ولا ينال لأن كان أحدهما محمولا عليه الآخر مساويا أو اعم وأخص
حتى يحتاج مثلا إلى أن يادفئ كل موجود بعد العدم بسبب ذاك الشيء ويحرك
من الشيء وصا شرع وبآلة أو بقصد اختياري أو غير أو بطبع أو تولد أو غير ذلك
أو بشئ من مقابلات هذه فلمسا نلتفت الآن إلى ذلك على أن الحق أن هذه الأمور
زائدة على كون الشيء مفعولا والذي يقابله ويكون بسببه فانا نقول له فاعل والدليل
على هذه المساوات أنه لو قال قائل فعل بآلة أو بحركة أو بقصد أو بطبع لم يكن
أورد شيئا ينقض كون الفعل فعلا أو يتضمن تكريرا في المفهوم ما للنقض مثلا
لو كان مفهوم الفعل يمنع عن أن يكون بالطبع فاذا قال فعل بالطبع كان
كان فعل ما فعل وأما التكرير مثلا لو كان مفهوم الفعل يدخل فيه
الاختيار فاذا قال فعل بالاختيار كان أنه قال الإنسان حيوان أقول معناه أنا لغبر
ههنا عن معنى الحدوث بالمفعول سواء كان أحدهما مفعولا على الآخر مساويا أو
يكون كل مفعول محدثا وكل محدث مفعولا أو اعم حتى يكون كل محدث
مفعولا ولا يتعكس أو اخص حتى يكون كل مفعول محدثا ولا يتعكس شل شغل
بيان كقيسته التقاوت بين العيينين وذكر أن المفعول إنما يكون اخص من المحدث
إذا كان معنى المحدث يصير بزيادة معنى مخصوص مساويا لمعنى المفعول وإشارته إلى
الزيادات نذكر أولا التحريك فإن المحدث قد يكون حدثا يتحرك من الفاعل وقد
قد لا يكون شل مباشرة ولا آلة والمحدث بالمباشرة تقابل المحدث بآلة من وجه وهو
ظاهر ويقابله المحدث بالتولد من وجه وذلك أن بعض المتكلمين يقولون محدث
الحركة عن الجسم مثلا حدوث بالتولد لأن الجسم محدث أولا اعتقادا آخر يقولون
ذلك الاعتقاد الحركة ويقولون لحدوث الاعتقاد عنه حدوث بالمباشرة ثم ذكر
الاختيار والطبع وهما متقابلان من وجه والحدوث بهما ظاهر فلهذا هو بيان
أن للمفعول لو كان مثلا مساويا للمحدث بالاختيار أو بالتولد كان اخص من
المحدث المطلق وإنما ذكر ذلك لأن المتكلمين يطلقون الفعل على كل أحداث
ليكون بالزيادة فاعله وهو اخص من الأحداث المطلق والمركب كما يطلقونه
على معنى يعم الأحداث ولا بداع فاستعمل ههنا على أنه مساو للأحداث

واستعمل المحدث على انه مسأ والمفعول والذي يقام له بمعنى المحدث على انه مسأ
 للمفاعل وأشار مع ذلك الى ان المتكلم ليس في هذا تخصيص بمصديق ان كان
 هذا البحث لفظيا وذلك لان الزيادات ليست مدخله في مفهوم الفعل استدلال
 عليه بان مفهوم الفعل لو كان مشتملا على بعض تلك الزيادات لكان انضمام مقابله
 ذلك البعض اليه في اللفظ مقتضيا للتأقص او كان انضمام عين ذلك البعض
 اليه مقتضيا للتكرار والعرف يشهد بخلاف ذلك قال الفاضل الشارح هذا البحث
 لغوي صريح والمتكلمون يلقبون ككون احدهما تكريرا والثاني تناقضا و
 يصحون به فلا معنى لالزام ذلك عليهم قال والانصاف ان الحق معهم لان اهل
 اللغة لا يسمون النار فاعلة للاحراق والماء فاعلا للتبريد والمرجع في امثال هذه اللفظ
 الى الادباء واذا كان الامر كذلك صح ما قلناه لا نقول ليس هذا البحث خاصا بالغة
 دون لغة ولذلك لم ينعقد الشيفر على احد الفاظ الفعل والصنع والايجاد مع اختلاف
 لا نهيا في اللغة العربية بل اوردناها جميعا تبين على ان المقصود هو المعنى المشترك
 بينهما ولما كان الفعل منها كانه ادل على ذلك المعنى مجردا والايجاد والصنع كانهما
 اشغل لا اعتبارا شئ آخر فوضع الفعل بازاء ذلك المعنى دونهما وانما عدل المتكلمون
 عن العرف لادعائهم ان لوصف التنزيل واهل اللغة بان اسم الفاعل يصابق
 قولهم انه تعالى فاعل بارادة لان الفاعل في اللغة هو الفاعل بالارادة فثبت
 الشيفر ذلك عليهم باستشهاد العرف ولو انهم قالوا نحن نصطح على تخصيص
 العرف لم يكن للشيفر عليهم سبيل فنقول هذا الفاضل ان الحق معهم
 من جهة اللغة لان اهل اللغة لا يقولون النار فاعل للاحراق ولا الماء فاعل
 للتبريد ليس بشئ والدليل عليه ما جاء في كلامهم تنقوا وابتعدوا
 اخرى فانه يفعل بالبدانكم ما يفعل بالشجاركم وقول الشاعر عذرا
 قال الله كونا فكونا فعولان بالالباب ما يفعل الخمر وامثال ذلك فانها
 اكثر من ان يحصى وبالجملة اذا جاز من حيث اللغة ان يقي فعل الدبح والخمر
 فما المانع من ان يقال فعل بخير ارادة فان ادعى احدا انه مجاز فعليه الدليل
 ان دعوى المجاز يقتضى تسليم صحة الاستعمال وذلك يدل على عدم خبره

عن التناقض على ان اهل اللغة فسروا الفعل باحداث شئ ما وهذا يدل على انه ذهبنا
اليه قال فان كان مفهوم الفعل ذلك او كان بعض مفهوم الفعل هذا فليس
يضرنا ذلك في غرضنا ففي مفهوم الفعل وجود وعدم وكون ذلك الوجود
بعد العدم كانه صفة لذلك الوجود محمول عليه فاما العدم فليس يتعلق
بفاعل ووجه المفعول واما كون هذا الوجود موصوفاً بأنه بعد العدم فليس بفعل
فاعل ولا جعل جاعل اذ هذا الوجود مثل هذا الجأيز العدم لا يمكن ان يكون الا بعد العدم
فبقى ان يكون تعلقه من حيث هذا الوجود واما وجوده ما ليس بواجب الوجود
واما وجوده ما يجب ان يسبق وجوده العدم اقول لما فكر انه اصطليح
على انه معنى الفعل هو حصول وجود بعد العدم عن سبب ما سواء كان هذا
المعنى هو نفس المفهوم منه كما اصطليح عليه او بعض المفهوم منه كما ذهب
اليه المتكلمون فان هذا الخلاف لا يضرني مقصودنا شرع في تحليل ذلك المعنى ذكر
انه يشتمل على ثلاثة اشياء وجود وعدم وكون - - - - - عندهم شديداً
ان العدم ليس متعلقاً بالفاصل منه متى - - - - - وجود بعد العدم. يبعد ليس
متعلقاً به لانه صفة واجبة لمثل هذا الوجود فان كثيراً من الممكنات يلحقها
او صاف بحسب مهيته لذاتها لا شئ اخر فيبقى ان كون المتعلق بالفاعل هو الوجود
وليس هو الوجود العام فان وجود الواجب لا يتعلق بالفاعل فاذا ن هو ما وجود
شئ غير ليس بواجب واما وجود شئ مسبوق بالعدم والاول اعلم من الثاني في
منبين في الفصل الثاني لهذا الفصل ان المتعلق بالفاعل اولاً وبالذات ايها المحدث
اذ قالوا في الشارح ان البحث ههنا ما لتعين الشئ المحتاج الى الفاعل ولتعيين
سبب الاحتياج وكلام الشيخ مجمل ومحمّل لهما الا ان حمله على الاول والى
وقال سبب الاحتياج عند الحكماء هو الامكان وعند المتكلمين هو الحدوث
وهو باطل لان الحدوث كيفية للوجود متأخرة عنه وهو متأخر عن اليجاد
المتأخر عن الاحتياج الى الفاعل المتأخر عن علة الاحتياج فلو كان الحدوث
علة الاحتياج لمتأخر عن نفسه بهذه المراتب اقول هذه فائدة ثالثة فادها لك
عن متعلقة بمثل الكتاب **تكملة** **واشياء** **الان**

الخصيصية لاى الامر ينسب فتنقول ان المفهوم كونه غير واجب الوجود
بذاته بل لغيره لا يمنع ان يكون على احد قسمين احدهما واجب الوجود لغيره
دائما والثاني واجب الوجود لغيره وقتا ما فان هذين يحيل عليهما واجب الوجود
لغيره وليسلب عنهما واجب الوجود لذاته حيث المفهوم او يمنع شيء
من خارج قوما مسبوق بالعدم فليس له اوجه واحد وهو ان مفهومه اخص
من مفهوم الاول والمفهوم من جميعا يحيل التعلق بالغير واذ كان معينان
احدهما اعم من الآخر ويحيل على مفهومه معنى فان ذلك المعنى لا اعم بذاته او
ولا اخص بعده فانيا لا نلزم معنى لا يلحق الاخص الا وقد لحق الاعم من غير عكس
لواجبهم هناك لا يكون مسبوق بالعدم يجب جوده بغيره ويمكن له في حد نفسه
لحرى ان هذا التعلق فقد بان ان هذا التعلق هو سبب الوجود الاخر وكان هذه الصفة
دائمة المحل على المعلولات ليس في حال الحدوث فقط فهذا التعلق كاي دائما وكذلك
لو كان كونه مسبوق بالعدم فليس هذا الوجود وانما يتعلق حاله ان يكون بعد العدة
حتى يستغنى بعد ذلك عن ذات الفاعل يريد ان يبين ان الوجود المتعلق بالغير
المذكور في الفصل المتقدم اهو كونه محتملا لذاته واجبا لغيره ومتعلق بالغير اعم
لكونه محتملا مسبوقا بالعدم فان بذاته يتبين فساد ما ذهب اليه الجمهور فنذكر
اولا ان الاول من هذين المعنيين اعم من الثاني وذلك لان الممكن الوجود وهو ان
بغيره دائما الى مسبوق بالعدم وهو الواجب بغيره وقتا ما فان الواجب بالغير
يشتمل هذين القسمين من حيث المفهوم الا ان يمنع شيء من خارج المفهوم فانوا
بالغير اعم من السابق بالعدم من حيث المفهوم وقد يحيل عليهما مع الثاني بالغير
وهذه نقطة جعلها صغرى قياس وكبر ان كل معينين احداهما اعم من الآخر
محتملا لغيره معنى ثالث فان ذلك المعنى يلد للاعم لا بالذات الاخص
الغيره بسبب قريبان ذلك ان ذلك المعنى لا يلحق الاخص الا وقد لحق الاعم
وعين ان يلحق الاعم من غير ان يلحق الاخص فان لو كان لحيث لا يخص
بذاته لما كان لاحقا لغير الاخص ولما ثبت ذلك ان القياس المذكور ان
التعلق بالغير الواجب بغيره او لا وبالذات والمسبوق بالعدم ثانيا وبسببه

يعنى بسبب الوجود بالغير تصور كذا في ذلك بان التعلق ليس المسبوق بالعدم بسبب
 كونه مسبوقا بالعدم وذلك لانه لو جاز ان لا يكون في حد نفسه واجبا للغير بل
 واجبا لذاته مع كونه مسبوقا بالعدم لم يكن له تعلق بالغير فقد بان ان هذا
 التعلق هو بسبب الوجه الاخر اى بسبب كونه واجب بالغير واذا ثبت
 هذا ثبت ان التعلق بالغير يكون للمسبوق بالغير دائما في حال حدوثه فقط
 بل في جميع اوقات وجوده فثبت ان هذا التعلق للمفعول كائن دائما بخلاف
 ما ظنه الجمهور ثم ذكر ان علة التعلق لو كان ايضا عدم للمفعول مسبوقا
 بالعدم على ما ظنه لكان التعلق ايضا دائما لان هذه الصفة حاصلة للمفعول
 المسبوق بالعدم في جميع اوقات وجوده وليست خاصة بحالة حدوثه
 فقط حتى يكون بعد ذلك مستغنيا عن فاعله فهذا تقر ما في الكتاب واعتذر
 الفاضل الشارح على الشيء فقال انه تكلم فيما لا حاجة اليه ولويت كلم
 فيما اليه الحاجة وذلك انه احدث في الفصل السالف في ان مقتضى الفاعل
 هو وجود الحادث ولا حاجة الى ذلك لعدم الخلاف فيه ولم يتكلم في ان علة
 الحاجة هي الحدوث ام لا والدال انهم هل يقتضي شي ثام لا وهذا هو محض الخلاف
 ومعنى قوله العلة بسبب بالغير ينقسم الى الدال على غير الدال لئلا يكون الدال
 يصح ان يكون مقتضى الفاعل والنزاع لم يقع لا فيه وهو مصادفة على المطالب
 اقول اما قوله لا حاجة الى بيان ان وجود الحادث مقتضى الفاعل اذ لا خلاف
 فيه فليس يحتاج لان من هذا الخلاف هو ان المفعول في اي شيء تعلق بقا علة فلا
 الحكماء الى انه يتعلق به في وجوده سواء كان المتعلق حادثا او غير حادث
 وقد ذهب الجمهور الى انه يتعلق به في حدوثه دون وجوده كما حكى الشيخ عنهم
 في صدر الخط واعتد به هذا الفاضل فكان من الواجب ان يتحقق في ذلك
 لتحقيق في النص السالف انه يتعلق به في وجوده ثم انه احتج الى بيان ان
 تعلق هذا النوع بالفاعل ما هو الذي يمكن الوجود متعلقا بالفاعل كونه اتفاقا لغير
 من فاعله ان التعلق حاصل في جميع اوقات هذا الوجود في وقت حدوثه فقط
 فان مطروقه يتم ذلك فذهب في هذا الفصل ولذلك سماه بالسكينة وما ظنه

المتعلق هو الوجوب بالغير فظهر ان الواجب بالغير سواء كان دائماً او غير دائماً
 متعلق بالغير في وجوده مادام موجوداً وهذا مطلوب الشيخ اما البحث عن علة
 الحاجة اهل الامكان ام هو الحدوث فليس بمفيد في هذا الموضع لان علة الحاجة لو كانت
 هو الحدوث وكان الحدوث محتاجاً في جميع اوقات وجوده لم يكن للشيء ههنا بضر
 كما صرح به في آخر الفصل ولو كان هو الامكان وكان الممكن غير موجود وغير
 متعلق بالفاعل لم يكن بناءً عليه فلذلك لم يتعرض الشيخ لهذا البحث واما قوله انه
 لم يتبين ان الدائم هل يقتضي مؤثراً لا أقول لم يتبين أيضاً لانه يبين ان الواجب بالغير
 لا ينافي الدائم وان علة التعلق بالغير هو الوجوب بالغير فالدائم ان كان واجباً
 لغيره كان مقتضياً للافلا وهذا القدر كان بحسب غرضنا ههنا ثم قال التحقيق
 ان الخلاف ههنا بين الحكماء والمتكلمين لفظي لان المتكلمين يجوزون ان يكون العالم
 على تقدير كونه اذ لا معلولاً لعلة انزلية لكنهم نفوا القول بالعلة والمعلول لا يهتد
 الدليل بل بما دل على وجوب كون المؤثر في وجوده العاقل قادراً واهل الفلاسفة
 فقد اتفقوا على ان لا يثبت ان يكون فعلاً لفاعل مختار فاذن قد حصل الاتفاق
 على ان كون الشيء انزلياً ينافي اقتضاه الى القادر المختار ولا ينافي افتقاره الى العلة
 الموجبة واذا كان الامر كذلك فظهر انه لا خلاف في هذه المسئلة أقول هذا
 صريح عن غير تراض الخصمين وذلك لان المتكلمين باسرها صدر ولا كتبهم بالاستدلال
 على وجوب كون العالم محدثاً من غير تعرض لفاعله فضلاً عن ان يكون فاعله مختاراً
 او غير مختار ثم ذكر ابعاد اثبات حدوثه انه محتاج الى محدث وان هو قد لا يكون
 مختاراً لانه لو كان موجبا لكان العالم قد بما وهو باطل جداً ثم ذكر ان لا يظهر
 انه حتمي بموافق الحدوث العالم على القول بالاختيار بل بنوا الاختيار على الحدوث
 واما القول بنفي العلة والمعلول فليس بمتفق عليه عندهم لان مشتق الاحوال من
 المعتدلة قالون بذلك من غير احتياج وايضاً اصحاب هذا الفاضل اعني الاشاعرة يثبتون مع
 المبدأ الاول قدماء ثمانية سمواها صفات المبدأ الاول فهم بين ان يجعلوا الواجب لذاته علة
 وبين ان يجعلوها معلولات لذات واجبة هي علتها وهذا شيء ان احترزوا عن التسليم به
 لفظاً فلا يخص لهم عن ذلك معنى فظهر انهم غير متفقين على القول بنفي العلة والمعلول

مع اتفاقهم على القول بالحدوث وأما الفلاسفة فلم يذهبوا الى ان الازلي يستحيل ان يكون
فعلا فاعل مختار بل ذهبوا الى ان الفعل الازلي يستحيل ان يصدر كما عن فاعل ازلي تام
في الفاعلية وان الفاعل الازلي التام في الفاعلية يستحيل ان يكون فعله غير ازلي ولما
كان العالم عندهم فعلا ازليا استدوا الى فاعل ازلي تام في الفاعلية وذلك في
علمهم الطبيعية وايضا لما كان المبدأ الأول عندهم ازليا وذلك في
علمهم الالهية ولم يذهبوا ايضا الى انه ليس بقادر مختار بل ذهبوا الى ان قدرته
واختياره لا يوجبان كثرة في ذاته وان فاعليته ليست كفاعية المختارين من
الحيلولات ولا كفاعية المجبورين من ذوى الطبائع الجسمانية على ما يستحق تسمية
الحادث ما لم يكن له قبل لم يكن فيه ليس قبلية العاحدة التي هي على الاكثري
التي قد يكون بها ما هو قبل وما هو بعد معا في حصول الوجود بل قبلية قبل
لا يثبت مع التعدد مثل هذا ففيه ايضا تجدد بعدية بعد قبلية باطلة وليس تلك
القبلية هي نفس العدم فقد يكون العدم بعد ولا ذات الفاعل فقد يكون قبل
ومع وبعد ففي شئ آخر لا يزال فيه تجدد وتصرم على الاتصال وقد علمت ان مثل
هذا الاتصال الذي تنوارث الحركات في المقادير احرى ان يكون من غير منقسمات **اقول** بل
بيان ان كل حادث فهو مسبوق بوجود غير قار الذات متصل اتصال المقادير
اعنى الزمان الا انه لا يتعرض تسمية في هذا الموضوع بعد وبينا انه ان الحادث بعد لم يكن
يكون بعديته هذه مضافة الى قبلية قدر الت قبل لا يوجد مع البعد
لا قبلية الواحد على الاثنين وامثالها التي يوجد قبل والبعد منهما معا
بل قبل نزول قبلية عند تجدد البعدية وليسست هذه القبلية هي نفس العدم
لان العدم كما كان قبل فقد يصح ان يكون بعد ولا نفس الفاعل لانه قد يكون
قبل ومع وبعد فاذا هنالك شئ آخر يتجدد ويصير فهو غير الذات وهو
متصل في ذاته اذ من الجائز ان يفرض متحركا بقطع مسافة يكون حدوث هذا
الحادث مع انقطاع حركته فيكون ابتداء حركته قبل هذا بحادث ويكون
بين ابتداء الحركة وحدوث الحادث قبلات وبعديات متصرفة ومتحددة
مطابقة لاجزاء المسافة والحركة فظهر ان هذا القبليات والبعديات متصلات اتصال

المسافة والحركة وقد تبين في البسط الأول ان مثل هذا المتصل لا يتألف من اجزاء
لا يتجزأ فاذن ثبت ان كل حادث مستمق بموجبه غير قادر الذات متصل اتصال
المقادير وهو المطلوب في الكتاب واما علم ان الزمان ظاهر الكانية خفي الهوية والشيخ
قد نبه على اينيته في هذا الفصل وسيتشيد في الفصل الذي يليه الى مهميته ولذلك
وسم احد الفصيلين بالتنبية والاخر بالاشارة وهذا المباحث يتعلق بالطبيعات
وانما اورد هاهنا لاحتمال وجه اليها وكونها غير مذكورة فيما مضى من الكتاب واما علم
انه انما نبه ههنا على وجود الزمان قبل كل حادث لوجوده القبليّة والعبدية الخاصتين
به فانه هو الشيء الذي يلحقه لذاته القبليّة والعبدية اللتان لا يوجدان معا فذلك
لان الشيء قد يكون قبل شيء آخر قبليّة بهذه الصفة لذاته بل لوقوعه في
زمان هو قبل زمان ذلك الآخر والقبليّة والعبدية للتشيعين بسبب الزمان
واما الزمان فليس بسبب شيء آخر بل ذاته المتصرفة المتجددة صالحة للحرق هذين
للعينيين به لا لشيء آخر فاذن ثبوت هذين الحسنيين يدل على وجود الزمان ولا
يصح تعريف الزمان بهما لان تصورهما لا يمكن الا مع تصور الزمان وتميزهما عن
سائر الاقسام القبليّة والعبدية بانهما اللتان لا يوجدان معا ايضا ليس بتسمية حقيقة
لان المعدول يجري مجرى نوعا في معانيها المختلفة لكن لما كان الزمان معروفا
الابدية لم يلتفت الى ذلك والقبليّة والعبدية الاحتمال بالزمان اضافات
بالزمان لا يوجدان معا الا في العقول لان الحركتين من الزمان اللذين يلحقهما
القبليّة والعبدية لا يوجدان الا في العقول معا فيكونا زجرا كاضافة
اللاحقة بهما لكن ثبوتهما في العقل لشيء يدل على وجوده معروفا فانهما الذي هو الاول من
ذلك الشيء ولذلك استدلال الشيخ بغير معنى القبليّة لتعريفه على وجود زمان يقارنه
وانما تقر هذا المعاني فقد اندفع اعتراض الفاضل بان هذه القبليّات لو كانت
موجودة في الخارج لكانت القبليّة الواحدة قسما في وجوده لغير قبليّة اخرى
ويتسلسل وذلك لان الزمان هو الموجود في الخارج الذي يمتد في بنية الزمان
وليحقه سائر ما يقع عليه بسببه في العقل اما انقباضه في فاعلى هو من الموجود
المتخصص بزمان دون زمان لانها امر اعتباري يجوز تنزيهه في جميع الازمنة وان خذ

من حيث يقع في زمان معين كان حكمه حكم سائر الموجودات في الحق قبله لا
يعتبر ها الذهن به ولا يتسلسل ذلك بل ينقطع بالقطاع لا عقبار الذهن في
يبدف ايضا اعتراضه بانهما اضافتان عقليتان يجب ان يوجد معا وقد قيل انها لا يوجد
معا هفت وذلك لانهما اضافتان عقليتان يجب ان يوجد معا هفتا هفتا في العقل
ولا يجب ان يوجد في الخارج معا ويبدف ايضا اعتراضه بان العدم لو اتصف بالقبلية
الوجودية للزم انصاف المعدوم بالوجود وذلك لان العدم المشيد بشئ ما يكون
محققا لسبب ذلك الشئ ويحق الحق الاعتبار العقلية به من حيث هو
معقول تحارته اشتغل بالمعارضة فقال سبق بعض اجزاء الزمان على بعض هو
هذا سبق المذكور في عدم الحادث ووجوه تعيينه فيلزم من قولكم هذا
ان يكون للزمان زمان آخر والفرق بان الزمان مقتضى لذاته لذلك استغنيت
القبليه والبعدية العارضتان لغيره عنه ليس بمفيد لوجهه الاول
ان اجزاء الزمان ان كانت متساوية في المهيته استحال تخصيص بعضها بعضا بالتقدم
دون البعض الآخر وان لم يكن كان القصر انما ينز عن الآخر مهيته فيكون الزمان
غير متصل بل مركبا من آفات التثاني ان تجوز في زمانه لا يوجد ان معا
في جزئين من الزمان من غير ان تغايرهما يقتضي خويل من العدم قبل وجوه الحادث
من غير ان تغايرهما قال وايضا ان قيل في الفرق ان التمهيد والقبليه والبعدية
يكن مع القول يكون كل جزء من الزمان هو او لا يكون استغنى ولا يمكن مع القول
بجاءت هو اول الحادث لانه ينافي الاشارة اليه فيقول اول الحادث اجيب بان
قولنا اليوم متأخر عن امس ليس هو الذي يوجد معه لانه لا يوجد مع امس
وان سلمنا ان معا لانه لم يوجد معه كما في المعتبة في حارة فبذلك لهما مفارقة
لذا القه كما كان المعقول منه ان اليوم يحصل في الزمان الذي حصل فيه الامس
ويعود التسلسل وان لم يكن معا لانه لو يوجد معه بل كان معا ان اليوم
لم يوجد حس كان امس فلفظ كان مشعر بوجوه الزمان وذلك يقتضي
ايضا ان يكون للزمان زمان آخر قال والقول بمعينية الزمان للحركة ايضا
يقتضي بمثل هذا الالباء وقوع الزمان في زمان آخر والحجاب ان الزمان ليس له

مهية غير اتصال الانفناء والتجدد وذلك الاتصال لا يتجزأ الا في الوهم
 فليس له اجزاء بالفعل وليس فيه تقدم ولا تاخر قبل التجربة نظر اذا فرض له اجزاء
 والتقدم والتاخر ليسا بعارضين لزمان للاجزاء ويصير الاجزاء فيهما متقدمة
 ومتأخرة بل تصور عدم الاستقرار الذي هو حقيقة الزمان يستلزم تصور تقدم
 وتأخر للاجزاء المفروضة لعدم الاستقرار لا شئ آخر وهذا معنى الحق التقدم والتأخر
 الذاتيين له واما له حقيقة غير عدم الاستقرار يقارنها عدم الاستقرار كالحركة
 وغيرها فاما يصيد متقدما ومتأخرا يتصور عرضها له وهذا هو الفرق بين
 ما يلحقه التقدم والتاخر لذاته وبين ما يلحقه بسبب غيره فانا قلنا اليوم وامس
 لم يحجب الى ان يقول اليوم متأخر من امس لان نفس مفهومهما يشتمل على
 معنى هذا التأخر اما اذا قلنا والعدم والوجود احتجما الى اقتزان معنى التقدم باحدهما
 حتى يصيد متقدما واما المحية فحياة ما هو في الزمان للزمان غير المحية الزمان اعنى محية
 بشيئين يقعان في زمان واحد لان الاول يقتضى نسبة واحدة لشئ غير الزمان الى
 الزمان هي متى ذلك الشئ والاخرى يقتضى نسبتين بشيئين يشقان كان في منسوب
 اليه واحد يا بعدد وهو زمان ما ولذلك لا يحتاج في الاول الى زمان تغاير الموصوفين
 بالمحية ويحتاج في الثانية اليه اشتراكا ولان التجرد لا يمكن الا مع تغير حال وتغير
 الحال لا يمكن الا لذي توقعه تغير حال اعنى الموضوع فهذا الاتصال اذن متعلق بحركة
 ومتحرك اعنى تغير متغير كسما يمكن فيه ان يتصل ولا ينقطع وهي الوضعية الدورية
 وهذا الاتصال يحتمل التقديران قبل قد يكون بعد وقبل قد يكون اقرب فهو كم
 مقدر للتغير هذا هو الزمان وهو كمية الحركة لا من جهة المسافة بل من جهة
 التقدم والتاخر الذين لا يجتمعان اقصى يريد بيان مهية الزمان وتقريرة
 ان التجرد والتصرم اللذين به على وجودهما في المتقدم لا يمكن ان يوجد
 الا مع تغير الحال وتغير الحال لا يمكن ان يكون الا بشيئين يصير منه التغير وهو الموضوع
 لان التغير عرض والعرض لا يوجد الا في موضوع فهذا الاتصال اذن متعلق
 بالوجود يتغير هو عرض ومتغير هو جسم محل التغير فيه ومثل هذا التغير الواضح لا
 يسمى حركة فهذا الاتصال متعلق بالوجود بحركة ومتحرك والبيان المذكور

في الفصل السابق قد دل على وجوب كون كل حادث مسبوقا بزمان وكل زمان له اول فهو حادث فاذن هو مسبوق بزمان آخر قبله ويلزم من ذلك وجوب كون الزمان متصلا لا الى اول الحركات المستقيمة لا يمكن ان يتصل لا الى اول الوجوب تناهى الامتدادات ولما سياتى في النمط السادس فاذن الزمان يتعلق بحركة يمكن ان يتصل ولا ينقطع وهى التى ضعية الدورانية له وهذا الانتقال محتمل التقدير كما مضى بيانه فهو من مقولة الكرم ومن النوع المتصل فالزمان كحرقيد والتغير اعنى الحركة وهذه ماهية وعند تنبيهها صرح بتسوية فقال وهذا هو الزمان ثم ذكر تعريفه فقال وهو كمية الحركة لا من جهة المسافة بل من جهة التقدم والتأخير اللذين لا يجتمعان وذلك لان الحركة كمية من جهة المسافة فان الحركة تزيد بزيادة المسافة وتنقص بنقصانها وكميته من جهة الزمان لان الحركة تزيد بزيادة الزمان وتنقص بنقصانها والمسافة اجزاء يتقدم بعضها على بعض مقدما وصغيرا يوجب المتقدم والمتأخر مجتمعين في الوجود والحركة يتجزأ بتجزية المسافة ويصير بعضها متقدما وبعضها متأخرا باجزاء التقدم اجزاء للمسافة وتأخرها الا ان التقدم والمتأخر منها لا يجتمعان بحال التقدم والمتأخر من المسافة والزمان هو كمية الحركة لا من جهة المسافة بل من جهة التقدم والتأخير اللذين لا يجتمعان فهذا بيان ما ذكره ههنا وقد قال في الشفاء بهذه العبارة وانت تعلم ان الحركة يلحقها ان تنقسم الى متأخر ومتقدم وانما لو جدتها المتقدم ما يكون منها في المتقدم من المسافة والمتأخر منها ما يكون في المتأخر من المسافة لكنه يتبع ذلك ان المتقدم للحركة لا يوجب مع المتأخر منها كما يوجب المتأخر والمتقدم من المسافة معا فيكون للتقدم والتأخر في الحركة خاصية يلحقها من جهة ما هما للحركة ليس من جهة ما هما للمسافة ويكونان معدودين بالحركة فان الحركة باجزائها تعد المتقدم والمتأخر فيكون الحركة لها عدد من حيث لها في المسافة تقدم وتأخر ولها مقدار ايضا بازاء مقدار المسافة والزمان هو هذا العدد والمقدار فالزمان عدد الحركة اذا انفصل الى متقدم ومتأخر لا بالزمان بل في المسافة والا كان البيان تحديدا بالذات وهذه عبارته وغرضه بيان هذا التحديد الذى ذكره التقدماء وغرضى ايراد هذه النكتة الاخيرة اشارت

كل حادث فقد كان قبل حدوثه وجوده ممكن الوجود فكان امكان وجوده حاصل
وليس هو قد تم القادر عليه والا لكان انما قيل في المحال انه غير مقدور عليه لانه
غير ممكن في نفسه فقد قيل انه غير مقدور عليه لانه غير مقدور عليه اوانه غير
ممكن في نفسه لانه غير ممكن في نفسه فبين اذن ان هذا الامكان غير كون القادر
عليه قاصر عليه وليس شيئاً معقولاً بنفسه يكون وجوده في موضوع بل هو
اضافي فيقتضي موضوع ما فالحادث بتقدمه قوة وجوده موضوع اقول بيديان
كون كل حادث مسبوقاً بموضوع او مادة وتقريرة ان كل حادث فهو قبل وجوده
اما متنع الوجود او ممكن الوجود والاول محال فالثاني حق فاذن له امكان
وجوده قبل وجوده وليس امكان وجوده هو قد تم القادر عليه لان السبب
في كون المحال غير مقدور عليه كونه غير ممكن في نفسه والسبب في كون غير
المحال مقدوراً عليه هو كونه ممكناً في نفسه والشئ لا يكون سبباً لنفسه وايضاً
كونه ممكناً امر له في نفسه وكونه مقدوراً عليه امر له بالقياس الى القادر عليه
فاذن كونه ممكناً هو امر متاخر لكونه مقدوراً عليه وهذا الامكان ليس شيئاً متحقلاً
بنفسه لان الامكان يكون لشئ بالقياس الى وجوده كما يقال البياض يمكن
ان يوحى الى صديق او بالقياس الى صديق ورته شيئاً آخر كما يتق الجسم يمكن ان يصير
ابيض فاذن هو امر متعلق بالقياس الى شئ آخر فهو مرادف في الالامى الاضافية
اعراض والا عراض لا يوجد الا في موضوعاتها فاذن الحادث يتقدم امكان
موضوعه وذلك الامكان قوة الموضوع بالنسبة الى وجوده ذلك الحادث فيه
فهو قوة وجوده والموضوع موضوع بالقياس الى الامكان الذي هو عرض
فيه وموضوع بالقياس الى الحادث ان كان عرضاً ومادة بالقياس اليه ان كان
صوتاً فهذا تقرير ما في الكتاب وآ علم ان كل امكان فهو بالقياس الى وجوده
والوجود اما بالعرض كوجود الجسم ابيض واما بالذات كوجود البياض في الامكان
بالقياس الى وجوده بالعرض فهو يكون للشئ بالقياس الى وجوده شئ آخر له او بالقياس
الى صديق ورته موجوداً آخر كما يتق الجسم يمكن ان يكون ابيض او يوحى له
البياض وليق الماء يمكن ان يصير هواءً والمادة يمكن ان يصير موضوعاً

بالفعل وظاهر ان جميع هذه الامكانات متحدة في وجودها وهو محلها او اما الامكان
 بالقياس الى وجودها بالذات للشيء فيكون بالقياس الى وجوده ولا يتخلو ما ان يكون
 ذلك الشيء مما يبين جدي موضوعا او في مادة او مهادة كما يبق البياض يمكن
 ان يوجد او ياتي ان لا يتحد بالاصوادة والنفوس وحكم هذا الامكان
 الاحتمال الى معنى اخر حكم القسم الاول ويكون معنى ضوؤه حاصل ووجوده
 ذلك الشيء وانما لا يكون كذلك بل يكون ذلك الشيء قائما بنفسه لا خلا
 له لشيء من الموجودات والذاتة ، مثل هذا الشيء لا يجوز ان يكون محدثا لانه لو كان
 محدثا لكان مسبوقا بالامر لا محالة كما هو ما كانه لا يمكن ان يتعلق بغير
 ذواته موضوعا ولا عملا لانه شيء يعلم ان يكون جوهر قائما بنفسه لكن الجوهر
 من حيث ماهيته لا بد من مضاد الى الغير والامكان مضاف فلا يكون
 الامكان هو حقيقة ذلك الجوهر واذ لو كان حقيقة فهو عارض له وقد فرض
 غير عارض لشيء هفت ولما تبين ان مثل هذا الشيء لا يمكن ان يكون محدثا فليس
 ان كان موضوعا لكان دائر الوجود وان لم يكن موجودا لكان موضوعا لغيره
 وقد ظهر من ذلك ان الاشياء المحادثة يكون اما اعراضا او صوراً او مركبات
 او نفوسا يحد مع المواد وان لم يكن حالة فيها وامكانات هذا الاشياء يكون
 قبل وجودها وتبع عنها بالقوة فيكون هذه الموجودات في موادها بالقوة وهي
 تختلف بالبعد والقرب وتزول عنها مع زوال الموجودات من القوة الى ارضها
 يقع اسم الامكان عليها بالتشكيك واما ما كان الموجبات المستندة بالذات
 فهي امور لازمة لمجباتها عند تجزئتها عن لوجودها والعدم بالقياس في وجباتها
 وكذلك الوجوب والاقتناء الا ان المسمى بالوجوب لا يمكن ان يكون
 فوق واحد وبلا متداء لا يمكن ان يوجد في الخارج والموجودات بالذات
 مهيئات كثيرة مختلفة هي موجودات العاقل بأسرها وهذه الاختلافات
 احوال للموضوعات في نفسها فلهذا ما اردت تحقيقه في هذا الموضوع لئلا
 يندكالات امثله في نفسه فيقول انه في الشاخص هو الشيء قبل
 وجوده لا نفوسه ولا صورته ولا وجوده ولا غير ذلك

بأنه موجود من بانه مقدور للقادر وذلك يقتضي تميزه عن معارضة المعارضته بالمستندات المتميزة عن الممكنات مع كونها نقياً صراً فاختلط يقتضيه عدم التميز بين
 الاعتبار العقلية والأمر الخارجية وأما قوله لو كان الامكان موجوداً لكان
 واجباً وممكناً والاول محال لكونه وضعاً لغيره والثاني محال لانه يلزم من ذلك ان يكون
 للامكان امكان فالجواب عنه ان الامكان في نفسه اعتبار عقلي متعلق بشئ
 خارجي فمن حيث تعلقه بالشئ الخارجي ليس بموجود في الخارج هو امكان بل هو
 امكان وجودي في الخارج ولتعلقه بذلك الشئ يدل على وجود ذلك الشئ في الخارج
 وهو موضوعه ومن حيث كونه قائماً بالقل موجود في الخارج وله امكان
 آخر يعتبره العقل وينقطع التسلسل بانقطاع الاختيار كما مر في المتقدم لايت
 وجود شئ في العقل دون الخارج جعل لان المحل هو وجود صورة في الذهن
 على انها صورة لموجود خارجي مع المطابقة والاعتبارات العقلية لا يوجد
 في العقل على انها صورة شئ في الخارج بل على انها احكام موجودة في الخارج
 واحكام الموجودات غير موجودة في الخارج من حيث هي احكام بل يكون
 موجودة من حيث هي محكوم عليها وآقا قوله امكان الحادث لا يجوز ان يكون
 حالاً فيه لان الحادث قبل وجوده لا يمكن ان يكون محلاً للشئ ولا يجوز ان يكون
 حالاً في غيره لان نعت الشئ لا يكون حاصل في غيره فالجواب ان امكان الشئ قبل
 وجوده حال في موضوعه فان معناه كون ذلك الشئ في موضوعه بالقوة وهو
 صفة للموضوع من حيث هو فيه وصفه للشئ من حيث هو بالقياس اليه في الاعتبار
 الاول يكون كعرض في موضوع وبالا اعتبار الثاني يكون كالضافة المضاف اليه ولما لم يكن
 وجود مثل هذا الشئ الا في غيره لم يستغنى ان يقوم مكانه ايضا بذلك الغير وأما
 قوله لما كان الامكان صفة اضافية مستدعية لوجود المتضايقين فهو انما يتحقق
 بعد ثبوت الهوية والوجود ويلزم منه تقدم الوجود على الامكان فالجواب انه
 من حيث كونه صفة اضافية انما يتحقق عند ثبوت المتضايقين ولكن كيفية ثبوتها
 في العقل ولا يجب من ذلك تقدمها عليه في الخارج لكنه من حيث تعلقه مع
 الثابتين في العقل بامس وجودي في الخارج يستدعي لا محالة وجوده

في الخارج كما مضى في المقدم بعينه وأما قوله المحكم بكون الامكان متعلقا
بموضوع او مادة منقوض بالحقول والنفوس المفارقة وبالطبع فانها ممكنة
معها غير متعلقة بموضوع ومادة فالحجاب عنه مأثور من الفرق بين الامكانين
تعلقهما بما في الخارج وان امكان مثل هذا الاشياء صفة لهما تهما المجردة
عن الوجود والعدم في العقل وهي من حيث ثبوتها في العقل موضوع والامكان
بهذا الاعتبار كعرض في موضوع وهو ايضا صفة لوجوداتها ويكون بهذا الاعتبار
كإضافة المضائق اليه وأما قوله لو قيل الشئ لا يحدث الا اذا صار وجوبه اولى لا يستلزم
الا اذا كان له مادة قلنا المقدمتان مصنفتان اما الصغرى فلان الاول واجب
لو حصلت حالة الحدوث لكان الكلام في حصولها كاللزام في حدث الحادث
ويتسلسل العلل دفعة ولو حصلت قبل الحدوث فوجود الحدوث كان متوقفا
اما على وجودها او على عدمها والاول يقتضي وجوب الحادث معها لا بعد
والثاني يقتضي وجوب الحادث قبلها كما اقتضى وجودها وأما الكبرى فلما امر
فالحجاب عنه ان الشئ لا يحدث الا اذا صار وجوده واجبا فضلا عن الاولوية
وانما يحدث مع تحقق وجوبه غير متأخر عنه ولا متقدم عليه ووجوبه
انما يتحقق بان يتم استعداد مادته او موضوعه لقبوله وذلك الاستتمام يتعلق
بشرائط يستجمعها الحركة المتصلة التي كاول لها الموجدية في الجسم لا بد اعني
على ما يشتمل العلم الالهي على بياته **قوله** قد يكون بعد الشئ من وجوب
كشيرة مثل الجدية الزمانية والمكانية وانما يحتاج الى ان من الجملة الى ما يكون
باستحقاق الوجود وان لم يستمر ان يكونا في الزمان معا اقول لا بد اثبات الحدوث
الذاتي للممكنات ولما كان تحقيق الحدوث الذاتي مبنيًا على تحقيق التأخر
الذاتي لان الحدوث وهو كون وجود الشئ متأخر عن لا وجوده تنقسم
الى زمانى والى ذاتى لانقسام التأخر اليهما اقدم الشيخ تحقيق معنى التأخر الذاتى
على اثبات الحدوث الذاتى واعلم ان تأخر الشئ عن غيره يقف خمسة معان
على ما حقق في الفلسفة الاولى واحدها بالزمان والثاني بالمرتبة لوضع
الذى نذكره في نسخة المصنف

ولما تمس بالمعلولية والاخير ان يشتركان في معنى واحدة وهو التأخر بالذات
 والمعنى المشترك هو ان يكون الشيء محتاجا الى آخر في تحقيقه ولا يكون ذلك الاخر
 محتاجا الى ذلك الشيء فلما تجر هو المتأخر بالذات عن المحتاج اليه فهو لا يحتاج الى ما
 ان يكون المحتاج اليه مع ذلك هو الذي بانقراة يفيد وجود المحتاج او لا
 يكون والمحتاج بالا اعتبارا الاول متأخر بالمعلولية وهو حركة المفتاح بالقياس
 الى حركة اليد وبالا اعتبار الثاني متأخر بالطبع وهو كالكتيب بالقياس الى الواحد
 وكالمشروط بالقياس الى الشرط والمتأخر بالمعلولية لا ينفك عن المتقدم
 بالمعلولية في الزمان وبين تقع كل واحد منهما مع ارتفاع صاحبه لان ارتفاع
 المعلول يكون تابعا لارتفاع العلة من غير انفكاك من المتأخر بالطبع يستلزم المتقدم في الوجود غير
 انفكاك من المتقدم يمكن ان يوجلا مع المتأخر با مع المتأخر فلا يمكن ان يوجلا مع المتقدم وبها
 يقال للحق مشترك تأخر بالطبع ونخصل التأخر بالمعلولية باسم التأخر بالذات والشيء استعملها في
 تقاطيعها باسم المشترك لذلك انه قال عند ذكر المتقدم بالمعلولية وان كان يقع المتقدم
 بالطبع على المتقدم بالمعلولية والذات اما في هذا الكتاب فقد سمي المشترك
 تأخر بالذات والدليل عليه انه يمثل به حركة المفتاح واليد وهو تأخر
 بالمعلولية ان الذي هو احد قسميه فهو اطلق اسم التأخر بالذات على غيره
 على القسم الآخر وهو تأخر ما بالشيء بحسب غيره فاعماله بحسب ذاته
 وهو تأخر بالطبع لا بالمعلولية وهذا التأخر عن غيره الذي بالمعنى المشترك هو تأخر
 حقيق وما سواء فليس بحقيقي لان المتأخر عن الزمان او بالمرتبة
 او اثر ضعه بالسرته يمكن ان يصيب بافرض متقدما هو هو لان المتأخر
 التأخر به هو اضر بالذات واما المتأخر بالذات فلا يمكن ان يفرض متقدما
 او هو لان مقتضى التأخر هو ذاته لا غير فلهذا خصه الشيخ باسمه
 الذي يكون باستقصاء الوجود فاعلم ان المتأخر بالمعلولية يجب ان يكون
 في الزمان مع المتقدم بالمعلولية والمتأخر بالطبع لا يجب ان يكون في الزمان مع المتقدم
 بل يمكن ان يكون وممكن ان لا يكون ولذلك حكم الشيخ على المعنى المشترك بينهما
 بالامكان الصاهر انما هو في جواب والا وجوب هو تمله وان لم يمتنع ان يكون

في الزمان معاً قال وذلك انما كان وجود هذا عن آخره ووجود الآخر ليس بمقتضى
 هذا الوجود الا الآخر حصل له الوجود ووصل اليه الحصول واما الآخر فليس يتوسط
 هذا بينه وبين ذلك الاخر في الوجود بل يصل اليه الوجود لاعتبه وليس يصل اليه
 الا ما رآ على الاخر قوله وهو بيان للتأخر بالذات تبعية في بعض اقسامه ومعناه ان
 هذا التأخر يكون اذا كان وجود هذا يعني المتأخر كالمعلول مثلاً عن آخذ
 يعني المتقدم كالعلة مثلاً ووجود المتقدم ليس عن المتأخر فما استحق المتأخر
 الوجود الا والمتقدم حصل له الوجود ووصل اليه الحصول من علته ان كان علة واما
 المتقدم فليس يتوسط المتأخر بينه وبين علته في الوجود بل يصل اليه الوجود لاعتبه
 المتأخر وليس يصل الى المتأخر من تلك العلة الا ما رآ على المتقدم وذهب لفاضل
 الشارح الى ان المراتب العلة متوسطة بين ذات المعلول ووجوده والحصول ليس
 بمتوسط بين ذات المعلول ووجوده ما لم تستأر هذا التفسير مطابقة لافاظ الكتاب
 قال وهذا مثل ما يقول حركة يدي فتحر كالمفتاح او شتر تحرك
 المفتاح ولا تقول تحرك المفتاح فتحر كتيدي او شتر تحرك يدي وان كان
 معاني الزمان فعدو بعدية بالذات هذا الراجح العقل المتقدم الذي ومعناه واخر
 اعتبر فاضل الشارح على التقدم بالعلة فقال ان كان المراد من
 تقدم العلة على المعلول كونها مسؤولة فيه كان معنى قولنا العلة
 متقدمة على المعلول هو ان المؤثر في الشيء مؤثر فيه وهذا تكرار
 خال عن الفائدة وان كان المراد شيئاً آخر فلا بد من افادة تصويره وجعل
 قول الشيخ الوجود لا يصل الى المعلول الا ما رآ على العلوية بالذات ونسبه الى المجاز
 وجعل التمثيل بحركة اليد والمفتاح بياناً اخر غير ونسبه الى الركعة
 وافتقار تقدم الشيء الذي منه الوجود على الشيء الذي له الوجود في الوجود
 معلوم ببديهة العقل وليس الغرض من هذه البيانات ولا مثله تعريفه ولا
 اثباته بل الغرض بيان امكان انفكاكه عن التقدم الزماني فان الجموع
 يظنون ان وجود التقدم الزماني شرط في وجود هذا التقدم قال شتر
 انت تعلم ان حال الشيء الذي يكون للشيء باعتبار ذاته مستحلياً عنه غير

لعل حاله من غيرة تلبية بالذات وكل موجود عن غيرة يستحق العدم لو انفردا ولا يكون
 له وجود لو انفردا بل انما يكون له الوجود عن غيرة فاذن لا يكون له وجود قبل ان يكون
 له وجود هذا هو الحق في الذات اقول لما فرغ من بيان معنى انما انفرد الذات في شرع والمقصود
 وهو اثبات الحدوث والذات للممكنات وتقريره ان حال الشيء الذي يكون له بحسب
 ذاته مع قطع النظر عن غيره انما يكون قبل حاله بحسب غيرة تلبية بالذات
 لان ارتفاع حال الشيء بحسب ذاته يستلزم ارتفاع ذاته وذلك يقتضي ارتفاع الحال التي
 يكون للذات بحسب الغير وما ارتفاع الحال التي بحسب الغير لا يقتضي ارتفاع الحال التي
 بحسب الذات وللوجود عن الغير الممكن بالذات لو انفرد عن الغير يستحق العدم بحسب
 الخارج وما بحسب العقل فلم يستحق العدم ولا الوجود لان وجوده انما يكون
 له باعتبار وجود علته وعدمه انما يكون باعتبار عدم علته وكلاهما
 مغايران له وهذه الحالة اعني التجرد عن الاعتبار لا يكون الا في العتزل
 فالحال التي لا يكون اعتبارها الغير ما العدم وما ان لا يكون له وجود ولا عدم
 وما وجوده فهو حاله بحسب الغير فاذن وجوده مسبوق اما بعلمه
 او بلا وجوده وهذا هو الحدوث والذات قال الفاضل الشارح الممكن لا يستحق
 الوجود من ذاته ولا يدبر انما يستحق الوجود فان المستحق للا وجود هو المتعبر
 فاذن وجوده مسبوق بالاستحقاق الوجودي لا بالعدم او بالوجود ثم قال
 فمحل الشبهة يستحق العدم لو انفردا ولا يكون له وجود لو انفرد
 مغالطة لانه ان اراد بالافراد اعتبار ذاته من حيث هي فهي في هذه
 الحالة لا يستحق العدم او الوجود والا كان مستغنيا لا ممكنا وان اراد
 به اعتبار ذاته مع علته فلا يكون الافراد انفرادا وانحياب عنه ان الهوية المجردة
 عن الاعتبار لا شقوت لها في الخارج فهي وان كانت باعتبار العتزل لا تجلو
 من ان يعتبر ما مع وجودها غيرا ومع عدمه او لا يعتبر مع احدهما لكنهما
 اذا قيستا الى الخارج لم يكن بين القسمين الاختلاف فرق لانها ان لم يكن مع
 وجود الغير لم يكن اصلا فاذن نفرا حها هي لا كونها اذا قيست الى الخارج وهذا
 اعني استحقاق العدم وانما باعتبار العقل فانفردا يقتضي تجريدها عن الوجود

والعدم معا ونقطة لا يكون له وجود في قول النقيض ولا يكون له وجود لو انفرد
ليست بمعنى العدد بل حتى يكون معناه انه ثبت له ان لا يكون له الوجود بل هي
بمعنى السلب فان الفعل لا يعطف على الاسم وتقدر الكلام كل موجود عن غيرك ليس
معها معنى الوجود لو انفردت مهميته وتقدر النتيجة ان تجهد تلك السهوية عن اعتبار
الوجود يكون لها قيل وجودها بالذات تنسب اليه وجود المعلول متعلق بالعللة
من حيث هي على الحالة التي بها يكون علته من طبيعة او ارادة او غير ذلك ايضا
من امور يحتاج الى ان يكون من خارج ولها مدخل في تقديم كون العللة علته
بالفعل مثل الآلة حاجة البخار الى الوقود والمادة حاجة البخار الى الخشب والمعاون
حاجة النشار الى نشارة اخرى والوقت حاجة الادمي الى الصيف او الى الداعي حاجة
الاكل الى الجوع او زوال مانع حاجة الضال الى زوال الدجى قول يريد ان يبينه على
ان للمعلول لا يتخلف عن علته التامة فذكر ان وجود المعلول متعلق بعلمته
المستقيمة لمجيب ما يحتاج اليه في علمتها بالفعل كما مضى تراشا الى بعض
تلك الامور وقسمها الى ما لا يخرج عن ذات العللة والى ما يخرج عنها والاولى كانت
المقتضية للحركة كما مع الشعور والارادة للمقتضية لها مع الشعور فان علته
هاتين الحركتين لا يحصل موجودا ابرها وكذلك الحالة التي للنفس الفاعلة
التي يصيب بها علته لحركة غير طبيعية ولا ارادية والحالة التي يكون العلل
التي هي فوق هذه العلل وقوله او غير ذلك اشارة الى القسم الثاني اعني ما يخرج
عن ذات العللة مما له مدخل في تقديم علمتها بالفعل فقد ذكر من ستة اصناف
يمكن ان يشتمل عليها قسمه وهي ايق تلك الامور يكون اما وجودية واما عدمية
والوجودية يكون اما شيئا ينضاف الى العللة ليقترن من العللية او شيئا لا ينضاف
اليها والاول اما شئ يتوسط بينها وبين معلوما كالألة واما شئ لا يتوسط
وهي اما ذات ينضاف اليها كالمعاون او وصفت لها كالداعي والشئ الذي ينضاف
اليها اما محل لفعلها كالمادة واما ليس محل لفعلها كالأزمان والعدمية كزوال
المانع قوله في الوقت حاجة الادمي الى الصيف اي حاجة متخذ الاديم وهو
منسوب الى جمع الاديم والاديم يجمع على ادمك افيق عافق والجمل الذي

معلوم دباغته ويجعل أيضاً على أكمة كدغيف وارغفة فامنسوب إليها اما ادعى
 فيتم كالف والدال او ادعى بعد كالف وكسر الدال والزمان ههنا شرط وجودي
 للوجود الصنفية في كون العلة علة بالفعل والداعي غير الارادة فان الفاعل بالارادة
 قد يكون له داع وقد لا يكون فيحدث وهو في جميع الاحوال موصوف بأنه
 فاعل بالارادة والدحين في قوله حاجة النفس الى نوال الدحين هو الباس الغير السماء
 وهو ضد الصحة وعلى نوال المانع اعتض الفاضل الشارح بأنه قيد عدمي والعلم
 لا يكون جزء من العلة الموجودة والحجاب ان الشيفر ليريق ان هذه الامور خارجة للعلة
 بل ذكر انها ماله مدخل في تمييز عليتها وصدي ورتها علة بالفعل كاشك
 ان العلة مع ما يمنعها عن التأثير لا يكون علة بالفعل واعلم ان الامر
 العدمي ليس عدماً صافياً بل هو عدم متعبد بوجود شئ وهو من حيث هو كلة لك
 امر ثابت في العقل يصح ان يكون علة لما هو مثله كالحق عدم العلة علة العدم
 ويعبر ان يكون شرطاً للوجود معلول ثابت على الاطلاق ويصير جزء من المفهوم
 عن علمه التامة اذا كان ذلك المفهوم مركباً في العقل **قال** في عدم المعلول
 متعلق بعدم كون العلة على الحالة التي هي بها علة بالفعل كان ذاتها موجودة
 لا على تلك الحالة او لم يكن موجودة اصلاً **اقول** لما ذكرنا الامور التي يتغير بها علما العلة
 وهي ما يتعلق وجود المعلول بجهلتها ذكرنا عدم المعلول يتعلق بعدم شئ
 من تلك الجهة اما عدم حال من الاحوال المستبرة في العملية بالفعل وحدها واما
 عدم ذات العلة مطلقاً **قال** فان لم يكن شئ معقوق من خارج وكان
 الفاعل بذاته موجوداً ولكنه ليس لذاته علة متوقف وجود المعاول على وجود ^{العلة}
 الحالة المذكورة فاذا وجدت كانت طبيعة او ارادة جازية او غير ذلك وجب
 وجوب المعلول وان لم توجد وجب عدمه واما فرض ان كان ما بانراة
 ابد او وقتاً ما كان وقتاً **اقول** اني اذا كان الفاعل موجوداً ولا مانع ولم يكن هو لذاته
 علة تامة بل يحتاج الى حالة من الاحوال المذكورة في وجود المعلول متوقفاً
 على وجود تلك الحالة فاذا وجد وجب وجوب المعلول لانه لم يتوقف الا عليها
 وان لم يجد وجب عدمه لانه توقف شئ بغيره جيد واما الامر

فرض ابدأ او وقتاً مادون وقت كان ما بانزائه مثله قال واذا جاز ان يكون
كل شئ متشابه الحال في كل شئ وله معلول لم يجز ان يجب عنه سبب
فان لم يسبب هذا مفعول لا يسبب ان لم يتقيد به عدم فلا مضائق بعد ظهور
اذا جاز ان يكون علة تامة موجودة لا اول لوجودها ولا آخر وهي متشابهة
الحال في كل شئ لا يتحدد لها حال ولا يزدول عنها حال ولها معلول لم يجز
ان يجب عنها دائماً وانما قال لم يجز وان كان من الواجب ان يقول وجب
عنه سرمد لان مقصوده ههنا الالة الاستبعاد فان الجموع يستبعدون
وجود معلول خارج الوجود وايضاً القطع بوجوده علة هذا شأنها مبني على بان العلة
الاولى يستبعد ان يكون لها صفة احوال يجوز ان يتغير ذلك ما لم يسبق اليه اشياء
بعد فلذلك اقتصر ههنا على الحكم بالتجوز وانزال الالة استبعاداً عما عداه من الدوام
ههنا بالسرمد لان الاصطلاح كان وقع على اطلاق الزمان على النسبة التي يكون لبعض
المتغيرات الى بعض في امتداد الوجود فقد وقع على اطلاق الدهر على النسبة التي يكون
للتغيرات الى الامور الثابتة والسرمد على النسبة يكون للامور الثابتة بعضها الى بعض
ثراً وما الى ان مثل هذا المعلوم يكون بالحقيقة مفعولاً فان لم يطلق لفظة المفعول
عليه سبب ثراً لم يتقدم عليه عدم بالزمان فلا مضائق في وضع الاسامي بعد
ظهور المعنى فظهر من ذلك ان للمفعول اعم من المحلات تنبيهه الا بداهة هو ان يكون
من الشئ وحيث لا غير متعلق به فقط دون متعلق من مادة او آلة او زمان هذا
تفسير لفظة الابداع بحسب الاصطلاح القريب من استعمال الجمهور قال يتقيد به
عدم زماناً لم يستغن عن متعلقه هذا قد كان اسلف وهو ان كل مسبب بعد فهم
مسبوق بزمان ومادة والغرض منه عكس نقيضه وهو ان كل ما لم يكن مسبباً بمادة
وزمان فلم يكن مسبباً لعدم وتبين من الظواهر تفسير الابداع اليه ان الابداع هو
ان يكون من الشئ وجوده لغيره من غير ان يسبقه عدم سبقاً زمانياً وعند هذا
ان الصنع والابداع متقابلان على ما استعملهما في صدر النظم قال والابداع على
رتبة من التكوين والاحداث التكوين هو ان يكون من الشئ وحيث مادي والاحداث
هو ان يكون من الشئ وحيث زمني وكل واحد منهما يقابل الابداع من حيث

والابداع قدم منهما لان المادة لا يمكن ان تحصل بالتركيبين والزمات
لا يمكن ان يحصل بالاحداث لا مستناع كونها مسبوقين بمادة اخرى وزمان اخرى
فادن التركيبين والاحداث مترتبان على الابداع وهما قرب منها الى العلة الاولى
فهي على مرتبة منها تركيب في هذا البيان موضع خطابه كما ذهب اليه الفاضل الشارح
تنبيه واشارة كل شيء لم يكن ثم كان فثبتين في العقل الاول ان ترجح احد
طرفي امكانه صار اولى بشي وسبب وان كان قد يمكن العقل ان يذهل عن هذا
البيان ويفرغ الى ضرب من البيان وهذا الترجيح والتخصيص عن ذلك الشيء اما
ان يقع وقد وجب عن السبب او بعد لرحيب بل هو في حد الامكان عنه اذ لا وجه
للاستناع عنه فيعوض الحال في طلب سبب الترجيح جازعا ولا يفتقر فالحق انه يجب
عنه اقوال المحدث لا يكون واجبا نحو ممكن والممكن مفقود في ترجح احد طرفي
وجوهه وعدمه على الاخر الى علة مترجحة لذلك الطرف وهذا الحكم اولى وان كان
قد يمكن العقل اى قد يمكن للعقل ان يذهل عنه ويفرغ الى ضرب من البيان
كما يفرغ الى التمثيل بكتفي الميزان المتساويتين اللتين لا يمكن ان يتبرجحا احدهما
على الاخرى من غير شيء اخر يضاهى اليها والى غير ذلك مما يحير فحارة ويدكر في هذا
الموضع ثمران صدور الممكن المعقول مع ذلك الترجيح عن تلك العلة اما او يكون واجبا
او لا يكون بل يكون ممكنا اذ لا وجه لان يكون متمنعا مع فرض وقوعه فان كان ممكنا
عاد الكلام في طلب سبب ترجحه جازعا اى جديدا او حديثا ولا يفتقر بل يؤدي الى
الاتقار بعد كل سبب الى سبب آخر لا الى نهاية ويلزم منه ايضا ان لا يكون ما من
سببا بسبب وهو محال فاذن صدور المعقول مع الترجيح عن السبب لا فائدة
وهو المطلوب وظاهر من ذلك ان العلة ما لرحيب صدور المعقول عنها لم يوجد
المعقول وايضا ان العلة الاولى كما كانت واجبة لذاتها كانت واجبة
في عليتها واسما وسم الفصل بالتنبيه والاشارة معا لاستتماله على حكم اولى و
هو احتياج المحكم في وجوهه الى سبب وهذا الحكم مع اوليته مشهور بالبيان
فيه احد وعلى حكم قريب من الوضوح وهو كون السبب في سببيته واجبا وهذا
مما نازعه فيه قوم من المتكلمين فانهم حكموا بان الفاعل المختار انما يصد الفاعل عنه

على سبيل الصحة لا على سبيل الوجوب تنبيه مفهوم ان علة ما بحيث يجب عنها
 اغير مفهوم ما في علة ما بحيث يجب عنها فاذ كان الواحد يجب عنه شيان
 من حيثيتين مختلفتين اظهر مفهوم مختلف في الحقيقة فاما ان يكون من مقوماته او من
 لوازمه فان فرضنا من لوازمه عاد الطلب جذ عا فيذكر الى حيثيتين من مقومات
 العلة مختلفتين اما المهيمة فاما لانه موجود واما بالنسبة فكل ما يلزم عنه اثنان معا
 ليس احدهما يتوسط الاخر فهو منقسم الحقيقة اقول يريد بيان ان الواحد
 الحقيقي لا يجب من حيث هو واحد الاشياء واحدا بالعدد وكان هذا الحكم خريفا
 من الموضوع ولذلك وسم الفصل بالتنبيه وانما كثرت مدافعة الناس اياك لا غفاهم
 معنى الوحدة الحقيقية وتقريرة ان يبقى مفهوم كون الشيء بحيث يجب عنه اغير مفهوم
 كونه بحيث يجب عنه باي علية لاهما غير علية الاخر وتفاوت مفهومين
 يدل على تفاوت حقيقتيهما فاذن المفضل ليس شيئا بل هو شيان او شئ موضوع
 به صفتين متغايرتين وقد فرضنا واحدا هفت فهذه القدر كات في تقريره هذا المعنى في زيادة الوضوح
 قال وذلك الشئ اثنان انما يكونان من مقومات ذلك الشيء الواحد او من لوازمه فان كانا من
 لوازمه عاد الكلام الاول بعينه ولم ينفك فهما اذن من مقوماته وفي الثاني بزيادة
 او بالتقرير بعد قوله فاما ان يكونان من مقوماتهما ومن لوازمه والمراد منه ان يكون
 احدهما من مقوماته والاخر من لوازمه ولا يكون حيثية استلزام ذلك اللازم
 هي بعينه حيثية ذلك المقوم ويلزم ان يكون مبدأ حيثية الاستلزام غير خارج عن
 ذاته والاتحاد الكلام وعلى الجملة مع جملة التقديرات يلزم منه تركب ما في مهية ذلك
 الشيء اولانه موجود بعد كونه شيئا ما او بعد وجوده بتفريق له والاول كما في الجسم
 بحسب مهية المنقسمة الى مادّة وصورة والثاني كما في العقل الاول بحسب التكثر
 الذي يلزم منه عند وجوده بسبب تفاوت مهية وجوده والثالث كما في الشئ المنقسم
 الى اجزائه او جزئياته فاذن كل ما يلزم عنه اثنان معا ليس احدهما يتوسط في منقسم
 الحقيقة واشترط ان لا يكون احدهما يتوسط لان الاشياء الكثيرة لا يمكن ان يتوسط
 عن الواحد الحقيقي ولكن البعض يتوسط البعض فانه قال فهو منقسم الحقيقة
 ولو بقس منقسم المهية لان المهية قد يكون بسيطة والتكثر يلزمها اما الوجوب

انما يعرف بعمل الشيء كما مر وعارض انما ضل المشار به ذلك بان الواحد قد يسلب
 عنه اشياء كثيرة كقولنا هذا الشيء ليس ببحر وليس بغير وقد يوصف باشياء كثيرة
 كقولنا هذا الرجل قاهر وقاعد وقد يقبل اشياء كثيرة كالبحر هو للسواد والحركة
 ولا شك في ان مفهومات سلب تلك الاشياء عنه واتصافه بتلك الاشياء وقبول تلك
 الاشياء مختلفة ويعبر عن التقسيم المذكور حتى يلزم ان يكون الواحد لا يسلب عنه الا واحد
 ولا يوصف الا بواحد ولا يقبل الا واحدا وانما ان سلب الشيء عن الشيء واتصاف
 الشيء بالشيء وقبول الشيء بالشيء امورا لا يتحقق عند وجود شيء واحد لا غير فانها
 لا يلزم الشيء الواحد من حيث هو واحد بل يستلزم وجود اشياء فوق واحدة
 تتعدى ما حتى يلزم تلك الامور لتلك الاشياء باعتبارات مختلفة وصدق والاشياء
 الكثيرة عن الاشياء الكثيرة ليس بمحال وببانه ان السلب يقتضي ثبوت مسلوب
 عنه بتقدم مائه ولا يكفي فيه ثبوت للمسلوب عنه فقط وكذلك الانقضات يفتقد
 الى ثبوت موصوفات وصفة وانما بلية الى قابل ومقبول اولى قابل وشمي يوجد
 المقبول فيه واختلاف المقبول كالسواد والحركة يفتقر الى اختلاف حال النفاذ
 فالجسم يقبل السواد من حيث يتفعل عن غيره ويقبل الحركة من حيث يكون له حال
 لا يتغير خروجه عنها واما صدور الشيء عن الشيء امر يكفي في تحققه فرض شيء
 واحد هو العلة والا لا متغيرا استلزام جميع المعلولات الى مبداء واحد لا في العلة
 ايضا لا يتحقق الا بعد تحقق شيء يصدر عنه وشمي صادر لا نأقول الصدور يطلق
 على محليين احدهما اصل ضمني يعرض للعلة والمعلول من حيث يكونان معا
 وكلا منا ليس فيه والثاني كون العلة بحيث يصدر عنها المعلول وهو بهذا المعنى
 يتقدم على المعلول ثم على الاضافة العارضة لهما وكلاهما فيه وهو امر
 واحد ان كان المعلول واحدا وذلك الامر قد يكون هو ذات العلة بعينها كما كانت
 العلة علة لذاتها وقد يكون حالة يعرض لها ان كانت علة لالذاتها
 بل بحسب حالة اخرى اما اذا كان المعلول فوق واحد فلا محالة يكون
 هناك الامور مختلفا ويلزم منه التكثر في ذات العلة كما مر **أَوْ هَامَ وَتَلِيهَا**
 حال قوم ان هذا الشيء المحسوس موجود لذاته واجب لنفسه كذلك اذا تكررت

ما قيل في شسط واجب الوجود لم يجد هذا المحسوس واجباً وتلوت قوله تعالى
لا احب الاقلين فان الصوى في خطبة الامكان اقول ما قال كثر ون بل هذا الوجه
المحسوس معلول لشرافه قوا منهم من زعم ان اصله وطينته غير معلولين لكن ينقض
معلولة وهو لا قد جعلوا في الوجود واجبين وانت خبير باستحالة ذلك ومنهم
من جعل وجوب الوجود للضدين او لعدة اشياء وجعل غير ذلك من ذلك وهو لا
في حكم الذين من قبلهم اقول لا يدرك هذا هب للناس في وجوب عيان الموجودات
وامكانها وقد هما وحد وثبات وان يبينه على ما هو الحق عندنا منها واول اختلا فهو
في الشيء الغنى عن الشيء الذي هو موجود لنفسه واجب لذاته اهو واحد ام اكثر من
واحد فالقائلون بانه اكثر من واحد افترقوا الى قائلين بان هذه الموجودات المحسوسة
تالي قائلين بانه غير ذلك فالفرقة الاولى زعمت ان الاكوال والاكواب بالاشكالها
وهياتها ونظائرها والعناصر كجلياتها واجبة قد يمتد وان الممكن الحادث
في العالم هو الحركات والتركيبات وما يتبعها لا غير والشيخ يورد عليهم
بتذكر ما من شسط واجب الوجود وهو انه واحد غير محتاج في قوامه الى شيء
وغير منقسم بحسب الحد والمهية ولا بحسب المعنى والقوام ولا بحسب الكمية
الى اجزاء ولا الى جزئيات ولا الى مهية ووجود وان جميع ما هو موصوف بشيء من
ذلك ممكن ان تستشهد على امتناع كون هذا المحسوسات الموصوف بذلك
مبادى بانفسها غنية عن غير ما بقوله تعالى لا احب الاقلين في قصة ابراهيم حكاية
عنه حين حكم بامتناع الربوبية للكواكب لا قولها فان الامكان اقول ما واما الفرقة
الثانية القائلون بان هذه المحسوسات ليست بواجبة فقد افترقوا الى قائلين بان مادة
هذه المحسوسات وعناصرها واجبة والى قائلين بانها ليست بواجبة ما القائلون
بانها واجبة فمنهم من ذهب الى انها هي الى مجردة عن الصور ككثير من القدماء ومنهم
من ذهب الى انها هي اجساما متفظة بالمفرد ومختلفة بالاشكال وهم اصحاب الميزان
واما مختلفة بالمفرد وهم اصحاب الخليط ومنهم من ذهب الى انها عناصر واحد هو الماء
او هواء او بخار او غير ذلك ثم اتفقوا على ان هذه المحسوسات كاشفة عن تلك المادة
حادثة معلولة وان شئت على مفارقة لها واجبة اما واحدة او فوق واحدة اما القائلون

بالهم واحد في فهم بعض القائلين بالحيثية والحيثية من قول بالاجزاء او بالعصر
 الواحد واما القائلون بانها فوق واحد فهم من جملة القائلين بالحيثية والحيثية وهم
 الجبرائيون الذين قالوا بان المبادئ خمسة هيولى وزمان وخلاء ونفس واليه
 واما القائلون بان المادية ليست بواجبة وان الواجب اكثر من واحد فهم الجاهلون
 وحبب الواجب لعضد بن خنير وشرو ويبرون عنهما يزدان واهر من وتأخر بالنسبة
 والنظرة والشيفر على جميعه حتى ذكر البرهان على ان واجب الوجود واحد
 قال ومنهم من وافق على ان واجب الوجود واحد ثم افرقوا فقال فرقي منه
 انه لا يزال ولا وجود لشيء عنه ثم ابتدأ واراد وجوب شيء عنه ولو كان هذا كانت احوال
 متحدة من اصناف شيئين في الماضي لانها لا نهاية لها موجبة بالفعل لان كل واحد منها
 واحد فالكامل وجب فيكون لما لا نهاية من امور متعاقبة كلية منحصرة في الوجوه التي
 وذلك محال وان لم يكن كلية حاضرة لا جزائها معا فانها في حكم ذلك فكيف يمكن
 ان يكون حال من هذه الاحوال هو صفت بانها لا يكون الا بعد ما لا نهاية له فيكون
 متعاقبة على ما لا نهاية له فيقطع اليها ما لا نهاية له في كل وقت يتجدد وينتدع
 تلك الاحوال وكيف يزداد عددها لا نهاية له ومن هو كذا من قال ان العالم واحد
 كان اصل وجوده ومنهم من قال الحكيم وجوبه والا حدين واحد ومنهم من قال ان المعلق
 وجوبه لا يحين ولا شيء اخر بل بالفعل ولا يستل عن احد كذا هو كذا قول لما فرغ عن ذلك
 القائلين بان الواجب اكثر من واحد شرع في اقوال القائلين بانه واحد وهم بعد اتفاقهم
 على ذلك افرقوا فرقتين ذهبت احد سما الى ان ماعدا مسبوق بالعدم سبقا زمانا
 وهم المتكلمون وكثير من سائر الملادين والثانية الى ان بعض ماعدا غير مسبوق
 بالعدم الاسبق بالذات وهم جمهور الحكماء فقالت الفرقة الاولى ان واجب الوجود
 لا يزال غير هو جلد لشيء ثم ابتدأ واوحى للعالم بارادة واحتج على ذلك بان محال
 لو لم يكن كذلك للزم القول بوجوده في اولها كما ذهب الحكماء اليه وهو باطل لا موه
 منها وجوب كون تلك المحامات موجودة بالفعل لان كل منها موجود فاذن
 يكون لما لا نهاية له كلية منحصرة في الوجود والا خصا في شيء ينافي عدم التناهي
 وان لم يكن لها كلية حاضرة لا حادها معاني الوجود فانها في حكم ذلك عمتلا

بناء على ان الحكم على كل واحد هو الحكم على كل الاحاد والشيء اشار الى هذه الحجة بقوله
 موجبة بالفعل الى قوله فانه في حكم ذلك ومنها امتناع وجوب كل واحد من
 الحوادث لكونه متوقفاً على الوجود على انقضاء ما لا نهاية له من الحوادث السابقة
 والا مود المتروكة الغيل متناهية ميتة ان يتقضى واشار الى هذه الحجة بقوله وكيف
 يمكن ان يكون حال من هذه الاحوال الى قوله فيقطع ايها ما لا نهاية ومنها وجوب
 تراثر عدد الحوادث بتجدد كل حادث وما لا يتناهي متعة ان يزيد او ينقص الى هذه
 الحجة اشار بقوله ثم كل وقت يتجدد يزداد عدد تلك الاحوال وكيف يزداد عددها لا
 له شأن هذه الفقرة اذا طويلى العلة تخصيص العالم بالوقت الذي حدث
 فيه دون سائر الاوقات التي يمكن فرضها فيما لا يتناهي متبلة وتبعد افترقا بحسب
 الاقوال الممكنة فيه الى قابل بشبوت التخصيص بالوقت المعين اما لذات ذلك الوقت
 او للفاعل او للشيء غيرهما والى قابل بنفي التخصيص وبالحقيقة لا فرق بين التخصيص
 وبين مثبتته بسبب الفاعل وحد لا غير فاذا الفرق المذكورة افترقا الى ثلاث فرق
 فرقة اعترفوا بتخصيص ذلك الوقت بالحدوث وبوجوب علة ذلك التخصيص على
 غير الفاعل وهم جمهور قدماء المتعزلة من المتكلمين ومن يجري مجريهم وهؤلاء انما
 يقولون بتخصيصه على سبيل الاولوية دون الوجوب يجعلون علة التخصيص
 مصلحة تعود الى العالم وفرقة قالوا بتخصيصه لذات الوقت على سبيل الوجوب
 وجعلوا حدوث العالم في غير ذلك الوقت مستغنياً عنه لا وقت تملخ له الوقت
 وهو ابو القاسم البلخي المعروف بالكعبي ومن تبعه منهم وفرقة اعترفوا بالتخصيص
 خصوصاً من العجز عن التعليل بل ذهبوا الى ان وجوب العالم لا يتعلق بوقت ولا بشئ اخر
 غير الفاعل ولا يستل علة يفعل او اعترفوا بالتخصيص وانكروا وجوب استنادة الى
 علة غير الفاعل بل ذهبوا الى ان للفاعل المختار ان يختار احد مقدميه على الاخر من
 غير مخصص ومثال في ذلك بعطشان يحضر الماء في انائين متساوي النسبة
 اليه من كل الوجبة فانه يختار احد هما لا محالة وبغير ذلك من الامثلة
 المذكورة وهم اصحاب ابى الحسن الاشعري ومن يحذو حذوه وغيرهم من
 المتكلمين المتأخرين واشار الشيخ الى هذه الاقوال بقوله ومن هؤلاء من قال الى قوله

ولا يستل عن احد من احوال المتكلمين بقوله هو لا وهو لا قال وبإزاء هو لا قوم
من القائلين بوجوبه ان لا يقولون ان واجب الوجود بذاته واجب الوجود
في جميع صفاته واحواله الاولية له وانه لو تميز في العدم الصريح محال الاولى به فيها
ان ان لا يوجد شيئا او بالاشياء ان لا توجد عندها صلاحا بخلافها القول لما ذكر
بيان مذاهبا للمتكلمين شرع في بيان مذاهبا بحكمه وبذلك بانهم يقولون ان واجب
بذاته واجب الوجود في جميع صفاته واحواله الاولية لان ذلك يقتضي عدم الفعل
عن جانب الفاعل فان الفاعل اذا كانت فاعليته واجبة له وجب ان يكون فاعلا دائما
اما ان كانت فاعليته ممكنة لاحتاج في فاعليته الى سبب اخر كما مضى بيانه وواجب
الوجود لا يجوز ان يكون كذلك واكراد بالاحوال الاولية الاحوال التي لا يتوقف مجزوها
عن شئ غير ذاتها ككونه قادرا او عالما او فاعلا وبقا بلها الاحوال الثانية المتوقفة
على وجود الغير ككونه او لا واخر او ظاهرا او باطنا وهي لا يصح كونها واجبة
له لذاته بل عند وجود غيره ثم ذكر بعد ذلك ما يتعلق بجانب الفعل فاشار الى ان عدم
الصريح لا يضمن فيه حال يكون فيها امساك الفاعل عن الفاعلية او بالقياس
اليه او يكون لا صمد ورافل اولي بالقياس الى الفعل عن حاله اخرى يصير فيها
فاعليته اولي به او صمد ورافل اولي بالقياس الى الفعل عن حاله اخرى يصير فيها
فاعليته اولي به او صمد ورافل اولي بالقياس الى الفعل عن حاله اخرى يصير فيها
بكون بعض الاوقات اصله لان يفعل فيه من الباقية قال ولا يجوز ان تسبق
ارادة متجددة الا لاداء ولا يجوز ان تسبق ارادة اخرى وان تسبق طبيعة
او غير ذلك بل لا تجد حال وكيف تسبق ارادة ل حال تجددت وحال ما تجددت حال
له التجدد في تجدده واذا لم يكن تجددت كانت حال ما لم تجدده له شئ حال
واحدة مستمرة على وجه واحد وسواء جعلت التجدد لا من ينسب ولا من لا ينسب
لحسن من الفعل وقتا ما ينسب ومعين او غير ذلك مما عدا او كيف كان يكون
لو كان قد نزل او عاين او غير ذلك كان قول لما كان الفاعل المتخار عن المتكلمين
هو الذي يتساوى مقدوراته بالقياس اليه من حيث هو قادر محتاجا الى
اثبات شئ نسبته بتخصيص الذي الظرف الذي يختاره فان ثبتت ارادة تتعلق

بذلك الطرف وهي متحدة عند بعض المعتزلة وقد نية عند الاشاعرة وغير ذلك
على علمه عند الكعبي فاشارة الشيخ الى ابطال الارادة المتحددة اولا بانها لا بد ان تكون
امرا متحددا يقتضي ثارا احد المقدورات كمنشوق ما او ميل اليه وهو كذلك
والا لما تعلقت بذلك المقدور من ماعدا لا جزا فاهما منفيان عنه تعالى لا لافاق
والجزاف لفظة معربة معناه الاخذ بكثرة من غير تقديرها وقد يطلق بحسب
الا صطلا على فعل يكون مبداءه شئوا فالتحليل من غير ان يقتضيه فكر كالمراية
او طبيعة كالنفس او مزاج كحركات الرضى او عادات كاللعب بالحية مثلا وهو
با اعتبار من الفاعل كما ان العبث يكون با اعتبار من الغاية والشيخ اطلقه ههنا
على الفعل الذي يتعلق الارادة به للشعور به فقط من غير استحقاق اختصاص
شوان الشيخ جعل الحكم اعم مما فيه التنازع للاستظهار فقال وكذلك لا يجوز
ان نسخر طبيعة او غير ذلك بل يتحدد حال اى لا يجوز ان يحدث شئ من شرائط
الفاعلية التى يتعلق بها الفعل على الاطلاق سواء كانت طبيعة او ارادة او قسرا
من يتحدد وابطل ذلك بان حال الشئ المتحد انما يكون كحال الفعل المتحد الذي
كلاما فيه وكما يحتاج الفعل الى ذلك الشئ في تحديده فكذلك يحتاج ذلك الشئ
الى تحدد امر آخر ويتسلسل ما دونه وهو باطل واما شئ قبل شئ وهو القول
جوادث لا الى اول ثم اشار الى ابطال القول بالارادة بالقدرية وبان الارادة غير
زائدة على العلم بقوله واذا لم يكن يتحدد كانت حال ما يتحدد شئ حال واحد مستمر
على الفجر واحد وذلك يقتضى املا صدى وانفعالاته اعل اصلا واما صدى وركه ف
جميع اوقات وجوبه را علم ان المعتزلة الذين لا يقررون بالارادة المتحددة لا يعترفون
بتحديد شئ غير الفعل اصلا مع قوامه اما كبره بعض اوقات الصلح للمدرك وما
بامتناع الصدى ولى غير ذلك الوقت فلما اخرج الشيخ عن البطلان التنازع بين شئ
وابطل القول بان لا يتحدد شئ اشار الى ان هذين القولين ايضا قول يتجه فقال
وسواء جعلت التحديد كالمص تيسر كمن من المعتزلة فقام آتية من بعض القول بهما
بعض الاوقات او معين بعين صدى وركه التنازع بين ابي الكعبي ومعتزلة او غير ذلك
ما يعبرون عنه بحسب صطلحاتهم اجمعين لان زوال الكعبي كان قول عن ارادة الصلح

او امتناع كان فزال عند وقت الامكان او غير ذلك بحسب عباداتهم فان القول
بجميع ذلك قول بتجدد شئ ما وقد ابطالناه قال قالوا فان كان الداعي التعطيل
واجبا لوجوده عن افاضة الخير والحد هو كون المعلول مسبوقا بالعدم لا محالة فهذا
الداعي ضعيف وقد انكشف لذوى الانصاف ضعفه على انه قاشق في كل حال ليس
في حال اولى بايجاب للسبق من حال واما كون المعلول ممكن الوجود في نفسه واجبا
لغيره فليس تنافي كونه داهما لوجوده بغيره كما نهضت عليه ولما فرغ عن الاشارة
الى تقدم الفعل بما هو من جانب الفاعل وبما هو من جانب الفعل بطل القول بالحدوث
اراد ان يثير الى ضعفه بحجج القوم وحججهم ايضا تنقسم الى ما يتعلق بالفاعل الى
ما يتعلق بالفعل وما يتعلق بالفاعل هو قولهم ان فعل الفاعل المختار يجب ان يكون
مسبوقا بالعدم مما يتحقق بالفعل هو قولهم الفعل في نفسه يمتنع الا يحدث
فذكر ان الداعي لهم الى القول بالحدوث مع كونه مستقلا على التزام اصر شديده هو
تعطيل الواجب بل ذكره في الحدوث عن افاضة الخير والحدوث ان كان هو ان يكون
الفعل مسبوقا به فلهذا غرض ضعيف ومع ذلك فهو حاصل في كل حال
سواء حدث الفعل في الوقت الذي حدث او في وقت اخر حدثا متعديا او بعدا من تحيد
تخصيص اولوية لذلك الوقت دون غيره وان كان الداعي له ان ذلك هو
فانه يجوز ان الفعل في نفسه يمتنع ان يكون غير حادث فتجدد في صوابه على
ما ودين ان المعلول يمكن ان يكون داهما لوجوده خراذه اشتغال بالحوادث
في الثلاث الحكيمة عنه على امتناع وجود حوادث لا اولية لها في الحوادث
فيها هي اولوية واما كون غير المتناهية كلاما موجبا لكون كل واحد وقتا ما من جهة فهو
فيهم خطأ ليس اذا صح على كل واحد حكمه صح على كل محصل والا لكان فيهم ان
كل من غير المتناهية ممكن ان يدخل في الوجود كل واحد يمكن ان يدخل
في الوجود في جميع الامكان على النسخ كما يحمل على كل واحد اشارته والحوادث
فيها وهو ان القول بغير المتناهية على الكل بكل ما يحتمل في وجوده
في غير محصله وبقية نظري انما اراد ان يكون دخول غير المتناهية في الوجود
فيها ان ذلك ممكن على ما في الوجود وهذا ما

بامتناعه فانهم يقولون مقدورات الله تعالى لا يتناهى ولا يمكن ان يدخل كلها
 في الوجود بحيث لا يبقى له مقدار يخرج به الى الوجود وقوله قالوا ولحين
 غير المتناهى من الاحوال التي نذكر ونها معدوماً الاشياء بعد شئ وغير المتناهى
 المعدوم قد يكون فيه اكثر واقل ولا يسلم ذلك كونها غير متناهية في العدم اشياء
 الى الجواب عن الحجة الثالثة وهوان غير المتناهى اذا كان معدوماً فقد يمكن ان يريد
 وينقص بالانقضاء كالحادث المستقبل التي ينقص كل يوم **وسمعنا** كالات
 الله التي هي الزائدة على مقدوراته مع كونها غير متناهية عندهم والحادث التي
 كلامنا فيها ليست بموجودة جميعاً في وقته من الاوقات فان ازديادها لا يكون
 قادحاً في كونها غير متناهية وقوله **واما** تتوقف الواحد منها على ان يوجد قبله
 مالاخاتية لها واحتياجه شئ منها ان يقطر اليه مالاخاتية له فهو قول كاذب
 فان معنى قولنا تتوقف كذا على كذا هو ان الشئين وضعاً معاً بالعدم والذات
 لم يكن ليحده وجود الابد وجود المعدوم الاول وكذلك الاحتياج شرطي كالبينة
 وكافي وقت من الاوقات بحيث ان يبقى ان الاحذية كان متوقفاً على محو الاحذية
 له واحتياجاً الى ان يقطر اليه مالاخاتية له بل اي وقت فرضت وجدت بدنه وبين
 كون الاحذية اشياء متناهية ففي جميع الاوقات هذه صفة كاسية والجميع عند
 وكل واحد واحد فان عنيتم بهذا التوقف ان هذا لو يوجب الابد وجود اشياء
 في كل واحد منها في وقت آخر لا يمكن ان يحصى عددها وذلك فم هذا
 نفس المتنازع فيه انه ممكن وغير ممكن فكيف يكون مقدرة في البطل نفسه بان
 التغيير فظها تقيده لا يتغير المعنى **اشارة** الى الجواب عن الحجة الثانية وهوان **عنه** تتوقف
 الحادث الوجودي على انقضاء ما له نهاية له واحتياجه الى ذلك ان كان
 هو انه قد كان فيما مضى وقت لعينه لربها **اشارة** الى ان **اشارة** الى ان
 وكاد يسوق الحادث الوجودي في ذلك الوقت من **اشارة** الى ان **اشارة** الى ان
 من **اشارة** الى ان **اشارة** الى ان **اشارة** الى ان **اشارة** الى ان **اشارة** الى ان
 الوقت ان يتهيئ التوبة اليه فهو قول كاذب ومع ذلك **اشارة** الى ان
 عن المطلوب لا وجود مثل هذا الواقعة هو مطلوب لهم **اشارة** الى ان

وقت يفرض فيما مضى فلا يقع بيده وبين الحادث اليومى من الحوادث الا عند تنازه
 فاذا كان كل وقت وجميع الاوقات عندهم واحداً ففي جميع الاوقات هذا الحكم
 يكون حقا وان كان معناه ان الحادث اليومى لا يوجد الا بعد انقضاء ما لا نهاية
 له فهذا هو المتنازع **قوله** قالوا فيجب من اعتبار ما نبرهننا عليه ان يكون
 الصانع الواجب الوجود غير مختلف النسب الى الاوقات والا شيئا لاكمالية عنه كونا
 اوليا وما يلزم ذلك لزوماً ذاتيا الا ما يلزم من اختلافات يلزم منها فليتبعها
 النفعين لما فرغ عن الاحتجاجات والتجويات ذكرها هو الحاصل من مذهب
 الحكماء ههنا وهوان الواجب لا يختلف نسبه الى الاوقات والى معلولاته
 الاولى يعنى القول التى لا واسطة بينها وبين المبدأ الاول اذ لا واسطة غريبة بينهما
 وما يلزم ذلك لزوماً ذاتيا يعنى النفوس الفلكية والاحرام الكمية فانها انفصلت
 عن العقول بحسب ذواتها بل انقسط شئ اخر الا ما يلزم من اختلافات يلزم منها
 يعنى الحركة السرمدية اللازمة من اختلافات اوضاع تلك الاحرام فيتبعه التعديل يعنى
 الحادث اليومى **قوله** فهذه هى المذاهب اليك الاختيار بعقلك دونها
 بعد ان تشيئ واجب الوجود واحداً مترادفة ان التنازع فى القدم والحديث سهل
 بالقياس الى نيتنا نزعنى جملة واجب الوجود وكثرة فان ذلك مما لا يرخل التساهل
 فيه وليس مترادفة ان المسئلة القدم والحديث تغلقا بمسئلة الترتيب
المنط السامع من فى الغايات ومبادئها وفى الترتيب
 قال الفاضل الشارح غاية الشئ ما اليه يتحرك ومتى وصل اليها وقفت والصواب
 ان ذلك هو غاية الحركة اذ ان غاية المطلقة ففى اعم من ذلك وهى ما لا حله يصدر
 المعلوم عن علته الفاعلية ثم قال وهذا المنط مشتمل على ثلاثة مقاصد احدها بيان
 ان كل فاعل بالقصد والارادة فهو مشكل بفعله وتاثيرها اغيات العقول وتاثيرها
 بيان ترتيب الوجود وانما قدم الاول لانه تمام لما قبله يعنى مسئلة القدم واساس
 لما تبعه بيان الاول هو ان البارئ تعالى ان الحركين مستشكلا لبعضه لحيكين فاعلا
 بالقصد والارادة وشركا **قوله** ان البارئ تعالى ان الحركين مستشكلا لبعضه لحيكين فاعلا
 بالحديث الذى تعالى يلهم هو قولى لهما ان البارئ تعالى المراد فى الاول خالق العالمين

بعينه وبأبطال انه يفعل بالأمر في يد نهر هذا العذر في بيان الثاني هو ان كون
 حركات الافلاك شوقية تشبهية الذي به يستدل على وجود العقول انما يثبت
 بعد ثبوت ان حركاتها ليست للعناية بالسافات ولا توقيف انما يثبت بان يبقى لو كان
 حركاتها لأجل السافات كانت هي مستكملة بها والعالي لا يكون مستكملاً بالسافات
 وأقول انما اثبت للوجود مبدأ أول في النمط الرابع كان من الواجب ان يبين
 كيفية مبدئية فذكر ذلك في النمط الذي يتلوه المشتغل على الصنع والابداع وكن
 ذكر الافعال كان من الواجب ان يشير الى غاياتها فبدأ بالاشارة الى احكامها
 الكلية وهي ان اى الفاعلين لا يكون لافعاله غاية وايهم يكون لافعاله
 غاية ثم اشار الى غايات افعال الصنف الثاني ومن ذلك على وجود موجودات
 مترتبة هي مبادئ لغايات تلك الافعال بل لوجود هذا الصنف من الفاعلين فبدأ
 ذلك الى النظر التام في اثبات تلك الموجودات ثم تنبى الوجود النازل من المبدأ
 الاول الى المرتبة الاخيرة ولذلك وسم النمط بالغايات ومبادئها وفي الترتيب
 تنبيه اقرن ما الغنى الغنى التام هو الذى يكون غير متعلق بشئ خارج عنه
 في امور ثلاثة في ذاته وفي هيات كمالية اضافية لذاته فمن احتاج الى شئ اخر خارج
 عنه حتى يتم له ذاته او حال متمكنة من ذاته مثل شكل وحسن او غير ذلك او حال لها
 اضافية ما كعلم وعالمية وقدرة او قاصرة فهي فقير فتحتاج الى اكسب قول هذا تعريف
 لمضى الغنى والمقصود ان مراعاة معناه المحصول على المبدأ الاول يقتضى ان لا يكون
 لفعله غاية مبنية لذاته واعلم ان صفات الشئ ينقسم الى ما هو له في نفسه وإلى
 ما هو له بسبب وجود شئ غيره والاول ينقسم الى ما ليس من شأنه ان تعرض له نسبة
 الى غيره وإلى ما من شأنه ذلك وهذه ثلاثة اصناف الاول هو الهيات المتمكنة
 من ذات الشئ والثاني هو الهيات الكمالية الاضافية وهي كمالات الشئ
 في نفسه هي مبادئ اضافات له الى غيره والثالث هو الاضافات المحضرة والتشبيه
 ذكر ان الغنى التام هو الذى لا يتعلق بغيره في ثلاثة اشياء ذاته والهيات المتمكنة
 من ذاته والهيات الكمالية الاضافية له ولغيره كالاضافات المحضرة
 لانها متعلقة الوجود بغيرها ثم اذكر ان الغنى هو الذى لا يتعلق في هذه الاشياء

بغيره ذكر ان ما يتعلق في شئ من هذه الاشياء بخير فهو ليس بقبيح بل قبيح مختار
 الى كسب هذا الكلام كعكس نقیض الاول لو كان الاول قضية قال الفاضل ^{الشارح}
 قوله فمن افتقر في الشئ من هذه الامور الى غير فهو فقير مختار الى كسب كلام خارج
 عن قانون الخطاب فانه لا معنى للفقير الا افتقاره في احد هذه الامور الى الغير
 ومعلوم ان ذلك مما لا فائدة فيه وان كان يربى بالفقير شيئا آخر فلا بد من فائدة
 تصويره واقول كلام هذا الفاضل يقتضي ان يكون كل قضية موضوعها ومحمولها
 شيئا واحدا فهي خارجة عن قانون الخطابة وليس كذلك فان المحل يحمل على
 المحل ولكن يصير مضمونه قريبا من فهم الجمهور ويجعل ذلك مقدمة خطابية
 على ان قولنا الفقير في شئ ما فقير ليس بمبكر لان الموضوع هو الفقير للفقير
 والمحمول هو الفقير المطلق وذلك يجري مجرى قولنا الموجود في شئ من موجود
 فانه بهذا هذا الفاضل قد صدر شرحه بهذا الفصل بان قال المقصود من هذا الفصل
 ذكر مهية الغنى وهو الذي لا يفتقر الى الغير لا في ذاته ولا في شئ من صفاته
 الحقيقية وذلك يقتضي ان يكون قوله الغنى هو الذي لا يفتقر الى الغير
 في هذه الامور شبيهة بقضية مشتملة على موضوع ومحمول بمعنى واحد لان
 المحل ود والمحل شي واحد واذا كان كذلك فلا محالة يكون ما يقابل المحل
 وما يقابل المحل ود باثرا لهما ايضا شيئا واحدا ويكون كلامه هذا جاريا مجرى
 قول من يقول الانسان هو الحيوان الناطق والحيوان الناطق فليس
 راسه ان فلا ادري لصدرا الاول تعريفه تعيلا والثاني قوله لا مستنكر اعين
 متبهرل محركون لهما في الحكم واحدا الى لو قال ان الشيء قد قال في الاول ان الغنى
 هو الذي لا يتعلق بغيره وقال بعده فمن استنجر الى غيره فهو فقير كانت
 من الواجب ان يقول ومن تعاق بخير فهو فقير لكن سوء اللفظ وان كان
 الجواب انه لما كان في الاول قاصدا للتعريف لم يرد الاحتياج
 لذلك ليكون تعريف الغنى به تعريفا بما يقابله بل اورد التعريف
 الذي قام مقامه في فائدة معناه ولما لم يكن في الثاني قاصدا للتعريف
 اورد بالاحتياج ليعلم انه استعملهما بمعنيين متقاربين **تدبيه**

اصحوا ان الشئ الذي انما يحسن به ان يكون عنه شئ آخر ويكون ذلك اولى واليوت
 من ان لا يكون فانه انما لم يكن عنه ذلك لم يكن ما هو اولى واحسن به مطلقا
 وايضا لم يكن ما هو اولى واحسن به مضافا فهو مسلوب كمال ما يقتضي فيه الكسب
 اقول ان قوما من المتكلمين يعللون افعال الباري جل وكره بالحسن والاولوية
 فيقولون انما يصل النفع الى الغير حسن في نفسه وفعله اولى من تركه فلاجل ذلك
 خلق الله الخلق والتغية اراد ان يذبه على ان هذا الحكم في حق الله مقتضى لاسناد
 نقصان اليه ولقرينة ان الشئ الذي يحسن به ان يفعل فعلا ويكون ان يفعل
 احسن به من ان لا يفعل فانه ان فعل كان ما هو حسن به في نفسه حاصل
 وكان ما هو احسن به من شئ آخر ايضا حاصل وهما صفتان له احدهما مطلقة
 والاخرى كمالية اضافة الى شئ آخر وان لم يفعل لم يكن ما هو حسن به حاصل
 ولا ما هو احسن به من شئ آخر ويظهر من ذلك ان هاتين الصفتين قد استغنى
 ذلك الشئ من فعله وفعله غيره فاذا هو في ذاته مسلوب كمال مقتضى كسب الكمال
 الى غيره تنبيهه بما اقبل من ان الامور العالية تقول ان يفعل شيئا
 لما تحتها لان ذلك احسن لها وتكون فعالة للجميع فان ذلك من الحسن والامور
 الالائية بالاشياء الشريفة وان الاول الحق يفعل شيئا لاجل شئ وان لفعلانية
 اقوى من هذا التصريح بالمقصود الذي اومأ اليه في الفصل المتقدم وهو كينيتها لما قبله
 ومراعاة واجبه وجعل الحكم عاما متناولا للجميع العلل العالية التي هي تاما باذاتها
 او بعاملها مع ابداءها وانما سلب الغاية عن فعل الحق الاول جل ذكره مطلقا لان
 الفاعل الذي يفعل لغاية فهو غير تام من وجهين احدهما من يقصد وجوب تلك
 الغاية فان ذلك يقتضي كونه مستكملا باذاتك الوجود وانما في من حيث يتم فاعلية
 بهية تلك الغاية فان ذلك يقتضي كونه من حيث ذاته ناقصا في فاعليته
 والحق الاول لما كان تاما باذاته واحدا لاكثره فيه ولا شئ قبله ولا معه فاذا
 لا غاية لفعله بل هو بذاته فاعل وغاية للوجود كله **تدنيك**
 التحنن الملك الملك الحق هو الغنى الحق مطلقا ولا يستغنى عنه شئ في شئ وله ذات
 كل شئ لان منه او مما منه ذاته فكل شئ غير فهو له مملوك وليس له الى شئ

نظر قول سابق الكلام يقتضي ان يوسم هذا الفصل بالتنبيه والذي قبله بالتنبيه
 ولا تشك في ان التقديم والتأخير سهو وهم من انسخين وهذا الفصل مشتق
 على تعريف معنى الملك وقد اعتبر فيه ثلاثة اشياء احدها كونه غنيا مطلقا
 وهو سلبى والثاني افتقار كل شئ في كل شئ اليه وهو اضافى والثالث كون كل
 شئ له وهو ايضا اضافى وعلى ذلك يكون كل شئ منه فانه لما كان كونه غنيا مطلقا
 هو كونه فاعلا لها بعينه صح تعليل كون الاشياء له بكون الاشياء منه تنبيه
 اقررت ما الجحد المجرد هو فائدة ما ينبغي لا عوض ففعل من يجب السكين لم
 لا ينبغي له ليس بجواد وعل من يجب ليستعوض معاملة وليس بجواد وليس العوض
 كله عينا بل وغيره حتى الثناء والمدح والتخلص من المذمة والتوصل الى ان يكون
 على الاحسن او على ما ينبغي فمن جاد ليشرف او ليحمد ولحسبه ما يفعل فهو مستعوض
 غير جواد فالحجود الحق هو الذي يفيض منه الفوائد لا الشوق منه وطلب
 تصدى لشئ يعوده اليه واعلم ان الذي يفعل شيئا لولم يفعله تجر به او لم يحسن
 فهو ما يفيد من فعله متخلصا قول يريد تعريف معنى الجود وقد اعتبر فيه ثلاثة اشياء
 احدها معنى الافادة والثاني ان يكون ما يفيد المستفيد شيئا ينبغي للمستفيد ان
 يكون ينبغي من غوا فيه مؤثرا بالقياس اليه والثالث ان لا يكون عوض باقي
 الكلام بيان للعوض وهو ظاهر قال الفاضل الشارح لفظه ينبغي مجعلا ياد بها
 تارة الحسن العقلي كما يقى العلم ما ينبغي وتارة الاذن الشرعى كما يقى التناكر ما ينبغي
 والحكماء لا يقولون بالحسن العقلي ولا يليق بهم التفسير الثاني ولا معنى لما سوى هذا
 واقول هذا الكلام يقتضى كون جميع العرب المستعملين لهذه اللفظة في الجاهلية
 اما المعتزلة فيقولون بالحسن العقلي واما فقهاء يفتنون بالاذن الشرعى على
 ان المعتزلة والفقهاء ليسوا بافرادهم بمبتعلى هذا اللفظ غاية ما في الباب
 انهم استعملوها على سبيل النقل الاصطلاحي بازاء هذين المعنيين لكن ذلك
 ما يدل على كونها في اصل اللغة دالة على معنى آخر منقول عنه وكيف لا وعلماء
 اللغة جميعا ذكر وانها من افعال اللطافة يقال بغبته اى غلبته فان ينبغي كما
 يقال كسرتة فانكسر هو قريب مما ذكرنا واعلم ان القدر في امثال هذا الكلام

الذي استيجسه الخواص والعوام وجرى مجرى النكت مبنان ذكره هذا الفاضل
لا يليق بمثاله لانه يدل على صدوره عن عصبية او حسد وقلة انصاف
حاشاه عن ذلك ثم انه قال القصد الى ايهما الفائدة الى الغير لولم يكن معتبرا
في الحجاب لوجوب ان يبق للحجر الذي سقط عن سقفه وقعر على رأسه وانسان
فانما ذلك العدل وانه حواء مطلق لحصول ما ينبغي عنه لا عوض والحجابان الجوا
انما يكون من يصد عنه الحجر بالذات لا بالعرض وهما حصول ما ينبغي لحرصه
من الحجر بالذات لان الحاصل منه بالذات هو حركة الطبعية وهي استفادة كمال
منه لنفسه لا ايهما كمال لغيره وانما وقعر على رأس انسان اتفاقا والاتفاق يكون
بالعرض ثم ان الوقوع على الرأس لا يقتضي الموت بالذات بل يقتضي اختلال اوضاع
والموت سبب غير مقتضية بالذات اعتدال اختلال اعضاء ثم ان مقتضى موت انسان ان يكون مقتضيا
لموت عدد وانسان آخر بالذات بل بالعرض ثم ان مقتضى موت عدد ان يكون مقتضيا لحصول
فائدة الى ذلك الانسان بالذات بل بالعرض فهذا حال مثاله الذي اوردته و
كذلك القول في الدواء المصحح والمزيل للمرض فانه يصحح ويزيل للمرض بالعرض
وانه يفعل بالذات كيفية مضادة للكيفية الغير الملائمة وهكذا حال سائر افعالات
الطبعية فانها لا يفيد غيرها بافعالها شيئا الا بالعرض فان قيل فلعل مقتضى
الشيء تعريف الجود بانه ما يكون بالذات اجيب عنه بانه لو عرف الجود لا يحتاج
الى فكر هذا القيد لكنه لما عرف الجود لم يحتج اليه كما ان من عرف البارد بانه شيء
يصد عنه كيفية كذا وكذا احتج الى ان يقول بالذات اما اذا عرف البرودة بانها
كيفية كذا وكذا لم يحتج ان يقول بالذات ولعود الى المقصود ونقول فاذا قد ظهر
ان كل فاعل يفعل بطبعه من غير ارادة او بارادة فهو مشكل اما بنفسه فعليه
او بما يستعصمه فالجود هو كل فاعل يكون اعلى مرتبة من هذه المراتب قال الفاضل
الشامخ وقول الشيخين واولم الذي يفعل شيئا لولم يفعل فغير به الى آخره اعادة
للحلام الذي ذكره في الفصل الثاني من هذا النمط واقول هما قضيتان اشتركتا
في الموضوع فقط وهو الفاعل الذي لولم يفعل شيئا القيد الذي به وتباينتا في
المحمول فانه حكمه عليه هناك بانه مساو كمال وهما بانه متخالف في مستعصم

ظهر من هذا ليس بأعادة لذلك كما طئنه هذه الفاعل اشياء اخرى والعالي لا يكون
 طائرا ليس بالاحيل انسا فل حتى يكون ذلك جارا بالهجرى الغرض فان ما هو غرض
 لقد تمين عند الاختيار من نقتضيه ويكون عند اختياره اولى واوجب حتى انه
 لو صح ان يقال فيه انه اولى في نفسه واحسن ثم لم يكن عند الفاعل ان طلبه والراجح اولى
 به واحسن لم يكن غرضا فاذا ان السجود والملك الحق لا غرض له والعالي لا غرض له في السجود
 اقول الغرض هنا فعل فاعل بوصف بالاختيار فهو خاص من الغاية والعاقلون بان لا يبدل
 جبل ذكره انما يفعل لغرض فهو الى انه انما يفعل لغرض يعيق الى غير ذلك الى ذاته وذلك
 لا ينافي كونه غنيا وجوازا افا اشار الشيفر الى من يفعل لغرض فلا بد من ان يكون ذلك
 الفعل احسن به من تركه لان الفعل الحسن في نفسه ان لم يكن احسن بالفاعل لم يكن
 ان يصيب غرضه ثم انجى من ذلك ان الملك الحق لا غرض له مطلقا وان العالي لا غرض
 له لا مطلقا بل بالقياس الى السافل لانه مما يكون له غرض بالقياس الى ما هو اعلى
 منه كالنفوس الفلكية التي لم تبدع كماله هي مستفيدة الكمال مما فوقها لتبنيه
 كل حاشية حركة بارادة فهو متى تعمر احد لا غرض المذكور في الرجعة اليه حتى كونه متفطرا
 او مستحقا للمدح فما حل عن ذلك ففعله احل من الحركة والارادة اقول معناه ان كل متحرك
 ذي ارادة فهو مستكمل وينعكس عكس النقيض ان ما لا يحتاج الى الاستكمال فليس
 بمتحرك ذي ارادة والمقصود ان البارى تعالى والعقول الكاملة في ابدعها لا يبدل
 التمرين وان النفوس الحركية لا فلاك بالارادة مستكملة بحركاتها وهم تبيين
 اعلم ان ما يق من ان فعل الخير واجب حسن نفسه شئ لا مدخل له في ان يختاره الغنى
 الا ان يكون الاتيان بذلك الحسن ينزهه ويجده وينقيه ويكون تركه ينقص منه
 اقول يبين كل هذا الضلغنى لما تبين ان الفاعل الذى يفعل لغرض يحى اليه اولى بخير
 مستكمل بقى وجه آخر وهو ان يقال الفاعل الكامل يفعل لا لغرض يعيق اليه اولى غير
 بل لان الفعل في نفسه واجب حسن فكون الفعل في نفسه على تلك الصفة مقتضيا
 لاختيار الفاعل اياه فهذا هو الوهم وقد نبه على فساد بهما هذا حسن الفعل
 ووجوبه في نفسه شئ لا مدخل له في ان يختاره الغنى بل مقتضى للاختيار هو
 كونه ما ينزهه من الذم او يجده ويصير مستحقا للمدح وكل خلاف ضد الغنى اعلم

ان انقائليين بالوجوب والحسن والقبيل العقلية يعرفون الحسن بانه كل فعل يقتضي
استحقاق مدح او لا يستحقاق ذم فان اقتضى الاخلال به مع ذلك استحقاق ذم فهو
واجب والا فلا والقبيل بانه كل فعل يقتضي ذم ولاجل هذا ما يذكر الشيف كثير من فعل
الحسن والواجب من التزني به والتجيد واستحقاق الثناء والمدح والجل والقيلوص
من المذمة وما يجري مجراها في هذه الفصول اشارة لا تجد ان طلب مخلصا الا ان
نقول ان تمثل النظام الكلي في العلم السابق معروقة الواجب للاتق يفيض منه ذلك
النظام على ترتيبه ونقاصيله محقولا فيضاً له وذلك هو العناية وهذه جملة
شهادي سبيل تفصيلها في السالين ان العلل العالية لا يفعل بفرض في الامور السالفة
واجب عليه ان يبين ان النظام المشاهد في الموجودات الكائنة الفاسدة كيف
صدر عنها اذ لا يجوز ان يكون صدها تقصده واردة ولا بحسب طبيعة ولا على
سبيل الاتفاق والجزات قد ذكر في هذا الفصل ان تمثل النظام الكلي اي تمثل نظام
جميع الموجودات من الانزل الى الابد في علم البارئ السابق على هذه الموجودات مع
الافات المترتبة الغير المنتهية التي يجب ويليق ان يقع كل موجود منها في واحد
من تلك الاوقات يقتضي افاضة ذلك النظام على ذلك الترتيب للتفصيل والبيان
المقتضية في جميع الاحوال يعقل ذلك الفيضان منها وهذا المعنى هو عمالة البارئ
بخلقاته وهذه جملة وعد بيان تفصيلها فيما بعد قال الفاضل الشارح المتفوض من
هذه الفصول التسعة هو ان كل فاعل بالقصد والارادة فهو مستكمل بفعله ووجب
نظم الفصول ان يقال لو كان البارئ فاعلا بالارادة لو كان غنيا ولا ملكا ولا حيا
والتوالي بالاتفاق باطلة فالمقدم باطل بيان الشرطية ان من فعل بالارادة ففعله
اولى به فاذا هو مستكمل بفعله وذلك ينافي الغنى وينافي الملك ايضا لا اعتبار
معنى الغنى في حده وينا في الجواد الذي لا يفعل لحوظ لا يبق انه انما فعل لان الفعل
في نفسه حسن او لا يصل النضر الى الغير لا نأقول الاثبات به ينزهه وعدم
الاثبات يوقعه في استحقاق الذم ورح يعود الاستكمال ولما ثبت ان الفاعل
بالارادة مستكمل ثبت ان العالي لا يفعل لاجل السافل ولما ثبت ان الله ليس
فاعلا بالارادة وقد اتفقوا على عناية وجب تفسيرها بما لا يطل ذلك واقول

القول في المقصود من هذا الفصل هو ان كل فاعل بالارادة مستكمل بل هو متقدم
 في المقصود والقصود هو الغرض عن افعال المبادئ العالية لان المبدأ كان
 مستكملاً على ذكر الغايات وجب ان لا ينزل بالامادي الاول وغايات افعالها
 وفي هذه التلخيص بين القاصدين ان الشيء المختار من صفات المبدأ الاول المتفق
 عليها هذه الثلاثة لانها ما يشاركه غيره فيها ومعانيها دالة على ان الغرض
 عن فعله وقدم الغنى لا نه اهل على ذلك ففسر في الفصل الاول واثبت المطلوب
 به وحده وفي فصلين بعد لا تفرس المبادئ في فصلين بعد ها ونفسه في الفصل
 السادس والثامن ان الفاعل اذا قصد نفع الخبز وحسن الفعل كان ايضا
 مستكملاً ولما كان البليات متبنا ولا تغيب المبدأ الاول من المبادئ العالية
 حبل الحكم ما وما كان في تحريك الا فلا وحسب النظر ان ظاهر منسوب اليها
 مع انه تابع لارادة بين ان المبادئ التي كلاما فيها هي ليست مما يباشر
 تحريكها ولما في غرض من ذلك ذكر ان النظام الكائنات مع الغرض عن مباديها كيف
 يصدر عنها وذكر انه هو الذي يعبر عنه بالغاية ثم قال الفاضل الشارح والحجة
 بعد تمهيدها خطابية لا يبق ما معنى انه لو فعل بالارادة يلزم ان لا يكون غنيا
 ولا ملكا ولا حيا فان عذبت انه متى فعل ما وجب عليه لم يستحق
 اللزم كان الزام الشيء على نفسه فان التالى عين المقدم ولولا يجوز ان يكون
 الله يستفيد الاولية لنفسه او دفع المذمة بفعله فان النزاع لم يقع الا فيه
 وان عذبت به شيئا اخر فمبينة فظهر ان الحجج خطابية من باب الطامات
 أقول وهذا يدل على انه يرى تكرار الشيء خطابة وقد قال من قبل ان ذلك خارج
 عن قانون الخطابة وتجاوب عن قوله ما معنى قوله البارى لو فعل بالارادة
 لم يكن غنيا ان يبق معناه انه لو فعل على وجه يستكمل به لم يكن كاملا بل
 بل كاملا بفعله فان الحاصل لا يطلب حصوله وعنه قوله لو لا يجوز ان يكون الله
 مستفيدا للاولوية او دفع المذمة ان يقال لان المستفيد من شيء لا يكون متساويا
 ان لم يكن ذلك الشيء والحكم بان هذا اقناعى من باب الطامات وليس هو
 الى من ينظر والكلامين وانصف تنبيه قد تبين للجان المحركات السماوية

قد يتعلق بإرادة ما كلية وإرادة جزئية وتعلم ان مبدأ الإرادة الكلية المطلقة
 الأولى يجب ان يكون ذاتاً عقلية مفارقة فان كانت مستكملة المجزأ
 بفضيلتها لم يصحها ففكرت ارادة مما يشبه الضاية المذكورة وانت تعلم
 ان المراد الكلي ليس مما يتجدد ويتصمم على انقطاعه وعلى اتصال بل امان يكون
 محصل الطبيعة ومعدومها والامور الدائمة لا يجوز ان يوتأ انه لحيز بل شئ
 لها مفقوداً ثم حصل ولا يجوز ايضاً ان يقع لحيز بل لها حاصلاً وهو مطلوب
 بل كل كلاً لها حاضراً حقيقية ليست جزئية ولا ظنية ولا تحيائية وليس نسب
 امثال ما ذكرناه الى الاحسام السماوية نسب نفوسنا الى اجسامنا في ان يحصل
 منها حيوان واحد كما عليه حالنا لان نفس الواحد منا مرتبة بعدة مبدئية بحيث
 تحييه طلب مبادئ الكمال منه ولولا هذا لكانا جوهريين متباينين وادانفس
 السماء في ما صاحب ارادة جزئية وصاحب ارادة كلية متعلق بها لئلا يضر بها
 من الاستكمال ان كان وفيه ساقول قال الفاضل الشارح اثبت العقول في هذا النمط
 بارب طرق وهذا الفصل مع امر اربعة فصول بعدة مشتمل على نظرية الاولى
 انه لم يقصد اثبات العقول اول قصده بل قصد بعد نفى الخيرية عن افعال المباد
 العالية ذكر غايات افعال القوى الحركية للافلاك ولزمه من ذلك اثبات العقول
 فبدأ فيما قصده ببيان ان المبدأ الفاعل لحركة السماء ذرة نفسانية غير
 عقلية وهذا الفصل مشتمل عليه وتقريره ان يقول قد بين في النمط الثالث
 ان الحركات السماوية متعلقة باحتين كلية وجزئية وبين ان مبدأ الإرادة
 الكلية المطلقة الاولى يعني الإرادة التي لا تعلق لها بامر جزئي التي ينبعثت الارادة
 الجزئية عن القوى الحياتية بسببها يجب ان يكون ذاتاً عقلية مفارقة للقيام
 فان الاحسام وقها لا يتصور بالكلية وتلك الذات ان يكون كاملاً
 الحي هو بفضيلتها الذاتية واما ان لا يكون والاوه هو المسمى بالعقل والاشفاق
 هو المسمى بالنفس لكن محرك السماء لا يجوز ان يكون عقلاً ثلثية
 الاول ان العقل المحض لا يصحبه فقر فيكون ارادته شبيهة بالخيال
 وقد تقر في آخر النمط الثالث ان محرك السماء يطلب ارادته

أحسن وأولى به والثاني أن المراهنكي كما مر ليس مما يتجرد ويتصم على القطع
كالكميات المنفصلة أو على اتصال الكميات المتصلة بل يكون شيئاً واحداً
أما موجود الطبيعة أو معدومها دائماً ولا مبدء الدائمة المتشابهة أو الحوادث
الجزئية المحضة كالعقول لا يجوز أن يبق كان فيما لم ينزل لها شيء مفقود ثم حصل
أو يبق كان حاصله وهو مع حصوله طالب له بل يكون كما لا يتها على حقيقة
ليست جزئية متغيرة ولا ظنية ولا تخيلية لأن الظنون والتحيلات إنما يكون بسبب
الغواشي الخسائية وهي مبدأة عنها والحرك السماوى بخلاف ذلك فإنه مراد
لأموال جزئية يتجرد ويتصم على الاتصال وقد يحصل جسمه ما يطلبه بالحركة
ثم يغواته إذا هرب منه والثالث أن الجوهر العقلى لا يكون مرتبطاً بالجسم
كنفوسنا فإن نفوسنا من تبطة بأجسامنا من حيث هي ناقصة تطلب مبادئها
منها وقد صارت بذلك متحدة بها إنساناً أو سمياً ولو لا هذا الأمر تباطأ لنا
جواهر من متباينين فاذن مبدء الإرادة الكلية المطلقة ليس هو نفس السماء وما
نفس السماء أما صاحب ارادة جزئية منطبعة في جسمها على ما ذهب إليه المشاؤون
أو صاحب ارادة كلية مفارقة قد تعلق بالسماء وانبعثت منها صورة منطبعة
فيها لتتأثر بها من الاستكمال بواسطة سائر السموات من الجوهر العقلى المفارقة
كما ينال نفوسنا بواسطة أبداننا من العقل الفعال قوله أن كائناتى أن كان
صاحب ارادة كلية كما وصفنا موجوداً للسماء وإنما أورد هذه اللفظة لأنه
لحرجه أن يصرح بخلاف القوم على سبيل القطع والس هو إيجاب لقطع وجود هذه
النفس وهو أن صاحب ارادة الكلية والجزئية يجب أن يكون شيئاً واحداً حتى
لا يتأثر به سائر القوى المتصلة أو المتمازجة ولا يمكن أن يبق أن
سائر القوى للسماء تداعى فيكون غيبي بل يجب أن يكون أشبه عن عقولنا العلى
أقول لا بد أن يشير إلى غاية الحركة السماوية وهي النسبة بالمبادئ العالية التي هي
العقول الجزئية وحدها على وجود تمازج المبادئ فنقول قد تبين فيما مر
أن الحركة لا يمكن أن تكون صادرة عما عن تصور حسى وعن تصور عقلى وما
لصادرة عن التوحد المحسوس يكون الداعي إليه ما حذب ملائكة و...

منافرة فاذن هذا التحريك يكون لذاع ما شهواني او غصبي ككفا في النواع الحيوانات
واما الصادر عن الصور العقلية فهو كما يصدر عن نفس الانسان بحسب عقده العلم
وتحريك السماء لا يجوز ان يكون لذاع شهواني او غصبي لانهما يختصان بالجسم
الذي يتغير فينقسمل عن حال ملائمة الى حال غير ملائمة فخير جبر الى الحال الملائمة
فلميلت ان وينتقم من محل له فيغضب وايضا لان كل حركة الى لذى او غلبة على النفس
الموجوب في الحيوانات متناهية فاذن هو شبه محر كما الصادر عن العقل العسلي
قولك ولا بد ان يكون المعشوق ومختار ما لينال ذاته وحاله اولينال ما يشبهه
اقول كل تحريك المرادى فهو لشيء يطلبه المراد ويختاره وجودة على عدمه
وكل مطلوب مختار محبوب فذوام الحركة انما يكون لغرض الطلب لذى يقتضيه
غرض المحبة والمحبة المفرطة هي المعشوق ومختار وذلك المعشوق يكون اما شيئاً
غير محصل الذات او شيئاً محصل الذات فان لم يكن محصل الذات وجب ان
بالحركة والا لكان الطلب طلباً لاشئ وهو محال والشيء المحصل بالحركة يكون
ايها او وضعاً او كماً او كيفاً او ما يتبعها من كمالات الجسم وسر انما يكون الحركة لينال
ذات المعشوق وان كان المعشوق محصل الذات والحركة لا جمالة سيقوجه نحو حصول
حال ما للحرك فاما ان يكون تلك الحال حالاً من المعشوق كما استه وموازاة او
ملاقة لم يكن حاصله فحصلت بالحركة وسر يكون الحركة لينال حال ما من المعشوق
واما ان لا يكون الحال حالاً منه ويوجب تحران يكون مما يتاسب اما ذات المعشوق
او حالاً من احواله والا فلا مدخل للمعشوق في العرض من الحركة وسر لا يكون الحركة
حركة لاجله هف فاذن يكون هذا القسم لاجل نيل حال نسبة ذات المعشوق
او حاله وظهر من ذلك ان تحريك السماء الذي كان لمعشوق لا يتبع من ان يكون
امالاً ان ينال ذاته او حاله اولشان ما يشبهها **قولك** ولو كان الاوان لم تقف
اذا وطلب المحر وكذلك لو كان يطلب نيل الشبه من حيث ليستقر فهو لنيل شبه
لا يستقر **قولك** اي ولد كان المعشوق مما ينال بالتحريك ذاته او حالاً منه وبالجمله
يكون من كمالات التحريك الذي لا يكون حاصله فيه ان كان لا يحصل اما ان يحصل
وقتما ما ولا يحصل ابدان فان حصل وقتاً ما لا يقف التحريك

عند حصوله وان لم يحصل ابتداء كان التحرك يطلب ابداً فهو طالع بالحوال والا سارته
 المنجزة عن امرادة كلية متصور بها جوهر عاقل مجرد عن الغواشي المادية يستحيل ان
 يكون شئ شئ محال فاذا ان المشوق ليس من كمالاته ولا مما يحصل بالحركة
 عما له وحاله بل هو شئ متحصل لذات خارجة عنه ليس من شأنه ان ينال وظهر
 ان التحرك انما يريد ينيل الشبه به لا يخلو ما ان يكون تحريكه دليل شبيه
 يستقر لكمال ما قار يوجد فيه شبيهها بكمال المشوق او يكون دليل شبيه
 يستقر كمال او يكون لعنل شبيه لا يستقر والاول محال لانه يقتضي عود القسمين
 المذكورين اعني الوقوف عند النيل او طلب المحال فبقى ان يكون الحركة دليل شبيه
 لا يستقر قوله فلا ينال لكمال الا على تعاقب يشبه المنقطع بالداخر وذلك اذا كان
 المتبدل بالبعد يستقر نوعه بالتعاقب ويكون كل عدد يفرض لما هو بالقوة يكون له
 خروجه لا محالة ولفظه وصفه حفظه بالتعاقب في الساعات مثال الشبه كماله اذ هو
 غير مستقر الا على تعاقب يشبه المنقطع الحاصل من الحركة بالداخر لا يصح
 وذلك اذا كان المتبدل من الخيرات القاررة بالبعد ويستقر نوعه بالتعاقب
 وكل عدم يفرض لما هو بالقوة يكون له خروجه الى الفعل حين انتهاء التوبة
 عليه لا محالة ولفظه اول وصفه حفظه بالتعاقب والشبه انما يكون بذلك
 الباقي المحفوظ دون الزائل المتصرف قوله فيكون المتشوق متشبه بالامور التي
 بالفعل من حيث برائتها عن القوة راتبتها عنه الخيرات الفاضل من حيث هو تشبه
 بالعالى لا من حيث هو فاضله على السافل اقول فيكون المتشوق يعني محرك
 السماء متشبهاً بنفوسها من الشبه وفي بعض النسخ فيكون المتشوق بفتح الواو وتشبهها
 يعني يكون ما اليه يتشوق الحرك هو تشبهها بالامور التي بالفعل يعني المشوق
 وهو لعقل من حيث برائتها عن القوة راتبتها عنه الخيرات الفاضل في حال كونه
 راتبتها عنه الخيرات من حيث هو يشبه بالعالى يعني مقصودة بالقصد الاول هو
 التشبيه به من حيث البراءة عن القوة واما بالقصد الاول هو التشبه به
 من حيث البراءة عن القوة واما بالقصد الثاني فان ترثته عند الخيال التشبه به
 كما ترثته عن معشوقه في لفظه ترثته استعمال لطيفة وهو ان الخيال كيف يصح بالحرك

بالأحوال بل يفيض من العقل عليه ويرتفع عنه على ما تحت قوله ومبدأ ذلك
 في احوال الوضوع التي هي هيات فياضه وانما يجري ما بالحق في هيات يجري الفعل
 مما يمكن من التقاطب أقول يعني ومبدأ ذلك الاصل الذي يحصل التشبه به يكون
 في احوال الوضوع وذلك لان الخروج من القوة الى الفعل على الاتصال الغير القارعي
 الحركة لا يقع الا في اربعة مقولات كما بين في العلم الطبيعي والفلك لا يمكن ان يتغير
 في ثلاثة منها هي الكم والكيف والابن فاذن لا يخرج له من القوة الى الفعل الا في
 الوضوع وانما قال التي هي هيات فياضة لان الاجرام النيرة لا يفيض انوارها
 على الاجسام السفلية بحسب وضاعها والحيات ليست بذاتها فياضة لكن
 لما كانت معدة للاضاءة وصفها بانها فياضة وانما يجري ما بالقوة فيها يعني
 في السماء يجري الفعل بما يمكن من التقاطب ولذلك يحصل التشبه بهذا التقدير
 ما في الكتاب وانما وسم الفعل بالاشارة والتنبيه لاشتراكه على بيان غاية الحركة
 السماوية التي هي التشبه وعلى التنبيه على وجوه التحجيم المنتبهة اعني العقل
قوله لو كان المتشبه به واحدا لكان التشبه في جميع السماوية واحدا وهو مختلف
 ولو كان لهما واحد منها تشابه بالآخر لتشابه في المنهاج وليس كذلك الا في قليل
اقول يريد التنبيه على كثرة العقول المتعارفة واعلم ان الفيلسوف الاول قد
 اشار في بعض اقواله الى ان التشبه به في الجميع شيء واحد هو العلة كما لو قد اشار
 في بعض مواضع آخر ان كل فلك فقد تحدد معشوق يتشبه بذلك الذي له
 فمبني الشين في هذا الفصل على انها كثيرة وسند ذكر الوجه في كونه واحدا في الفصل
 الذي يتلو لا تقرر الكلام ان المتشبه به لو كان واحدا لكان التشبه في جميع
 الاجرام السماوية واحدا وذلك لان الجسم من حيث هو جسم لا يقتضي حركة التامة
 معينة ولا وضعا معينا وليس للافلاك طبائع يفتضى وضعا معينا او الالكات
 النقل عنه بالقصور لا جهة معينة فان وحيث كل جزء من جزء الفلك على كلية يحصل في
 طبيعة الفلك المقتضية لتشابه اجزائه واحواله ونفوسها ايضا لا يجوز ان يكون
 طبعها ان يريد تلك الجهة او الوضوع الا ان يكون الغرض عن الحركة مقتضا بذلك
 لان الارادة تنبذ في هذه الفرض تبه لحاف في السبل مختلف الاعراض وتبين من ذلك

تحت كربة القمر وكانوا سمعوا ايضا وعلوا بالقياس ان حركات السماويات لا يجوز ان يكون
 لاجل شئ غير فوائدها ولا يجوز ان يكون لاجل معلولاتها المراد ان مخصوصا بين المذهبين
 فقالوا ان نفس الحركة ليست لاجل ما تحت العت من لكن بالنسبة بالخير المحض والنشأ
 اليه وان اختلافات الحركات كان يختلف ما يكون من كل واحد منها في عالم الكون الفسفا
 اختلافا لا ينتظر به بقاء الانواع كما ان رجلا خير انوار اذن يضيئ في حاجته سميت مقصدا
 واغرض له اليه طريقان احدهما ليخص بوصوله الى الموضع الذي فيه فضاء وطول
 والاخر يضيئ اليه فذلك ايصال نفعه الى مستحق وجب من حكمه خيرا بته ان يقصد
 الطريق الثاني وان لم يكن حركته لاجل نفع غير بل لاجل فاته قالوا كذلك حركة
 كل فاك ليبقى على كماله الاخير دائما لكن الحركة الى هذه الجهة وبهذه السرعة
 لينقطع غير هذا تقري هذا الوهم ثم قال في ابطاله فاول ما يقول هو كذا انه انا ممكن
 ان يحدث للاجرام السماوية في حركاتها مقصد ما لاجل شئ معلول ويكون ذلك
 المقصد في اختيار الجهة فيمكن ان يحدث ذلك ويفرض في نفس الحركة حتى يقول
 قائل ان الساكن كان يتم لها به خيرا بته يخصها والحركة كانت لا يضرها في الوجود
 وينفع غيرها ولم يكن احدهما اسهل عليها من الثاني واعسر فاختارت الا نفع وان كان
 العلة المانعة عن تصديق حركتها النفع الغيرة ستحالة قصد ما فعلا لاجل الغيرة من
 المعلولات فلهذا العلة موجودة في نفس قصد اختيار الجهة وان لم يمنع هذه
 العلة قصد اختيار الجهة لم يمنع قصد اختيار الحركة وكذا الحال في قصد السرعة
 والبطء قالوا ذلك لان كل قصد يكون من اجل المقصود فهو نقص وجودا من
 للمقصود لان كل ما لاجله شئ اخر فهو اتم وجودا من الآخر ولا يجوز ان يستفاد
 الوجود الاكمل من شئ اقل قول فلما قاله الشيخ في هذا الموضع وهو واختر قال
 الفاصل اشار المعارضة بالسكون غير ارادة لان الحركة يستفاد بها الكمالات
 من القوة الى الفعل بخلاف السكون فانما كان المقصود هو استحضارها كان حاصلا
 لكل الحركات فكان الكل بالنسبة اليه على السواء ولم يكن حاصلا بالسكون فان
 لم يكن الحركة والسكون بالنسبة على غرضه على السواء وقول ليس مراد الشيخ
 تجوزا لتكون على الفاك مع تسليده فانه الله ص ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥ ١٢٠٦ ١٢٠٧ ١٢٠٨ ١٢٠٩ ١٢١٠ ١٢١١ ١٢١٢ ١٢١٣ ١٢١٤ ١٢١٥ ١٢١٦ ١٢١٧ ١٢١٨ ١٢١٩ ١٢٢٠ ١٢٢١ ١٢٢٢ ١٢٢٣ ١٢٢٤ ١٢٢٥ ١٢٢٦ ١٢٢٧ ١٢٢٨ ١٢٢٩ ١٢٣٠ ١٢٣١ ١٢٣٢ ١٢٣٣ ١٢٣٤ ١٢٣٥ ١٢٣٦ ١٢٣٧ ١٢٣٨ ١٢٣٩ ١٢٤٠ ١٢٤١ ١٢٤٢ ١٢٤٣ ١٢٤٤ ١٢٤٥ ١٢٤٦ ١٢٤٧ ١٢٤٨ ١٢٤٩ ١٢٥٠ ١٢٥١ ١٢٥٢ ١٢٥٣ ١٢٥٤ ١٢٥٥ ١٢٥٦ ١٢٥٧ ١٢٥٨ ١٢٥٩ ١٢٦٠ ١٢٦١ ١٢٦٢ ١٢٦٣ ١٢٦٤ ١٢٦٥ ١٢٦٦ ١٢٦٧ ١٢٦٨ ١٢٦٩ ١٢٧٠ ١٢٧١ ١٢٧٢ ١٢٧٣ ١٢٧٤ ١٢٧٥ ١٢٧٦ ١٢٧٧ ١٢٧٨ ١٢٧٩ ١٢٨٠ ١٢٨١ ١٢٨٢ ١٢٨٣ ١٢٨٤ ١٢٨٥ ١٢٨٦ ١٢٨٧ ١٢٨٨ ١٢٨٩ ١٢٩٠ ١٢٩١ ١٢٩٢ ١٢٩٣ ١٢٩٤ ١٢٩٥ ١٢٩٦ ١٢٩٧ ١٢٩٨ ١٢٩٩ ١٣٠٠ ١٣٠١ ١٣٠٢ ١٣٠٣ ١٣٠٤ ١٣٠٥ ١٣٠٦ ١٣٠٧ ١٣٠٨ ١٣٠٩ ١٣١٠ ١٣١١ ١٣١٢ ١٣١٣ ١٣١٤ ١٣١٥ ١٣١٦ ١٣١٧ ١٣١٨ ١٣١٩ ١٣٢٠ ١٣٢١ ١٣٢٢ ١٣٢٣ ١٣٢٤ ١٣٢٥ ١٣٢٦ ١٣٢٧ ١٣٢٨ ١٣٢٩ ١٣٣٠ ١٣٣١ ١٣٣٢ ١٣٣٣ ١٣٣٤ ١٣٣٥ ١٣٣٦ ١٣٣٧ ١٣٣٨ ١٣٣٩ ١٣٤٠ ١٣٤١ ١٣٤٢ ١٣٤٣ ١٣٤٤ ١٣٤٥ ١٣٤٦ ١٣٤٧ ١٣٤٨ ١٣٤٩ ١٣٥٠ ١٣٥١ ١٣٥٢ ١٣٥٣ ١٣٥٤ ١٣٥٥ ١٣٥٦ ١٣٥٧ ١٣٥٨ ١٣٥٩ ١٣٦٠ ١٣٦١ ١٣٦٢ ١٣٦٣ ١٣٦٤ ١٣٦٥ ١٣٦٦ ١٣٦٧ ١٣٦٨ ١٣٦٩ ١٣٧٠ ١٣٧١ ١٣٧٢ ١٣٧٣ ١٣٧٤ ١٣٧٥ ١٣٧٦ ١٣٧٧ ١٣٧٨ ١٣٧٩ ١٣٨٠ ١٣٨١ ١٣٨٢ ١٣٨٣ ١٣٨٤ ١٣٨٥ ١٣٨٦ ١٣٨٧ ١٣٨٨ ١٣٨٩ ١٣٩٠ ١٣٩١ ١٣٩٢ ١٣٩٣ ١٣٩٤ ١٣٩٥ ١٣٩٦ ١٣٩٧ ١٣٩٨ ١٣٩٩ ١٤٠٠ ١٤٠١ ١٤٠٢ ١٤٠٣ ١٤٠٤ ١٤٠٥ ١٤٠٦ ١٤٠٧ ١٤٠٨ ١٤٠٩ ١٤١٠ ١٤١١ ١٤١٢ ١٤١٣ ١٤١٤ ١٤١٥ ١٤١٦ ١٤١٧ ١٤١٨ ١٤١٩ ١٤٢٠ ١٤٢١ ١٤٢٢ ١٤٢٣ ١٤٢٤ ١٤٢٥ ١٤٢٦ ١٤٢٧ ١٤٢٨ ١٤٢٩ ١٤٣٠ ١٤٣١ ١٤٣٢ ١٤٣٣ ١٤٣٤ ١٤٣٥ ١٤٣٦ ١٤٣٧ ١٤٣٨ ١٤٣٩ ١٤٤٠ ١٤٤١ ١٤٤٢ ١٤٤٣ ١٤٤٤ ١٤٤٥ ١٤٤٦ ١٤٤٧ ١٤٤٨ ١٤٤٩ ١٤٥٠ ١٤٥١ ١٤٥٢ ١٤٥٣ ١٤٥٤ ١٤٥٥ ١٤٥٦ ١٤٥٧ ١٤٥٨ ١٤٥٩ ١٤٦٠ ١٤٦١ ١٤٦٢ ١٤٦٣ ١٤٦٤ ١٤٦٥ ١٤٦٦ ١٤٦٧ ١٤٦٨ ١٤٦٩ ١٤٧٠ ١٤٧١ ١٤٧٢ ١٤٧٣ ١٤٧٤ ١٤٧٥ ١٤٧٦ ١٤٧٧ ١٤٧٨ ١٤٧٩ ١٤٨٠ ١٤٨١ ١٤٨٢ ١٤٨٣ ١٤٨٤ ١٤٨٥ ١٤٨٦ ١٤٨٧ ١٤٨٨ ١٤٨٩ ١٤٩٠ ١٤٩١ ١٤٩٢ ١٤٩٣ ١٤٩٤ ١٤٩٥ ١٤٩٦ ١٤٩٧ ١٤٩٨ ١٤٩٩ ١٥٠٠ ١٥٠١ ١٥٠٢ ١٥٠٣ ١٥٠٤ ١٥٠٥ ١٥٠٦ ١٥٠٧ ١٥٠٨ ١٥٠٩ ١٥١٠ ١٥١١ ١٥١٢ ١٥١٣ ١٥١٤ ١٥١٥ ١٥١٦ ١٥١٧ ١٥١٨ ١٥١٩ ١٥٢٠ ١٥٢١ ١٥٢٢ ١٥٢٣ ١٥٢٤ ١٥٢٥ ١٥٢٦ ١٥٢٧ ١٥٢٨ ١٥٢٩ ١٥٣٠ ١٥٣١ ١٥٣٢ ١٥٣٣ ١٥٣٤ ١٥٣٥ ١٥٣٦ ١٥٣٧ ١٥٣٨ ١٥٣٩ ١٥٤٠ ١٥٤١ ١٥٤٢ ١٥٤٣ ١٥٤٤ ١٥٤٥ ١٥٤٦ ١٥٤٧ ١٥٤٨ ١٥٤٩ ١٥٥٠ ١٥٥١ ١٥٥٢ ١٥٥٣ ١٥٥٤ ١٥٥٥ ١٥٥٦ ١٥٥٧ ١٥٥٨ ١٥٥٩ ١٥٦٠ ١٥٦١ ١٥٦٢ ١٥٦٣ ١٥٦٤ ١٥٦٥ ١٥٦٦ ١٥٦٧ ١٥٦٨ ١٥٦٩ ١٥٧٠ ١٥٧١ ١٥٧٢ ١٥٧٣ ١٥٧٤ ١٥٧٥ ١٥٧٦ ١٥٧٧ ١٥٧٨ ١٥٧٩ ١٥٨٠ ١٥٨١ ١٥٨٢ ١٥٨٣ ١٥٨٤ ١٥٨٥ ١٥٨٦ ١٥٨٧ ١٥٨٨ ١٥٨٩ ١٥٩٠ ١٥٩١ ١٥٩٢ ١٥٩٣ ١٥٩٤ ١٥٩٥ ١٥٩٦ ١٥٩٧ ١

بل مراد ببيان طعنت وتمسك به المقوم من الفرق بين اصل الحركة وهياتها
 بان التمسك بمثل ذلك في جعل اصل الحركة لاجل نفع الغير ممكن وذلك على
 تقدير كون الحركة والسكون والنسبة الى الفاعل على السواء فالعلة الداعية الى انها
 داخل الحركة الى التشبه هي بعينها داعية الى استناد هياتها الى مثل ذلك قوله
 واذا كان كذلك وقع الاختلاف ههنا بسبب متقدم على ما يتبع الاختلاف من النفع
 فاذا كان التشبه بهما امورا مختلفة بالعدد القول الى ان كان الفاعل غير متحرك لاجل ما تحته
 وقع الاختلاف بسبب متقدم على ما يتأخر عن الاختلاف وهو بقعة ما تحت الفاعل
 شح صرح بالمقصود وهو كون التشبه بهما امورا كثيرة فتولى وان
 جائز ان يكون التشبه به الاول واحدا ولاجله تشابحت الحركات في انها
 دورية اقوى هذه الاشارة الى ما ذكره وهو قول الفيلسوف الاول التشبه به واحد
 نحله الشيخ على ان ذلك هو التشبه بالاجد يعني العلة الاولى واقرض الفاضل اشار
 عليه بان ذلك الواحد ان كان متشبهاً به من هو ذلك الواحد لزم تشابه الحركات
 وان لم يكن متشبهاً به بل كان التشبه به غير او شيئاً مركباً منه ومن غير الكثير
 هو متشبهاً به فأيضا تعليل الحركة الدورية بذلك اما يجوز لو صح على
 الا فلا تشبهها واما اذا كان السكون والحركة المستقيمة متمتعين عليها كانت
 الحركة الدورية واجبة لها لذاتها فتأخيلها بكون التشبه به واحداً باطل
 والجواب عن الاول ان التشبه به علة لوجه ما للحركة وان لم يكن علة فاعلية
 لها والعلل قد يكون بعيداً وقد يكون قريبة فكذلك التشبه به وايضا كون
 التشبه به انقريب مجيد يمكن ان ينشبه به لا يتصور الاجد وجوده مستفاد
 من الحركة الاولى فاذا ن ليس هي متشبهاً به ولا يتصور الا مع اعتبار العلة
 الاولى لا يبعد ان يكون استدارتها للحركة المشتركة فيها لا اعتبار العلة الاولى
 وما به تماثل كل حركة عن غير ههنا اعتبار ذلك المعلول الذي هو موجود خاص
 والسجوب عن الثاني ان الحركة يمتنع ان يكون الشيء واجبة لذاته لان المتصوّر
 لا يجب لامر ثابت فاذا هي للا فلا تشبه ليس بحسب ذاتها بل بحسب شيء
 لا بحسب ذاتها او العلة واجبة لذاته لكونها استدارتها التي هي ذات تابعة لها بحسب شيء

آخر اولي زياردة تبصر في الآن ليس لك ان تكلف نفسك اصابة كنه هذا التشبه
 بعد ان تعرفه في الجملة فان تصدى البشر وهم في عالم الغريبة قاصدة عن اكتناه
 مادون هذا فكيف هذا وجوز انه اذا كان الحرك يميز تشبيهاً لئلا منه على التحدد
 امر ان يعرض منه في بدنه انفعال يليق بذلك التشبه من طلب الدوام كما
 يعرض في ذلك من انفعالات يتبع انفعال نفسك وانت اذا طلبت الحق بالجملة
 فيه فربما لا حرك سر واختر خفي فاجتهد واعلم انه كيف ذلك وانه يكون
 هيئة تشبه الخيالات لاعقلية صرفة وان كانت خيالات عن عقلية
 صرفة بحسب استعداد تلك القوى الحسية وانت عند تلويح المقولات
 في نفسك تصيب محاكاة لها من خيالك بحسب استعدادك وربما تأدت الى
 حركات من بدئك لتحران اشتبهت ضرباً آخر من البیان مناسباً لما كنا
 فيه فاسمع اقوال قديمين فيما مر ان محرك الفلك انما يخرج بتجريكه اياه اوضاعه
 من القوة الى الفعل طلباً للكمال للاتق به والاوضاع الخارجة الى الفعل
 وان كانت كمالات ما لكنها يكون كمالات بالقياس الى الجسم لا بالقياس
 الى حركة فالكمال للاتق بالحرك هو تشبهه بمبدأه في صيرورته برأياً من القوي لكن
 الكمال والتشبه امر ان يقعان على اشياء مختلفة الحقائق بالتشكيك وقوع
 الدوازم فاذن ههنا شئ ما يحصل لحرك كل فلك بالتحريك يقع عليه باعتبار
 مقبلاً الى التحرك اسم الكمال وباعتباره مقبلاً الى المبدأ المفارق اسم التشبه
 والغير ذكر في هذا الفصل انك بعد ان عرفت وجوب تلك الاشياء بالجملة
 فليس لك ان تكلف نفسك تصور رمهايتها المختلفة بالتفصيل فان القوى البشرية
 المملوءة بالشواغل البدنية قاصرة عن تصور رميتها ما هو اقرب اليها منها لئلا
 كثرة من كمالات النفس الحيوانية بالتفصيل فكيف هذا ثم اشار الى ذلك
 بما بين يدك الاستبصار في تصور كيفية صدور التحريك عن الشئ المتصور بصيرته
 عقلية واورم لذلك مثالا واضحا وهو ان القوة الخيالية في الانسان التي هي المبدأ
 الاول للتحريك بدنه لا يتعطل عند امعان نفسه الناطقة في افكارها العقلية
 بل تمثل فيها صوراً خيالية يحاكى تلك الافكار نوعاً ما من المحاكاة وكثيراً ما يعرض

للسيد من تلك الصور انفعالات تابعة لانفعالات النفس كاضطرار بعبثه
 او دهشة او سكون او غير ذلك فمثلاً هذه هذه الامور دالة على جواز ان عرض
 الجرم الفلكي انفعال مستمر تابع لانفعال يحصل في صورته ويجري مجرى خيال استهلال
 في انبعاثها عن الانفعال الحاصل لنفسه من تصوره كمالات مسببة المفاد
 الحاصلة له بالفعل وهذا يقتضي كون نفس الفلك مجردة عاقلة بذاتها
 محركة للفلك بنقطة صوره خيالية منبعثة عنها منطبقة في الفلك كقوسنا
 الاناطة بعينها فاشارة الشيخ الى ذلك بقوله وانت اذا طلبت الحق بالمحاذرة
 اى بالجهد في التأمل والارتياض بالفكر لا بالتقليد عن جمهور المشائين فربما
 الاحراك سر هو تجرد النفس الفلكية واضحه بعد ما اطلعت على احوال نفسك
 خفى قبل ان يعتد احوال النفس الفلكية واجتهد وباقي الفصل واضحه وههنا قد
 كلامه في غايات افعال النفوس لكن لما كان ذلك مشتملاً على اثبات عقول افعال
 هي مبادى تلك الغايات اكد اثبات العقول لضرب آخر من البيان وذلك
 هو وجه ما سببه ما يأتي من الكلام ما قبله قول القوه قد يكون على احوال
 متناهية مثل تحريك القوه التي هي في المدة وقد يكون على احوال غير متناهية
 مثل تحريك القوه التي للسماء تحريكها في المدة متناهية والاخرى غير متناهية
 وان كانا قد يقالان لغير هذين المعنيين اقول النهاية واللا نهاية من الاعراض الدائرية التي
 يلحق بالحركة دائرية ويمحق كل ماله او ينشئ بيقين به كمية بسبب تلك الكمية فمنها
 ما يعرض للحكم المنفصل وهو متناهى العدد والنهاية والمقدار نفسه كما يمكن فرض
 لانهايته في الازدحام لانهاية المقادير اعنى تناهيا الاتصال فقد يمكن فرض لانهاية
 في الاتصال لانهاية الاعداد اعنى مراتب الانفصال والشئ الذي له مقدار كما
 او عدد كما لعل بفرض النهاية واللا نهاية فيه ظاهر واما الشئ الذي يتعلق به شئ
 ذو مقدار او عدد كالقوى التي يصدر عنها عمل منتهى في زمان واعمال متوالية لها
 عدد بفرض النهاية واللا نهاية فيه يكون بحسب مقدار ذلك العمل او عدد ذلك العمل
 والذي بحسب المقدار يكون مع فرض وحدة العمل ما مع فرض الاتصال في زمانه او
 فرض الاتصال في العمل نفسه لا من حيث يعتد بحدته او كثرة تفاقمه بهذه الاعتبار

يكون ثلاثة اصناف الاول قوى يفرض صمد ورمل واحد منها في الزمنة مختلفة
 كرمادة يقطع سها مهم مسافة محدودة في الزمنة مختلفة ولا محالة يكون التي زمانها
 اقل اشد قوة من التي زمانها اكثر ويجب من ذلك ان يقع عمل غير المتناهية في زمان
 والثاني قوى يفرض صمد ورمل ما منها على الاتصال في الزمنة مختلفة كرمادة يختلف
 الزمنة حركات سها مهم في الهواء ولا محالة يكون التي زمانها اكثر اقوى من التي
 زمانها اقل ويجب من ذلك ان يقع عمل غير المتناهية في زمان غير متناهية والثالث
 قوى يفرض صمد وراعمال متوالية عنها بالعدد كرمادة يختلف عدد درجتها كرمادة
 التي يصدر عنها عدد اقل ويجب من ذلك ان يكون لعمل غير المتناهية عدد غير
 متناهية فالاختلاف الاول يكون بالشدّة والثاني بالمدّة والثالث بالعدد واذا انقضى
 ذلك فنقول بانه الشئ في هذا الفصل على كيفية اتصاف القوى بالنهاية واللاانهاية
 على الاجمال وكان من مصاد ما يختلف في النهاية واللاانهاية بحسب المدة والعدد فقط و
 لذلك مثل بالمدرة التي يتحرك حركة متناهية بحسبها وبالسواء التي يتحرك حركة غير
 متناهية بحسبها وكذا ان المتناهية وغير المتناهية للقوى باحد هذين الاعتبارين
 مع انهما قد يقالان لغير المعنيين يعني يقالان لكم او لما هو ذلك كما اشارت الحركات
 التي يفعل حد ودكا ونقطا هي التي تقع بها الوصول والبلوغ عن محرك موصل يكون في
 ان الوصول موصلا بالفعل فان الاتصال ليس مثل المفارقة والحركة وغير ذلك مما
 لا يقع في ان تراه انه يزول عند كونه موصلا في جميع زمان مفارقة المحرك
 للحد ود ويكون صبين ورته غير موصل دفعة وان بقي زمان لا كلفا للشيء مفارقا
 ومحركا والآن الذي يصيب فيه غير موصل دفعة غير لان الذي صار فيه موصلا دفعة
 وبدينها زمان كان فيه موصلا وهي زمان السكون لا محالة اقول يريد بيان امتناع
 اتصال الحركات المختلفة بعضها ببعض من غير ان يقع بينهما سكوانات ليستبين به
 ان الحركة التي هي علة الزمان وضعية دورية واعلم ان القدماء قد اختلفوا في
 هذه المسئلة فذهب المعلم الاول واصحابه الى اثبات هذا السكون وذهب
 افلاطون ومن تبعه الى نفيه ولكل واحد من الفريقين حجج ومناقضات والحجج المشهورة
 لمثبتة ان المحرك الى حد ما بالفعل انما يصير اوصلا اليه في آن شرارة اذا تحركت

عنه فلا محالة يصيب مفارقا او ماثلا له بعد ان كان واصلا اليها في آن ولا يمكن
اتحاد الاثنين لان ذلك يقتضي كون ذلك المتحرك فيه واصلا ماثلا له معا فاذا
هما متغايران فلا يمكن تتالي الاثنين من غير تحلل زمان بينهما كما صرح في ابطال القول
بالاجزاء الذي لا يقضي فاذا بينهما زمان والمتحرك المذكور لا يمكن ان يكون في ذلك
الزمان متحركا لانه ليس متحركا الى ذلك الحد ولا عنه فاذا هو ساكن وهذه الحجة
طبيعية لانها بعيدتها قائمة في الحد ودالمفروضة في المسافات المتصلة التي يقطعها
حركة واحدة وقد ابطالها الشيخ في الشفاء بان قال مباعدة المتحرك الحد التي حركته
عنه انما يقع في زمان كالحركة فان طولان المباعدة طرف زمان المباعدة فليبين سبب
ان يكون ذلك الآن هو بعيدة آن الوصول لانه طرف للحركة عن ذلك الحد طرف
الحركة يجوز ان يكون شيئا ليس فيه حركة وان عناه اننا لنبصر في الحكم على المتحرك
بانه مبائن له وان متغاير لذلك الآن ويكون بين الاثنين زمان ولكن لا يكون المتحرك
المذكور ساكنا في ذلك الزمان بل يكون قاطعا مسافة يقع بين الحد المذكور وبين
الموضع المبائن لذلك الحد قال وكذلك ان اورد وابدل لفظ المباعدة لانه استأنه
يجوز ان يكون طرف زمان اللاحقة مسافة متحركة اقام الحجة على ذلك بان الحركة الوصول
الى الحد المذكور انما يصدر عن علة موجودة تسمى باعتبار كونها ضربا من المتحرك عن حد
ما مقربة له الى حد آخر ميلا وتلك العلة هي علة وصول المتحرك الى الحد المذكور لكن لا تسمى
باعتبارها لا يصل ميلا فاذا هي موجودة ان الوصول والميل من الامور التي توجد في آن
وليس من الامور التي لا يوجد الا في زمان كالحركة والامثلة فلا يحدث الا بعد وجود
ميل ثان يحدث ايضا في آن ويبقى زمانا ولا يكون الآن الذي يحدث فيه الميل الثاني هو
ان الوصول لا متناه اجتماع ميلين مختلفين في جسم واحد كما صرح فاذا بين الاثنين ما
يكون المتحرك فيه عديم الميل وليس عديم الميل يكون ساكنا وبعد تقرير هذه المقدمة
نعلم ان تقرير المتن فنقول الشيخ بعد عن الحركات المختلفة بالتى يفعل حد وذا ونقطا
واحد اعم من النقطة فان كل نقطة حد ولا ينعكس جميع الحركات المختلفة
فيعمل حد وذا مثل الحركة في الكيف اذا كانت متوجهة الى غاية ما اثر اجبه عنها
فانها انما ينتهي الى حد ما يجمع عنه فهي قد فعلت ذلك الحد وانما اوردنا النقطة بعد

فكر السحد ودلان البيان في الحركات الاينية المختلفة التي يفعل نقطة هي نقطتين وايضا لا انقطاع
او الرجوع يمكن بسهولة واوضحه قانما وصفت تلك الحركات باخفا هي التي يقع بها الوصول
والسليخ لان الحركة المستقيمة الى حد ما انما ينقطع بالوصول اليه فالحركة التي يقع بها
وصول بالفعل هي منقطعة والحركة الواحدة التي لا ينقطع لا يقع بها وصول الا بالآخر
وانما ذكر الحرك الموصول بقوله عن محرك موصول لان الحجة المعتمدة
عليها عندنا هي المبينة على امتناع اجتماع المحركين المختلفين اعني الميلاين
ولم يسمى المحرك الموصول بالميل لانه انما يسمى ميلا باعتبار آخر كما مر وانما وصفه بالحرك
بانه يمكن في ان الوصول موصلا بالفعل ليستدل بذلك على وجوه في ذلك لان
فاشار الى امكان وجوه في ان بقوله فان لا تقبل ليس مثل المفارقة والحركة
وغير ذلك مما لا يقع في ان ثم اثبت بعد ذلك الامن الثاني بقوله ثم انزل عنه
كونه موصلا الى فعله لا ككون الشيء مفارقا او متحركا وانما قال يزول عن المحرك
كونه موصلا مع ان الحرك القريب اعني الميل الاول لا يكون باقيا عند مفارقة
المحرك للمحرك لان الحركة الاصل الذي يبعث الميل عندها اعني الطبيعة او الكرامة اذا
انقاسه كبر بما يكون باقيا وينزل عنه ما هو اسببيه كان محركا وهو الميل الاول واشار
بقوله في جميعه فان مفارقة المحرك للمحرك الى ان الزوال المذكور انما يكون في جميعه
فذلك الذي انما حاصله واشار بقوله ويكون صيرورته غير موصول دفعة وان بقي
نما انما الى وجوه الزوال في الاك الذي هو صيد ذلك الزمان وذلك لان الشيء
اذا كان موصلا في زمان ثم صار غير موصول في زمان آخر فلا بد من ان يفصل بين
الزمانين ولا يجزى ان يكون الشيء في ذلك الا ان لا موصلا ولا غير موصول لا مستلزم
خروج من النسب جبين ولا يجوز ان يكون موصلا لان الزمان موجودا له بوجوه عليه
اصر بعده فانه لا يزول والوارد اذا كان مما يوجب في ان كان لا محالة متحركا
في الاك الفاعل فكان اللا يصل الذي هو محلوله ايضا حاصل معه وانما
لصريح كالحرك انما في اعني الوارد المتحد لان الحجة يتشبه من غير ذلك فان الميلاين
المختلفين ليسا بمقتعة الاجتماع لذي اتيها بل لان كل واحد منهما ليستلزم عدم الآخر
ولما كان وجود الميل الاول مستلزم الاجتماع مع عدمه اكتفى بذكر عدمه المعنى

على ذلك من غير الميل الثاني ثم اشار الى تغاير الاولين بقوله والا ان الذي يصدر فيه غير
 موصل دفعة غير الا ان الذي صار فيه موصل دفعة واشار الى وجوب وقوع
 الزمان بين الاثنين بقوله وبينهما زمان كان فيه موصل وذلك لان الميل الثاني
 لم يتجدد فيه بعد تمامه قال وهو زمان السكون لا محالة لان لسبب الحركة اعنى
 الميلين معدومان وهما قد تم الحجة قال الفاضل الشارح انها يلبيده على استحالة
 تتالى الانات وفيه اشكال وهو ان عدم الا ان يكون اما على التدريج او دفعة والا ول
 باطل والا لصار الا ان زمانيا والثاني يقضى ان يكون ان عدمه متصلا بان وجوب
 فليز من تتالى الانات قال واجاب عنه الشيخ في الشفاء بان قال قولهم عدم الا ان
 اما ان يكون على التدريج او دفعة تقسيم غير مختص لان هناك قسما ثالثا وهو ان يكون
 عدمه في جميع الزمان الذي بعده فلو قال المسائل ليس المجتث عنه استمرار
 عدم ذلك الا ان حتى يقال انه في جميع الزمان الذي بعده فلو قال المسائل ليس المجتث
 عن استمرار عدم ذلك الا ان حتى يبقى انه في جميع الزمان الذي بعده كما كان
 جوابا باننا ابتداء الزمان الذي هو في جميعه معدوم وليس ان آخر بل هو ان
 ذلك الا ان ولا يستحيل ان يتصف الشيء بصفة في زمان ويكون في الا ان الذي هو
 طرف ذلك الزمان على خلاف تلك الصفة قال هذا تقرير كلام الشيخ ولا شك
 باق عليه من جميع الاول ان حصول الشيء وعدمه على التدريج غير معقول
 لان زمان الحصول لا ينقسم ففي الجزاء الاول منه ان الحصول شيء
 لم يكن الحصول في ذلك الزمان بل في بعضه وقد قيل في كله هف وان حصل
 شيء وكان الحاصل هو الذي سيحصل في الجزاء الثاني بعينه كان ذلك الشيء في
 الجزاء الاول موجودا معدوما وهو محال وان كان غير له ولكن ذلك الحصول شيء
 على المتدريج بل حصول اشياء كثيرة في اجزاء ذلك الزمان واذا ثبت ذلك ثبت
 ان عدم الا ان المفروض انما يحصل دفعة ثم يستمر بعد ذلك زمانا فان كل حاصل
 بعد ما لم يكن فلا بد له من اول حصول يكون هو حاصله فيه ويلزم من ذلك
 تتالى الاثنين الثاني لو سلمنا صحة هذا القسم وهو ان يكون عدم الا ان حاصله في
 جميع الزمان الذي بعده من غير ان يكون لذلك الزمان طرف هو فيه معدوم

فلا يجوز ان يبق الالاماسة حاصلة في الزمان الحاصل بعد الالاماسة مع ان الالاماسة
الزمان الالاماسة طرف ان غدا الالاماسة وحده يكفي هناك ان واحد ويظهر الحجة ان قول على
الوجه الاول معنى الحصول على التدبير هو حصول الشيء الذي لا يمتنع اتصاله لا يمكن ان يحصل
الا في زمان كالحرارة وما يتبعها فان تلك الحوية مستترة وحيث حادثة ولا يلزم من ذلك
ان يكون حصولها حصول الشيء كشيء بل هي شيء واحد من شأنه قبول القسمة
الى اجزاء فهي قبل عرض القسمة لا يكون الا شيئا واحدا منطبقا على زمان
ولا يكون لذلك الزمان طرف يوجد ذلك الشيء في ذلك الطرف لان وحيث
مستترة الحصول في طرف زمان بل واجب ان يحصل مقارنا لجميع ذلك الزمان
واما بعد عرض القسمة فيكون حصول اجزائه في اجزاء ذلك الزمان شيئا بعد شيء
وهذا الاعتبار لا ينافي الاعتبار الاول فهذا معنى الحصول على التدبير ويقابل به
ما يحصل لا على التدبير بل اما في طرف زمان فقط كحصول الخمر في عينة
او نصفه مثلا واما في زمان لا بمعنى ان يكون له اتصال ينطبق على ذلك الزمان
بل بمعنى ان لا يوجد في ذلك الزمان ان الا ويكون ذلك الشيء حاصله فيه و
هذا القسم ينقسم الى ما يكون حاصله في الآن الذي هو طرف حصوله كالكون
والترتيب مثلا والى ما لا يكون حاصله في ذلك الا ان كالاتصال وككون الخمر على
مسافة فيما بين طرفيها فان جميع ذلك انما يحصل في زمان وفي طرفه وفيه دون طرفه
ولهذا حكم الشيء بتثليث القسمة وحكمه بان عدم الا انما يحصل في جميع الزمان لان
يكون ذلك الا في طرفه ويتبين ذلك من تصور النقطة فان الحكم بالنقطة
موجود في هذا الحصادق على طرف الخط وليس بصادق على نفس الخط المستعمل
واما الحكم بانها ليست بموجودة في هذا وصادق على نفس الخط وليس بصادق على طرفه
ولا يلزم من ذلك ان يكون الخط طرف اخر غير النقطة بصادق عليه الحكم بانها ليست
بموجودة في هذا وعلى الوجه الثاني ان ذلك يقتضي تنزيه الحجة المشهورة المذكورة
في صدر هذا الفصل ولا يقتضي تنزيه الحجة التي اعتمدنا عليها فان الالاماسة
التي يجب ان يكون السبب الموصّل موجودة فيه لا يمكن ان يكون
سبب ان زمان يزول فيه عن السبب كونه موصلا لان ذلك الزوال يقتضي ان

احد وث سبب متجه لا يمكن اجتماعه مع السبب الاول والسبب الثاني ليسا من
 النوعين ذات التي يحصل في ازمته دون اطرانها ولا كما لا يوجد الا في اطران الاول
 ولا كما لا يكون منطبقه على ازمته فتأخرهما اذن مما يؤيد جد في ازمته وقاطرها
 والفاضل الشارح توهم ان الشيفر انما اورد الحجة المشهورة في الكتاب لذلك
 تعجب من ايرادها اياها بعد تزييفها في الشفاء والدليل على ان الشيفر لم يقصد الحجة
 المشهورة اشتغال تقريره على ذكر الحرك الموصول واشارته الى وجوبه
 في ان الخامسة وسبب توهم هذا الفاضل هو ان الشيفر لم يقصد
 لذلك السبب الثاني بل اقتصر على ذكر معلوله وهو ان السببية
 عن السبب الاول ثم ان الفاضل الشارح اعترض على هذه الحجة بانكار وجود
 اولاً ثم بانكار اجتماع ميلين مختلفين دفعة ثانياً ثم يقوى وجودهما في زمانين
 مختلفين يفصل بينهما آن واحد لا يوجد عندهما احد هما او كلاهما
 وفيما من من الكلام في كل واحد من هذه المواضع كفاية قوله فكل حركة
 مسافة ينتهي الى سكوت أقول لما فرغ من اثبات السكون بين الحركتين
 المختلفتين شرح في المطلوب من ذلك وهو بيان ان الحركة الحافظة للزمان دورية
 وتقريره ان كل حركة في مسافة ينتهي تلك المسافة الى حد وينتهي تلك الحركة
 الى سكوت لما تقدم فهي غير الحركة الحافظة للزمان لان الزمان الذي هو مقدار الحركة
 على ما مر لا اول له ولا آخر كما مضى بيانه فالحركة التي هو مقدارها يجب ان لا يكون
 لها اول ولا آخر لكن الحركات التي لا يختلف يكون اما مستقيمة واما مستديرة كما سبق ببيانها
 والمستقيمة لا يمكن ان يتصل دائماً بجزء متناهي للسافة المستقيمة فاذن هي وضعية
 دورية كما علم ان اقل اثنين بنفي السكون بين الحركات المختلفة بعضها ببعض بحيث يصير
 الجسم غير حركة واحدة والزمان اذ هو شيء واحد متصل يجب ان يكون مستنداً الى
 ما هو مثله في الاتصال الواحد في اذن الحركة الحافظة للزمان متصلة دائماً ولا حادثة
 مستقلة دائماً سوى الدورية وقد ظهر من ذلك ان هذا المطلوب لا يقتصر الى اثبات
 السكون المذكور كل الافتقار فاعلم انما يجب ان يقر صا غير موصول ولا يجب ان يقر
 ان يقولون صا صفاً قال ان الحركة ولفظها التي هي الحركة منسوبة الى ما يتحرك

ليس يقع دفعة ولا فيهما ما هو اول حركة ومفارقة وان يزول كونه موصلًا واقع
 دفعة اقول هذا الفالفة متصلة بالفصل المتقدم وهو ان الجسم يقولون في حجتهم
 التي حكينا عنهم اعلى التي زيفها الشيخ عند اثبات لان الثاني ان المتحرك يصيد بعد
 الوصول مفارقًا وقدر عليهم من تنازعهم في مطلوبهم بان المفارقة عبارة
 عن الحركة منسوبة الى ما يتحرك عنده والحركة ليست وقع دفعة بل في زمان
 ولا يوجب منها شيء وهو وان كان كل جزء يوجب فيها فانه ينقسم ايضا الى اجزاء
 يتقدم بعضها الى بعض وهكذا حال المفارقة وما يشبهها فانه لا يصح ان يوصف صا
 المتحرك مفارقًا ومباثنا في آن بل يجب ان يقع ان المتحرك صار غير موصل بعد كان
 موصلًا او زال عنه كونه موصلًا في آن فان كون الشيء غير موصل قد يقع في آن
 كما يقع في زمان وما ذكره الشيخ في السقاء وهو ان الحجة المشهورة لا يصير صحيحة
 ان بدلت لفظ المبثثة باللام ماسة فغير منافع لقوله هذا لان تلك الحجة تنقسم
 ضعيفة والوجه التي يكون فسادها من جهة المضى لا يصير صحيحة بتبديل الفاظها بتدبيل
 غير مؤثر في المضى اما الوجه الصحيح فربما يوجب فسادا اذا لم يكن الفاظها مطابقة
 معانيها الصحيحة فهذا ما يمكن ان يقع في تقرير المسئلة تدل على فساد الحركة التي يجب
 ان يطلب حال القوة عليها من حيث هي غير متناهية هي الدورانية اقول قد مر
 في الفصل الاول من الفصول الثلاثة الماضية ان القوة التي لانهايتها هي التي يكون
 على اعمال وحركات غير متناهية وتبين في الفصلين الاخيرين ان الحركة الغير متناهية
 هي الدورانية فاذا ان الحركة التي يجب ان يتعرف حال القوة عليها من حيث هي غير
 متناهية هي الدورانية لا غير لما كان هذا الحكم فرعاً على ما تقدم حصل هذا
 الفصل تدنيها له وقد ظهر في هذا الفصل ايضا انه يريد بلا نهاية القوة لانهايتها
 بحسب المدة والعدة انما سرقة اعلم انه لا يجوز ان يكون جسم ذو قوة غير
 متناهية تحرك جسمًا غير لا نه لا يمكن ان يكون الامتثاليًا فاذا تحرك بقوة
 جسمًا ما من مبدأ يفرضه حركات لا يتناهى في القوة ثم فرضنا انه يحرك اصغر من
 ذلك الجسم تنال القوة فيجب ان يحركه اكثر من ذلك المبدأ المفروض فيقع الزيادة التي
 بالقوة في الحائط الاخر فيصير الحائط الاخر متناهيا معناه هذا اذ اقله ان لا يتناهى

امتناع كون القوى الحسائية غير متناهية واعلم ان القوة الغير المتناهية لو كانت
حسائية وحركت جسمًا فلا يخلو ما ان يكون تحريكها لذلك الجسم بالقسر وبالطبيع
لانه اما ان لا يكون محلل لتلك القوة او يكون والقسمان محالان اما الاول فلما اشتل
عليه هذا الفصل واما الثاني فلما يشتمل عليه اربعة فصول بعدة فقوله لا يجوز
ان يكون جسم ذو قوة غير متناهية تحرك جسمًا غير اشارته الى قسا والقسم
الاول والحج عليه ان الجسم لا يمكن ان يكون الامتتاهيا وذلك لما من وجوب
تناهي الابعاد فاذا حرك جسم بقوته جسمًا آخر من مبدأ مفروض حركات
لانهاية الجسم لا امتداد الزماني وبحسب العدة في القوة فان غير المتناهية هي الخارج
الى الفعل تفرض ضدا ان ذلك الجسم الحركي جسمًا آخر شبيهًا بالجسم الاول في
الطبيعة واصغر منه بالمقدار بتلك القوة بعينها من ذلك المبدأ المفروض فيجب
ان يتحرك الثاني اكثر من الاول وذلك لان المقسور انما يعاوق القاسر بحسب طبيعة
الخالفه لطبيعة القاسر حديث هو قاسر ولا شك ان طبيعة الجسم الاعظم
يكون اقوى من طبيعة الجسم الاصغر لا شتمال الجسم الاعظم على مثل طبيعة الجسم
وعلى ما يزيد عليه ويلزم منه ان يكون معاوقة الجسم الاعظم اكبر من معاوقة الاصغر
فاذن يكون تحريك الاصغر اكثر من تحريك الاعظم وهذا الحريز به عليه الشيء في
هذا الفصل الا انه تبين مما في الفصل السادس من النمط الثاني ومما سياتي
ولما كان مبدأ التحريكين واحدًا بالعرض وجب ان يقع بالزيادة التي بالقوة في الجانب
الاخر التي فرض الانتهائية فيه وكذلك التقصان ويلزم منه القطع الاقل فيكون
من ذلك الجانب ايضا متناهيا وقد فرض غير متناهية هفت فاذن هذا العرض
محال واعلم ان هذا الذي هو اعز مأخذ ما استعمله الشيء فان الحاصل منه ان القوة
الغير المتناهية لو حركت بالعرض جميعين مختلفين لموجب ان يكون تحريكها
اياهما متفانًا ويلزم منه كونها متناهية بالقياس الى احدهما بعد ان فرضت
غير متناهية هفت فاذن القوة الغير المتناهية سواء كانت حسائية او غير حسائية
يستنزع ان يكون مباشرًا لتحريك الاحسام بالقسر والشيء خصصه بالقوى الحسائية
لان عرضه في هذا الموضع هو نفى الانتهائية عن القوى حسية وانما الاصل هو

الذي لو لم يكن الفاضل الشارح عليه يتجوز ان يكون التفاوت في الترتيبين
بالسرعة والبطء وسر لا يلزم منه انقطاع احدهما من الآخر بل بالحق المذكورة
ههنا هي التي لا نهاية لها باعتبار المدة والعدد دون الشدة على ما مر من انه ان ورد
عليه سوء الاخر وهو ان القابلين بتناهي الحوادث لما استدلوا بوجوب
انزدياد كل يوم على تناهيها ترتد الشبهة عليهم بان قال لما لم يكن لها مجموع
موجود في زمت من الاوقات لم يكن الحكم بالانزدياد عليها صحيحاً فضلاً عن
ان يكون مقتضياً لتناهيها قال ونفاً ان يرد عليه ههنا ما مر به هو عليه هم
بعينه هو ان يقول ليس الحركات التي يقوى هذه القوة عليها مجموع موجود في
وقت ما فاذن لا يصح الحكم عليها بالزيادة والنقصان قال ولقد اورد بعض فلاسفته
هذا السؤال فاجاب بان المحكوم عليه ههنا كون القوة قوية على تلك الافعال
وهذا المعنى الحاصل في الحال ولا شك ان كون القوة قوية على تحريك الكل اقل من
كونها قوية على تحريك الجزء فتوهم التفاوت في القوة عليها بخلاف الحوادث
فان مجموعها لم يكن موجوداً في وقت ما استحالة الحكم عليها بالزيادة والنقصان
ثم قال الفاضل الشارح وللسائل ان يعود ويقول انكر انما يستدلون على تفاوت
القوة على تحريك الكل والجزء بوقوع التفاوت في تلك الافعال وهو
الاشكال اقول الشيخ لم يحكم بغير الانزدياد عن الحوادث الغير المتناهية بل ذكر
في آخر الخطب انما من ان جميعها لا يمكن ان يوجد في وقت وغير التناهي المعدوم
قد يكون فيها كثر واقل ولا نسلم ذلك كونه غير متناه في العدم وفي هذا الكلام
يتبين بان كثرة الشيء وقلة لا ينافيان كونه غير متناه وكيف ورا بما يوصف بها
وبالانهاية معاً في النظر الاول اذا اختلفت جهتها عن جهة الكثرة والقلة وحصة
الانهاية وبيان ذلك ان كل ما يمتد من ثبات العقل او في الخارج مقدراً كان
او عدداً فيكون لا محالة لا متداداً جهتان يمكن ان يوصف ذلك الامتداد
في الجهتين معاً بالتناهي ليسلب عنه فهما التناهي اويي وصف في احداهما و
في الاخرى عنه والحكم بالانزدياد والانتقاض عليه لا يكون الا في الجهة
التي هي منه بالانهاية لانها من خواص الحكم المتناهية فان الحكم بها صريحاً

لا يأتى في سلب النهاية والجهة الاخرى بحسب النظر المذکور واما امتناع سلب النهاية
عنه اذا كان موجودا على ما هو المتقرر عند جمهور الحكماء فذلك كما مر في تنبيه
من مفهومه وهو غير ما نحن فيه واذا تقرر هذا فنقول لما كانت الامكانية الحوادث
في الجهة التي تلي الماضى وازديادها في الجهة الاخرى التي يلي الحال لم يكن الاستدلال
على وجوب التناهي صحيحا كما هو واما الاحتمال الصادرة عن القوة المذكورة فلما
كان لا معتزلا بها مبدءا واحدا بالعرض وكانت متناهية لزيادة ولقصا بحسب طيات
المقصورات المختلفة وجب ان يكون التفاوت في الجهة الاخرى واجبا للتفاوت
تناهيا في تلك الجهة ايضا وبذلك افتتحت الصورتان فهذه ما عندي في هذا
الموضع وما عباره انما اشير في الجواب لمحكى عنه فلم يقع الى باقائه حتى انظر فيها مقدما
اذا كان ثلثي ما يحرك جسمنا ولا مانعة في ذلك الجسم كان قبول الاستدلال
للتحرى مثل قبول الاصفى فلا يكون احدهما اعصى والاخر اطوع حيث
لما وقعت اصلا اقول هذا من غير بيان امتناع كون القوى الجسمانية غير متناهية
التحريك بانفسها بل من غير امتناع كونها غير متناهية التحريك بالطبع ايضا فقلنا
لذلك ثلث مقدمات اولها ما ذكره في هذا الفصل وهو ان الجسم من حيث
هو لا يمكن مقتضيا للتحريك ولا يمتنع عنه بل كان ذلك القوة كذا مر فاذن كبيرة
ومنهية اذا فرضنا شحذ من تلك القوة كما امتسوا وبين في قبول التحريك والالكان
الجسم من حيث هو جسم فانعائه مقلد من اخرى القوة الطبيعية للجسم اذا
حركت جسمها وحركت جسمها معا وقلنا لا يجوز ان يعرض بسبب الجسم تفاوت
في القبول بل جسمي ان يعرض ذلك بسبب القوة اقول له انما ثمانية وهي ان القوة الجسمانية
لها ما لها الطبيعية اذا حركت جسمها ولا محالة يكون ذلك الجسم خاليا عن
الخاصة والام يكن الطبيعة طبيعته لذلك فلا يجوز ان يعرض بسبب كبير الجسم وصغره
تفاوت في القبول لما هو في المقدمة الاولى بل ان غرض تفاوت فهو بسبب القوة وانها
تختلف باختلاف محلها على ما سياتى في المقدمة الثالثة وهناك سلبين
ان التفاوت كما كان في الحركات القسرية بسبب القوايل لا غير فهو
في الطبيعية بحسب القوايل لا غير مقلد من اخرى القوة في الجسم الاكبر اذا كانت

متشابهة للقوة في الجسم الاصغر حتى لو فصل من الاكبر مثل الاصغر تشابهت القوتين
 بالاعلاق فانها في الجسم الاكبر اقوى واكثر اذ فيه من القوة شبيهة تلك وزيل
 مثل هذه التلقاوت وهي ان القوة الجسمانية المتشابهة تختلف باختلاف الجسم
 من حيث يتناسب محالها المختلفة بالاكبر والصغر لانها حالة فيها متغيرة بتغيرها
 والمناظر الكتاب واضحة قوله نقول لا يجوز ان يكون في جسم من الاجسام قوة
 طبيعية محرك ذلك الجسم حركه طبيعية بلا نهاية قول لما فرغ من المقدمة
 شرع في المقصود وهو ما ذكرناه في صدر الفعل فقول له وذلك لان قوة ذلك
 الجسم اكبر اقوى من قوة بعضه لوانه اقوى اقشارة الى المقدمة الاخيرة وقوله وليس
 بزيادة جسمه في القدر يؤثر في منع التحريك حتى يكون نسبة المتحركين والحركين
 واحدة اقول اشارته الى المقدمة الاولى والى سبيل الاحتياج اليها وهو ان للمعاودة
 لو كانت في الكبير اكثر منها في الصغير مع ان القوة في الكبير ايضا اقوى منها
 في الصغير لكانت نسبة المتحركين والحركين واحدة لكن ليس الامر كذلك لما مر في المقدمة
 الاولى وقوله بل المتحركان في حكمهما لا يختلفان والحركان مختلفان اقول اشارته
 الى ما استبان في المقدمة الثانية وهو كون التقاوت ههنا بسبيل الفاعل لا بسبب
 القابل وقوله فان حركا جميعهما من مبدأ مفروض حركات بغير نهاية عرض
 ما ذكرناه اقول تقرير البرهان بالاحالة الى ما مر وهو انه يلزم من ذلك
 وقوع التقاوت في الجانب الذي فرض غير متناه ويلزم منه تناهي الاقل بما مر و
 قوله وان تحرك الاصغر حركات متناهية كانت الزيادة على حركاتها على نسبة
 متناهية فكان الجميع متناهي اقول تنبيه لهذا البرهان وانما احتاج الى ذلك
 لان اللازم مما مر ليس لا وجوب تناهي الحركات الصادقة عن الجسم الاصغر لو كان
 ذلك في الجهة السابقة خلفا لان القوة الواحدة اقتضت من حيث هي غير متناهية
 فعلا متناهي ولو لم يكن ههنا خلفا لان القوة ليست بواحدة بل انما لزم الحال من حيث
 ما ذكرناه وهو ان تناهي حركات الاصغر يقتضي تناهي حركات الاكبر ايضا لكونها
 على نسبة جسميهما المتماهين على ما مر في المقدمة الثالثة فهذا تقريرنا في الكتاب
 قاعلمنا ذكرنا ان النفيين يدلان امتناع كون القوى الجسمانية غير متناهية

التحريك فنبه بامتناع صدد ورسمي التحريك عنهما اعنى الذى بالقسر والذى بالطبع
 من غير نهاية لكن لما كان البرهان الذى اقامه على امتناع كون القوة الجسمانية
 الغير المتناهية محركا بالقسر اعم مأخذا من الموضع الذى استعمله فيه فهذا البرهان الذى
 اقامه على امتناع كونها محركا بالطبع اخص تنافلا مما يجب ذلك لانه لو يقيم الاعلى
 امتناع صدد والتحريك الغير المتناهى عن قوة حالة في الجسم لا معاوقة فيه منقسمة
 بانقسام ذلك الجسم على التشابه كالطبيعة والنفوس العقلية المنطبعة في اجسامها
 وبالجملة القوى المتشابهة للحالة في الاجسام البسيطة والتحريك بالطبع الذى
 يقابل التحريك بالقسر يكون اعم من ذلك لكونه متناولا للتحريكات الصادرة
 عن النفوس النباتية والحيوانية مع ان اجسامها المركبة لا تخلو عن معاوقات
 يقتضيها طبعها لسيادتها على ما تبين فيما مر وايضا اكثر تلك النفوس
 مما لا ينقسم بانقسامها لما لكون تلك الحال اجساما اليه فاذن هذا البرهان كان
 اخص مما يجب لكن لما كان المقصود ههنا بيان امتناع كون الصور
 العقلية المنطبعة في هيولى لانها مبدأ للتحريكات الغير المتناهية الكثر الشئ
 بهذا البرهان المشتغل على حصول مقصودة تدني بالقوة الحركة
 للسماء غير متناهية وغير جسمانية فهي متفارقة عقلية أقول وفي بعض نسخي غير
 جسمانية فهي مفارقة عقلية قد بان فيما مضى وجوب وجود حركة غير متناهية وبانها
 لا يكون اكدورية وبان في النمط الثاني ان الاجسام الحركية بالحركة الدورية هي السائرة
 فان ثبت ان القوة للحركة للسماء غير متناهية وثبت ايضا بالبرهان المذكور
 في الفصول المتقدمه ان القوى الجسمانية لا يصدر عنها حركة غير متناهية
 فانفجت المقدمات ان القوة للحركة للسماء ليست جسمانية والى جسماني
 يكون مفارقا فاذن هي مفارقي والمفارق ما نفس او عقل والنفوس المفارقة اذا
 حاولت تحريك جسمها فانما يحاوله بخروجها عنها بالقوة من الكمال الى الفعل والا
 فلا احتياج لها الى التحريك فاذن مفترقة في التحريك الى شئ يكون كما لا يهمل موجبة
 بالفعل للخروج تلك الكالات النفسانية من القوة الى الفعل وذلك الشئ هو
 عقل ولا محالة يكون ذلك الشئ هو السبيل لاول التحريك السماء فاذن القوة لاول

يصدر عنها تحريك السماء مفارقة عقلية وهم وتبليبه ولعلك تقول قد جعلت
السماء يتحرك عن مفارق وقد كنت منعت من قبل ان يكون المباشر للتحريك امراً
عقلياً صراً بل هو قوة جسمانية فحيث ان هذا الذي يثبت هو الحركة فاول ويجوز
ان يكون الملاصق للتحريك قوة جسمانية فقول قد تبين في الفصل العاشر من هذا المخط
ان محرك السماء لا يجوز ان يكون عقلاً بل هو قوة نفسانية جسمية وههنا قد حكم
بانه مفارق عقلي وذلك توهم مناقضة فنبه على ان ذلك غير منافي لان الحكم
بان المباشر للتحريك لا يجوز ان يكون عقلاً لا ينافي كون العقل مبدأ من وجه آخر
واعلم ان تحريك النفس تحريكاً فاعلى تحريك العقل تحريكاً غائياً والغاية وان كانت
من حيث هي علة لعلية الفاعل مبدأ بعيد هي من حيث اثبات الفعل اليها باعتبار
غير اعتبار انشأها لى سائر العقل مبدأ أقرب وبه يحل ما اشكل على الفاضل الشارح
وهو ان الحرك القريب ان كان جسمانياً فهو نفس والا فهو عقل ولا وجه لكونهما
معاً سببين وهم وتبليبه ولعلك تقول ان جاز ذلك فيكون متناه التحريك
لا دام التحريك فيكون بغية هذه الحركة فاسمع واعلم انه يجوز ان يكون محرك غير
متناهى التحريك تحريكاً شديداً آخر ثم تصد عن ذلك الاخر حركات غير متناهية
لا على انها يصدر عنه لوانه يدل على انه لا يزال يتفصل عن ذلك المبدأ الاول ويفعل
واعلم ان قبول الانفعالات الغير المتناهية غير التائيد الغير المتناهية والتأثير الغير المتناهية
على سبيل الوساطة غير تأتيد على سبيل المباشرة وانما الممتنع في الاحكام احدها
الثلاثة فقط اقول معنى السؤال انه ان جاز ان يكون المباشر للتحريك السماء قوة جسمانية
فيكون تلك القوة متناهية التحريك لا دائمة التحريك ليكون محركاً لغير الحركة السماوية
الدائمة ههنا وبه على الجواب انه يجوز ان يكون محرك غير متحرك عقلي غير متناهى التحريك
تحريكاً قوة حالة في جسم مما يتجدد منه في تلك القوة او متصلة غير قارة ثم يصدر
عن تلك القوة حركات غير متناهية في ذلك الجسم لا على ان يصدر عن تلك القوة لوانه قد
بل على انها تفعل دائماً عن ذلك الحرك العقلي وتفعل بحسب انفعالاتها تلك شراً دنى
البيان بالفرق بين الانفعالات الغير المتناهية وبين التأثيرات الغير المتناهية
على سبيل الوساطة وبين تلك التأثيرات على سبيل المباشرة وذكر ان الممتنع على

هو الثالث فنفقه تراعى من القاضل الشارح بان الامور الحادثة في النفس الجسمية لا يجوز ان يصدر عن العقل فان الثابت لا يكون علة للتغير وان جاز فلينظر صدور الحركة منه من غير احتياج الى نفس ثم لا يمكن القطع في شيء من القوى بانها لا تقوى على افعال غير متناهية لاحتمال افعالها عن العقل دائماً والجواب ان للتغير انما يصدر عن الثابت بسبب وجود الحركة الدائمة والحركة لا يوجد الا عند تجدد احوال في محركها منسوبة الى ارادة او ميل طبيعي او تسري يكون كل حركة علة لتجدد حال وكل تجدد حال علة لتجدد حركة فيحصل التجددات في الحركات والحركات في المحركات فاذن لا بد من محرك يتجدد احواله وليس هو العقل لما امتنع في الفلاني انتساب تلك الاحوال الى طبيعة او قسمة ثابتة ننسبها الى نفس واما احتمال كون القوى الجسمانية قوية على غير المتناهية بحسب القوّة لانها عن العقل فالنفس بالزام على التثنية لانه عين ما صرح به لكنه لا يتصور فيما لا يستمر افعالاته واهواله اشياء لا فالمبدل المفارق العقلي لا يزال فيفيض منه تحركات نفسانية للنفس السماوية على هيأت نفسانية شوقية ينبعث عنها الحركات السماوية على افعالها كدور من الانبعاث ولان تأثر المفارقات متصل فيما يتبع ذلك التاثير متصل على ان الحرك الاول هو المفارق لا يمكن غير هذا اقول في بيان كيفية صدور الاحوال المتجددة في النفس الفلكية عن العقل وصدور افعال بحسبها عن النفس وهو غنى عن الشرح استشهدا بآثار المشائين قد شهد بان محرك كل حركة محرك تحركات غير متناهية وانه غير متناهية القوة وانه لا يكون لقوة جسمانية ففعل عنه كثير من اصحابه حتى ظنوا ان الحركات بعد الاول قد يتحرك بالعرض لانها في احكام والعجب انهم جعلوا لها تصورا عقلية ولحق خبرهم ان التصور العقلي غير ممكن للجسم ولا لقوة جسم فهو غير ممكن لما يتحرك بذاته ويتحرك بالعرض اي بسبب محرك بذاته وانت ان حققت لم تستفكر ان يقول ان النفس الناطقة التي لنا متحركة بالعرض لا بالجواز وذلك لان المتحرك بالعرض هو ان يكون الشيء صادرا له وضع وموضع بسبب ما هو فيه

العقل ان جميع ما من المشاهدين ظنوا ان المتشبه به في جميع السماويات واحد لان العلم
 الاول قد حكم في موضعين محددين وفي موضع آخر بكثرة وذكرنا وجه كل
 واحد من قولهم فذلك القوم من عمل ان الحركات السماوية هي نفوسها المنطبقة
 في اجسامها ولزم من قولهم فذلك القوم بالعرض لان الحال في المتحرك بالذات يتحرك
 بالعرض والمحرك المتحرك يتحرك من حيث يتحرك الى محرك آخر ولا يتسلسل بل يحيط ويختص
 الى محرك غير متحرك من حيث هو محرك قالوا وذلك الحرك الذي لا يتحرك من حيث
 هو محرك هو العلة الاولى او العقل الاول وسائر ما عدا ذلك الواحد من الحركين
 متحرك اما بالذات او بالعرض وذلك غير واجب لانه لا يجوز ان يكون الحرك
 غير متحرك من جهة ما هو محرك فيكون متحركا من جهة اخرى مثلاً من حيث
 كونه حالاً في مادة وهذا هو الذي جملة على الاكتفاء بالصورة المنطبعة
 في مواد الافلاك وان النفوس المفارقة للعقول فرد الشيف عليهم في هذا الفصل
 ليشيخين أحدهما قول المعلم الاول فانهم يدعون ما لزمته مذهبة وذلك انه صرح
 بانه محرك كل كره جوهر مفارق لكن القوم المذكور قد غفلوا عن جميع القولين والثاني
 والثاني اعترضهم بان النفوس السماوية تصورات عقلية هي مبادئ تشققاتها
 وتقرير ذلك ان تصورات العقل لا يمكن ان يكون لجسم او قوة جسم بل هي في المبدأ الثاني
 وكل متحرك بالذات او بالعرض في جسم او قوة جسم فان تصورات العقل لا يمكن
 ان يكون لما يتحرك بالذات او بالعرض لكن الحركات السماوية تصورات عقلية بزعمهم
 فاذن هي عقول مفارقة غير متحرك بالذات ولا بالعرض فمر ان الشيف انزال وهم
 من يظنون ان النفوس الناطقة متحركة بالعرض ويشبه النفوس الفلكية بها
 ببيان معنى الحركة بالعرض وبقي ذلك المعنى عن النفوس الناطقة وجميع ذلك
 ظاهراً واعلم ان المحصلين من المشاهدين لا يذهبون الى ما ذهب اليه القوم المذكور
 وانما يذهب اليه قوم منهم لا من يد تحصيل بل يدل على ذلك قول الشيف في كتابه السور
 بالسبب والمعاد فانه قال بهذه العبادات والنفوس من يصعد فالكلمات المتحركة على
 ما كان ظهر في زمانه وتبعه عدد ما عدا المبادئ المفارقة والاسكناء يصح ويقول في
 رسالته التي في المبادئ ان محرك جملة السماء واحد ولا يجوز ان يكون عدداً

القول وان كان كل كره محركا ومشوقا لخاصة تراثا مستطوعا من غير حرج ويقول ما هذا
مختصة ان الاشبه والاحق وجود مبدأ آخر كخاصة لكل فذلك على انه فيه وجوب
مبدأ آخر كخاصة له على انه مشوق ومفارق ابتداءا من الاول ليس منيه
حيث ان لو وجدنا فيه فيلزم مما علمت ان لا يكون مبدأ الا لو اوجد بسيط الله
الا ان البسيط لكل جسم كما علمت مركب من هيولى وصورة فنتصور ان المبدأ الاول
لو وجد في غير شيئين او غير مبدأ فيه حيث ان لا يكون عنده اثنا معا لانك
علمت انه ليس ولا واحد من الهيولى والصورة علمت للآخرى بالاطلاق ولا واسطة
بالاطلاق بل يحتاجان الى ما هو على لكل واحدة منهما منهما معا ولا يكونان معا
مما لا ينقسم بغير توسط فالمحلل الاول عقل غير جسم وانت فقد علمت وجوب
عده عقول متباينة ولا شك ان هذا المبدأ الاول في سلسلته او في حيزها العقلي
اقول يريد بيان ان المحلول الاول لا يمكن ان يكون جسما بل هو عقل محمض قال الفاضل
الشاهر هذا الفصل يشتمل مع الذي يليه على بيان الطريقة الثلاث لاثبات العقول وتقرر
ما في هذا الفصل ان المبدأ الاول ليس فيه كثرة لوجدانية كما بين في النقط
السادس فيلزم كما علمت في النقط الخامس ان لا يكون مبدأ الا لو اوجد بسيط الا بالاشتراك
وكل جسم كما علمت في النقط الاول مركب من هيولى وصورة فنتصور ان المبدأ الاول
لو وجد في الجسم يكون مؤلفا عن شيئين او يكون وجوب الجسم عن مبدأ فيه حيث ان
ليحتاج ان يحدد رعيه الهيولى والصورة معا لانك علمت في النقط الاول ايضا انه ليس
منها على ولا واسطة مطلقة للآخرى بل يحتاجان معا الى على يوجد كل واحدة منهما فانه
ايجاد المركب مستلزم بايجاد اجزائه او يوجد هما معا ولا يجوز ان يكون علمتهما القرينة
شيئا غير منقسم فاذا ان المحلول الاول جسم بسيط ليس بجسم ولا جزء مجسم
ولا بنفسه يتصل بجسم بل هو عقل محض انت فقد علمت في هذا النقط وجوب عده
عقول متباينة الذوات هي مبادئ تحريكات الافلاك ولا شك ان هذا المبدأ
الاول في سلسلته انما هو ايضا محرك الفلك هو اول الافلاك او في حيزها العقلي
ان لم يكن محركا للفلك اى يكون مشاركا لها في التحريك والبراءة عن
القوة تلبيد قديم كذا ان يعلم ان الاجسام الـ كـية العالمية

في

افلاها وكما كتبها كثيرة العدد اقول هذا الفصل مشتغل على اربعة مطالب
 اكثرها مما ص بيانه ولذلك وسمه بالتنبيه وانما جمعها ههنا تذكرا وتلبها على
 كثرة العقول الاول هو معرفة كثرة الاجرام العالية والثانية معرفة كثرة حركاتها
 عنى لقوسها والثالث معرفة كثرة متشوقاتها اعنى عقولها والرابع معرفة
 اختلافاتها الذاتية بعد اشتراكها في بعض الامور وفي آخر الفصل ترغيب على معرف
 علمها الفاعلية ووعده لبيان ذلك اما المطلوب الاول فالنظر فيه من العلوم
 الرياضية ولذلك قال فيه قد يمكنك ان تعلم واشتغل ببيانه وانا اورد حاصلا
 انظارا هل تلك العلوم فيه على سبيل الاجمال اقول الاجرام العالية ينقسم الى
 كواكب والى افلاك اما الكواكب فينقسم الى سيارات والى ثوابت والى سيارات سبعة و
 الثوابت اكثر من ان يحصى وقد رصد منها الف وبنف وعشرون كوكبا والطريق
 الى معرفة كواكب هو العيان لا غير والى معرفة سديها وثباتها هو الرصد
 واما الافلاك فكثيرة والطريق الى اثباتها الاستدلال بحركات الكواكب الموجبة
 بالرصد بعد تهديد اصول الحكمة وهي استنتاج كل حركة الى
 جسم يتحرك بها بالذات ويحرك ما يحتوى عليه بالعرض ووجوب الاتصال في
 الحركات الفلكية المستديرة البسيطة ووجوب التشابه فيها وامتناع الخرق
 والالتزام على اجرامها وقد اختلف اهل العلم في عددها اختلافا لا يرجع نواله
 بعد ان قسموها الى كلية يظهرون فيها حركة واحدة اما بسيطة او مركبة
 والى جزئية يفصل الكلية اليها فالقدماء اثبتوا ثمانية افلاك كلية محيطية
 بعضها ببعض بحيث يماس مقعر لعالي محدب السافل يكون مركز الجميع
 مركزا لارض واحد منها وهو المحيط بالكل فلذلك الثوابت فانه مما لا بد منه
 وان كان كثر الثوابت على افلاك كثيرة مسكنا وهذه الفلاك هو ايضا افلاك
 الشمس وجزر سبعة للسيارات السبعة على التفصيل المشهور وانه كان فيه
 اربعة اختلاف واما اخرون زادوا فلما اخرجوا كواكب تتحرك للكل بالحركة اليومية
 وجعلوها محيطا بالكل تحران الفريقين جعلوا الفلاك الكلي كوكبا منفصلا
 الى احسان كثرية يقتضيه اختلافات سيارات هذه الكواكب طولا وعرضا واستقاما

ورجعة وسرعة ونطوقا وبعد او قريبا من الارض من غير المحصلين منهم من جعل تلك
 الاحكام اشكال غير المثل كالقائليين بالنشويات الخلق والدقون وامثالها وجعلوها
 منصوبة في حق مشترك عليها هو نحن فذلك الكلي ومنهم من جعلها في حركاتها ايضا
 مختلفة كالقائليين باسترخاء وانارها عند الرجوع وما يقابلها عند الاستقامة
 والقائليين باقبال الفلك وادبارها من استناد ذلك الى الحركة بسيطة
 متشابهة هذا كله مع اختلافهم في اعدادها والمحصلين الذين يملكون حركات
 القوانين الحكمية فقد اختلفوا ايضا في اعدادها بعد اتفاقهم على وجوب
 استدارتها شكلا وحركة والمعلم الاول فذكر ان عدد الجميع يقرب من
 خمسين وما قوته والمتأخرون المقتفون لارصاد بطليموس انفاضل باختلاف
 لكل فلك كوكبا مثلاً بفلك البروج مركزه من كواكب الارض كما س
 محده مقعرا فوقه وبمقعره محدد ما تحته وهو فلك الكلي المشتمل
 على سائر افلاك القمر فانه صنفه المسمى بفلك الجوز هر يحيط فلك اخر له يسمى
 الداعل هو الذي يشتمل على سائر افلاكه وفلك خارج المركز عن مركز الارض يفصل
 عن الممثل والمائل يلتمس محدها ومقعرها على نقطتين يسمى الابعد عن الارض
 او جاً والا قرب منه حضيزنا وفلك اخر يسمى بالتدوير غير محيط بالارض وهو
 في شغل الخارج المركز ما س محده سطحه على نقطتين يسمى البعد عن مركز الارض
 خسرة واخر بهما حضيزنا ما خلا الشمس فانها يكتفى باحد الفلكين عن خارج المركز
 او التدوير من غير حجاب واحد هما على الاخر بالقياس الى حركاتها الا ان بطليموس
 رأى اثبات الخارج لها اولى لكونه ايسر والكواكب الستة من كوزة في
 تدويرها بحيث يماس سطوحها سطوح التدوير على نقطة والشمس المركوزة
 في الخارج المركز وزاد والعطارد فلكا اخر خارج المركز ايضا فله فلكان خارجا
 المركز يشتمل الممثل على احدهما اشتغال سائر الممثلات على امثاله وهو المسمى بالمدير
 ويشتمل المدير على الثاني اشتغال الممثل عليه وهو المسمى بالاصل فلك التدوير
 اذ هو اشتغال عليه فيكون جميع افلاك الكواكب السبعة على هذا الترتيب
 اثنين وعشرين ومع الفلكين العظيمين اربعة وعشرين مشتركة منها موازنة

المرکز المراكز الارض وثمانية خارجة المراكز خمسة وستة افلاك تدوير فلك الفلك
 الاعلى بالحركة الاولى اليومية السريعة ويتحرك ما دونه بحركته ويتحرك فلك الثوابت
 بالحركة الثانية البطيئة ويتحرك ما دونه بها ولكل فلك من الباقية حركة خاصة
 الا المثلثات الستة التي فوق القمر فانها لا يتحرك غير الحركتين المذكورتين
 فينتظم الرحلة والاستقامة والسرعة والبطء والقرب والبعد حركات الافلاك
 الخارجة للمراكز والتدوير ويتركب حركات الكواكب المختلفة الطولية من هذا
 الحركات على تفصيل المذكور في كتاب الهيئة وبقيت الحركات العرضية للوجوه
 من الارض الخمسة المتحركة وبعض المثلثات الخمسة والقمر فحركة القمر في القوس
 السبعين قطبي الفلكين العلويين على ما يظهر ان ثبت وجودها اثباتا قص حقيقته
 فمما جدد الى اثبات اجرام اخرى يتحرك بها وتدار اسنيجي وغيره من الحكماء والمهندسين
 ان هذه الافلاك ينبغي ان ثبت منها فلك الى ما سبق لاحل هذه الحركات
 الا ان الافلاك لم تثبت بعد على ذلك اتفاقها على ما سبق ذكره فثابت هو انتمشول
 اصل في عدد الافلاك قول ودين ملك على اصحابك ان يعلم ان كل
 جسم منها كان فلما محيط الارض موافق للمركز واخارجا وفلكا غير
 مثل المنتديات او كوكبا فثابتا هو مبدأ حركة مستديرة على نفسها لا تبين
 الفلك في ذلك عن الكواكب وان الكواكب تنقل حول الارض بسبل الافلاك التي
 هي مركبة فيها الا بان يتحرك لها اجرام الافلاك ويريد في ذلك بصفة ذلك اذا كانت
 حال القمر في حركته المتضاعفة وارجحية وحال عطارد في اوجبه فانه لو كان هناك
 يتحرك بوجهه حيران الكواكب او حيران فلك تدويره لم يفرض ذلك كذلك اقول هذا
 هو المطلوب لنا وهو معرفة كثرة النفوس الحركة لهذا الافلاك وهو محتمل حكيم لذلك
 قال ويلد ملك على اصحابك علما انهم اختلفوا في حركات الافلاك
 الجريئة والكواكب السبعة فذهب فريق الى ان كل كوكب منها يدور حول الارض
 منزهة حيوان واحد في نفس واحدة يتعلق بالكواكب اول تعلقيها وثانيا بواست
 الكواكب بعد ذلك كما يتعلق نفس الحيوان بقلبه اولاً وباعضائه الباقية بعد ذلك
 بتوسطه فالقوة المحركة ضعيفة عن الكواكب الذي هي كالقلب في افلاكه التي هي كالحركة

والاعضاء الباقية وعلى هذا التقدير يكون النفس المظلمة تسعاً اثنتان للفلكيين
العظيمين وسبعة للمسايرات وفلا كما ذهب الياقون الى ان كل فلك من الافلاك
المذكورة ذو نفس محيكة اياها وكذلك كل كوكب وقد اثبتوا للكواكب ايضا حركات
وضعية على انفسها كما اثبتوا لافلاكها فان حكمها في وجوب اخراجها كذا
الممكنة من القوة الى الفعل واحد وهذا شئ غير محسوس فيما فوق القمر اما الشمس
فان احركت نحو خيالها لا يتاخر في ذلك الا كما س كما يرى من الهلالات وقوس وقرصها وحسابها
موجبة واقعة بخلافه بل كان شيئاً موجوداً اذية ثابتاً في جميعها لا وقار
على حالة واحدة احركت له حركة استدارية لكن يحس كأنه لا يتحرك قطعي انما
مشكل ولا يظهر انه لا يكون شيئاً موجوباً كالكواكب بل بساطته وامتناع
تغايرها عن غيره الطبيعي فعدد النفس من الحركة على هذا الذي عدها لا يتغير
والكواكب جميعها والاشياء صكر بذلك في الكتب بقولها ان لكل جسم منها فلكاً كما لا يوزن
شئ هو صمد الحركة مستديرة على نفسه لا يتم في الفلك في ذلك عن الكواكب يوافق
ما عكسنا فليل من وجوب كون الافلاك الخارجة المراكز والتدوير والكواكب
مختصة في الالباب من كمالية نائمة على صوب المثلثات ثمران الشيفر نفى الوهم
الذي هو في البنية من العوام وهو ان الكواكب تتحرك في الافلاك كحركة الحبات
في المسبلة فان الثقل يتحرك الحركات المتضمنة لتلك الحركات متبني عليه فافاننا
لشيفر حين احداهما البنية النكاح المتقدم وهو متنازع الخلق والالتزام على الاحتياط
الحركات المستديرة في البنية واثبت اشارته وان الكواكب ينتقل حول الارض
التي هي في البنية في انفسها اجرام الافلاك والثاني بان هان حدسي وهو ان
واكلاً جدياً في البنية من كرات تدويراً قبل وجه في كل دورة من اثنين
كونه في كلاً من البنية في البنية ايضا من اثنين وهو عند كونه في ستة
الشمس وكذلك على البنية من كرات تدويراً وجه في كل دورة من اثنين
عند كونه في البنية في البنية من كرات تدويراً بالتقريب والثاني عند كونه في اول
المسار لان اوجهه العنقري يكون ابعده ان الارض من اوجهه النوري بخلاف القمر
فان اوجهه متساوياً وموافاة حضضه ايضا من اثنين على البنية في ستة

كأنه في أول برحى السرطان والحوت فاذا لم يكن للفلك الحامل للتدوير حركة
بل كان التدوير هو الذي يقطعه الحامل بحركته وحده لم يفرض ذلك كذلك
والوجه في القمر هو ان حامل تدويره لا يتحرك الى توالي البروج كل يوم اربعة وعشرين
ساعة وكسر جزء من ثلثائة وستين جزء من المحيط ويحمل التدوير معه ولما اقل يتحرك
بحركته وحركة الممثل جميعا الى خلاف المتقالي احد عشر جزءا وكسرا ويحمل الحامل معه
تميزه باقلهما بمثله من أكثرهما قصاصا للاختلاف في الجهات ويبقى حركة مركز التدوير
عن موضعه الاول ثلثة عشر جزءا وكسرا والتقدير لا يلحق قد اقتضى ان يكون مركز
التدوير عنده واقفاً الشمس في اوج الحامل فاذا تحرك الفلك من موضع المواقفة
تحركت الشمس كونه في اوجها على احداهما يعني الشمس على بعد احد عشر جزءا
وكسرا من ذلك الموضع ومركز التدوير مما يلي جانب الآخر على بعد ثلثة عشر جزءا وتحركت
الشمس بحركتها الخاصة بها قريبا من حوالى الجهة التي تلى المركز منه ايضا وكانت الشمس
تسير على مسطرين الا اوج ويدن مركز التدوير على بعدين متساويين كل واحد منهما اثني عشر
جزءا وكسرا مجموعهما هو بعد مركز التدوير من الاوج وان كان ذلك البعد ضعف
بعد المركز عن الشمس سمي بالبعد المضاعف وسميت حركة الحامل بذلك التقدير بالحركة
المضاعفة وهكذا يوم ما بعد يوم حتى اصاب بعد المركز عن الشمس ربيع دور وبعد
الاوج عنها من الجانب الآخر ايضا ربعاً وكان بين الاوج والمركز نصف دور وفي
المركز مقابل الاوج اعنى الخاضيق فاذا صار بعد المركز عن الشمس نصف دور واستقبل
الاوج من الجانب الآخر فافاه في استقبال الشمس وكذلك في التربع الآخر فاذا كان المركز
في الاوج في الاجتماع والاستقبال والخضيق في التربعين واما عطاره فلما كان
في مكان خارج المركز اعنى المدين والحامل واوج التدوير يتحرك بحركة الممثل
المتميزة به في زمانا الى اول العقرب وكان المدين متحركاً بالحامل على خلاف التوالى
قد سير الشمس والحامل متحركاً بالتدوير على التوالى ضعف ذلك وكان
التقدير لا يلحق مقتضياً ان يكون مركز التدوير في الاوجين معاً وجب ان يتحرك الفلك
عن ذلك الموضع ان يصدر بعد المركز عن الاوج الحامل ضعف سير الشمس عن اوج
المدين بعد هذا قال في التبعين مثله من الاكثر قصاصاً منه سيره في المعدن والوجه

فيكون اوجر للبدن من سطحين اوجر الحاصل وهو كذا في حقها اذا اصدار بعد المركز
عن اوجر للبدن نصف دورا فاستقبل اوجر الحاصل من الجوانب الاخر فهاذا المركز عند
خضوض المندس ولاجل ذلك كان المركز في هذا الاوجر اقرب الى الارض مما كان في
الاوجرين معا فيكون اقرب ما يكون المركز من الارض في هي وضعين متساويين البعد عن
الاوجرين المتقابلين ويكونان في الحالة التي الاوجر الاقرب من الاوجر الابعد وهذا
الاول السرطان والحيث قالوا على التثنية من الاوجر الاقرب وعلى التثنية من الاوجر
الاولي فقد حال القمر عظام في اوجرها في وصولها الى اوجر الحاصل مرتين في دورته
واحدة وقد تكرر في بعض النسخ بكون الحركات مستندة الى الافلاك
لا الى الكواكب نفسها فانه لا يقع خرق في اجرام الافلاك وانك انما ضل الشارح
حيث اركون الجسم الواحد في حركتين مختلفتين قال لان الانتقال الى جهة من جهتي
في تلك الجهة فلو انتقل الى جهتين يلد محصوله دفعة في جهتين سواء كان
بالذات او بالعرض اوجر ما انتقل الا في اثنى الرحي يتحرك الى جهة والغلة عليها
حلا فها لا نأخذ في الحركة لا يكون للغلة دفعة حال حركة الكوكب وقدر حال
الغلة وهذا وان كان مستبعدا ان الاستبعاد عندهم لا يعارض البرهان والحيث
ان الجسم الواحد لا يتحرك حركتين الى جهتين من حيث هما حركتان بل يتحرك حركتين
تتراكب منهما فان الحركات اذا تراكبت وكانت الى جهة واحدة احدثت حركته
تساوي عجزها وان كانت في جهتين متضادتين احدثت حركته متساوية لغرض
البعض على البعض وسواء كان يكون فضلا وان كانت في جهات مختلفة احدثت حركته
مركبة في جهتين بنقطة مستقيمة للجهات على نسبتها او ذلك على قياس سائر ان في
فاذا الواحد لا يتحرك من حيث هو واحد الحركة واحدة الى جهة واحدة الا ان الحركة
الواحدة كما يكون متشابهة فيكون مختلفة وكما يكون بسيطة فقد يكون مركبة
وكل بسيطة متشابهة وكل مركبة مختلفة ولا ينبغي كسان والحركات المختلفة يكون بالقياس
الى متحرك كما ان الاول بالذات والى غير ما بالعرض ولا يكون جميعها بالقياس الى متحرك واحد
بالذات بل لو كان فيها ما هي بالقياس اليه بالذات لكانت احدهما فقط واذا اظهر في
فقد ظهر انه لا يلزم من كون الجسم متحرك كما هو كثير حصول دفعة في جهته في

الى اسرار كتاب شئ مستبعد من اجل تنبيه وتعليم انها كلها في سبيل الحركة
 المشوقة التشبيهية على قياس واحد وتعلم انه ليس يحسن ان يقال ما ربما يقال ان
 السافل منها مشوقة الخاص هو ما فوقه **اقول** وهذا هو المطلوب لثلاثة وهما
 كثرة العقول فان اختلاف الحركات يقتضي اختلاف مبادئها المتشوقة ثم انما ثبتت
 ذلك بعد ابطال القول بان الفلك السافل انما يتحرك شوقا الى الفلك العاظم
 والقاتلون به يجعلون اول الافلاك ولكما ساكنا متشوقا غير مشتاق يقطع
 به الاستشاق وهذا الرأي مما مال اليه ابوالبركات البغدادي واسنده الى بقرط من
 القدماء وانما عيسى الشافعي عنه بقوله ما ربما يقال انشأته الى انه مذهب لقوم
 لما تقدم ابطال هذا الرأي في الفصل الثاني عشر من هذا النظم يتعرض ههنا
 لذلك واذا ثبت انها انما يتحرك شوقا الى متشوقاتها المجردة لا الى الاحسام المحيطة
 بها فعلى مذهب القائلين بنفوس تسعة يكون العقول المتشوقة ايضا تسعة
 عما شرها العقل النحوي صريحا فاضحة على عالم الكون والفساد الذي يسمى العقل
 الفعال وعلى المذهب الذي ذهب الشافعي اليه يكون عددها عددا لا فلكا
 والكواكب بزيادة واحد واعلم ان العدد المنبث بالدليل هو ما يقطع بان
 العقول ليست اقل منه واما كونها اكثر منه من المحتمل اذ لم يدل
 على ثبوتها كدليل قوي بل وتعلم انها تختلف اوضاعها وحركاتها ومواضعها بالطبائع
 وليست من طبيعة واحدة بل هي طبائع شتى وان جمعها كونها بحسب لقياس الى
 الطبائع الخمسة الطبيعية خماسة اشكال وهذا هو المطلوب الرابع وهو
 معرفة اختلاف الاجرام العالية بطبائعها واشتقاقها من ذلك باختلاف
 الاوضاع والايان والخرجات التي هي مقتضيات الطبائع كما تقدم بيانه فان مقتضيات
 كل نوع من الايانات في نفس واحدة ويجعلها معنى مشترك يقتضي اشتراك
 في اقسامها في اشكال والحركات واصنافها عن الايانات والاشكال وذلك المعنى
 طبيعة عامة هي فصولها في مقتضى طبيعتها هي التي يسمى بالقياس الى الطبائع
 الخمسة طبيعة خمسة لانه لا يمتنع ان ينقسم كل جسم ان يكون بعضها سببا
 في البعض في الوجود ثم انما ياتي ذلك الحجب هو الفارقة ومن ههنا تنقسم

منا بيان ان لا يمكن ان يكون هذا هو الحق على تعرف المبادئ الفاعلية لهذه الاجرام اهل اجرام
 متناهية ام جواهر مفارقة والى عدم لبيان ذلك ههنا اية اذا فرضنا حجباً يصدر
 عنه فعل فانهما يصدر عنه اذا صار شخصه ذلك الشخص المعين فلو كان
 جسم فلكي علة للجسم فلكي محييه لكان اذا اعتبرت حال المعاول مع وجوب العلة وتصل
 الامكان واما الوجود والوجوب فمجرد وجوب العلة ووجوبها ولكن وجوب المحيى
 وعدم الخلف في الحواي هما معاً فاذا اعتبرنا تشخص الحواي العلة كان معه
 للمحيى امكان لان تشخص العلة متقدم في الوجود والوجوب على تشخص المعاول
 فلا يحتمل ما ان يكون عدم الخلال واجباً مع وجوبه و غير واجب مع وجوبه
 فان كان واجباً مع وجوبه كان املا للمحيى واجباً مع وجوبه وقد بان انه
 يكون ممكناً مع وجوبه وان كان غير واجب فهو ممكن في نفسه واجب علة فالا
 غير متمنع بذاته بل سبب قد بان انه قد تم بذهاب فليس من السمايات علة لما تحت المحيى فيه اقول
 قال الفاضل الشارح هذه الفصل مع خمسة فصول بعد يشتمل على الطريقة الرابعة لاثبات
 العقول وهى ان يتبين امتناع كون الاجسام والجبسيات علة لشيء من الاجسام ويترتب منه
 ان يكون علمها المفكرات ولا يحى زان يكون الاول تعالى علة لها لا امتناعاً حجة
 الجسم عنه بلا واسطة كما صرنا ان علمها مفكرات بعد الاول وهى العقول الفصول
 والمقصود من هذا الفصل بيان امتناع كون بعض الاجسام العالمة علة لبعض
 ولما كانت الاجسام العالمة منقسمة الى حاو ومحيى وكانت علية للحاوى على تقدير
 الجواز اقرب الى الواضح قد بمان امتناعها واعلم ان البرهان قاطع على امتناع صدور
 جسم عن جسم وعماء هو حال في جسم على الوجود العام على ما سبق في لكن لما كان بيان
 امتناع كون كل جسم حاو علة لمحيى طريق خاص وهو استلزامه لشئ من الحركات
 قد ذكر هذا الوجه وسمه بالحدائية فان سلوك الطريق الخاصة هو جواز الوجدانية
 من سلوك الشوارع العامة وهذه الطريقة مبنية على ثلث مقدمات احدها
 ان الجسم لا يمكن ان يكون علة موجدة لشيء الا بعد صدور رتبة شخصاً معيناً
 فان الطبائع النوعية ما لم تكن اشخاصاً معينة لم توجد في الخارج والثانية
 ان العلة لما كانت متقدمة بالذات على معلولها كان وجوب المعلول ووجوبه

منه يخرج وجوب العلة فان اعتبر العلول مع وجود العلة كان حاله حر الامكان لانه
 لا يجب بعد وكل ما لا يجب وكان من شأنه ان يجب فهو ممكن والثالث
 ان الشك في الذين يكونان معاً لا محبة المصداقية لا تفارقة بل محبة بحيث
 لا يمكن ان ينفك احدهما عن الآخر فانما لا يتخالفان في الوجوب والامكان
 لان تخالفهما في ذلك يقتضي امكان انفكاكها وتفرقها بحجة بعد تقرر هذه المقدمات
 بان يبق لو كان الحاوي علة للحوي السبقة متشخصاً لما بيناه في المقدمة الاولى وسر كان
 وجود الحوي اذا اعتبر مع وجود الحاوي المتشخص موصوفاً بالامكان لما بيناه في المقدمة
 الثانية ولكن عدم الخلاء في داخل الحاوي امر يقارن اعتباراً واعتباراً وجود الحوي
 بحيث لا يمكن انفكاكه عنه فاذن يلزم ان يكون ايضاً مع وجود الحاوي المتشخص
 لما بيناه في المقدمة الثالثة لكنه في جميع الاحوال واجب والا فكان الخلاء ممكناً
 لكنه مستنوع لذاته هفت فاذن الحاوي ليس علة للحوي ولا علم
 ان قولنا الخلاء مستنوع لذاته ليس معناه ان الخلاء ذاتاً هي القضية
 لا مستنوع وجوده بل معناه ان تصور الخلاء هو مقتضى لا مستنوع وجوده
 والمقارن للحوي هو انفي ما يتصور منه فان الحوي من حيث هو ملاءم لا يتصور
 الا مع ذلك المعنى وذلك انفي لا يتصور الا مع تصور الحوي من حيث هو
 ملاءم واذن تحقق هذا شرط ما يمكن ان يتشكك في وهو ان يبق كقول
 عدم الخلاء واجباً لذاته ينافي كون ما معه اعني وجود الحوي واجباً بقرينة
 لان ذلك الغير الذي يفيد وجود الحوي في هذا الفرض هو الذي يجعل
 الحوي بحيث لا يمكن ان يتصور منه الخلاء حتى يحكم
 به سبب عدمه بالمعنى المذكور في تصور رولى له في مستنوع افادته وجود
 الحوي في تصور اهل ان الحوي يمكن وجبا لغيره اذا لم يكن معلوماً الى اى اعمام
 كونه معلوماً للحاوي فهو مستنوع لذاته لا بسبب غيره وتنفذ الى المتشخص ونقول قول
 الشك في انهما متشخصاً الى قوله ذلك الشخص المعين اشارة الى المقدمة الاولى وقوله
 فالوكان جسم فليكن انه تقرر وجوده في الامكان انه متشخص هي احدى القيات
 فان القياس استلزاماً وانما اورد تأليه كذا غير متشخص بهذا الماهية متشخص

لا يرد له مقصداً وقصداً للمزيد لا يضره وهذا التالي هو المقدم الثانية وفتوله
 ولها الوجود والوجوب فبعد وجوب العلة ووجوبها بيان لذلك المحكم الكلي
 في قوله ولكن وجوب المحرم وعدم الخلاء في الحاوي هما معاً استدثاء للتالي على سبيل
 الاجمال وفيه اشارة الى المقدمة الثالثة فقرانه عاد وجعل التالي مقصداً
 بهذا الموضوع بقوله فاذا اعتبرنا الشخص الحاوي العلة كان معه المحرم امكان لا يتشخص
 العلة متقدماً في الوجود والوجوب على تشخص المعول فتدعا الى بيان استدثاء
 التالي مفصلاً فقال لا يخفى ما ان يكون عدم الخلاء واجباً مع وجوبه اى مع وجوب
 الحاوي او غير واجب مع وجوبه فان كان واجباً مع وجوبه كان الملاء المحرم
 واجباً مع وجوبه ايضاً لما بينا في المقدمة الثالثة لكنه يجب ان يكون ممكناً
 معه هت وان كان عدم الخلاء غير واجب مع المحرم فهو ممكن في نفسه واجب لطفه
 فالخلاء غير متقدم بذاته بل بسبب هت فان لم يكن شئ من السماويات علته للمحرم
 فيه وقد ذكرنا الفاضل للتأخر ان قوله فاذا اعتبرنا الشخص الحاوي الى قوله على تشخص
 المعول تكرر لما قرره اولاً والاولى حذفه لئلا يتشوش نظر المحرم بسببه والكلام
 ينتظم بحذفه وضم ما قبله الى ما بعده وفتوى الاقتصار على ما قرره اولاً واخيراً
 كان في هذا لا يضر لانه لم يقرر هناك الا كون المعول ممكن كذا مع التلطف
 واجباً بعد لا والاقتصار عليه لا يفيد ما قررنا عدم التلطف للمحرم المتيقن فان المعنى
 ما اصرح به باختار الشخص ممكنانه لم يجب للخلاء ولا لعدمه اعتبار معه
 فقرانه لو تميز انه ناد ذلك لعدم التلطف ان حرمه متضيقاً لاستناع اسناد شئ
 الى علة اجلالاً لانه يقتضى كون الخلاء مع تلك العلة ممكناً فان العلة
 ان يفيد العلة كونه جسماً متشخصاً حارياً والمطلوب ان يكونه نفساً البنية
 فان لم يشتر هذا المعول عن مثل هذه العلة بقية تميزاً تارة بالاشياء المستندة اليه
 تقرر هذا فاقول ان ارام احد نظم ما اورد في المقول قال لا حسب ادراكه من احوال
 ان يبرهنه في الحاوي الى قوله على تشخص المعول على قوله ولا يتبين وجوبه في
 ان لا يلازم في الحاوي انما هو حادث فيكون نالاً الى قوله لا يلازم انما ان يتبين
 ان لا يلازم في الحاوي انما هو حادث فيكون نالاً الى قوله لا يلازم انما ان يتبين

ويسقط عنه ما هو همر التكرار ولا يعدل في الاصل قبل كان هكذا وان هذا التقدير
 والتأخير وقع من غفلة الناسخ والله اعلم وما اعترض انفاضل الشارح
 بان الحكم يكون ما مع المتأخر متأخرا كما يحكم بكون ما مع المتقدم
 متقدما والعقل الذي هو علة المحوى انما يوجد مع الحاوي عند هو فتقدمه
 على المحوى بالذات يقتضى تقدم الحاوي ايضا عليه ويعود المحذور فغير متوجه
 لدلالة المعطول في الموضوعين بالاشتراك اللفظي على معنيين مختلفين فان احدهما
 يدل على المناسبة الاتقائية بين شيئين يمكن انفكاك احدهما من الآخر من حيث
 ذاته والثاني على ملازمة ذاتية بين شيئين لا يمكن ان ينفك احدهما من الآخر
 كما مر في النقط الاول قوله وما ان يكون المحوى علة لما هو اشرف واقوى واعظم
 منه اعني الحاوي فغير مذهب هو بوجهه ولا يمكن اقوال ما فرغ من بيان
 امتناع كون الحاوي علة للمحوى اشار الى القسم الثاني وهو كون المحوى علة
 للحاوي وذكر ان الوهم لا يذهب الى هذا القسم فذهابه الى القسم الاول لان الوهم
 انما يذهب الى ما يتصور فيه مناسبة او شأنا يجذب وجهما للآخر ما كنت العلة
 وتروحيها من المطول لاستغنائها عنه وافتقارها اليها ^{بشيء} ان الحاوي اشرف
 من المحوى لكونه ابعدا عما من شأنه ان يتغير ويقسرها منه واقوى واعظم منه
 لا اشتراكه بحسب الاصوره والمقدار على ما هو مثله معر بآية كان اسداد
 العمية او الخاوية اشبه بالحق من اسنادها الى المحوى فذكر ان ذلك مما لا يخفى
 اليه برغم ان ليس يمكن على ما سياتي من بيان امتناع كون الجسم علة لجسم آخر والفاصل
 الشارح نسب قول الشيخ هذا الى الخطابة ظنا منه بان مجرب التلفظ بالشرق خطابة
 ولا يمكن كذلك لانه لو عمل امتناع هذا القسم بالشرق لكان بياذه خطابتا لكن
 لم يعمل بذلك الا كمنه غير مذهب هو بوجهه واما كونه غير ممكن فمعلل بما سياتي
 والمبرهن ان يستعمل كل شيء في اثبات ما يناسبه على ما تبين في صناعته وهم وتبليبه
 واعلم ان تقول هب ان علة الجسم السماوي غير جسم فلا بد من ان تقول انه ليس من
 من غير الجسم حاو ومحوى سواء كان عن واحدا وعن اثنين ولا محالة ان امكان الخلاء
 مع وجود الحاوي قد يعرض لهذا كجاء في ما مضى ذكره لا ان لا يعمل الحاوي وجودا

عن علة قبل وجود المحوى فاسمعوا علما ان الحاوى انما كان وجوده يصحب مكان
 المحوى اذا كان علة لتسبق المحوى فيكون المحوى مع وجوده امكانا من
 يستحيل وجوده بالسطح ولا يجب معه ما يملأه ان كان معلوما
 بل يجب لبعده واما اذا لم تكن علة بل كان مع العلة لم يجب ان يسبق تحدد سطحه
 ووجوده الملاء الذي فيه لانه ليس هناك سبق زمانى اصلا واما الذى فاما يكون
 للعلة لانه ليس بعلة بل مع العلة بل نقول ان الحاوى والمحوى وجبا معا عشرين
 تقرير الى ههنا ان يقولوا سلم ان علل الاجسام السماوية ليست بجسم لكن كجسم
 الحاوى معلولا لعلة متقدمة على علة وجود المحوى فيكون متقدما عليه سواء
 اجعلت الحاوى وعلة المحوى صاحرين عن علة واحدة او عن اثنين ويلزم ان
 على ذلك ايضا انقول بامكان الخلاء مع وجود الحاوى لتقدمه كما نلزم على القول
 بكون الحاوى علة وعلى قول الشيخ سواء كان عن واحد في قوله فلا بد ان يكون
 انه يلزم من غير الجسم حاو ومحوى سواء كان عن احدا وعن اثنين اشكال لان تفسير
 كلامه ان كان هكذا سواء كان لزوم الحاوى والمحوى او لزوم علة ما عن احدا وعن
 اثنين قيل لو كان الحاوى والمحوى او علتها هما عن واحد لم يكن الحاوى وجبى بميل وجود
 المحوى ولا لعلة الحاوى قبل علة المحوى فلم يمكن ان يتقدم الحاوى تقدم بوجه ما
 انما يتقدم تقدمه ههنا بان يكون لعلة تقدم على علة المحوى وسر لا يكون العلتان واحدة
 ولا عن واحد وان فرض على ما فسرناه او لا وهو ان يقال سواء كان لزوم الحاوى وعلة المحوى
 عن واحد او عن اثنين لم يكن مطابقا للتميز وان اضمنا في كون الحاوى والمحوى عن واحد
 ان يكون احدهما بقى سطرون الاخر لم يكن خاليا عن تصبغ ما واقول في حل اختلافنا
 انما نكلمون باستناد السمويات الى مباديها فقال بعضهم انها باسرها تستند الى علة الاولى
 وانما تختلف صفة ذاتها عنها بحسب تنب العقول التى هى شرط يتوقف تلك الصدور
 عليها فالحاوى لكونه صاهرا بحسب شرط تقدم يكون اعلى مرتبة من المحوى فتعال
 بعضهم انها يستند الى علل مختلفة للتراتب وهى العقول فاذا ن قول الشيخ سواء كان
 لزوم الحاوى والمحوى عن واحد او عن اثنين ان لم يكن مفسر الشيخ مما أمر بان اشارة
 الى المذهبين فان تقدم الحاوى يمكن ان يتقدم على التقديرين وتقرير التنبيه لازالة

الموهوم ان يبق تقدم الحاوى على المحوى المستلزم لامكان الخلافا لما يلزم عند كون
 الحاوى محلا وذلك لا يمكن الا عندما تشخصه وتقدره وتقرر الذى هو مكان المحوى ومحل وجوده
 ما يمازى ومعه حصول تلك التمسك ولكون المحوى معلوماً اما اذا لم يكن الحاوى علة بل
 كان مع العلة على اسرارها يكون له يجب تقدم فان ما مع المتقدم بالمعية الاتفاقية
 لا يمكن متفقاً على وجهه الا اذا كان المتقدم زمانياً اما الذات فائما يكون للعلة
 لا ما يتفق ان يكون معها والملازم من التقدم الذاتى ههنا هو احد تسميات الخاص بالعلم
 لا انذى يكون الضمير لان التقدم بالطبع غير متصور ههنا فان المحوى لا يستلزم
 الحاوى بحسب ذاته لحدوثه من الاعادة من غير انعكاس من الخاص بالطبع يجب التمسك
 المتقدم من غير انعكاس واعتراض الغاى فى الشارح بان الحاوى وان لم يكن علة
 لكنه ان فرض متقدماً بالاطبع عاد الا لزامه والشبهة لم يتبع هذا الاحتمال ساقط
 بذلك وهو **وتدبيرة** ولعلنا قد قلنا فتقول اخرج من الاصول التى تقررت
 انه قد يبيح من غير جسم حاو وغير جسم يوحى عنه هذا الاخر المحوى فيكون
 وجوب الحاوى مع وجوب الغير الجسم الاخر بالذات ولكن المحوى معلول لغير الجسم الاخر
 فانه اذا اعتبرت له معية مع هذا الاخر كان ممكناً فيكون فى حال ما يجب
 الحاوى فى المحوى ممكن فجابك ان هذا هو المطلب الاول عند التحقيق وجوابه
 ذلك يعينه فان المحوى انما هو ممكن بحسب قياسه الى الاخر الذى هو علة وذلك
 القياس لا يفرض فيه امكان الخلاء بوجه انما يفرضه تحدد الحاوى فى باطنه
 تحدد الحاوى لاسبق له على المحوى وليس كل ما هو بعد معلول فهو بعد لان القبلية
 والمعية اذا كانتا بحسب العلوية والمعلولية فحين لم يكن علة ولا معلولية لم يجب
 بعدية ولا قبلية ولما لم يجب ان يكون ما مع العلة علة لم يجب ان يكون ما مع
 القبل بالعلوية قبل الملوحة بالزمان اقول هذا هو الموهوم المذكور فى الفصل السابق
 مع زيادة بيان وهى ان الحاوى والعقل الذى هو علة المحوى لما صدى ما عن
 علة واحدة وقد وجبا عنهما معا والمحوى ليس مع وجوب احدهما الذى هو علة
 واجباً فلا يكون مع وجوب الاخر الذى هو الحاوى ايضاً واجباً وترجع المخذود
 التنبيه للجواب هو الذى سبق مع زيادة البضاح وهو غنى عن الشرح وهو

وتكتب به ولعلك تقول ان الحاوي والحوي جميعا بحسب اعتبار انفسهما غير
 واحدي الموجود مخلوقا مكانيا غير واجب الوجود فاسمع ان هذين اذا اخذنا معا ممكنين
 لم يكن هذا الحد شيئا ولا مكان ان لم يلا كان خلافا وانما يعرض ما يعرض اذا كان محتملا
 ممكنين مع تحديد هذه ان يكون الحد محيطا فيكون ملاا او غير محيطه به فيكون خلافا
 اقول هذا الفصل واضح وقد مر بيان ما يناسبه في اثشاء بيان امتناع الحاوي علة لاوي
 اشارت في هذا القول واحد بعينه سواء نسبت النقول الى صورة الجسم الحاوي وانفسه
 التي يكون كقولنا او الى جملة اقول اي البرهان لذلك هو على امتناع كون الحاوي
 علة للحوي قاهر سواء جعلت العلة صورة الحاوي وانفسه التي يكون مسببا للصورة
 او يكون هي كصورته او عين صورته او جعلت العلة جملة الحاوي فان استأثر ام كان
 الخلاص حاصل مع الجميع لان العلة ما هو يتم وجودها لا يكون علة ولي هذا الاشياء
 يفرض علة فانه لا يتم وجود الا مع الجميع قل فيك قد استبان انه ليست
 الاجسام السماوية عللا لبعضها البعض وانت ايضا اذا فكرت مع نفسك علمت ان الاجسام
 انما يفعل بصورها والصور القائمة بالاجسام التي هي كمالية لها انما يصدر عنها انما فعلها
 بتوسط ما فيه قوامها ولا توسط الجسم بين شيئين وبين ما ليس بجسم من هو لا
 او صورته حتى يوجد لها او لا فيوجد كمال الجسم فاذا ان الصورة الجسمية لا يكون لها
 طبعات الاجسام ولا لصورها بل لعلتها يكون معدة لاجسام اخر لصورها ما يقبل
 عليها واعراض اقول المبدأ امتناع كون كل حاو ومن السماويات علة للحوي وكان الحكم
 بان الاجسام السماوية ليست عللا لبعضها البعض مما يقبله الاذهان سبغ فجدل الشئ
 هذا الحكم نتيجة للفصول المتقدمة لكن لما كان احد الحكمين الاولين غير برهان فمبدأ
 بايراد البرهان العام على امتناع كون الجسم ما علة لجسم آخر وهذا انما هو مع تربية
 من التي تصور معنى على مقدمات احد سماها الجسم انما يفعل بصورته لانه انما يكون
 موجودا بالفعل بصورته وانما يكون فاعلام من حيث هو موجودا بالفعل فان
 ما لا يكون موجودا بالفعل لا يمكن ان يكون فاعلا ولا يمكن ان يفعل بما دته لانه
 انما يكون بها موجودا بالقوة ولا يكون من حيث هو بالقوة فاعلا الفاضل الشارح
 علل امتناع كون المادة فاعلة بان المادة قابلة والشئ الواحد لا يكون فاعلا قابلا

معاً ثمنا فنهذه بان قال نص الشيخ في المفظ السابعة على ان علم البارهي تعالى بغيره صورته
ذاته فذاته البسيطة فاعلة وقابلة معاً اقول اما تعليله المذكور فباطل لان الشيء الواحد
انما لا يكون فاعلا ولا قابلا معاً الشيء فان الفاعل يجب ان يصدر عنه الفعل والمقابل
لا يجب ان يحل فيه المقبول بل يمكن والواحد لا يكون نسبته الى واحد آخر الوجوب
والامكان معاً واما اذا اختلف المقبول والفاعل فقد يكون اثالا للمفسر فانهما قابلان
عما فوقهما ذاك فاعلة فيما دونها وهذا هو كانه ما ذاك الجسم ذاك الجسم آخره كانت فاعلة
بالنسبة الى ذلك الجسم قابلة بالنسبة الى الصورة الكلية فلهذا استغتر ان فاعل العقل
باطل واما قوله الشيخ نص على ان علمه تعالى صورته في ذاته فان كان على ما ذكره كان الشيخ
ان يقول اعتبار كونه عاقلا لا شيئا غير اعتبار كونه عاقلا ليجد ان يقارنه صور
المعقولات وان كان موضوع الاعتبارين شيئا واحدا فهو بلا اعتبار الاول فاعل تلك
الصورة وبالعلة الاولى فاعلها علم ان الحق في ذلك ما سندا كذا في موضعه المتكلمة
الثانية ان الافعال الصادقة عن صور الاجسام انما يصدر عنها بمشاركته ان يضره وذلك
لان الصور صنفان صور يقيم بمواد الاجسام كالصورة الحسية والمنهجية وهي
كما ان قوامها بمواد تلك الاجسام فكذلك ما يصدر عنها بعد تعلقها بموادها
تلك المواد فيكون بمشاركته من الوضع فلذلك فان النار لا تضيئ اي شيء تنطق بل
ما كان ملائقا لجزمها او كان من جسمها كالحال والشمس لا تضيئ كل شيء بل كان مقابلا
لجزمها وصورتها ما يذاقها لا بمواد الاجسام كالانفس المتغيرة بذواتها وفعالها كذا
النفس انما جعلت خاصة بجسم بسبب ان فعلها من حيث هي نفس انما يكون بذلك
الجسم وفيه والا كانت مفارقة الذات والفعل جميعا لذات الجسم وحدهم كين نفسا
الجسم هفت فقد ظهر ان الصور انما يفعل بمشاركته من الوضع المتقدمة الثالثة
ان الفاعل بمشاركته الوضع لا يمكن ان يكون فاعلا لما لا وضع له والايمان فاعلا
من غير مشاركة الوضع هفت المفردة الاربعة ان علم الجسم يكون اوة على الجزئية اعني
والصورة وهذا قد تقررت فيما مضى وبعد تقرير المقدمات لعدد الى الثمن وتقول قوله
الاجسام انما يفعل بصورها اشارت الى المقدمات الاولى وتقول والصورة انما تسبلة
بالاجسام والتي هي كمالية لها اعني النفوس انما لا يصدر عنها افعاها بتوسط

ما فيه صامها اشارة الى المقدمة الثانية وقوله ولا تقسط للجسم بين الشيء وبين
 ما ليس بجسم من هيولى وصورة اشارة الى المقدمة الثالثة وقوله حتى
 يوجد ههنا ولا فيوجد ههنا الجسم اشارة الى المقدمة الرابعة وقوله فاذا انظر
 الجسمية لا يكون اسبابا للهولاء الاحكام ولا لصورها استنتجة وهذا **كـ** يتبين
 استتاع صدور الاحكام ههنا ويتم البرهان وقوله بل لعلها يكون معدة لاحكام اخرى
 ما يتحدد عليها او اعراض اشارة الى **كـ** كيفية تأثير الصورة في الاحكام الاخرى وذلك
 بان يجعل موادها معدة لقبول صور يفيض عليها من مفيض الصور كانا الذي ينبغي
 ما يحيا وزك بالتسخين معدة لقبول صور هوائية يتخذ على تلك المادة ويجعلها معدة
 لقبول اعراض فانه بعض الاعراض ايضا يفيض على الاحكام من عل متفرقة عند
 تلك الاحكام مستعدة لقبولها ولذلك يبقى موجود بعد انعدام ما يظن انه ساذج
 كالشمس التي بعد ان ينام للتسخين يبقى السكون موجودة بعد زوال الشمس عن مقابلها
 وهذا الفصل آخر الفصول المشتقة على اثبات العقول **هداية وتحصيل** فاما بالـ
 ان جواهر غير جسمانية موجودة وانه ليس بواجب لوجود الواحد فقط لا لثباته
 في جنس لا يقع فيكون هذه الكثرة من الجواهر غير الجسمانية معلولة **لاول** وتبين
 ايضا ان الاحكام السماوية معلولة بعدا غير جسمانية فيكون هي من هذه الكثرة
 ان واجب الوجود لا يجوز ان يكون صيدا لاثنين معا لا بتوسط احد منهما سبب
 الا ببقسط فيجب ان ان يكون المسؤل الاول منه جوهرا من هذه الجواهر
 وان يكون الجواهر العقلية الاخر بتوسط تلك الواحد السماوية بتوسطها عقلية
 بالطرق الاخرية المذكورة ووجود جواهر مجردة عقلية كثيرة قد ثبت فيما مران واجب
 واحد وان وجوب الوجود غير مقول على كثره قول اجناس والاستماع فانه قد
 الجواهر ممكنة الوجود لذاتها معلولة لا لاول فذلك اثباتها احكامها وسم
 ثباته شرعي بيان مراتب الوجودات وهذا لذلك اصولا فذكر ان قد ثبت من استناد
 الى علل غير جسمانية ومن استماع كون الواحدية تعالى صيدا لا لواحد وامتناع كون
 الواحد جسميا او جسمانيا او نفسا احكام ثلاثة آدها ان العلول الاول واحد من هذه
 الجواهر والثانية ان باقية هذه الجواهر صادرة من الواجب بتوسط ذلك الواحد الثالث

ان السمويات صادقة عن هذه الجواهر لاجل هذه الفوائد وسم الفصل ايضا بالتخصيل
زيادة تخصيل وليس يجوز ان يثبت العقليات ترابها ويلزم الجسم السماوي عن غيرها
لان كل جسم صلب صلب عقليا اذ ليس الجرم السماوي سبق سطحه جرم سماوي فيجب ان يكون
الاجرام السماوية ثابتة في الوجود مع استمرارها في الجواهر العقلية من حيث لزوم
وجودها نازلة في استفادة الوجود من نزول السمويات **اقول** هذا الفصل يشمل
على ثبوت حكم آخر متقرر على ما هو وجوب استمرار العقول بالثبوت الصادق عن
المداء الاول مع صلب وراسمويات صلبة بعدها وذلك لان العقول لا تلتقط على
انقضاء السمويات بقيت الباقية منها غير مستندة الى علتها لانها لا يمكن ان يستند
الى غير العقول فاذا ان العقول نازلة في استفادة الوجود معها الى عقل الظاهر لا يخبر
واعلم ان الشيء لا يجوز ان يكون العقل الاول غلة للعقل الاول ولا بانقطاع العقل عند
العقل الاخير ولا بوجوب تواليها في علتها فلاك المتوالي ولا بمساواة العقول لافلاك
في عدد بل جزم بكى نها مستمرة مع الافلاك وبانها لا يكون اقل عددا من الافلاك
فان الحكم الجرم فيما عدا ذلك مما لا يصل اليه العقول البشرية ويظهر من ذلك اعتد
الفاضل الشارح على الشيفر بنحوين مما لا يخرج به من حيث **زيادة تخصيل**
من الضرورة اذ ان يكون جوهر عقلي يلزم منه جوهر عقلي وجرم سماوي **اقول** ارادوا بدليل
كيفية صدور الملكة عن المبدأ الاول فبدأ بالاشارة الى اول كثره وجب
صدورها عنه وهي جوهر عقلي وجرم سماوي معا وذلك لان وجوب صلب وراسم
السماوية عن الجواهر العقلية مع استمرار وجود الجواهر العقلية يقتضي بان ضرورة صلب
جرم سماوي وجوهر عقلي معا عن جوهر واحد عقلي ولكن القول بصدر وشيئين
عن شئ واحد يناقض القول بان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد في بادى الرأى بل القول
بان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد يقتضى اذا فهم على الاطلاق الذى يقتضيه
مجرد هذه العبارة ان يكون الصادر عن المبدأ الاول شيئا واحدا وعن ذلك الاول
واحدا آخر وهلم جرا حتى لا يمكن ان يوجد شيئا ليس احدهما تسلسل الترتيب
علة استمرارها على التوالي او بتوسط الغير من علل وهذا ظاهر الفساد فان وجوب موجود
كثيرة لا يتخلو بعضها ببعض معاوم بالضرورة تكرار منه ان الواحد لا يصل منه

لا واحد إذا كانت جهة الصدد واحدة أما إذا كثرت جهاته واعتباراته فقد يصدر عنه
 شيء كثير تغيب مرتبة ولذلك حكم بصدور أعراض كثيرة من مقولات مختلفة
 عن الطبيعة الواحدة الحسابية البسيطة لكثرة جهاتها واعتباراتها المنسوبة
 إلى تلك الأعراض قال في هذا المعنى شارح بقوله ومعلوم أن الاثنين إنما يكونان واحداً من

حيث يتبين لكثرة الاعتبار والوجهات المتعددة في المبدأ الأول لا واحد من كل جهة متعال عن كل جهة
 مختلفة واعتباراً شتى كما مر غير متعدي في معلقه فإذا لم يمكن أن يصدر عنه أكثر من شيء واحد واعتباراً
 عنه معلقاً فلا أقول لهذا وجه امتناع استناد الكثرة إلى الأول وحين استنادها إلى غير الأول لا مجال في وجهها
 بيان كيفية تلك الوجهات المقصية لا يمكن صمد والكثرة عن الواحد في المعلقات بالتفصيل
 وتقدم له مقدمة تفصيل إذا فرضنا مبدأ أول وليكن أ وصدور عنه شيء واحد وليكن ب
 فهو أول مراتب معلولاته ثم من الجائز أن يصدر عن أ بقى سطح شئ وليكن ج وعن ب
 وحده شئ وليكن د فيصيران في ثانية المراتب شيئان لا تقدم لاحدهما على الآخر
 بل إن جونهما أن يصدر عن ب بالنظر إلى الشيء الآخر صار في ثانية المراتب ثلاثة أشياء
 فمن الجائز أن يصدر عن أ بقى سطح ج وحده شئ وبقى سطح د وحده شئ
 وبقى سطح د معاً شئ ثالث وبقى سطح ج رابع وبقى سطح د معاً خامس
 وبقى سطح ج د سادس وعن ب بقى سطح سابع وبقى سطح د ثامن وبقى سطح ج د معاً
 تاسع وعن ج وحده عاشر وعن د وحده حادي عشر وعن ج د معاً ثاني عشر وليكن
 هذه كلها في الثالثة المراتب ولوجوزنا أن يصدر عن السافل بالنظر إلى ما فوقه شيء
 واعتبرنا الآن ترتيب في المقسطات التي يكون فوق واحدة صداماً في هذه المراتبة
 اضطلاعاً مضاعفة ثم إذا جاوزنا هذه المراتب جاوزنا هذه الكثرة لا يحصى عددها
 في مرتبة واحدة إلى ما لا نهاية له فهكذا يمكن أن يصدر ما شئاء كثيرة في
 مرتبة واحدة عن مبدأ واحد وإذا ثبت هذا فقولنا صمد عن المبدأ الأول
 شيء كان لذلك الشيء هوية معاً لولا الأول بالضرورة إذ مفهوم
 كونه صامداً عن الأول غير مفهوم كونه ذات هوية ما فإذا هم هذا صمدان معقول
 أحدهما الأمر الصامد عن الأول وهو المسمى بالوجود والثاني هو الهوية اللازمة
 الوجود لأن المبدأ الأول لو لم يفعل شيئاً لم يكن مهتداً أصلاً لكن من حيث العقل

يكون الوجود تابعاً لها لكونه صفة لها فشرافاً قيس ذلك الوجود الى المهية وحدها
 عقل الامكان فهو لازم لتلك المهية بالقياس الى وجودها واذا قيس لا واحد لها
 بل بالنظر الى المبدأ الاول ولذلك جاز ان تصان كل واحد من المهية والوجود بالامكان
 والوجود وايضاً اذا اعتبر كون الوجود صادراً عن الاول قائماً بذاته لزمه ان يكون
 عاقلاً لذاته فاذا اعتبرت ذلك له مع الاول لزمه ان يكون عاقلاً للاول فهذه ستة
 اشياء وجود وهيية وامكان ووجوب وتعلق الذات وتعلق للمبدأ واحد منها في
 اول المراتب هو الوجود وثالث في ثانياتها الهوية اللازمة للوجود باعتبار مغايرته
 للاول والتعلق بالذات اللازم له التجرد والتعلق للمبدأ الذي استفادة من الاول اثنتان
 في ثالثتها وهما الامكان والوجوب للثالثين عن الهوية وذلك باعتبار تأخر الهوية
 عن الوجود واما باعتبار تقدمها عليه فهما في ثانية المراتب مع الوجود والتعلقان
 في ثالثتها واسم العقل الاول يتناول هذه الامور تضيماً والتزاماً وان كان المعلول
 الاول من هذه الجملة ليس بالحقيقة الا واحد والهوية والامكان يشتركان في انهما
 حال ذلك المعلول في ذاته من حيث كونه بالقوة والوجود والتعلق بالذات يشتركان
 في انهما حالة المستفاد من مبدئه فهذه الاحوال الثلاثة هي التي يعيد عنها التثنية
 المتوجه في العقل الاول والثانية يشتركان في انهما حالة في ذاته والثالثة يمتاز عنهما بانها
 حالة بالقياس الى مبدئه وهما المراد من قول من ذكر التثنية واذا
 تقر هذا فلنرجع الى باقى شرح المتن فنقول قوله ضمن الضرورة ان يكون جوهر
 عقلي يلزم عنه جوهر عقلي وحرم سماوى يدل على انه لم يخرج من العقل الاول مبدئاً
 للفلك الاول اذ لا سبيل الى ذلك بل حكم بالاجمال بان مبدئ الفلك الاول جوهر
 عقلي سواء كان هو اول الجواهر او غيره لكن ان كان اول الا فذلك هو الفلك المحتوي على جميع
 النشآت كما ذهب اليه بعض المتقدمين فالاستدلال ان مصدره لا يكون هو ان العقل
 الاول فان الكثرة فيه لا يبلغ عدداً امكن استثناء جميع النشآت اليها بل هي عقلي
 آخر بعد العقل الاول قوله ولا حيشيتى اختلاف هناك الا ما لكل شيء منها انه بذات
 مكان الوجود وبالأول واجب الوجود وانه لعقل ذاته ويعقل الاول اقوى
 اشارة الى ان اسناد الكثرة الى العقل الذي هو معلول الاول لا يبعد

الا من هذا الوجه وانما ذكر اربعة اقسام من الستة المذكورة ولعمري كالحوية
 والوجوب لان المعلول الاول عبارة عن مجموعهما معا والحيشيات اللازمة له
 هي الاربعة التي ذكرها لا غير قوله فيكون بماله من عقله الاول المرجح ^{الوجوب}
 وبماله من حاله عندك مبدأ الشيء اقول اشارة الى امرين احدهما انفيض من الاول
 الى معلوله والثاني ما يحصل للمعول بالنظر الى الاول وهما ما يعبر عنهما بتعقل المبدأ
 ووجوبه لوجوبه اللذين يجمعهما حال المعلول بالقياس الى مبدأه وهو اثنان ليس
 للذاتين التي بها صار مبدأ العقل متحد قوله وبماله من ذاته مبدأ ^{شيء آخر}
 اقول اشارة الى حاله في ذاته لشملة على الحالتين الباقيتين التي بها صار مبدأ
 للفلك قوله ولا نه معلول فلا مانع من ان يكون هو مقى ما من مختلفا است
 اقول اشارة الى امكان كون المعلومات مشتملة على كثرة بخلاف الواجب لذاته وانما
 اشار بلفظة هو الى العقل الاول مع جميع كالاته اللازمة لا الى ما يكون منه في اول ^{مبدأ}
 المعلومات وحده فان ذلك شيء واحد كما من قوله تخرجين ان يكون الاصل للصوى منه مبدأ
 للكائن الصوى والاصل الاشبه بالمادة مبدأ للكائن المناسب للمادة اقول ^{اريد في ان يبين}
 صليته للعقل الذي تحته الى حاله التي له بالقياس الى مبدأه وعليته للفظ التي تحته الى حاله
 التي لم يذاته فان ذاته بالمادة اشبه فكذلك الفالض عليه من مبدأه بالصورة اشبه والمعلول
 يشبه العلة ويناسبها ثم صرح ذلك بقوله فيكون بما هو اقل للاول الذي وجب به مبدأ
 لحيه عقل وبالاخر مبدأ لحيه جسماني اقول ثم اشار بقوله ويجوز ان يكون للآخر
 تفصيل ايضا الى امرين يصيد بهما سببا لصورة ومادة جسميتين الى تفصيل حالة في
 ذاته الى الحالتين المذكورتين اعني التي له من حيث كونه بالحقرة والتي له من حيث كونه
 بالفعلي فانه بالاول صار مبدأ لحيولى الفلك التي يكون بها الفلك فلما بالحقرة وبالتثاني
 صار مبدأ ^{سنة} التي يكون بها الفلك فلما بالفعل ولاجل كون المهيبة ولامكان
^{الاول} في ثباته ^{سنة} جوجين غيرهما كانت المادة عديمة بانقردها ووجوبية بالصفة
 ولاجل كون المهيبة متقدمة على الوجوب من حيث العقل متأخرة عنه من حيث الوجوب
^{الاول} المتأخرة ^{سنة} على الصورة من وجه متأخرة عنها من وجه كما من في النقط
 الاول ولاجل كون الوجوب اقرب الى المبدأ في الترتيب كان للصورة تقدم

الحالية على المادة فهذا ما لم نأيناه تماماً طنبنا القول فيه لان اكثر الفضلاء اذ يد
لم يتعمقوا في الاسرار الحكمية قد تحيروا في هذه المسئلة واقد صر الجاهلهم بها حتى يصح
المتقدمين من الحكماء والتشذيع عليهم وقد شنع عليهم ابا البركات البغدادي بانهم صر
نفسوا المعلولات التي في المراتب الاخيرة الى المتوسطة والمتوسطة الى العالية والمواجب
ان ينسب الكل الى المبدأ الاول ويجعل المراتب شر وظلاله معدة لا فاضته تعالى
قوله تعالى واحذروا يشبه الماخذات للفظية فان الكل متفقون اني صمد واكل منه
جبل جلاله فان الوجوب معلول له على الاطلاق فان تسا هلهوا في تعاليمهم واسسوا
مطوعا الى ما يليه كما ليسندونه الى الاتفاقية والعرضية والى الشرط وغير ذلك لم يكن
نراهم منا في الما سسوي وبقي مسألتهم عليه قالوا ضل انشراح من نسب كلامهم
في هذه المسئلة الى ابوهم والى كاكه للسبب المذكور وقد ذكر في الشرح ان الشرح
خط في هذا الكتاب وفي سائر كتبه لان كلامه مشعر بآخرة بانه انما يصمد
عقل وفلك عن العقل الاول لما فيه من الامكان والى حجب وآخرة لا يعبث
نفسه ويعقل غيره ولقد كان من الواجب عليه ان يفصل في الحجج غير لا فقه بهذا النوع
اقول الشرح لم يجعل الوجوب وحده مصدرا للعقل اخر ومن وضع من كتبه التي
وقعت الى كالشفاء والنجاة والمبدأ والمعاد والمباحثات والاشارات وغيرها
من مسائل بل جعل عقله للدول الموجب لوجوده مبدأ لعقل آخذ ولعله ذهب
في كتاب اخر وقع الى الفاضل الى ما يتخالف ذلك ولما جعل الامكان وعهته
لنفسه مبدأين لفلك فعلى ما ذكره لا منا قضية بينهما كما هو اما الحجج التي ذكرها
وان كانت هي لا تدل في هذا الموضوع على تصور بل تعري قد كفي الشرح في موضع اخر
السن الفصحى آف فيه فضلا وشرافا فانه اشتغل ببيان ان الامور المذكرة من الامكان
والوجود والوجوب وغيرها لا يصح للعالية في هذا الموضوع وكما ذكره مدارا
من كونا امورا علمية او امورا مشتركة يتساوى في جميع الماهيات وما يخرج عنها
والجواب بعد ما مر من الكلام عليها انها على تقدير تسليم كونها امورا صدمية ليست
عللا مستقلة بانفسها بل هي شروط وحيثيات مختلفة احوال العلية المذكرة بها
والعدميات يصح لذلك بالاتفاق وما كونا امورا مشتركة على التساوي فليس

كما ظنه بل هي ما يتبعه على سابق عليه تلك الامور بالتشكيك كما مر في الوجوه التي تترق قال
المحلل الاول لا يجوز ان يكون متقوماً من مختلفات والالكان الاول على لها والحواس
ان المحلول الاول يطابق على العقل الاول مع جميع كالاته فانه اول مهية صدر عن
الاول بكمالها ويطلق على الصادر الاول وحده من غير ان يعتبر معه شيء من
لوازمه فعمل التقدير الاول يصح الحكم على المحلول بانه متقوم من مختلفات وعلى
التقدير الثاني لا يصح فلاننا قضاة بينهما أو الشيء قد صرح بذلك في الشفاء في هذا
الموضع فانه قال بهذه الصبغة ونحن لا يمنع ان يكون من شيء واحد ذات واحدة
فترتبعها كثره اضافة ليست في اول وجودها داخل في مبدأ أقوامها بل يجيئ من
ان يكون الواحد يلزم عنه شيء واحد ثم ذلك الواحد يلزمه حكم وحال وصفه وذاو معلوم
ويكون ذلك ايضا واحداً يلزم عنه لانه شيء ومبني على ذلك اللازم شيء ويتقسم من هناك
كثرة كلها يلزم ذاته فيجب ان يكون مثل هذه الكثرة هي العلة لا مكان جواز الكثرة
معاً من المحلولات الاول تترق قال القاضى الشارح بعد الحكم بان المحلول الاول لا يجوز
ان يكون مركباً من مقومات وبه يظهر فساد قولهم الحكم جنس تحتلان ذلك
يقضي كون المحلول الاول مركباً من جنس فصل آقول وهذا خطأ وقع منه لاشتباه الاجزاء
الوجوبية بما يجري مجرى الاجزاء في العقل تترق قال بعد كلام طويل ولو تمنعنا بمثل
هذه الكثرة في ان يكون معدراً للمحلولات الكثيرة فهي حاصلة لذات الله تعالى اذا
اخذت مع السلوب والاضافات الكثيرة والحجابات السلوب والاضافات انما يعقل
بعد شتوت الغير فلو جعلت مبدأ ثبوت الفركان دوراً تترق قال والشيء لم يذكر على حجب
كون الاشياء بالصورة مبدأ للكان الصوري والاشياء بالمادة مبدأ للكان المناسب للمادة
دليلاً والذات معلوم ليد في سائر كتبه ان الاشراف يتبع الاشراف مع انه هو الذي قال في برهان الشفاء
واذا ريت لمرجل العلي يقول هذا شريف وهذا خسيس فاعلم انه مخطئ وليت شعري كيف استبحر
استعمال هذه المقدمة الخطئية في هذه البحوث العلمية الكلية آقول اذا استند مسببان
احدهما التمر وحيواناً من الاخر الى سببين كذلك وكان المسببان التمر وحيواناً من المسببان لا يقتضي
استناداً الى السببان لا تترق لان المحلول لا يمكن ان يكون التمر وحيواناً من عليه وهذا موضع على انظار
كثير لا جعلها قال الشيخ في سائر كتبه في هذا الموضع والافضل شيعة لا تفضل من جهة كثرته في الحكم

لاجل ذلك بان الجوهر لما فارق العقل المبدى عن الامكان لا يتبع حال علته في ذاتها
 اعني الطبيعة العدمية الامكانية بل يتبع حال علته بالقياس الى مبدأها
 اعني الطبيعة الوجودية فان الجوهر المادى يتبع الاحمال المتناسبة لها على
 انه ليس بمختار وفي بيان كيفية صدره والكثرة عن الواحد الى هذا التفصيل
 وهو ان جوهره يخرج من ذلك ايضا وكيف وهو معترف بالخبر عن ادراك ما هو من ذلك
 من نفاذ بل لا موصوف كما ذكره مرارا في كتابه بل انما ذكر بعد تمهيد بيان صدره والكثرة
 عن الواحد احتمال ذلك على سبيل الاولوية فقط وسائر اعتراضات الفاضل
 الشارح ينحل بما مر في ههنا وتنبية وليس اذا قلنا ان الاختلاف لا يكون
 الا عند اختلافات يتوجب ان يصح عكسه حتى يكون الاختلاف لذى في ذات كل
 الجوهر حقيقة فلهذا لا يتيسر الدسل الى غير النهاية فانك تعلم ان الموجب لا يعكس كليا اقول
 تفهيم الجوهر ان يقال انما كانت الكيئيات المذكورة الموجودة في العقل سببا لوجود عقل
 وفلذلك كانت تلك العقل وكان كل عقل مشتقا على مثل تلك الكيئيات فاذن
 يتوجب ان يكون تحت كل عقل وفلك لا الى نهاية والتنبيه على مسأله بان يقال
 اننا اذا قلنا بان كل عقل وفلك يصدران معا عن عقل فذلك العقل يشتمل على
 كثرة ولا بد ان من ذلك ان كل عقل يشتمل على كثرة فقد يصدر عنه مختل فلك
 معا فان الموجب الكلي لا يعكس كليا والعلة في ذلك ان العقول ليست متعققة
 الانواع حتى يكون متعققة للمقتضيات قوي له فالاولى ان يتبع جوهر عقليا
 هو بالحقيقة مبدع ويتوسطه جوهر عقليا وجوها سماويا وكذلك عن ذلك الجوهر
 العقل حتى يلتزم الاجرام السماوية وينتهي الى جوهر عقلي لا يلزم عنه جرم سماوي اقول انما
 الابداع ايجاد شئ بلا توسط آلة او مادة او زمان او غير ذلك وكان العقل الاول هو
 اوجده الاول تعالى من غير توسط شئ ولا بشرط وجودى ولا عدمى كان
 المبدع بالحقيقة هو ذلك العقل فقط واعلم ان قول الشيخ ويتوسطه جوهر عقليا
 وجوها سماويا ليس حكما بان المتوسطين الاول وبين اول الاجرام السماوية ليس
 الا عقل واحد على سبيل الوجوب بل على سبيل الامكان والاحتمال كما دل عليه
 على ذلك تادعى الفاضل الشارح ان قول الشيخ ان صدره العقل الثانى عن المبدع يتوسط

العقل الاول كالايجازى لان المثل شرع عند في العقل الثانى ليس هو المبدأ الاول بتوسطه بل هو العقل الاول فقط شرانه لم يثنى يد دعواه ببيده بل قد كذب به تخصيص الشيخ
 العقل الاول بانه مبدع بالحقيقة لان الابداع الحقيقى على ما قرره هذا الفاضل مفسر
 بالايجاز من غير توسط فان لم يكن موجودا العقل الثانى هو العقل الاول لكما في العقل
 الثانى ايضا مبدأ بالحقيقة وكذلك سائر العلويات التى لا يستند الى شئ غير
 عملها القريبة وسر لم يكن لاخصاص العقل الاول بهذه الصفة وجه وهذا الوجه
 ان ما تقرر من ان اول البركات ايضا من كلامهم ليس بشئ وباقى الفصل ظاهر انما وسمه
 بالتذكير لكونه جامعاً لافراد الفصول المتعلقة بترتيب العقول والا فلاك والغرض من
 افادة تصور الجميع معاً انما هو فيلزم ان يكون هيو الى العالم العنصرى لاخر ما عن العقل
 الاخير ولا يمتنع ان يكون للاجرام السماوية ضرب من المعاناة فيه ولا يكفى ذلك
 في استقرارها وما لم يقترن بها الصورتان قولاً يريديان ترتيب صدرها في عالم الكون
 والفساد عن مبادئها وبدأ بالهيو الى المشتركة لغرض اهل لغة فاسند هذا العقل
 الاخر وهو العقل الذى لا يلزم عندهم سماوية فيبقى العقلان ويعرف بالفعال متناول
 لما كانت الاجسام الكائنة من هذه الهيو الى قبلة بجميع انواع التغير الحسنة
 بخلاف الاجرام السماوية لم يمكن ان يكون سبب وجودها اعتقاداً مختصاً بل وجب
 ان يكون ما هو القريب مشتملاً على نوع من التغير والحركة ذكر هذا
 شئ يشتمل على التغير والحركة الا الاجرام السماوية فاذن وجب ان يكون
 للاجرام السماوية ضرب من التائين في تحصيل هذه الاجسام ولما كانت
 هذه الاجسام مؤلفة من هيو الى مشتركة وصور مختلفة كان وكل واحدة
 منهما قابلة للتغير والحركة في حدها وجب ان يكون اختلاف صورها مما يؤثر فيه
 اختلاف في احوال الاجرام السماوية وان يكون اشتراكها فيها مما يؤثر في اشتراكها
 في احوال الاجرام السماوية والاجرام السماوية مشتركة في الطبيعة المقتضية للحركة
 للمستندة الى السماوية بالطبيعة الخامسة فيجب ان يكون مقتضى تلك الطبيعة
 شيئاً من وجود المادة المشتركة ويكون ما يختلف فيه مبدأ تحتية الفصول المختلفة
 ولا يمكن ان يكون ذلك كافياً في إيجاد المادة اما اولاً فلان الاجسام وتوابعها لا يمكن

ان يكون عللاً للمواد الاجسام آخر كما هو واما ثانياً فلان الامور الكثيرة المشتركة في النوع
والجنس لا يكون وحدها بلا مشاركة من غير علة لذات واحدة بل يكون بار تباط واحد
ردها الى امر واحد كما من في النمط الاول في كون الصورة علة فاذن العقل المذكور هو الذي
يفيض عنه مجاونة الحركات السماوية مأثرة فيها رسم صور العالم الاسفل من جهة
الانفعال كما ان في ذلك العقل رسمها على جهة التقصيل وهذا هو المراد من قول الشيخ
ولا يتصور ان يكون للاجرام السماوية ضرب من المعاونة فيه ولكن لا يكفى
وجود العقل والطبيعة المتفقة الفلكية في استقرار الزوم المادة ما لم يقترب
بها الصور كما من بيانه في النمط الاول فان قيل انكم فليتحر ما كان كقول الجسم
وتوابعه علة لمادة جسم آخر وههنا قد جعلتم الطبيعة الجسمانية جزء من علة ما
جسم آخر اجيب بان الطبيعة الجسمانية ليست شريكة في اضافة اصل وجو المادة
بل هي معينة في حيل ذلك، الى وجود بحيث يقبل التغير والحركة في حدة كما من
قولنا وما الصور يفيض ايضاً من ذلك العقل ولكن يختلف في هيولها

بحسب ما يختلف من استحقاتها بحسب استعداداتها المختلفة **قولنا** فرغ عن
ذكر كيفية صدور المادة العنصرية عن مبدأها اشتغل بذكر الصور وتوابعها
انها ايضاً يصدر من ذلك العقل ولكن يختلف في الهيولى المشتركة بحسب
الاستحقاقات المختلفة المنسوبة الى الاستعدادات المختلفة الحاصلة من
اختلاف اوضاع العلويات وحركاتها وذلك بان يكون اذا خصص المادة تاثير
من التاثيرات السماوية بلا واسطة جرم عنصري او بواسطة منه فنجعلها على استعداد
خاصة بعد العام الذي كان في جواهرها فاض عن هذه الفارق صورة خاصة **فاد**
في تالي المادة فاذن هناك مخصصات مختلفة ومخصصات المادة معداتها
والمطلوب هو الذي يحدث عنه في المستعد امر ما يصير مناسبة لذلك الامر
لشيء بعينه اولى من مناسبته لشيء آخر فيكون هذا الاعداد من محال وجودها
هو فيه من اهاب الصور ولو كانت المادة على التهيؤ لاول العام لتشابهت
نسبتها الى الصور الاما يـ بحسب اختلاف المؤثرات فيها وذلك الاختلاف
ايضاً ينسب الى جميع المواد نسبة واحدة فلا يجب ان يختص به مادة دون مادة

الاكلام اخر برجع اليها وهو الاستعداد فان لا بد في وجوب الصور المختلفة من
الاستعدادات المختلفة ومثاله الماء اذا فرط تسخينه فان مادته بدل له يصيب
بعبء المناسبة للصورة الهوائية فهذا هو الاستعداد فصار من حتمها ان
يفيض الصورة الهوائية عليها وينزل الصورة منها وهذا هو الاستعداد
قوله ولا مبدأ لاختلافاتها الا اجرام السماوية بتفصيل ما يلي جهة المركز
ما يلي جهة المحيط وباحوال يدق عن ادراك الاوجاهات فاصيلا وان لم تكن بكمالها
وهناك يوجد صورة الغمام قولي يري ان يشترط في سبب اختلاف صور العناصر الاربعة
فذكر ان مبدأ ذلك الاختلاف هو اجرام السماوية المتقضية لتفصيل كثره في المرتبة
ما يلي المحيط الى ان يفيض حشوا فلذلك الاخر الى اربعة كرات مختلفة الصور وهذا سبب
اجمالها وما التفصيل فتدق عن ادراك الاوجاهات واعلم ان الذي ذكر في الشفاء ان
توما من المشبعين الى هذا العلم يعني الكندي ومن تبعه بعدة قالوا ان النار لا
مستند فيجب ان يستدير على شئ ثابت في حشوه فلزم من هذا ان لا تكون له التماسك
حتى يستحيل نازلا وما يعبر عنها بقي ساكنة فيصير الى التبدد والتكثف حتى يبر
الى التبدد ارضا وما يلي النار منه يكون حائرا ولكنه اقل جزع منه وما يلي الارض
يكون كثيفا ولكنه اقل تكثفا من الارض وقلة الحرق وقلة التكثيف في جانب الترطية
فان اليابسة فاما من الحر واما من البر ولكن الرطبة الذي يلي الارض هو البر والند
يلي النار فهو احر هذا سبب كون العناصر ثم قال ان ذلك ليس بسبب يد عند التقش
لانه يقتضي ان يكون الوجود اولا للجسم ليس له في نفسه احدى الصور المقومة
غير الجسمية وانما يتكثف سائر السور بالحركة والسكون ثانيا والحق ان الجسم لا يستكمل
وجوده بمجرد الصورة الجسمية التي هي الابداء فقط ما لم يفتقرن به صورة اخرى
فان الابداء يتبع في وجودها صور اخرى يسبق الابداء وان شئت فتأمل حال
التخلل من الحرارة والتكثف من البرودة بل الجسم لا يصيب جسميا بحيث يتغير
غيره من الحركة او السكون او قد تمت طبيعته لكن يجيئ ان يكون اذا تمت طبيعته
يستحفظ باصله المماثل لا يستحفظا فان الحار يستحفظ بحديث الحركة والبارد يستحفظ
بحديث السكون قال والاشبه ان يكون الاصل على قانون آخر وهو ان يكون هذه

المأذة التي يحدث بالشركة فيفيض عليها من الاجرام السماوية واما عن اربعة اجسام
 واصا عن عدة منحصرة في اربعة حمل عن كل واحد منها ماهيتها الصورة جسم بسيط
 فاذا استعدت ثالث الصور من واهبها او يكون ذلك كله فيفيض عن جرم واحد ويكفي
 هناك سبب يوجب انقساماً من الاسباب الخفية علينا فتقوله ويجب فيها لحسب
 نسبتها من السماوية ومن امور منبعثة من السماوية امتزاجات مختلفة الاعداد
 يتقوى بعدها وهذا فيفيض عن تقوى انسانية والحويانية والناطقة من الجوهر
 العقلي الذي يلي هذه العالم اقول ان يثبت الى اسباب امتزاجات التي هي مبادئ
 التركيبات فذكرها انما يجب بشيئين احدهما بسبب العناصر من السماوية
 والثاني امور منبعثة عن السمويات اما النسب فكلما اذات الشمس لموضع من
 الارض المتضمنة لاضاعة ذلك الموضع ويتوسط لتسخينها ويتوسط للثقل
 لتحلل الجسم المتسخن واصحاده ويسبب التخلخل والصعود لخرجه عن موضعه
 الطبيعي وبسبب خروجه عن موضعه الطبيعي لامتزاجه بخير ما اكله من الطبيعة
 من السماويات فكلما اذات الفائضة على الطباقة والصور والنفوس التي بها يصدر
 الافعال عنها فانها امور تنبعث عن الصور الفلكية التي هي مبادئ حركاتها
 فيصير هذه الصور بسببها فعالة في موادها ومواد غير ها وفعالها صارت اذا
 صارت محرركة لهذه الاجرام ما زجره بعضها البعض كما نشاهد من القوم
 الغاذية فصارت عللا لامتزاجات واعلم ان المراد من الامور المنبعثة عن
 السماوية انما هي منبعثة عن جوهرها فارتاة بل المراد تلك الحيات المذكورة التي
 بعد موضوعاتها لان يكون مبادئ افعال يخصها وبعد حصول الامتزاجات
 الشبيهين يحدث المزاجات المختلفة ويستعد بحسب قربها وبعد ها من الاعداد
 القبول للصور المعدنية والنفوس النباتية والحويانية والناطقة فيفيض على تلك
 الصور والنفوس عليها من العقل الفعال كما من تفرقة في الفطالتان في
 وعند الناطقة يقف ترتيب جواهر العقلة وهي محتاجة الى الاستعداد
 بالالات البدنية وما يليها من الافاضات العالية وهذه الجملة وان اوردنا
 سبيل الاقتصار فان تأملك فيما اعطيت من الاصول يجدك سبيلاً

من طريق البرهان أقول ليشير الى ان آخر مراتب المراتب العقلية جوهر عقل
 هو النفس الناطقة كما كان اولها جوهر عقلياً هو العقل الاول كان ذلك الجوهر لما كان
 ابداعياً كما كان ملائعياً في اول ابداعه برياً من القوة والنقصان كل البراعة وهذا الجوهر
 لما كان موجوداً ايواناً كثر في محل تأجدوث مادته كان كما لا تله متأخرة عن وجوه
 فكان محتاجاً الى الاستكمال من افاضات الجواهر العالية العقلية عليها بالآلات
 البدنية وبما يليها من الاجسام التي بعد ها لقبول تلك الافاضات فلما انتهى الى آخر
 المراتب قطع الكلام في هذا الخط والفاصل الشارح اور د شكوكاً منها ان الاستعداد
 المذكور ان كان قد كانت عدمية لحيث ان اسباباً للتجسيم وان كانت وجودية فحكمه هو
 بعيد ورها عن السمويات فيقتضي اعتباراً فهو بان السمويات ضالحة للعلية وحيث
 اسناد الصور اليها من العقل الفعال وان ابلعن ذلك بقولهم الصور لا يصدر
 عن الاحصاء فلا كلام في ان اسناد جميع الكيفيات والقوى والاعراض الجسمانية
 اليها ممكن وذلك مما لا يذهبون اليه والحياب ان اسناد الاعراض الى الاحصاء مستحيل
 شرائط كالوضع المخصوص وغيره لما استجمعت تلك الشرائط اسندت اليه وما يستعمل
 اسندت الى غيره ومنها انهم لما حكموا بصدور الصور والقوى عن العقل الفعال
 فقد حكموا بصدور انوار غير محصورة عنه وهذا يناقض قولهم الواحد لا يصدر
 عنه الا الواحد فان جعلوا السبب في ذلك اختلاف القوابل فقد اسندوا
 ذلك الصدد ورالى المبدأ الاول وعللوا الاختلاف بالقوابل وهذا الاعتراض
 قد نسبته في بعض كتبه الى الشهرستاني ثم اورده عنه جواباً بالنسبة الى بعض
 الناس وهو ان الواحد يفعل افعالاً كثيرة عند عدة الآلات كالنفس الناطقة
 او عند تعدد القوابل كالعقل الفعال اما الاول فلما الحيز ان يفعل بتوسط
 الآلة ولا المادة لم يمكن استناد هذه الكثرة اليه أقول هذا الجواب ليس
 بمرضى على اصولهم ولا فرق عندهم بين المبدأ الاول وبين العقول المتعددة
 في نفى الفعل بتوسط الآلة والمادة عن ابل انما يحوزونه في النفوس فقط والجواب
 الصحيح ان يقال صدد ورا لفعال التي لا تنحصر عن فاعل واحد انما يكون
 خبيثات غير منحصر فيه واختلاف القوابل لا يمكن ان يكون سبباً لكون الفاعل

في نفسه بحيث يمكن ان يصدر عنه تلك الافعال المتكثرة بل انما هو سبب لتعيين
كل فعل من تلك الافعال الممكنة الصمد ولكل مادة وتخصيص كل مادة به دون
غيره فان فاعل هذه الصور والقوى مشتمل على حيثيات غير منحصرة ولا اول
تعالى عن ذلك فاذا هو جوهر من العقليات متأخر السجود عما يقرب من المبدأ
الاول بحيث يمكن اشتراكه على امثال هذه الحيثيات ومنها ان اسناد الحوادث الى
الاحوال السماوية الحادثة يقتضي اسناد تلك الاحوال الى غيرها حتى يتسلسل
الاسباب دفعة او يستند شيء الى ما يسبقه بالزمان وهما مستعان عند هجر
وهذا الشك مكرر وقد تقدم جوابه فانهم

النظم السابع والخمسون

اقول ان سبب هذا النمط وحسب بقاء النفوس الانسانية بعد تجردها عن الابدان
مع ما تقر بها من العقولات وكيفية تقرر العقولات في الجواهر المحيطة العاقلة
اياها ووجوب تعقل الاول الواجب تعالى جميع الموجودات الكلية والمجسمة
على الاشراف من وجوه التعقل وكيفية وقوع الاشراف في الكائنات مع تعقل اياها
من حيث هي خيرات تابعة لذاته التي هي تتبع الخير وما يتصل بذلك من المباحث
وانما وسع بالبرهان في هذه الموضوعات هذه المسائل عن المواد الجسمانية **تدبر**
تأمل كيف ابتدأ الوجود من الاشراف فالاشرف حتى انتهى الى الهبوط ثم عاد من الاخر
فالأخس الى الاشراف حتى بلغ النفس الناطقة والعقل المستفاد قولي لما ذكر في آخر النظم
مراتب الموجودات اراد ان يبتدئ في هذا النمط بالاشارة الى صمد الوحي ووجوه
فان الوجود بذلك الترتيب قد صار ذا صمد ابتداء منه وفاعل عاد اليه
ومراتب المبدأ وبعد المبدأ الاول وهي مرتبة العقول من العقول الاول الى الاخيرة
وبعد مراتب النفوس السماوية الناطقة من النفس الناطقة الاعلى الى نفس الفلك الادنى
وبعد مراتب الصور من صور الفلك الاعلى الى صور الغضا صر وبعد مراتب الهيولى
من هيولى الفلك الاعلى الى هيولى المشركة المنصبة وبها ينتهي مراتب الهيولى
ويكون بعد مراتب العود اعني التوجه الى الكمال بعد التوجه منها ولها مرتبة
الاجسام النوعية البسيطة من الفلك الاعلى الى الارض وبعد مراتب الصور

من صورة الفلك الاعلى الى صور العناصر وبعد ها مرتبة الهوليات من هيولى
 لفلك الاعلى الى الهوليات المشتركة العنصرية وبه ينتهى مراتب البدن وويكون بعد ها
 مراتب العود اعنى التوجه الى الكمال بعد التوجه منه اولها مرتبة الاحكام النوعية البسيطة
 من الفلك الاعلى الى الارض وبعد ها مراتب الصور الاولى الكاذبة بعد التركيب لصورة
 المعدنية وغيرها على اختلاف مراتبها وبعد ها مرتبة النفوس الناطقة بالحركة الانسانية
 جميعاً والمرتبة الاخيرة هى مرتبة العقل المستفاد المشتمل على جميع الصور كما هى شتى الا
 الفعاليات كما كانت العقول فى المرتبة الاولى مشتملة عليها اشتمالاً فعلياً فبها تعقل
 المستفاد عاد الوجود الى البدن الاول الذى ابتداء منه وارتقى الى صورة الكمال بعد
 ان هبط عنها فظاهرات الشرف اعنى البراءة عن القوة مراتب فى صنفى المراتب
 على التكافؤ صنفه من الجانبين الى الهوليات التى وجودها ليس الا كونها بالقوة هى فى
 نهاية الحسة وتجاذبها فى الجانب الاخر العقول المجردة وما فوقها قولهم ان كانت لفظاً
 التى هى موضوعاً للمصور المعقولة غير منطبعة فى الجسم بقيم به بل انما هى ذات
 الة بالجسم فاشتمال الجسم على ان يكون الة لها وحافظاً للعلاقة معها بالموت لا يضر
 جوهرها بل يكون باقياً بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية **اقول**
 لما كانت النفس الناطقة واقعة فى آخر مراتب العود اشتغل بالبحث عن حالها
 بعد تجردها عن البدن فاستدل بتجدها فى ذاتها وكما لا تها الذاتية عن المادة وبقاها
 وبالحا غير متعلقة الوجود بشئ غير مباديها الدائمة الوجود على ما تبين فى النمط الثالث
 وعنده على بقاها بعد الموت كذلك واثار بلفظ لما الى ما ثبت فى النمط الثالث
 من عدم انطباق النفس فى الجسم وتقبوله التى هى موضوع ما للصورة المعقولة الى
 كما لا تها الذاتية الباقية معها ببقاها التى استدل بها على امتناع انطباقها بالجسم
 وتقبوله بل انما هى ذات الة بالجسم الى كيفية مراتبها بالجسم على وجه لا يلزم
 منه احتياجها فى وجودها وكما لا تها المذكورة اليه تخرج جعل قوله فاشتمال الة
 الجسم عن كون الة لها لا يضر جوهرها تالياً لما وضعه بعد لفظة لما واتسم
 مقصوده بقوله بل يكون باقياً بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية وذلك
 لوجوب بقاء المعلول مع علته الدائمة فهذا بهان الى هو عمدة برهان هذا

على ما ذكره الشيخ الى الميز كانت البغدادى واعلم ان اسناده حفظ العلاقة
مع الجسم هيئت الى الجسم ليس بمناقض لاسناده حفظ المزاج الذى هو سبب العلاقة
في النمط الثالث الى النفس لان النفس كما كانت حافظة لها بالذات فالجسم حافظ ايضا
ولكن بالعرض وذلك لان فساد المزاج يقتضى لقطع العلاقة انما يتطرق من جهة الجسم
وعملها ضده ولذلك استحال اتصال البدن عن كونه آلة للنفس الى الجسم وعدم تطرق
الفساد الى الشئ مما من شأنه ان يطرأ منه الفساد وحفظ ما لذلك الشئ لكنه حفظ
بالعرض ثم ان الشيخ أكد هذا المطلوب بما اورد به بعد هذا الفصل تبصير لا اذا كانت
النفس لناطقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضرها فقد ان الآلات
لانها تعقل بذاتها كما علمت ولو عقلت بالآلة لكانت لا يعرض الآلة
كلال البتة لا قد يعرض للقوة العاقلة كلال كما يعرض لاحالة لقوى الجسم
الحركة ولكن ليس يعرض هذا الكلال بل كثيرا ما يكون القوى الحسية والحركية
في طريق الاخلال والقوة العقلية اما ثابتة واما في طريق النوم والازدياد وليس
اذا كان يعرض لها مع كلال الآلة كلال يجب ان لا يكون لها فعل بنفسها وذلك لان
علمت ان استثناء عين التالى لا ينتج واخر يد لك بياننا فاقول ان الشئ قد يعرض له
من غير ما يشغله عن فعل نفسه فليس ذلك دليلا على انه لا فعل له ونفسه
واما اذا وجد قد لا يشغله غير ولا يحتاج اليه فعل على ان له فعلا بنفسه اقوله التصره
جعل غير البصير كالاعى بصير والتنبية جعل غير اليقظان كالنايم يقظا نافق
هذه الفصل الى التبصير دون التنبيه تعرض بان البحث المذكور فيه اواخر من الاجازات
المذكورة في الفصول المتوسمة والتنبيهات لا في البألفة عند بحث الغافل عن ادراك
الشئ كما ضار ما انما يكون في نسبته الى العي اكثر منها في نسبته الى النوم واما كون
هذا البحث اواخر من غير فلا نه يغيد استبصار الغافل لذاته وما عداه يغيب استبصار
بغيره فقولنا اذا كانت النفس لناطقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضر
فقد ان الآلات تكرار لما سلف في الفصل المتقدم مع مزيد فائدة وهي ان فقدت
الآلات بعد حصول ملكة الاتصال للنفس بالعقل الفعال لا يضرها في بقائها
في نفسها ولا في بقاءها على كمالها الذاتية المستفادة من العقل الشئ ان بيان الغافل

والفعل لها وجودان متعاكسان فقد ان كالات والالات المفقودة ليست بالالات
لما بل تغيرها وقوله لا تخا تعقل بذاتها كما علمت اشارة الى ما صر في المنطق الثالث
من بيان كون النفس عاقلة بذاتها لا بالالات البدنية ثم انه اراد المباعدة في الضمان
ذلك ليتضح الفرق بين الكالات الذاتية الباقية مع النفس والكالات الذاتية البدنية
الناشئة عنها بعد المفارقة فذكر على ذلك اربع حجج منها واحدة في هذا الفصل
وهي استثنائية متصلة مقدمها قوله ولو عقلت بالالات وتاليها متصلة كلية
معجبة وهي قوله لكان لا يعرض للالة كلال او يعرض للقوة كلال
وصورتها هكذا لو كان تعقل النفس بالالات بدنية لكان كلما يعرض
للكالات كلال يعرض لها في تعقلها كلال وذلك واضح فان اختلال شرط
يقضي اختلال مشروطة وقوله كما يعرض لالة لقوى الحس والحركة استشهد
بالأفعال التي تصدر عنها بالالات البدنية ويختل باختلالها وقائدة هذا الاستشهاد
ان حيوة الفاعلية قد يكون بسبب التمرن الحاصل للفاعل بعد صدور الفعل عنه
دفعات كثيرة وقد يكون بسبب التجربة الحاصلة له عند استحضار صور افعال مختلفة
صنعت عنه وقد يكون بسبب القوة التي بها يكون اقتداره على الفعل اقتدارا
والناس في سن الاخطا ط يكون اجود عقل من في سن النسيان بالوجه الثلاثة جميعا
ويكون اجود احساسا بالوجوهين الاولين اعني بسبب التمرن والتجارب المتقضية
لاستنباط الحسومات دون الوجوه الاخيرين فانه لا يكون اجود بصرا ولا سمعا والامر
الفرق بين الامرين بهذا الوجه فلذلك اوردها لاستشهادها بالاحساس والقهر وقوله
ولكن ليس يعرض هذا الكلال استثناء لتقيض التالى وهي متصلة سالبة جزئية
تقديرها ولكن ليس كلما يعرض للالات كلال يعرض للنفس في تعقلها كلال بل قد كالات
ولا تكل هي في تعقلها بل ما اثبت وما يزيد وينقص كما في سن الاخطا ط وايضا كما يكون
بعد توالي الافكار المتوالية الى العلوم فان الدماغ يضعف بكثرة الحركات العكسية
والنفس تقوى لازدياد كالاتها وهذا الاستثناء انما يقيض المقدم وهو ان تعقلها
ليس بالالات بدنية فهنا قد تمت الحجج ثم ان الشبهة اشتغل بنفي وهم يمكن ان يعرض ههنا
وهو ان يقال لو كان عدم كلال النفس في تعقلها مع كلال الالة دالا على ان تعقلها ليس بالالة

لكان وجود كلالها في تعاقبها مع كلال الآلة ما لا على أن تعقلها بالآلة فذلك كان هذا
 استثناءه لعين التالى وهو غير صليته ثوانه اخرى بانه بان وجود الفعل الشئى في صهي رآه
 معينية يدل على كونه فاعلاما مطلقا اما عدمه في صورة معيبة ولا يدل على كونه غيرا على اصلا
 قال الفاضل الشارح معتزضا على ذلك يحكى ان يكون المعتبر في بقاء النفس على كمال
 تعقلها حدا معينا من الصحة البدنية وهو باق الى آخر الشيفيخه ويكون النقصان
 الجاصل في زمان الكهولة واقعا فيما يزيد على ذلك المعتبر بخلاف النقصان الحاصل
 في آخر الشيفيخه فانه واقع في نفس ذلك المعتبر وهو يكون النقصان الثاني مخرلا
 دون الاول كما ان للصحة للمعتبة في بقاء القوة الحيوانية حدا ما لا تبقى تلك القوة
 بدونها وبقي مع الانزدياد ولا تنقص فيما وراءها آخر انه حمل الانزدياد والكهولة
 على اجتماع العلوم الكثيرة عندهم في ذلك السن مع عدم الاختلال واقول القوة
 الحيوانية تقع بالاشتراك على الكمال الاول الذي به يكون الحيوان حيا واما على الكمال
 الثانية الصادرة عنه والاول ام لا يحتمل الزيادة والنقصان بخلاف الثاني فالحد
 للعين من الصحة الذي لا يزيد ولا ينقص معتبر في بقاء الاول واما المعتبر
 في الثاني فالصحة القابلة للانزدياد والاشتقاق ولذلك لا يزيد تلك الكمالات بانزديادها
 ولا ينقص بانقصانها وهذا ليس الكلام في الكمال الاول للنفس العاقلة بل في كمالها
 الثانية القابلة للانزدياد والاشتقاق وظاهرها لو كانت مقتضية بالآلة المختلفة
 الاحوال اختلفت باختلافها كما اختلفت الكمالات الحيوانية وليس الامر كذلك تاما
 حمل الانزدياد الحاصل في الكهولة على اجتماع العلوم الكثيرة غير ما نحن فيه على
 ما من هذا مع ان الشيفيخه معترف بان هذه الحجة والحجة التي اوردها بعد ما من الحجج
 الاقناعية في هذا الباب على ما ذكره في سائر كتبه يعني انها تكون مقنعة للمسترشدين
 وان لم تكن مسكنة للباحدين فان الاقناعيات العلمية تكون هكذا الا ما يستعمل
 في الخطابة فانها تطلق هذا على كل ما يفيد ظنا صادقا كان او كانا في
 بهذا الاعتبار يشتمل التجريبات وما يحوي مجراها ما يعيد من اليقينيات من زيادة
 تبصر من ان ايضا ان القوى الفاعلة لا بد ان يكلها تكرارا فاعمل لاسيما
 القوية ونعبر هذا اذا تبعت فعلا محلا على الفور وكان الضعيف في مثل

تلك الحال غير مشعورية كالرغبة الضعيفة والقوية اقويق خرجت في اثار فلا ت
 بكسر الحزنة في اثر هذه حجة ثانية وتقريرها ان تكرار الا فاعيل وخصوصها الا فاعيل
 القوية الشاقة لكل القوى البدنية باسرها ويشهد بذلك التجربة والقياس والتجربة
 فظاهروا ما القياس فلان تلك الا فاعيل لا يصدر عن قواها الا مع انفعال
 لموضوعات تلك القوى كتأثيرها في الحواس عن المحسوسات في المذركة وكثير
 الاعضاء عند تحريكها في الحركة والا فاعيل لا يكون الا عن قاهر بغير طبيعة
 المنفصل ويمتد عن المقاومة فيسوته والفعل وان كان مقتضى طبيعة القوى لكنه
 لا يكون مقتضى طبيعتها العنصرية التي يتألف من موضوعات تلك القوى عنها فيكون
 تلك الطبائع مقسومة عليها مقاومة لتلك القوى في انفعالها والتنازع والتقاء
 يقتضي العنصر فيها جميعاً واربها يبلغ الكلال والعنصر عند القوة عن نفعها
 او يبطل كالعين تضعف بعد مشاهدتها النور الشديدي عن بصا او تفرق كذا وان
 القوة العاقلة قد يكون كثير اختلاف ما وصفه اقول هذه القضية هي صغرى القياس
 وكبروها ما من وتقريرها ان يقال العاقلة قد لا يكملها كثرة الا فاعيل وكل فتوة
 بدنية قد تأملها اكثر الا فاعيل فالعاقلة ليست ببدنية والعاقلة وان كانت
 تعقلها مع انفعال ما لكنها لا تضعف ولا تكل بالانفعال لبساطة حيوها وخلقها
 عن التقاوم لذلك اختلاف البدنية وانما قال قد يكون كثير اختلاف
 ما وصفه ولم يقل دائماً لان العاقلة اذا كان تعقلها بمبدأ من الفكرة
 التي هي حمولة بدنية فتدليض عن العقل لاذاتها ولكن تضعف معها ونهاها
 ان تكل بالانفعال يوهن القوى البدنية او يبطلها دائماً ولا يوهن العقلية دائماً
 بل ربما يفوقها ويشجعها فضلاً عن الا بطل وانما ض الفاضل الشارح
 يتجسز كون العاقلة مخالفة لسائر القوى بالمفرد مع كون الجميع بدنية
 وحر لا يبعد اختصار البعض بالكل دون البعض ساقط لان القياس المذكور
 ياباه واما قول الخيال يدر ذلك البقية بعد تخيل الحيل فاذا كان الحكم بان الضعيف غير
 مشعور به اثر القوى ليس بكل فليس بشئ لانهم لا يعنون بقوة المحسوسات
 ولا يضعفها صغرة بل يعنون بها شدة تأثيرها في الحاسة وضعفها في اداة تبصر

ما كان فعله بالآلة ولم يكن له فعل خاص لم يكن له فعل في الآلة ولهذا فان القوى
 الجسمانية لا تدرك الآلة بوجه ولا تدرك ادراكها بوجه فان القوى الجسمانية
 لا يدرك الآلة بوجه ولا يدرك ادراكها بوجه لان الآلات
 لها الى الآلة ادراكها ولا فعل لها الا بالآلة وليست القوى العقلية كذلك
 فانها تعقل كل شيء اقول هذه حجة ثالثة وهي اوضح من المذكورة قبلها وهي
 مبنية على قضية واحدة هي ان كل فاعل ليس له فعل الا بقسط آلة فلا فعل له في
 شيء لا يمكن ان يتوسط اليه بينه وبين ذلك الشيء ويتفرع عنه مقدمة هي
 كبرى هذه الحجة وهي قولنا كل مدركة بالآلة جسمانية فلا يمكن ان يدرك ذاته ولا
 آله ولا ادراكه فان الآلة الجسمانية لا يمكن ان يتوسط بينه وبين هذه الامور وصغرها
 قولنا والعاقلة مدركة لذاتها ولا ادراكها ولجميع ما يظن انها الاتها والنتيجة
 قولنا فليست العاقلة مدركة بالآلة جسمانية واعتراض الفاضل الشارح على
 ذلك بتجديز تعلق المدركة الجسمانية بنفسها وباعداها مستند فاعرف في النمط السادس
 من اوراقه من ورا لافعال عن القوى الحالة في الاجسام من غير توسط تلك الاجسام
 والشيء انما تمثل بالقوى الحساسة التي لا يمكن لها ان يدرك نفسها ولا ادراكها
 لا يضارح فساد الحكم على القوى الجسمانية المدركة بادراك كل شيء من راياد لا تبصر
 لو كانت القوى العقلية منطبعة في جسم من قلب او دماغ لم كانت دائما تعقل
 له واذا كانت لا تعقل بالذات في هذه حجة رابعة وهي اوضح من الحجة على هذا المطلوب هي
 مبنية على مقدمات احداهما ان الادراك انما يكون بمقتضى صورته المدركة للمدركة
 والثانية ان المدركة ان كان مدركا بذاته كانت المقارنة بحصول الصورة في ذاته
 وان كان مدركا بالآلة كانت بحصولها في آله وهذا من مبانيها في النمط الثامن
 والثالث ان الامور الجسمانية لا يمكن ان يكون فاعلة الا بوساطة اجسامها التي
 هي موضوعاتها فان تلك الاجسام لا تتأثر في انفعالها وهذا مما من بيانه في
 النمط السادس والرابعة ان الامور المتحددة بالهوية لا يتأثر الا بسبب اقترانها بامور
 متغايرة اما مادية كتغاير الاشخاص المتفقة بالنوع او غيرها وكتغاير الانواع
 المتفقة بالجنس وسبب اقتران البعض بشيء وتجزؤ البعض عنه وذلك الشيء

اما ما دى وهو كذا الانسان الجوى للالسان من حيث هو طبعية او غير مادية
 كذا الانسان لكل الانسان من حيث هو طبعية ويتبين من ذلك امتناع تضاد
 الاشياء من المتفكر بالشئ من غير تضاد للمواد وما يحى مجراها على ما تبين في النمط
 الرابع فاذا تقدم هذا فنقول هذه الحجة استثنائية من متصلة مثل لغة من جليها
 ومنفصلة وهي تولد لنا كانت القوة العاقلة منطبعة في جسم كانت هي اما دائمة
 التعقل لذلك الجسم او غير متعلقة في وقت من الاوقات والذات ما يتبين بابطال
 قسم آخر يبين به الانفصلة حقيقة وهو ان يكون تعقل العاقل للذات الجسم في
 وقت دون وقت فالشيخ ابطال هذا القسم ببيان الملازمة المتصلة المذكورة
 اقول لا نهائما يتعقل بحصول صورة للتعقل لها اقول هذه اشارة الى المقدمة الاولى
 التي ذكرناها وانما ارادها لان القسم الفاسد من المتصلة انما يتبين فسادها بها
 وقوله فان استأنفت تعقلا بعد ما لم يكن لها فيكون قد حصل لها صورة للتعقل
 بعد ما لم يكن لها متصلة اخرى وضع في مقدمها القسم الفاسد وهو تجدد
 التعقل وتوالت لها تجدد الصورة اللازمة لتجدد التعقل وقوله لا يها ما دته اشارة
 الى المقدمة الثالثة وهي كون المادة آلة للمادة المادية وقوله فيلزم
 ان يكون ما يحصل لها من صورة التعقل من مادته موجودا في مادته
 ايضا اشارة الى المقدمة الثانية وقوله لان حصولها بتجدد فهو غير الصورة
 التي لم يزل له في مادته مادته بالعدد اشارة الى تضاد الصور تبين
 اعنى صورتي الآلة المتجددة عند التعقل والمستمرة الوجودية التي التعقل وعنده
 وهذا التضاد لازم للتالي المذكور وقوله فيكون قد حصل في مادة واحدة ملقونة
 باعراض باعياها صورتان شئ واحد مع اشارة الى المقام الرابعة وانما
 قيد المادة باكتناف اعراض باعياها لان الاعراض المختلفة قد يكون
 مقتضية لتضاد المادة وقوله وقد سبق بيان فساد هذا اشارة الى ما مر
 في النمط الرابع وعند ذلك ظهر فساد التالى المقضى لفساد المقدم وهو
 فرض استيناف تعقل الآلة وظهر من ذلك ان العاقلة انما كانت عاقلة
 بالصورة المادية المستمرة الوجودية معها وهو المراد من قوله ذن عند الصورة

التي بجما تصير القوة المتعقطة متعقطة لانها تكون الصور التي للمشيء الذي فيه
 القوة المتعقطة وقوله والقوة المتعقطة مقارن لها دائماً اشارته الى معيتها
 في جميع الاوقات وقوله فاما ان يكون تلك المقارنة يوجب التعقل دائماً او لا
 التعقل صلاحاً انما لا يستلزم المقارنة المتصلة الاولى المنفصلة المذكورة التي هي
 تال تلك المتصلة وقوله وليس ولا واحد من الامرين يصح استثناءه لتقيض التماثل
 نفساً تسمى المنفصلة متعقلاً لان الحق كون الانسة متعقلاً لاجزائه في وقت دون وقت
 فاذا ان المقدم وهو كون العاقلة منطبقة في جسم باطل وهو المطلوب الفاضل الشارح
 اعاد الاعتراض على المقدمات المذكورة في هذا الموضع فتنبأ قوله على المقدمة
 الاولى المعقولة من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في الخارج في تمام المهية
 والجزان ان يكون السواد مثل البياض في تمام المهية لان المناسبة
 بين السواد والبياض لا شتراكهما في كونهما عرضين حالين في محل
 محسوسين اتم من المناسبة بين المعقول من السماء الذي هو عرض غير
 محسوس حال في محل كذلك وبين السماء الموجودة الذي هو جوهر محسوس
 موجود في الخارج محيط بالارض وانا ايضاً اعودنا فقول ان مهية الشيء هي
 ما يحصل في العقل من ذلك الشيء نفسه دون عوارضه الخارجة عنه ولذلك
 اشتق لفظ المهية من لفظ ما هو فان الجواب عنها يكون بما وما كان ذلك كذلك كان
 معنى قول القائل المعقول من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في الخارج هو ان
 المعقولة المجردة عن الواجب ليست بمساوية للسماء المحسوسة للمقارنة اياها
 ان اراد عدم المساوات التجرد والاشتراك كان صادقا وان اراد به ان مفهوم
 السماء نفسه ليس بمشترك بين المجردة والمقارنة كان كاذما فان زادا قول المعقول
 من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في تمام المهية كما قال هذا الفاضل كان معناه
 ان المعقول من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في تمام المعقولية اي ليس بمسأول لها حال كذا
 محقق في هذا بيان كما تسمعه فان المعقول من السماء هو نفس مهية السماء الموجودة فضلا عن
 واما كون السواد غير مساو للبياض في تمام المعقولية فظاهر من المناسبة بين الموضوعين
 صحيح فان الفرق بين السماء المحسوسة والمعقولة يكون احداهما عرضا في محل مجرد غير

محسوس والاخر محسوسا لا في محل فرق بين الطبيعة النوعية المحصلة الماخوذة
تارة مع خواص وتارة مع مقابلاتها والفرق بين السواد والبياض فرق بين الطبيعة
الطبيعية الغير المحصلة الماخوذة تارة مع فصل يقو بها في تارة مع فصل اخذ
يقو بها في فاضاها الاول على ان السماء المعقولة اذا اخذت من حيث هي
عرض قائم بنفسها لم يكن مهية للسماء انما يكون مهية لها من حيث
يكون صورة تاحصلت في العقل مطابقة لها ومنها قوله لا يلزم من كنى
العاقلة متعلقة لمحلها بصورة مساوية لمحلها اجتماع صورتين متماثلتين في محلها
لان احدهما حالة في العاقلة والاخرى محل لها والجواب عنه بعد ما من ان العاقلة
لها كانت محلا لصورة من غير ان محل تلك الصورة في محلها كانت ذات فصل
من غير مشاركة المحل ولما كان كل فاعل جسيما في فاعلا بمشاركة الجسم لما في المقولة
الثانية كان كل فاعل من غير مشاركة الجسم فهو غير جسيما في فاذن العاقلة
ليست بجسيما نية ولو كانت محلا لصورة حدثت في محلها عا لالحال المذكور فان قيل
الفرق بين الصورتين باق لان احدهما حالة في العاقلة وفي محلها معا والاخرى
حالة في محلها فقط قلنا هذا النوع من الحلول اقتران ما على ما مر واقتران الشيء
باحدا الشيئين للتقارنين دون الاخر غير معقول ومع ذلك فالحال المذكور
باق بحاله لقول بحلول صورتين متحدتي المهية في محل واحد الى ومنها قوله الجسم
قد يحل فيه اعراض ولا شك ان وجوب ذاتها الزائدة على مهياتها متماثلة وحالة
في الجسم ويلزم من ذلك اجتماع المتشاكلين والجواب ان الوجود ليس بعرض
حال في محل وجوب ذات الاعراض ليست بمماثلة بل هي متخالفة بالمتناقض ومشار
في لازم واحد هو الوجود المشترك المقول عليها بالتشكيك على غيرها وهذا لا اعتبار
وامثالها متولدة من الاصول الفاسدة التي سبق ذكرها ومنها قوله هذه الحجة بعديها
يقضي اما كون النفس عالمة بصفات ولوانها ابدا او غير عالمة بشيء منها في وقت
من الاوقات وذلك لبياننا الذي ذكرتموه بعينه والجواب ان الصفات والوانها
منقسمة الى ما يجب للنفس لذاتها لكونها مدركة لذاتها الى ما يجب لها بعد مقتضىها
بالاشتياء المعاكسة لها لكونها محرومة عن المادة وغير من حيث في الموضوع والنفس ركة

الاول دائما كما كانت مدركة لذاتها دائما وليست بمدركة للصفت الثاني الاحالة
 المقاييس لفقدان الشرط في غير تلك الحالة **تكملة هذه الاشارات** فاعلم
 من هذا ان الحجة العاقل مثاله ان يعقل بذاته **اقول** لما فرغ من اقامة الحجة على كون
 النفس عاقلة بذاتها عاد الى اكمال الكلام في بقائها على كمالها الذاتية بعد
 مفارقة المبدأ ولذلك وسم الفصل بتكملة الفصل المتقدم وتوجع قوله فاعلم
 من هذا ان الحجة العاقل مثاله ان يعقل بذاته نتيجة للحجة المذكورة قوله لانه اصل
 قد يكون مركبا من قوة قابلة للفساد مقارنة لقوة الثبات فان اخذت لاعلى انه اصل
 بل المركب من شئ كالهيولى او شئ كالصورة عمدا بالكلام نحى لاصل من جريته **اقول**
 هذا ابتداء احتجاجه على بقاء النفس ويبين بالاصل كل بسيط غير حال في شئ من شأنه
 ان يفسد كان قبل الفساد باقيا بالفعل فاسد باللقوة وفعل البقاء غير قوة للفساد
 والا لكان كل باق يمكن الفساد وكل يمكن الفساد باقيا فاذن هما لا مابين مختلفين بالاصل
 لا يمكن ان يكونا مشتغلا على شئين مختلفين فهو بسيط فالنفس ان كان اصلا فلن يكون
 صمكا من قوته قابلة للفساد ومقارنة لقوة الثبات وان لم يكن اصلا لم يكن
 بسيطا غير حال كان اما مركبا او اما حالا والثاني باطل لما ص والمركب يكون مركبا
 من بساطة غير حالة اما بعضها كالمادة من الجسم واما كلها وعلى التقديرين فالبسيط
 الغير الحال اعنى الاصل موجود في المركب وهو غير مركب من قوته الفساد ووجوب
 الثبات **قوله** والاعراض وجودها في موضوعاتها وقوة فسادها ووجودها
 هي في موضوعاتها فالمرجع فيها تركيب **اقول** هذا جواب سؤال
 وهو ان يقال كذا من الاعراض والصور يكون باقية ممكنة الفساد ومع بساطتها
 فهلا كانت النفس كذلك فاجاب بان قوته فسادا مثلها انما يكون في موضوعاتها
 الحاصلة لوجوداتها وذلك لا ينافي بساطتها في ذاتها اما لا يكون له حاصل
 وجود فاجتماع الامرين فيه ينافي بساطته **قوله** وانما كان كذلك لم يكن امثال
 هذه في انفسها قابلة للفساد بعد وجودها بعلاها وثباتها **اقول** اي اذا ثبت ان
 النفس اما اصل وما ذات اصل لم يكن هي وما يجري مجراها مما لا تركيب

والاول حاصل قال الثاني ليس بجاصل فاذا النفس لا يمكن ان يفسد وانما قال بعد
وجوبها بعلمها وثبتها بها لان اصل الوجود وبقيتها يكونان في ممكنات الوجود
مستفادين عن علمها او اعترض الفاضل الشارح فقال لو كان للنفس
هيولى وصورته مختلفتان لطول الاجسام وصورها وكان الباقي منها هيولى
وحد كلما كان الباقي من النفس هو النفس بل جزء منها وتسمى هيولى ان لا يكون
كما لا تنها الذاتية بأقية لانها تابعة لصورتها والجواب ان هيولى النفس
اما ذات ومنه او غير ذات وضر والاول محال لان ذات الوضعية لا يكون حين
الاول وضع له والثاني لا يتخلل ما ان يكون مع كونها غير ذات وضر ذات قوام
بافتراضها اوله يمكن فان كانت كانت عاقلة بذاتها كما من فكانت
هى النفس فقد فرضنا جزء منها هفت وان لم يكن ذات فتوأم بافتراضها
فاما ان يكون للسيد تأثير في اقامتها اوله يمكن فان كانت النفس
غير مستغنية في وجوبها عن السيد فلم يكن ذات فعل بافتراضها على امره
قد مر معنا من ابطال هذا القسم وان لم يكن للسيد تأثير في اقامتها كانت
بأقية بما يقيمها وان لم يكن السيد من موصيها وهو المطلوب بشر
ان الصور الذاتية اياها والكمالات التابعة لتلك الصور لا يجوز ان
يفسد وتغير بعد انقطاع علاقتها عن السيد لان التغير لا يوجد الا
مستند الى جسم فترك كما تقر في اصول الحكمية تقول ان النفس
ما لم تحت مقسمة الى الجوى هي مركبة من جنس وفصل والجنس والفصل
اذا اخذ البشر الى التجرد كانا مادة وصورته فان النفس عند هو مركبة
من مادة وصورته وذلك يشييد ما ذكرناه والجواب ان هذا مغالطة لا يشترك
الاسم في المادة والصورته تقعان على ما ذكرناه وعلى جزئي الجسم بالمشابهة ولا لجميع انواع
الاعراض ايضا مركبة من مادة وصورته تقول الفساد والحديث منسوبات
في احتياجها الى امكان ليسبقهما الى محل لذلك الامكان او في استغنائهما
عن ذلك فان استغنى امكان الحديث عن المحل مع وقوع الحديث فليس متغنى
امكان الفساد عنه ايضا مع وقوع الفساد وان افقر الامكان الى محل هو السيد

فليكن المبدن ايضا محلا لامكان الفساد وبالحال لا يجوز ان يكون المبدن شرطا لوجود
 النفس ويتلزم منه العدم المشرط عند فقدان الشرط والجواب ان كون الشيء
 محلا لامكان وجود ما هو مبني على القوام له او لا مكان فسادا غير معقول فان
 معنى كون الجسم محلا لامكان وجود السواد هو تهيؤة وجود السواد فيه حتى يكون
 حال وجود السواد مقتضيا له وكذلك في امكان الفساد ولذلك امتنع كون
 الشيء محلا لامكان فساد ذاته فالمبدن ليس محل لا لامكان حدوث النفس من
 حيث هو مبني لها ولا لامكان فسادها اصلا بل انما كان مع هيئة مخصوصة
 موجودة قبل حدوث النفس محلا لامكان وتحييى الحدوث صورة انسانية مقارنته
 وبقوى مدنيها محصلا وللمركب وجود تلك الصورة ممكنا الا مع ما هو مبني لها
 القريب بالذات اعني النفس محدث بسبب استعدادها وتهيؤة وذلك مبدئ
 الصورة المقارنة له المقومة اياه على وجه كان ذلك المبدئ مرتبطا به هذا
 النوع من الامرات باطو والذات الحدوث ذلك الامكان والتهيؤ عن المبدن
 اذ نزل عند ما كان المبدن معه محلا لامكان حدوث النفس اعني الهيئة المخصوصة
 فبقي المبدن محلا لامكان فساد الصورة المقارنة به ونحو ذلك الامرات باط
 عنه فقط وامتنع ان يكون محلا لفساد ذلك المبدئ من حيث ذات هو مبني
 منه فاذن المبدن مع هيئة مخصوصة شرط في حدوث النفس من حيث هي
 صورة او مبدئ الصورة لا من حيث هي من تجردة مجردة وليس بشرط في وجودها
 والشيء اذا حدث فلا يفسد نفسا ما هو شرط في حدوثه كالبيت فانه يبقى بعد
 البناء الذي كان شرط في حدوثه فان قيل لا وجب استيحاء المبدن لحدوث صورته
 ما حدث مبدئها تلك الصورة ولم يوجب استيحاءه لفساد تلك الصورة فساد
 مبدئها ذلك مع الفرق بين الامرين قلنا لان ما يقتضي حدوث معلول ما انما يقتضي
 جميع علل ذلك المعلوم بشرطها وما يقتضي فساد معلول لا يقتضي فساد العلل بل يكفي
 فساد شرط ما ولو كان عديما وهم وتنبه ان قواما من المتصديرين يقع عند
 ان الحي هو العاقل اذا عقل صورة عقلية صار هو فلتنقض الجهر بما قل عقل او كان
 هو على قولهم بعينه للعقول من اقل هو حيث كان عند عالم يعقل او بطلان ذلك

فانما يقتضي حدوثه

فان كان كما كان فسواء اعتقل او لم يعقلها وان كان بطل منه ذلك ابطال على انه حال
 لها وعلى انه ذاته فان كان على انه حال له والذات باقية فهو كسائر الاستحالات ليس
 على ما هي لكون وان كان على انه ذاته فقد بطل ذاته وحدث شئ اخر ليس له صار هو
 شيئاً اخر على انك اذا تأملت هذا ايضا علمت انه يقتضي هيولى مشتركة وسجد
 من كلب لا بسيط اقول لما فرغ من اثبات وجوب بقاء النفس الناطقة مع مقتضى
 المكتسبة بذاتها التي هي كالاتها الذاتية اراد ان يبين كيفية اتصافها بتلك الكالات
 فبدأ بابطال مذهب فاسد في ذلك كان مشهوراً بعد المعلم الاول عند المشائين من
 اصحابه وهو القول باتحاد العاقل بالصوره الموحدة فيه عند تحمله اياها فحلى ولاذ بهم
 ذلك وايها هم غنى بقوله ان قوماً من المتصدين يقيم عندهم ان الجوهر العاقل اذا اعتقل
 صورته عقلية صار هو هو واحتجوا بهم على ذلك وهو ما قرره في كتابه الموسوم بالمبدأ
 والمعاد في فصل مترجم بان واجب الوجود معقول للذات وعقل للذات فانه صنف
 هذا الكتاب تقريراً للمذهبهم في المبدأ والمعاد حسب ما اشترط في صدر تصديقه
 ثم انه نبه على فساد هذا المذهب بقوله فلنفرض الجوهر العاقل عقل الى آخره وهو ظرير
 تنبيه وايضا اذا عقل اشرع عقل ب ا يكون كما كان عند ما عقل اشرع يكون سواء
 عقل ب او لم يعقلها او يصير شيئاً اخر ويلزم منه ما تقدم ذكره اقول مغالطه
 وزيادة التنبيه فليعلم انه اذا عقل ا حاد ا فاذا عقل ب فان بطل كونه ا فهو
 متجه للذات عند كل عقل فان لم يبطل عنه ذلك بل بقي او لم يصير ب ناقضاً
 مذهبهم وان بقي او صار مع ذلك ب كان مع ذلك القول باتحاد العاقل بالمعقول
 قولاً باتحاد جميع المعقولات على اختلافها في المسميات وتكادها وهذا بين احاطة
 وامتد شتاعة ما ذكره اولاً وهم اشرع وتنبيهه وهو لا ايضا قد بشئ لئلا
 النفس الناطقة اذا اعتقلت شيئاً فاما اعتقل ذلك الشئ باتصالها بالعقل المعال وهذا هو الحق
 اتصالها بالعقل المعال هو اتصالها بالنفس العقلية لانهما متصلان المستفاد العقل المعال هو نفس
 فكأن العقل المستفاد وهو لا عين ان يجعل العقل المعال متجه بقد يتصل منه شيئاً دون شئ
 انصافاً لا لسد باب يجعل النفس كما لا وصله الى كل معقول على ان لا حالة في قولهم ان النفس الناطقة هي
 العقل المستفاد حين ياتصو به قائمته اقول هذا هو مذهبهم والنفس الناطقة عند

تفعلها معقولاً ما يتجدد بالعقل الفعال لا اتحادها بالعقل المستفاد الذي اتحد العقل
 الفعال به ونبه على هذا ولا بلزوم احد محالين اما تجزية العقل الفعال الذي فرض
 اثنين قابل للتجزية واما وجوب حصول جميع المعقولات التي عقلها العقل الفعال للنفس
 الناطقة عند تفعلها معقولاً واحداً اي معقول كان شرذمة كان هذا الحال لم يلزم
 على سبيل الانفراد بل انما لم يرد مضافاً الى الحال الاول المبني كونه هو معنى قوله
 على ان الاحالة في قولهم ان النفس الناطقة هي العقل المستفاد حين ما يتصور به قائمة
 بجواهرها و علم انه كلز مهم في الفصل المتقدم لقول باتحاد جميع الصور المعقولة فقد
 لزم مهم في هذا الفصل لقول باتحاد جميع الذوات العاقلة ولهذا اورد هذه الفصول
 الثلاثة في هذا المعنى حكايته وكان ليعلم رجل يعرف بفكر فوريوس عمل في العقل
 والمعقولات كما يأتي عليه المشاؤون وهو حشفت كله وهم يعلمون من انفسهم
 انهم لا يفهمونه ولا فوريوس نفسه وقد ناقضه من اهل زمانه رجل وناقضه هو ذلك
 المناقض بما هو اسقط من الاول اقول الحشفت ارجع الترميق للضرع البالي ايضا
 فهذا الفصل دال على ان هذا المذهب كان مذهبا لجماعة من المشائين و فوريوس
 هذا هو صاحب ايساغوجي اشارته اعلم ان قول القائل ان شيئاً يصير شيئاً
 اخر لا على سبيل الاستحالة من حال الى حال ولا على سبيل التركيب مع شيء آخر يحدث
 منهما ثالث بل على انه كان شيئاً واحداً فصار واحداً آخر قول شعري غير معقول
 اقول لما فرغ من ابطال المذهب المذكور اشار الى وجه الابطال بقول كل وهو
 امتناع اتحاد الشيء بغيب لا فسر الاتحاد ولا وذكر ان معناه هو المفهوم الحقيقي من
 قولهم صار شيء شيئاً آخر وبين ان هذا القول ايضاً قد يطلق بالمجاز على صيرورة شيء
 شيئاً آخر بطريق الاستحالة وهي ان يزول عن ذلك الشيء الصانع شيء ما وينضاف اليه
 شيء آخر يكون معه مصير اياه كما يقال صار الماء هواء ولا سواد ابيض او ما بالفتوة معاً
 بالفعل وبطريق التركيب هو ان يضاف شيء آخر الى الشيء الصانع فيتركيب المصير اياه
 عنهما كما قيل صار الزراب طينا والخشب سريراً وهذا ليس المراد هو هذين المعنيين
 بل المراد هو ما يفهم عنه بالحقيقة وهو انه كان شيئاً واحداً فصار هو وحده واحداً
 اخر وذكر ان ذلك قول شعري غير معقول وانما نسبة الى الشعر لانه فحيل ويسبب تخيله

يظنه علوم المتألهة والمتصوفة حقا ثم اشتغل بذلك الحجة على نفاذه قول فانه ان كان
 كل واحد من الامرين موجودا فلهما اثنان متميزان وان كان احدهما غير موجود
 فقد بطل الذي كان موجودا ان كان المعدوم قبل وحدث شيء آخر ولم يحدث ان كان
 المفروض ثانيا ومصديرا اياه وان كانا معدومين فلم يصح احدهما الاخر بل بما يحتمل ان يقال
 ان الماء صار هواء على ان الموضوع لا يتغير للمادة بل يتغير الجوهر فيقول هذا الجوى اقول تقرير
 ان ههنا امرين امر كان قبل الاتحاد واما حصل بعده والاول هو الصائر هذا الثاني والثاني
 هو المصير اياه لذلك الاول فالحال بعد الاتحاد لا يخلو ما ان يكون الامران موجودين معا وما
 ان يكون احدهما موجودا والاخر معدومًا وما ان لا يكون واحدا منهما موجودا وجميع
 الاقسام محال اما الاول فلقى له ان كان كل واحد من الامرين موجودا فهما اثنان متميزان
 وذلك ينافي بالاتحاد واما القسم الثاني فيحتمل تقديرين احدهما ان يكون المعدوم بعد الاتحاد
 وهو الامر الاول والموجود هو الامر الثاني والاخر ان يكون بالعكس والشئ بطل هذا
 القسم بابطال تقدير الاول فقط لان تقدير الثاني ظاهرنا قضية للقول بالاتحاد فقال
 وان كان احدهما غير موجود يعني القسم الثاني من الثلاثة فقد بطل ان كان المعدوم قبل
 وحدث شيء آخر ولم يحدث اي فقد بطل على تقدير كون المعدوم هو الامر المتقدم
 سواء حدث بعد عدمه شيء آخر ولم يحدث ان كان بالفرض ثانيا ومصديرا اياه فيستحق
 المحنة في ان وهي ان المصدرية الكائنة مع لفظة كان فاعلا لكي يطل اي فقد بطل
 كون الاول بالفرض ثانيا ومصديرا اياه وذلك لان معنى الاتحاد هو كون الاول الصائر
 بعينه ثانيا ومصديرا اياه فعلى تقدير عدمه لا يكون هو هذا والفاضل الشارح لما تحيد
 في تطبيق هذه الصاراة على معنى نسبة الى الاختلال واما القسم الثالث فقد بطل بقوله
 وان كان معدومين فلم يصح احدهما الاخر ثم ذكر مثال احد طرفي مفهوم الاتحاد
 بالحد وهو الاستحالة وأشار الى الضرب الاخر عن التركيب بقوله وما يجرى هذا الجوى
 تنبيهك فيظهر لك من هذا ان كل ما يعقل فانه ذات موجبة بتقريرها الجلايا
 العقلية تقرير شيء في شيء آخر اقول لما بطل هذا المذهب المذكور صرح بكيفية انقضاء
 الجواهر العاقل بكمالاته فان ذلك هو الغرض من هذه الفصول على ما ذكرنا فذكر
 انه يكون على سبيل تقرير شيء في شيء آخر والحجلية في اللفظ هو الخبر اليقيني وانما عبر عن المتعقبات

بالجبر لا لانها الصور لها بقية لذات تلك الصور باليقين بتبليده الصور العقلية قد يحجر
 بوجها ان تستفاد من الصور الخارجية مثلا كما تستفيد صورة السماء من لونها وقد يحجر ان
 يسبق الصور قولا الى القوة العاقلة ثم يصير لها وجب من خارج مثل ما تعقل شكله ثم جعل
 موجودا ويوجب ان يكون ما يعقله واجب الوجود من الكل على الوجه الثاني **اقول**
 لما فرغ من بيان كيفية امر تسام العقول في المحجر العاقلة اراد ان يبين ان الاول
 الواجب لذاته وما يتلوه من المبادئ العالية على اى نحو من انحاء التعقل يعقل المعقولات
 فقسام العقول الى ما يكون عللا للوجوب الاعيان الخارجية التي هي صورها كتعقل
 الانسان عملا غريبا لم يسبقه احد الى ذلك وايضا ما يعقل بعد ذلك ويسمى علما افعليا
 والى ما يكون معلولات الاعيان الخارجية كتعقل الانسان شيئا شاهد صورته و
 يسمى علما انفعاليا ونفى الصنف الثاني عن الاول تعالى لامتناع انفعاله عن غيره
تنبيه كل واحد من الوجهين قد يحجر ان يحصل من سبب عقلي مصورا محجرا
 الصورة في الاعيان او غير موجودها بعد في حيزها قابل للصورة للعقولة ويحجر
 ان يكون للمجر العقلي من ذاته لا من غيره ولو لا ذلك لذهب العقول المفارقة
 الى غير النهاية وواجب الوجود يجب ان يكون له ذلك عن ذاته **اقول** هذا
 قسمة اخرى لكل واحد من القسمين المذكورين وتقريرها ان يقال كل صورة معقولة
 لشئ موجود في الاعيان اعنى كل تعقل انفعالي او شئ لم يصب بعد في الاعيان
 اعنى وكل تعقل فعل فاما ان يحصل من سبب عقلي كالتعقل الفاعل يصورها
 في حيزها عاقل بالقوة قابل لتلك الصور واما ان يحصل من ذات ذلك المحجر
 لا من شئ خارج عنه والخاص الى الغير ينتهي الى الخاص من الذات كالسلسلة
 الاسباب اعنى العقول المفارقة الى غير النهاية وقد بان استحالة ذلك فاذن
 المحجر الذي يحصل تعقلاته من ذاته موجودا والاول الواجب تعالى يجب
 ان يكون علما فعليا كما من وجاه صلاله من ذاته لا من غير لما من ايضا واعلم ان في
 وجود الصور للمعقولات ذات العاقل من ذاته نظر لان الفاعل لا يكون قاطبا و
 وجوبه كالانفعالات منها ايضا نظر لان العقل بالقوة لا ينجس الى الفعل
 عن غير محجر خارج كما من في النمط الثالث **اشارت** واجب الوجود يجب ان يعقل

فإنه بذاته على ما تحقق وتعقل ما بعده من حيث هو علة لما بعده ووصفه وحقيقته
وتعقل سائر الاشياء من حيث وجوبها في سلسلة الترتيب النازل من عنده
طولا وعرضا **اقول** لما تقرر ان العلم الاول تعالى على ذاتي اشار الى احاطة جميع
الموجبات فذلك لانه يعقل ذاته بذاته لكونه عاقلا لذاته معقولا لذاته على ما تحقق
في النمط الرابع ويعقل ما بعده يعني المعلول الاول من حيث هو علة لما بعده والعلم
التمام بالعلو التامة يقتضي العلم بالمعلول فان العلم بالعلو التامة لا يتر عن غير
العلم بكونها مستلزمة لجميع ما يليها لذاتها وهذا العلم يتضمن العلم بكونها
التي منها معلولاتها الواجبة بوجوبها ويعقل سائر الاشياء التي بعد المعلول الاول
من حيث وقوعها في سلسلة المعلوليات النازلة من عنده اما هو كسلسلة
المعلولات المترتبة المنتهية اليه في ذلك الترتيب او عرضا كسلسلة الاحداث
التي لا ينتهي في ذلك الترتيب اليه لكنها ينتهي اليه من جهة كون الجميع ممكنة
محتاجة اليه وهو احتياج عرضي يتساوى جميع احاد السلسلة فيه بالنسبة اليه تعالى
اشارت الى ادراك الاول للاشياء من ذاته في ذاته هو افضل الخلق كون الشيء
مدركا ومدركا ويتلوه ادراك الحقائق العقلية اللازمة للاول باشراف الاول ولما بعده
من ذاته وبعدها ادراكات النفسانية التي هي نقش ورسوم عن طبائع عقلية متبدلة
المبادئ والمناسبات **اقول** للادراك اعتبار من حيث هو ادراك واعتبار من حيث هو
حال المدرك واعتبار من حيث هو حال المدرك ويختلف مراتبه بكل واحد من
الاعتبارات اما الاختلاف بحسب مهية فلكونه تارة لحساسة وتارة تخيلية وتارة تنويرية
وتارة تعقلية اما اختلافه بحسب لقياس الى المدرك فلكون الادراك الفعلي المقضي بكون
المدرك فاعلا اتم وجودا من الادراك الانفعالي المقضي بكونه منفعلا وايضا
لان هذا مفيد وجوده وذلك مستفاد من وجوده واما اختلافه بحسب لقياس
الى المدرك فلكون المدرك الحيد من المادة اتم في كون مدركا من المعنوس فيها
والمدرك بطلته اتم من المدرك بطلته وقد كان هذا هكذا وكان العلم التام بالعلو
التمامية متضمنا العلم التام بمعلولها ولحين بالعلم التام بالمعلول علما تاما
بطلته فان العلة من حيث هي تامة يوجب معلولها المعين من حيث هو

هو المعلول من حيث هو معلول لا يقتضي علته المعينة انما يقتضي علة ما لو حجة
 بل العلم بالعلة يقتضي العلم بهيئة المعلول وانتيه والعلوم بالمعلول يقتضي العلم
 بأنيّة العلة دون مهيتها كان اكمل الادراكات في ذواتها ادراك الاول لذاته بل
 كما هي ولجميع ما سواها ايضا بذاته من حيث هو علة تامة لها وهي ايضا افضل
 انحاء كون الشيء مدركا لانه فعلي ذاتي وافضل انحاء كون الشيء مدركا لانه تام
 حاصل من الوجه الذي يجب ان يحصل ويتلوه ادراك الجواهر العقلية اما ادراكها
 الاول فغير ممكن من ذواتها العلوية لئلا ان الاول لما كان محقولا لذاته وهي
 عاقلة لذواتها عقلية باسراق الاول عليها شرعت ما دون الاول من الاول تقلا
 دون تعقل الاول اياها ويتلوه ادراكات النفس الاستفادة من طرق الحواس
 بالتفصيلات وغيرها وهي كما نقش ورسم عن طبائع عقلية لان فخرها من القوة
 الى الفعل عقل متصور يصور المعقولات فينطبع منه فيها بعض تلك الصور
 بحسب استعداداتها واتصالها بذلك العقل وهي ادراكات متبدلة المبكدي
 لان بعضها يحصل من الاستدلال بالعلة على المعلول وبعضها بالعكس وبعضها
 من طرق غيرها ومتبدلة للناسبات لانها تارة ينتقل من العلم بالشيء الى العلم
 بما يشبهه وتارة الى العلم بما يقابله وتارة على وجوه غيرها فهي انقص مراتب
 الادراكات وقد حصل ايضا من جميع ذلك ان الادراك تقع على اصناف
 الادراكات بالتشكيك وهم وتبليبه ولذلك تقول ان كانت المعقولات
 لا يتحد بالعقل ولا بعضها مع بعض لما ذكرت ثم قد سلمت ان واجب الوجود
 ويعقل كل شيء فليس واحدا حقا بل هناك كثرة فتقول انه لما كان تعقل ذاتة
 بذاته شريزم فهو ميتة عقلا بلذا انما ان يعقل للكثرة جاءت الكثرة لازمة متأخرة
 لا داخلية في الذات مقومة بها وجاءت ايضا على ترتيب لكثرة اللوازم من الذات مباشرة
 او غير مباشرة لا يشلم الوحدة والاول يعرض له كثرة لوازم اضافية وغير اضافية
 وكثرة سلوب وبسبب ذلك كثرات الاسماء لكن تأثيره لذلك في وحدانية ذاتة
 اقول تقريرا لوهم ان يقال انك ذكرت ان المعقولات لا تتحد بالعقل ولا بعضها
 بعض بل هي صور متداخلة متفرقة في جواهر العقل وذكرت ان الاول هو

يعقل كل شيء فاذن معقولاته صوره متباعدة متفرقة في ذاته وبين ذلك على ذلك
 ان لا يكون ذات الاول الواجب واحداً حقاً بل يكون مشتملة على كثرة وتقرير
 التنبيه ان يقال ان الاول لما عقل ذاته بذاته وكان ذاته علة للكثرة لذاته
 تعقل الكثرة بسبب تعقله لذاته بذاته فتعقله للكثرة لازم معلول له فصوراً للكثرة
 التي هي معقولاته هي معلولاته ولو انزله متفرقة ترتب المعلولات فهي متفرقة
 عن حقيقة ذاته تأخر المعلول عن العلة وذاته ليست متفق مته بها ولا غيرها
 بل هي واحدة وتكثر اللوازم والمعلولات لا ينافي وحدة علتها المنزومة ايها
 سواء كانت تلك اللوازم متفرقة في ذات العلة او متباعدة له فاذن تقريراً للكثرة
 للمعلولة في ذات الواحد القاهر بذاته المتقدم عليها بالعلية والوجود لا يقتضي
 تكثرة والحاصل ان الواجب تعالى واحد ووحدة لا تنزل بكثرة الصور للمعقولة
 المتفرقة فيه فهذا تقرير للتنبيه وباقى الفصل ظاهر ولا شك في ان القول
 بتقرير لوازم الاول في ذاته قول بكون الشيء الواحد فاعلا وقابلاً معاً وقبول
 بكون الاول موضوعات بصفات غير اضافية ولا سلبية على ما ذكره الفاضل
 الشارح وقول بكونه محلاً للمعلولات الممكنة المتكثرة تعالى عن ذلك علماً
 كبيراً وقول بان معلوله الاول غير مبائن لذاته وبانه تعالى لا يوجد شيئاً
 مما يشبهه بذاته بل يتوسط الامور للحالة فيه الى غير ذلك مما يحال له انظار
 من مزاياه بالحكمة والقدر ماء القائلين بنفي العلم عنه تعالى واخلاصه في القائلين
 بقيام الصور المعقولة بذاته المتشاكلات انما هو بتفاد العاقل بالذات
 امر تكبير تلك الحالات حدراً من التزام هذه المعاني ولو لا اني اشتغل بـ
 في صدر هذه المقالات ان لا تعرض لذكر ما اهتم به من جهة واحدة
 لما اعتقد له لبين وجه التخصيص من هذه المضامين وغيرها سيما اننا انما
 الشرط املنا ومع ذلك فلا جد من نفسي رخصة ان لا اشير في هذه الامور
 الى شيء من ذلك اصدافاً شرت اليه اشارته خفية يابح الحق منها من هم صميم
 قول المعامل كما لا يخفى في امراته لذاته الى صورة غير جسيمة ذاتها
 هو هو فلا يخفى ايضاً في امره ان يصدر عن ذاته لذاته انما هو

صورت ذلك الصادر التي بها هي وقا اعتبر من نفسك انك تعقل شيئاً
بصورتك تقصيرها او تستحضرها فهي صادرة عنك لا بانقر ذلك مطلقاً بل بمشاركك
ما من غيرك ومع ذلك فانت لا تعقل تلك الصورة بغيرها بل كما تعقل ذلك الشيء
بحال ذلك تعقلها ايضاً بنفسها من غير ان يتصاعف الصورتين بل ربما يتضاعف
اعتبار انك المتعلقة بذاتك وبذلك الصورة فقط على سبيل التركيب واذا كان
حالك مع ما يصدر عنك بمشاركته غيرك هذه الحال فما ظنك بحال العاقل
مع ما يصدر عنه لذاته من غير مدخله غير فيه ولا تظن ان كونك محلاً
لتلك الصورة شرط في تعقلها اياها فانك تعقل ذاتك مع انك لست بحال لها
بل انما كان كونك محلاً لتلك الصورة شرطاً في حصول تلك الصورة الذي
هو شرط في تعقلها اياها فان حصلت تلك الصورة لك بوجه آخر غير الحول فيك
حصل التعقل من غير حصول ذلك وتسلم ان حصول الشيء لفاعل في كل حصول
غيره ليس دون حصول الشيء المقابله فاذا في المعطولات الذاتية للعاقل الفاعل لذاته
حاصلة له من غير ان يحل فيه نفس عاقل اياها من غير ان يكون هي حالة فيه واذا
تقدم هذا فاقول قد علمت ان الاول العاقل لذاته من غير تغاير بين ذاته وبين
عقله لذاته في الوجود الا في اعتبار الوجود بغيره فاعلمت بان عقله لذاته
علة لعقله لمعوله الاول فاذا حكمت يكون العقل بذاته وعقله لذاته شيئاً واحداً
في الوجود من غير تغاير فاحكم بكون المعلولين ايضاً اعني المعطول الاول وعقل الاول
شيئاً واحداً في الوجود من غير تغاير فيبقى كون احدهما ماثلاً للاول والثاني متقرباً
ليكونا حكمت بكون التغاير في العلتين اعتبارياً محضاً فاحكم بكونه في المعلولين
كذلك فانت ووجود المعلول الاول هو نفس تعقل الاول اياك من غير احتياج
الى صورة مستأنفة تخل في ذات الاول تعالى عن ذلك ثانياً كانت الحجة العقلية
تتل ما ليس بمعلولات لها بحصول صور فيها وهي تعقل الاول الواجب كالموجود
الاول هو معلول الاول الواجب كانت جميع صور الموجودات الكلية والجزئية على
ما عليه الوجود جاء اذ في بيان الاول الواجب يعقل تلك الحجة مع تلك الصور
لا بصورتها بل باعتبارها اذ العلم هو العلم كذا في شرح اشارات

لا يهرب عن علمه مثقال ذرة من غير لزوم محال من الحالات المذكورة فهذا اصل
 ان حقيقته وبسطته انكشفت لك كيفية تعلقها طهته تعالى بجميع الاشياء الكليية
 والجزئية انشاء الله تعالى وذلك بفضل الله يوقئ به من يشاء ولم يلا ان تلخص هذا
 البحث على الوجه الشافي يستدعي كلاما بسيطا لا يليق ان نورد امثاله على سبيل
 الحشو لذكرت ما فيه كفاية لكن الاقتصار ههنا على هذا الايماء اولى اشياء
 الاشياء الجزئية قد تعقل كما تعقل الكليات من حيث تجب باسما بما منسوق الى
 مبدأ نوعي عند في نفسه متخصص به كالكسوف الجزئي فانه قد يعقل وقوعه بسبب
 تعلقها في اسبابه الجزئية واحاطة العقل بها وتعلقها كما تعقل الكليات وذلك غير ادراك
 الجزئي الزماني الذي يحكمه اتمه واقصر الان وقبله او يقع بعده بل مثل ان تعقل
 ان كسوف اجزئيا يرصد عند حصول القمر وهو جزئي ما وقت كذا وهو جزئي في مقابلته
 لكذا ثم بما ان تعقل ذلك الكسوف ولم يكن عند العاقل الاول احاطة بان وقع او لم يقع وان كان
 معقولا على الضم الاول لان هذا ادراك آخر جزئي يحدث مع حدوث المدة
 ويذول مع زمانه وذلك الاول يكون ثابت الدهر كله وان كان علما مجزئي
 وهو ان العاقل يعقل ان بين كون القمر في موضع كذا وبين كونه في موضع كذا
 يكون كسوف معين في وقت من زمان اول الحالين محد ودعقله ذلك امر
 ثابت قبل كون الكسوف ومعه وبعده **اقول** تريد التفرقة بين ادراك الجزئيات
 على وجه كلي لا يمكن ان يتغير بين ادراكها على وجه جزئي يتغير بتغيرها اليدين
 ان الاول تعالى بل كل عاقل فهو ان يدرك الجزئيات من حيث هو عاقل على الوجه
 الاول دون الثاني وادراكها على الوجه الثاني لا يحصل الا بالاحساس التخييل
 او ما يجري مجراها من الآلات الجسمانية وقيل تقرير ذلك لقول كليمه لا ادراك
 وجزئيته متعلقان بجليه التصورات المتعدي فيه وجزئيتها ولا مدخل للتصديقات
 في ذلك فان قولنا هذا الاشياء يقول هذا القول في هذا الوقت جزئي
 وقولنا الانسان يقول القول في وقت كلي ولم يتعين فيهما
 الاحال الانسان والوقت والقول بالجزئية والكليية وكل جزئي يتعلق
 به حكمه فله طبيعة توجد في تنقصه انما تصيد تلك الطبيعة جزئية لا يدركها

العقل لا يقا ولها الفرضيات والحدس لتبسيط التعقيدات معنى الاشارة الحسية اليها
او ما يخرجها من الخصائص التي لا تسبيل الى ادراكها الا بالحس وما خرجها
فان اتحدت تلك الطبيعة مع هذه عن تلك الخصائص صارت كلية يدركها العقل
ويثبتها البرهان والحدس كان الحكم المتعلق بها حين كونها جزئية باقيا محال للهم
الا ان يكون الحكم متعلقا بالامور المخصوصة من حيث هي مخصصة وانما ثبت
هذا فنقول كل من ادراك على الكائنات من حيث انها طبائعي وادراكها
الجزئية واحكامها كذا لاقها وتباينها وتماثلها وتباينها او تركبها وتصلها من حيث
هي متعلقة بتلك الطبائع وادراك الامور التي يحدث معها وبعد ها وقبلها
من حيث تكون الجمية واقعة في اوقات يتحد بها منها بعض على وجه لا يفوت
شيء اصلا فقد حصل عنده صورة العالم منطبقته على جميع كلياته وجزئياته
الثابتة والمتغيرة للتصرفة الخاصة بوقت دون وقت كما عليه الوجه غير
مفارقة اياها شيئا ويكون تلك الصورة بعينها منطبقة على عوالم اخر اوحصلت
في الوجه مثل هذا العالم بعينه فيكون صورة كلية منطبقة على الجزئيات
المحاذة في ازمنتها غير متغيرة بتغيرها هكذا يكون ادراك الجزئيات على
الوجه الكلي ونعود الى شرح الكتاب فنقول الاشياء الجزئية قد تعقل كما تعقل
الكليات اشارة الى ادراكها من حيث هي طبائعي مخصصة عن المخصوصات
المذكورة وقيدنا بقوله من حيث يجب باسبابها ليكون الادراك لتلك
الاشياء مع كونها كليا يقينيا عند ظني ثم قال منسوبة الى مبدأ أنواعه في شخص
اي منسوبة الى مبدأ طبيعة النوعية موجودة في شخصه ذلك لانها غير موجودة
في غير ذلك الشخص بل مع تجوزاتها موجودة في غيره والمبدأ ان تلك الاشياء
تأجب باسبابها من حيث هي طبائعي ايضا ثم قال تخصص به اني تخصص
تلك الجزئيات بطبيعة ذلك المبدأ وانما نسبها الى مبدأ ذلك لان الجزئي من حيث
هو جزئي لا يكون معلولا لطبيعة غير جزئية ولا الطبيعة علة من حيث هو كذلك و
ما في كلامه ظاهر ان قوله وهو ان العاقل لا يبين كون القمر في موضع كذا الى آخره
وتمناه ان من يعقل ان يبين كون القمر في اول الحمل مثلا ويبين كونه في اول الشهور

فكأن كسوف معين في وقت محدد ومن زمان كونه في أول الحمل والوقت
الذي سائر القمر فيه من أول الحمل عشر درجات فأنما يكون تعقل خلافه العاقل
الأمور أمراً ثابتاً قبل وقت الكسوف وصحة وبعدة فظهر من هذا البيان أن تحديد
زمان الكسوف بزمان أول الحملين اعني كون القمر في أول الحمل واجب فان وقت
الكسوف إنما يتحدد به أو بما يجري مجرى وليس من زيادة غير محتاج إليه كما ظنه
انفاضل الشارح تنبيهه وإشارته قد تغير الصفات للأشياء على وجوب أقوله
هذا الفصل مشتبه على تسمية الصفات إلى أصنافها وبيان ما يتغير منها يتغير
الأمور الخارجة عن ذات الموصوفين وما لا يتغير ليستدل بذلك على نفى الصنف
الأول عن العاجب الأول حل ذكره وذلك القسم أن يقال الصفة إما أن تكون متقررة
في الموصوف غير مقتضية لإضافته إلى غيره وإما أن تكون مقتضية لإضافته
إلى غيره وليست بمتقررة في ذاته وإما أن تكون متقررة ومقتضية للإضافة معاً
وهي ينقسم إلى ما لا يتغير بتغير المضاف إليه وإلى ما يتغير بتغيره فهذا أربعة أصناف
قوله منها مثل أن سيبويه الذي كان أبيض وذلك باستحالة صفة متقررة
غير مضافة **أقول** هذا هو الصنف الأول من الأربعة وهو ظاهر والصنف
الثاني غير المذكور في هذا الفصل **قوله** ومنها مثل أن يكون الشيء قادراً على
تحريك جسم ما فإنه قد لا يكون ذلك الجسم استحالة أن يقال أنه قادر على تحريكه
فاستحالة أن هو عين صفة وكان من غير تغير في ذاته بل في إضافته فان كونه
قادراً صفة له واحدة يلحقها إضافة إلى امر كل من تحريك اجسام حال ما
مثلاً زوماً أولياً ذاتياً ويدخل في ذلك زيد عمر وشجرة وحجارة ودخولاً ثانياً فإنه
ليس كونه قادراً متعلقاً به إلا صفات استعينة تعاقب ما لا بد منه وإنه
لوم يكن زيدا أصلاً في الأماكن وبموقع إضافة القوة إلى تحريكه أياً ما صار
ذلك في كونه قادراً على التحريك فاذن أصل كونه قادراً لا يتغير
بتغير الأحوال المقدور عليها من الأشياء بل إنما يتغير الإضافات الخارجية
فقط فهذا القسم المقابل الذي قبله **أقول** وهذا هو الصنف الثالث
وهو الصفة المتقررة في الموصوف المتقتضية لإضافته إلى شيء من خارج التي

يتغير

لا يتغير بتغير تلك الشئ في الخارج وان كانت تتغير ضافته الى ذلك الشئ
وهو كالقدرة التي هي هيئة ما للذات بسببها يعجز ان يصدر عن تلك الذات
محل وهي يقتضي كون القادر مضاعفا الى مقدور عليه ولا يتغير بتغير
المضات اليه فان القادر على تحريك زيد لا يصير غير قادر في ذاته عند انعدام
زيد ولكن يتغير ضافته تلك فانه لا يكون قادرا على تحريك زيد وان كان
قائما في ذاته والسبب في ذلك ان القدرة تستلزم الاضافة الى اصل كل
لزم وما اوليا ذاتيا والجزئيات التي تقع تحت ذلك الكلي لزم ما ثانيا غير ذاتي بل
سبب ذلك الكلي والاصل الكلي الذي يتعلق الصفة به لا يمكن ان يتغير فلا حل ذلك
لا يتطرق للتغير الى الصفة وما للجزئيات فقد تتغير وتتغيرها تضافات
الجزئية العرضية المتعلقة بها وهذا الصنف كالمقابل للاول لانه صفة متغيرة
ذات اضافة والاول متغيرة عارضة عن الاضافة قوله ومنها مثل ان يكون
الشئ عالما بان شيئا ليس له يحدث الشئ فتصير عالما بان الشئ ليس بتغير لاضا
والصفة المضافة معا فان كونه عالما بشئ ما يقتضي الاضافة به حتى انه اذا كان
عالما بمعنى كل حركية ذات في ان يكون عالما بجزئي جزئي بل يكون العلم
بالنتيجة عالما مستانفا يلزمه اضافة مستانفة وهيئة للنفس مستحيل لها
اضافة مستحبة فخصوبة غير العلم بالمقدرة وغير هيئة تحققها لا كما كان في كونه
قادرا له بجهة واحدة اضافات شئ فهذا اذا اختلف حال المضاف اليه من
عدم وجود وجوب ان يختلف حال الشئ الذي له الصفة لا في اضافة الصفة
نفسها فقط بل وفي الصفة التي يلزمها تلك الاضافة ايضا قوله وهذا
هو الصنف الرابع وهو الصفة المتشعبة في الموضوعات المقترنة لاضافة الى شئ
من خارج التي يتغير بتغير ذلك الشئ في الخارج جوهري كاعلم فانه صفة متغيرة
في العالم مقترنة لاضافته الى معلومه المعين ويتغير بتغير المعلوم فان العالم
يكون زيدا في الدارين غير علمه بجزءه عن الدار وذلك لان العلم انما يستلزم
الاضافة الى معلوم المعين ولا يتعلق بغير ذلك المعلوم بعين التعلق الاول بخلاف
القدرة فان القدرة تتعلق بالمقدور الكلي او به وبسببه بالمقدور الجزئي الذي

يقع تحت ذلك الكلي ثانياً واما العلم فانه اذا تعلق بالشيء فلهذا هو الكلي الذي يقع
تحت ذلك الكلي البهية الا اذا استوعقت العلم وهذا العلم فتعلق بذلك الجزئي
تعلقاً آخر ومثاله العلم بان الحيوان جسم لا يقتضي بانفراد العلم بكون الانسان
جسم ما لم يقتض ان ذلك علم اخر وهو العلم بكون الانسان حيواناً فاذن العلم
بكون الانسان جسماً علم مستأنف له اضافة مستأنفة وهديئة جديدة للنفس
لها اضافة جديدة غير العلم بكون الحيوان جسماً وغير هيئته تحقق ذلك العلم
ويلزم من ذلك ان يختلف حال الموصوف بالصفة التي يكون من هذا الصنف
باختلاف حال الاضافات المتعلقة بها لا في الاضافات فقط بل وفي نفس تلك
الصفة **قوله** فما ليس موضوعاً للتغير لا يجوز ان يعرض له تبدل بحسب القسم
الاول ولا بحسب القسم الثالث واما بحسب القسم الثاني فقد يجوز ان يضاف له
بعيدة لا تقع في الذات **اقول** لما فرغ من احكام الصفات اورد قضية
كلية وهي ان كل ما لا يكون موضوعاً للتغير لا يجوز ان يتبدل بصفاته المتغيرة
الحارثية عن الاضافة ولا صفاته المتغيرة المتعلقة بالاضافة التي تتغير بتغير
تلك الاضافة ويجوز ان يتبدل اضافاته اللازمة لصفاته المتغيرة التي لا تتغير
بتغير تلك الاضافات ولا محالة يكون ذلك في اضافات بعيدة لازمة
لن واما ثانياً ولا يمكن ان يكون في اضافات قريبة لازمة لزوماً اولياً فان
التغير فيها يقتضي التغير في نفس تلك الصفات وحين يصير الذات موضوعاً
للتغير فهذا تقرير كلامه وانما اوسم الفصل بالتنبيه للقسم المذكورة وبالاشارة
لهذا الحكم الكلي واعتراض الفاضل الشارح بان الاضافة وجودية عندهم
فانما جوزوا التغير فيها فلم لا يجوزونه في الصفات الحقيقية ليس بواجب لانهم
يبتغون الاضافة التي يجوز تغيرها ليست مما يتعلق بها الموصوف ولا الصفة
المتغيرة فيها بالذات بل بالعرض ومضاه ليس الا فوق الشيء الذي يظن
ان الاضافة عارضة له كالقدرة على تحريك زيد مثلاً تحت ما عرضت
الاضافات له كالقدرة على التحريك مطلوب على ان وجود الاضافة هو
اكون الشيء بحيث يعقل له امر بالقياس الى غيره ولا يكون لذلك الامر وجوداً

غير هذا العقل فلا يحدث من تغير الغيرة تغير في الشيء بل يحدث منه تغير في الامر
 المعقول فقط نكتة كونك بيننا وشكلا هو إضافة شخصية وكونك وتادرا
 وعالمنا هو كونك في حالة متغيرة لا في نفسك يتبعها إضافة لازمة أو لاحقة
 قامت بها ذوالحال مضافة لا ذواضافة محضة أقول اشارة الى الصنف الثاني
 من الاضافات الاربعة وذكر الفرق بينه وبين الصنفين الاحدين
 لتلا بتيسر بعضها بعض وذلك ظاهر قن نيب فالواجب الوجود
 يجب ان لا يكون عليه الجزئيات علمنا نسبتا مستقيما خل فيه الا ان والمأخو
 والمستقبل فيعرض لصفة ذاتية ان يتغير بل يجب ان يكون علمه بالجزئيات
 على الوجه المقدس العالي عن الزمان والدماء قول هذا الحكم كالنتيجة لما قبل
 وهو انما حصل من انضيات قولنا الواجب الوجود ليس بموضوع للتغير
 على ما ثبت في النظم الرابع الى الحكم الكلي المذكور وهو قولنا كل ما ليس بموضوع
 للتغير فلا يجوز ان يتبدل صفاته على التفسير بل ذكرنا ان هذا الحكم هو علم
 منا قضية للقول بان الكل مطول للواجب لعلمنا به والعلم بالعلم يوجب العلم
 بالمعلول فذكرنا فعلا هذا الوجه انه يجب ان يكون علمه بالجزئيات على الوجه
 الكلي الذي لا يتغير بتغير الازمنة والاحوال فاعلم ان هذه السياقة تشبه سياقة
 الفقهاء في تخصيص بعض الاحكام العامة باحكام يعارضها في الظاهر ذلك لان
 الحكم بان العلم بالعلم يوجب العلم بالمعلول ان لم يكن كليا لم يمكن ان يحكم بالحالة
 الواجب بالكل وان كان كليا وكان الجزئي المتغير من جملة مطلولا انه اوجب ذلك
 الحكم ان يكون عالما به لا محالة فالقول بان لا يجوز ان يكون عالما به لا ممتنع
 كون الواجب موضوعا للتغير تخصيص لذلك الحكم الكلي بحكم آخر عارضة في
 بعض الصور وهذا دأب الفقهاء ومن يجري مجرى علمهم ولا يجوز ان يقع امثال ذلك
 في المسأحة المعقولة لا ممتنع تعارض احكام فيها فالصواب ان يؤخذ ببيان
 هذا المطلوب من ما ذكرنا وهو ان يقال العلم بالعلم يوجب العلم بالمعلول
 ولا يوجب الاحساس به وادراك الجزئيات المتغيرة من حيث هي متغيرة
 لا يمكن الا بالالات الحسية كالحواس وما يجري مجراها والمدرسة

بذلك الادراك يكون من حق ما للتغير لا محالة اما امرها على الوجه الكلي فلا يمكن
ان يدرك الا بالاعتقل والمدرك بهذا الامر لا يمكن ان لا يكون موضوعا للتغير
فاذن الواجب الاول وكل ما لا يكون موضوعا للتغير بل كل ما هو اقل يتعذر ان
يدركها من جهة ما هو ما قل على الوجه الاول ويجيب ان يدركها على الوجه الثاني
قول له ويجب ان يكون عالما بكل شئ لان كل شئ لا يزم بوسطا وبعدا وبسط

يتأدى اليه بعينه قدره الذي هو تفصيل قضاها الاول تأديا واجبا اذ كان
ما لا يجب لا يكون كما علمت هذا تأكيد لاحاطته تعالى بالكل واقول في تنبيهه
لما كان جميع صور الموجودات الكلية والجزئية التي لانها حاصلة من حيث
هي معقولة في العالم العقل بالبداء الاول الواجب اياها وكان ايجابا متعلقا
منها بالمادة في المادة على سبيل الابداع مستغنا اذ هي غير ماسة لقبول
صور تدرج معها فضلا عن تلك الكثرة وكان الحق الاطى مقتضيا لتكميل المادة
بالبداء تلك الصور فيها واخراج ما فيها بالقوة من قبول تلك الصور الى الفعل
قد بد طيف حكمته من ما نأخر منقطع في الطرفين يخرج فيه تلك الامور بالقوة
الى الفعل واحدا بعد واحد في جميع تلك الزمان موجبة في موادها
والمادة كاملة بها واذن ذلك قاعلم ان القضا عبارة عن وجود جميع الموجودات
في العالم العقل مجمعة وبجملة على سبيل الابداع وان قدر عبارة عن وجودها
في موادها الخارجية او بعد حصول شرائطها مفصلة واحدا بعد واحد كما جاء
في التنزيل في قوله عن من قائل وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله
الا بقدر معلوم والحكمة العقلية وما معها موجبة في انقضاء والقدر مرة
واحدة باعتبارين والحيثانية وما معها موجبة فيهما مرتين وهذا لا يظن
معنى قول الشيخ ان كل شئ يوحده الاول بوسطا وبغير وسطا تأدى قدرة الله
هو تفصيل قضاها الاول الى ذلك الشئ بعينه تأديا على سبيل الوجوب

انما عرف فان غاية هوا حاطة علم الاول بالكل وبالواجب ان يكون عليه الكل حتى
يكون على احسن النظام وبيان ذلك واجب عنه وعن احاطته به فيما لا يتوهم
وفقا للمعلوم على احسن النظام من غير ان يجاث قصد طلب من الاول الحق فعمل الاول

م
م
م

بكيفية الصواب في ترتيب حقي الكل من غير تعيين الكل في الكل **اقول** هذا الظاهر
يشتمل على تفسير العناية وهو ظاهر قد مر في النمط السادس من ايضا ذكر ذلك انما اورد
هناك بعد ذكر ان العالي لا يفعل الغرض في السافل ليعلم ان نظام الموجودات كيف
صدر عن الاول من غير قصد واعادة ههنا بعد نفى ادراك الخبيثيات المتخبر عنه
تعالى ليعلم ان النظام الموجود في تلك الخبيثيات كيف صدر عنه وموضع هذا
البحث هو هذا الموضوع وانما اورد في النمط السادس من الغرض ما وهو ازالة الوهم
المذكور ولذلك بدأ كلامه ثمه بقوله لا تجد مخلصا ان طلبت وبدأ كلامه ههنا بتقرير
المراء اشارة الامور الممكنة في الوجود منها امور يحوي ان يتغير ويحوي ما عن الغير
والخلل والفساد صلا ومنها امور لا يمكن ان تكون فاضلة فضيلتها الا بتكون
بحيث يعرض منها شر ما عند ازديادات الحركات ومصادمات المتحركات في القسمة
امور شرية اما على الاطلاق واما بحسب العقلية وان كان الحجب المحض مبادي فاضل
الوجود الخبيث الصواب كان وجود القسم الاول واجبا فيضائه مثل حجب الحجب
العقلية وما يشبهها وكذلك وجود القسم الثاني يجب فيضائه فان في ان لا يوجد
خبيث كثيرا ولا ياتي به تحرز من شر قليل شر كثيرا وذلك مثل خلق النار فان النار
لا تقضل فضيلتها ولا تكمل معرفتها في تصدير الوجود لان تكون بحيث توشى
وتقصر ما يتحقق لها مصادمة من اجسام حيوانية وكذلك الاجسام الحيوانية لا يمكن
ان يكون لها فضيلتها لان يكون بحيث يتمكن من ان يتأذى احوالها في حركاتها
وسكوناتها واحوال مثل النار في تناك ايضا الى اجتماعات ومصادمات مؤذية وان
يتأذى احوالها واحوال الامور التي في العالم الى ان يقع لها خطأ في عقد ضار في العالم
وفي الحق او شرط هي ان غالب عامل من شهوة او غضب ضار في امر المعاد ويكون
القصر المذكورة لا يقضي غناها او يكون بحيث يعرض لها عند المصادمات عارض خطا
وغلبة هي ان وفاء في اثنينا صاقل من اثنينا صا السالين في اوقات اقل من اوقات
السلامة ولا ان هذا معلوم في العناية الاولى فهو كالمقصود بالعرض والشر داخل في تقدير
بالعرض كانه مثلا مرضي بالعرض **اقول** لما فرغ من بيان ادراك الاول الواجب
لجميع ما سواه وكان البحث من كيفية وقوع الشر في فضائه تعالى في المباحث المتعلقة

من حيث ان ما في يد الله عليه وحجبه ان تحقق مهية الشر قبل الجواز في المطلق فيقول
 على وجود مهية من حيث هي غير متأثرة كفقدان كمال شيء ما من شأنه
 ان يكون له مثل الموت والفقر والجمل وعلى احواله وحيثية كذلك كوجوب ما يقتضيه منع
 المتوجه الى كمال عن الوصول اليه مثل الدخ في الفساد للثأر والسحاب الذي يمنع انفقها
 عن فعله وكما لا فعل الذي مودة مثل الظلم والزنا وكما لا اخلاق الرذيلة مثل الجبن و
 النحل وكما لا لام وكما الغموم وغير ذلك فان تأملت في ذلك وجدت الدخ في نفسه
 من حيث هي كيفية او بالقياس الى علمته الموجبة له ليس بشيء بل هو كمال
 من الكمالات انما هو شر بالقياس الى الثأر لا فسادا من حيثها فالشر بالذات هو
 فقدان الثأر كالاتها الاثمة بها والدخ انما صار شرّا بالعرض لا بقضائه ذلك
 وكذا السحاب وايضا الظلم والزنا ليسا من حيث هما امران يصدران عن
 قوتين كالفضضية والشهوية مثلا شر بل هما من ذلك الحيثية كما لان المتناك
 القوتين انما يكونان شر بالقياس الى المظلوم او الى الساسة المدنية او الى النفس
 الناطقة الحقيقية عن ضبط قوايته الحيوانيتين فالشر بالذات هو فقدان احد
 تلك الاشياء كالاتها اطلاقا على اسبابه بالعرض للثأر ذمتها الى ذلك وكذلك
 القول في الاخلاق التي هي مبادئ وكذلك الام فانها ليست بشيء من حيث انهم
 احكاما لا امور ولا من حيث وجود تلك الامور في انفسها او صدورها عن علمها
 انما هي شر بالقياس الى المتألم الفاقد لاتصال عضو من شأنها ان يتصل فاذا
 قد حصل من ذلك ان الشر في مهية عدم وجود او عدم كمال الموجود من حيث ان
 ذلك لعدم غير كماله وغير متأثر عنده وان الموجودات ليست من حيث هي موجودة
 بشر وانما هي شر بالقياس الى الاشياء العادة كمالاتها لا بد وانها بل يكونها
 متحدة الى تلك الاعلام فالشر هو اضافة مقيسة الى افراد اشخاص معينة
 واما في انفسها وبالقياس الى الكل فلا شر اصلا ونعود بعد نقترح هذا المعنى
 الى الشرح فنقول لا شيئا يجسب اعتبار وجود الشر ومنه ينقسم الى ما لا شر
 فيه اصلا والى ما فيه ما هو شر وما ليس بشر والى ما ليس فيه ما ليس بشر اصلا للقسمة
 الثاني ينقسم الى ما لا يفتدب فيه ما ليس بشر على ما هو شر والى ما يتساويان فيه

والى ما يغلب فيه ما هو شر وهذه خمسة أقسام الأول ما لا شر فيه أصلاً وهو موجود
فإن الموجودات التى لا تشتمل على أصل بالحق كالعقول لا شر فيها أصلاً والثانى ما يغلب
فيه ما ليس بشر على ما هو شر هو أيضاً موجود فإن للموجودات التى لا يمكن أن تكون
على كمالها اللائقة بها الا وتكون بحيث يعرض منها عند ملاقاتها لما يجالها
منع ذلك الخالف عن كماله كالذكر فانها لا يمكن أن تكون بالغة فى الحرارة الا وتكون
بحيث يعرض منها عند ملاقاتها تفرق اجزاء المركبات بالاحراق يكون
لا محالة من هذا الصنف فظاً هران مثل هذه الموجودات يكون من شأنها
الاحالة والاستحالة والكون والفساد وهى قليلة بالقياس الى الكل ووقوع التقاؤ
المقتضى لصيرورتها البعض منقوعاً عن كماله أيضاً فيها قليل فانه لا تنقر الا
فى اجزاء العناصر وفى بعض المركبات وفى بعض الاوقات واما الاقسام الثلاثة الباقية
التي تكون شراً محضاً او يغلب لشر فيها او يساوى ما ليس بشر فغير موجود لان الموجود
الحقيقية والاضافية فى الموجودات لا محالة يكون أكثر من اعدام الاضافية الى اصالة
على الوجه المذكور واسأما الشيعى الى القسمين الاولين بقوله الامور الممكنة والوجوه
الى قوله ومصادم المتحركات والى الثلاثة الباقية بقوله وفى القسمة امور شرية اما على
الاطلاق او بحسب الغلبة فاحتر على وجه الاولين بقوله واذا كان الجهد المحض
الى قوله وفى اوقات اقل من اوقات السلامة واورده فى الامثلة الا لمراد الاذى
لحاصلين للحوانات جميعاً والجهد المركب المضار فى المعادى الذى يعرض لها
لا من حيث هى حيوان بل من حيث هى انسان والامور التى تعرض له بسبب
قوته الحيوانيتين وتضرر فى امر المعاد يعنى الاخلاق والرزيلة والملكات الذميمة
فان هذه الاشياء هى معظم ما ينسب الى الشر وذكرا ان اجزاء العالم المختلفة
الصور والقوى المذكورة المختلفة الافعال لا يعنى غنائها الا ان تكون بحيث
يعرض لها عند التلاقى مثل هذه الاشياء وهى اقلية الوجود وان كانت كثير
بالعدد فذكر ان هذه الشرور معلومة فى العناية الاولى فى مقصود كالا بالذات
بل بالعرض ومرضى بها لا من حيث هى شر بل من حيث هى لما نرم خيرات كثيرة
لا يمكن ان يكون منفعة عنها فآكل الفاضل الشارح هذا البحث ساقط من الفلسفة

والاشارة الى انه لا يستقيم الامع القبول بالاختيار الحسن والقيم العقلية كما هو من هيب
المقرر. واما مع القبول بالاجاب وينفي الحسن والقيم عن الافعال الالهية لا يكون السؤال
بل عن افعاله وارها فان خوضا لفلاسفة فيه من جملة الفضول والحجاب ان الفلاسفة
انما يبحثون عن كيفية صدور الشر عما هو خير بالذات فيذهبون على ان الصادر عنه
ليس بشر فان صدور الخيرات الكلية الملازمة للشر الجزئية ليس بشر تقول انه هو
يستدلون على كون الشر عدما وهو ليس بصحيح لانهم ان ارادوا بذلك تفسير
اللفظ باصطلاحهم فلا حاجة الى الاستدلال وان ارادوا حمل العدم على الشر فهو
محتاجون قبل ذلك الى تفسير مهية الشر لان التصديق مسهوق بالتصور
على تقدير صحة الاستدلال في هذا المقام في اصل استدلالهم تمثيلات لا يفيد
يقينا واجاب انهم يبحثون عن مهية الشيء الذي يعبر عنه الجمهو بلفظ الشر
فينظرون في وحي استعمالهم ويخلصون ما يدخل في تلك المهية بالذات
عما ينسب اليها بالعرض ليتحقق المهية متنازعة عن غيرها وظاهران البحث على هذا
الوجه صحيح وليس باستدلال تمثيلي غاية ما في الباب انه مبني على معرفة وجوه
الاستعمال التي لا طريق اليها الا بالاستقراء ثم ان الفاضل المشارحه حكى ان الشر
هو الامر وحده وهو وجودي وان الخبر هو اما عدم الامر يعني السلامة واما ضد
يعني اللذة واطال كلامي في بيان ان الالام في الدنيا اكثر من اللذات هو يقتضي
كون الشر غالبا ثم ذكر ان الفلاسفة لا يخلفهم عن هذه المضائق الا ان يقولوا
ان قول القائل اخلق الله الخلق باطل لانه تعالى خالق لذاته لا لغيره وهو مبدأ
القول بتعليل الشر فاذا خوضهم في ذلك من باب الفضول اقوال لا حاجة
بناهم هذا الى ايراد جوابان يتحقق ما من كان فيه وهم وتبديل وعلك تقول
ان اكثر الناس الغالب عليهم الجهل وطاعة الشهوة والغضب فلم صار هذا الصنف
مدسوسا فيهم الى انه نادر فاستمع انه كما ان احوال الابدن في هيئة ثلاث اتصال بالآخر في
الجمال والصحة وحال المتسطين في الجمال والصحة وحال القبيح والمستقام والمسلم والاول
والثاني ينالان من السعادة العاجلة البدنية قسطا وافرا ومعتدكا او سلبا كذلك
حال النفس في هيئتها ثلاث اتصال بالآخر في الفضيلة والعقل والخلق ولذا في القصور

من السعادة الاخرى وحال من ليس له كالمسيح في المعقولات الا ان جملة ليس على وجه
 الضارة في المعاد وان كان ليس له كثير من الخير من اعلم جسيم انفع في المعاد الا انه في جملة اهل
 السلامة ونيل حظ من الخيرات الاجل واخره السقام والسقيم هو عرصة الاذى
 في الاخر وكل واحد من الطرفين نادر في الوسط فاش غالب واذا اضيف اليه الطرف الاخر
 صار لاهل النجاة غلبة وافرة **اقول** لما كان قوى الانسان التي بحسبها يصد بالافعال
 الارادية عنه ويصير بسببها سعيدا وشقيئا ثلثا طبيعة وغضبية وشهوية
 وكان السعادة والشقاوة العاجلنان مستحقين بالنسبة الى الاجلنتين وكان الغالب
 على الناس بحسب النظر الظاهر ضلدا ما ينبغي ان يكونوا عليه بحسب هذه القوى
 اعني الجمل وطاعة الشهوة والغضب سبق الوهم الى كون الاكثرين اشقياء كالمسيح
 في الاجل وذلك يقتضى غلبة الشر في نوع الانسان وهو شرف انواع الكائنات
 فانزال الشقي هذا الوهم بان وجوب الجمل الذي هو ضد اليقين اعني الجمل المركب
 المراسخ نادر كوجوب اليقين والعام القاشي هو الجمل البسيط الذي لا يضر في المعاد
 كثير ضرر وكذلك في لقوتين الاخرتين فان وجوب الشراية المضادة للملكة الفاضلة
 نادر جدا كوجوبها والعام الفاشي هو لاخلق الخالية عن غايتي الفضل والردالة
 وشبه النفوس في هذه الاحوال بالابدان في الجمل والصحة الغايتين وفي القبح والمرض
 الغايتين وفي الحالة للوسطية بينهما اثرين ان الوسط مع احد الطرفين غالب
 فاذا ان الشر ليس بغالب ذلك لان الشقاوة الابدية تختص بالطرف الاخص على
 سبب بيانه وهو معنى قوله واخره السقام والسقيم هو عرصة الاذى في الاخرة يبق
 هو عرصة شئ وعرضه للشئ اذا كانا متصبا لشئ لا يتعرض ذاك لشئ بغيره وبأق
 عباراته واضحة تلبيد لا يقنع عند ان السعادة في الاخرة نوع واحد ولا
 يقنع عند ان السعادة لا تنال اصلا الا بالاستكمال في العلم وان كان ذلك يجمل
 نوعها نفعها اشرف ولا يقنع عند ان تقارب الخطايا بانكة عصمة النجاة بل انها
 يهلك الهلاك السرمه ضرب من الجمل وانما تعرض للعذاب المحرود ضرب من الجمل
 والرفيلة وحد منه وذلك في اقل استحضار لناس ولا تنصع الى من يجمل النجاة وتقا على علم
 ومصرفه عن اهل الجمل والخطايا صرفا الى الابد واستقسر رحمة الله واستسمع لهذا الفضل

بيان أقول يريد تقرير كون الشقاوة الابدية مختصة بالطرف الآخر هو ظاهر
وقوله بالكمة عصمة النجاة أي قاطعة والعصمة ههنا اسم لما يقتضيه به الإنسان
أي يستمسك به لئلا يسقط وقوله وإنما يهلك الهلاك السهل ضرب من الجحيم
والرفيلة حال على أن ما عداها إما يقتضيان شقاوة منقطعة أو لا يقتضيان شقاوة
أصلا وإنما قال واستقر سعة رحمة الله ملاحظة لقوله عز من قائل ورحمتي سعت
كل شيء فساكتها للذين يتقون فإن فيه ما يدل على شمولها للعالم وعلى تخصيصها
بالأهل الطهر الأشراف بها وهو **وتنبيه** أو لعلى أقول هلا أمكن
أن يدبر القسم الثاني عن حقوق المشركين جوابك أنه لو برئ عن أن يلحق بذلك
لكان شيئا غير هذا القسم وكان القسم الأول وقد فرغ عنه وإنما هذا القسم في
أصل وصفه ما ليس يمكن أن يكون النجاة الكثير يتعلق به ألا وهو حديث بلحقه
بشر بالضم رة حصة المصداقات المحاذية فافهم عن هذا فقد جعل غير نفسه
فكان النار قد جعلت غير النار والماء غير الماء ونحو وجود هذا القسم وهو على الصفة
المذكورة غير كافي بالجمع على ما بينا **أقول** وهذا الفصل غنى عن الشرح وخصم
وتنبيه أو لعلى نقول أيضا فإن كان القدر فلم العقاب فتأمل جوابه
أن العقاب للنفس على خطيئتها كما ستعلم هو كالمريض للبدن على تهمته فهو لازم من
لوازم ما ساق الله الأحوال الماضية التي لم يكن من وقوعها بدولا من وقوع
ما يتبعها وما الذي يكون على جهة أخرى من مبدأه من خارج
فحديث آخر إذا سلم معاقب من خارج فإن ذلك أيضا يكون حسنا لأنه قد كان
حديث أن يكون التحريم موجودا في الأسباب التي تثبت فتتفرع في الأكثر والتقصير
تأكيد للتحريم فإذا عرض من أسباب القدر أن عارض واحد مقتضى التحريم و
الاعتبار فركب الخطاء واتى بالجريمة وجعل التصديق لأجل الغرض العام وإن كان
غيره لا أثر لذلك الواحد ولا وجبا من محذور جسيم لو لم يكن هناك الأجانب المستثنى بالقد
ولم يكن بالفسدة الجزئية له مصلحة كلية عامة كشيء لكن لا يلتفت لغت الجزئي
لأجل كلي كما لا يلتفت لغت الجزئي لأجل الكلي فيقطع عضو يؤمل لأجل البدن بأكليته ليس
وأما ما يؤيد من حديث الظلم والعدل ومن حديث أفعال يقال بأنها من انظام وأفعال

مقابلة لها وجوب ترك هذه والاخذ بتلك على ان ذلك من المقدمات الأولية
فغير واجب حجباً كلياً بل اكثر من المقدمات المشهورة التي جزم عليها التباديل المصاحفة
فيها ما يصح بالبرهان بحسب بعض النفاة الذين اذا حقت الحقائق فليفتت الى

الواجبات دون امثالها وانت قد عرفت اصناف المقدمات في موضعها
اقول تقرير السؤال ان يقال ان كانت الافعال الانسانية صادرة عن سبيل
الوجوب لتمثلها مع سائر الخيرات في العالم العقلي ولو وجوب حدوث ما يجرت
ههنا في هذا العالم مطابقاً لثبوتها في العالم العقلي لا انسان على شيء صدر عنه
على سبيل الوجوب والشيء واجب عنه ولا يجوب تقضيته القوا عدل الحكمة وهو
قوله ان العقاب للنفس على خطيئتها كما استعلم هو كما مر من البدن الى قوله
ولا من وقوع ما يتبعها وهو انما هو وهذا النوع من العقاب ما يكون للنفس
الانسانية بسبب ملكاتها الرذيلة الرثية فيها فكانها يكون من مصادم ذاتها
وهو نار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة ولكن الايات الواردة بالوعيد
في الكتب الالهية لواجرت على خلواهرها لا تقتضت القول بالاعتقالات الجسماني
وارد على بدن المسمى من خارج على ما يوصف في التفاسير الاخبارا اشار
الشيخ الى ذلك ايضا بقوله واما العقاب لذى يكون على حجة اخرى من مبداء الله
من خارج فحديث اخر اى اثباته على الوجه المشهور لو كان حقاً لكان ممعياً لفراد
ان يذكر ان ذلك ايضا على تقدير تسليم كونه كما يفهم اهل انظاره ليس مما لا يجوز
وقوعه في الحكمة الالهية لئلا يشر فقال ثم اداسلم معاقب من خارج فان ذلك
ايضا يكون حسناً والراد بانفس ههنا الخير المقابل للشركة ما يذهب نية لا تكلمون
على ما سياتى واستدل على ذلك بان وجوب التعقيب في مبادى الافعال الانسانية
حسن لنفعه في كثر الاشخاص والايفاء بذلك التعقيب بتعذيب المحرم تأكيد
للتعقيب ومقتضى لا زدياد النفع فهو ايضا حسن ثم بين ان هذا التعذيب ما يكون
شراً بالقياس الى الشخص المعذب ويكون خيراً بالقياس الى اكثر من من ذممة لا يفتت
لفت الخير لاجل الكل اى لا ينظر اليه فهذا ايضا من جملة الخيرات التي لا يضر من غير قليل
يقطع العضو لصلاح البدن فان الحكم بوجوب ذلك وان كان مشتملاً على شر مقبول

عند الجوهري وقد تبين من ذلك ان ما ورد به التزويل افاضل على ظاهره لم يكن مخالفا
للأصول الحكيمة وبعض المتكلمين المنكرين لذلك الأصول كما لمقتضى انما يقررون ذلك
على وجه آخر وهو قولهم تكليف العباد واجب على الله تعالى وحسن منه ان في ذلك
صلاح حالها العالجه والاحالة والوعيد والطاعة والعصية حسنان اذ فيها
تقريرهم الى طاعته وتبديلهم عن معصيته وتعذيب لعاصدين عدل منه حسن الخلق
بأثابة المطيعين ظلم بغيره الى مثال ذلك ما ينبغي على مقدما مشهوره مشتركة
على تحسين بعض الاحكام وتقييده بقطعه بحسب العقل بعد ونها من البرهانيات فذكر
الشيء ان تلك المقدمة ليست من الاوليات بل اكثرها الرأى محسنة اشتهرت بكونها
مشتقة على مصالح الجوهري ويمكن ان يقع فيها ما يعجز بالبرهان بحسب بعض الفاعلين
يعني الاشخاص الانسانية على ما مر في المنطق فاذن بناء بيان احكام افعال واجب
الوجود عليها غير صحيح قال الفاضل الشارح هذا الجواب ضعيف اما اوله فلاته
مبنى على وجوب التحسين وكما يقال ان كان القدر فلم العقاب يحسن ان يقال ان القدر
فلم التحسين ويكون حكمهما واحدا فاذن لا يحسن ان يجعل احدهما مقدمة في بيان
الاخر واما ثانيا فلا بد ان لا يتشبه على قول السليين لانهم يحكمون بكون الله اكبر من
يخالف قولهم اكثر من الناجين وكان غرضه تمشية قولهم بل الجواب لا يحسن
ان يقال لان العقاب يغني عن القدر وطلب علة ما يقتضيه القدر باطل واقول
على الاول القول بالقدر على ما ذهب اليه الحكماء وهو جواب كون الجزئيات
مستندة الى اسبابها التي كثر في مخالفت القول بالقدر على ما ذهب اليه الاشاعرة من
المتكلمين لانهم يقولون لا فاعل ولا معش في الوجود الا الله والجواب لذى ذكره الاشاعرة
كان من قولهم فاقول فان فعل الانسان مستند عند الله الى قدرته وامرته وكلاهما
مستندان الى اسبابهما ومن اسباب الرتبة فعل الخير والتحسين فاذن وقوع الله في
في الاسباب بالمقتضية للخير واجب مع كونه من القدر والتعليل به صحيح على ما ذكره
الاشاعرة وهو لا ينافي كونه من القدر لان جميع ما في القدر معللة عنده وما على اصول
الاشاعرة فلما لم يكن للتحسين اثر كان التعليل به باطلا على ما قاله الفاضل
الشارح واما ينقطع الكلام في القدر عندهم بقطع التعديل على لا طلاق

ولذلك يقولون لا يستل عما يفعل وعلى الثاني ان الشيء لا يريد تمشية قولا عد
 المتكلمين من المبدئين على ما صرح به بل يريد تمشية ما نطق به الكتب
 الالهية في هذا الباب وليس فيها وهم من التنزيل حكما وان الها لكن اكثر
 من الناجين بل يمكن ان يوجد فيه ما ياقض هذا الحكم

الفصل الثامن في البهجة والسعادة

البهجة السر والنصرة والسعادة ما يقابل الشقاوة والمراد بهما الحالة التي تكون
 او تحصل للذوى الخيرون والكمال من جهة الخيرة والكمال وهم وتذبذبه
 انه قد سبق الى لا وهام العامتين الذات القوية المستعينة هي الحسنة وان
 ما عداها ذات ضعيفة وكلها خالات غير حقيقية وقد يمكن ان يذبح من جعلهم
 من له تميز ما فيق له ليس الذي ما يصفى به من هذا التقبل هو ملكها حامت
 والمطعمات وامر يجرى مجراها وانتزعتها ان المتمكن من غلبة ما ولو في امر
 خسيس كالشطر والخزنة لا يعرض له مطعم ومنكسر فيرطضه ما يقا ضل
 من لذة الغلبة الوهمية وقد يعرض منكور ومطعم لطالب العفة والراية مع صحة
 حبيبه في حكمة حشمة فلينفض اليد منها طرماة للحشمة فيكون حراة الحشمة اثر والذ
 الاحالة هناك من المطعم والمنكور وانما عرض للكرام من الناس لا لتلاذ بلغا
 يصيبون موضع اثره على لا لتلاذ بمشترى حيواني متنافس فيه واثر وافية
 غيرهم على انفسهم صبر عين الى الانعام به وكذلك فان كبد النفس لينقضه الجوع
 والعطش عند اخافة على ماء الوجه ويستحقر هو اللموت ومفاعبات العطب
 عند منازرة المياررين وربما اقتحم الواحد منهم على عدد وهم محتصنا ظهور
 الخطر لما يقتمه من لذة اللحم ولو بعد الموت كان رايا يصل اليه وهو ميت
 فيرب بان ان اللذات الباطنة مستعينة على اللذات الحسية وليس خلالي في
 العاقل فقط بل وفي ارجح من الحيوانات فان من كلاب الصيد ما يقتنص على الجمع
 ثم يسلك على صاحبه وربما حمله اليه والمرفعة من السحبا ذات يوقر ما ولدته
 على انفسها وربما خا حارث محامية عليه اعظم من خا طرته في ذات حامية انفسها
 فانما كانت اللذات الباطنة اعظم من الظاهرة وان لم يكن عقلية فاقولك والعقلية

اقول العطب اخلاله واقتحري دخل من غير روية والدم العدد الكثير واعلم
 ان من المشهورات ان السعادة هي اللذة فقط ثم ان العواير يظنون ان اللذة هي
 للمدركة بالحواس الظاهرة وما للمدركة بغيرها فتارة ينكرون تحققها وينسبون لها
 الى خيالات لا حقيقة لها وتارة يستحقونها بالقياس الى الحسية فنبه الشيفر في
 هذا الفصل على وجود لذات باطنة هي اقوى من الحسية الظاهرة بوجوب منها ان
 اللذة الغلبة للمتوقفة ولو كانت في مرخصين ربما تؤثر على لذات يظن انها
 اقوى اللذات الحسية ومنها ان لذة نبيل الحسنة والجاه توثق ثرايا عليها ومنها ان
 الكبر يوثق ثرايا لغيره على نفسه فيما يحتاج اليه ضرورة على لذة التمتع بها ومنها
 ان كبر النفس يوثق ثرايا لذكرامة المتوقفة من محاذظة ماء الوجه او من الاقدام
 على الاهوال مع عدم العلم بنيلها على اللذات الحسية الى حد يتجمل الام الحكيمة والاعراض
 ويقاسى اهوال الموت والهلاك معها وهذه صغريات ينضاف اليها كبرى مشهورة
 هي ان كل ما هو اثر عند شخص فهو لذبا لقياس اليه لان اللذة مؤثرة والمؤثر لذبة
 فينتج ان اللذات الباطنة مستعلية على الحسية وما كانت اللذات الباطنة اللذة
 حيوانية نبه على ان من سائر الحيوانات ما اشار الى الانسان في ذلك فان كلبا يسجد
 يوثق اللذة الوهمية التي يباينها من توقع اكرام صاحبه اياه على اللذة الاكل والراحة
 من الحيوانات يوثق اللذة الوهمية التي تجدها من تصور سلامته وولدها على لذة
 سلامتها نفسها ثم تدبر من ذلك الى المفهوم فذكر ان اللذات الباطنة الحيوانية
 لما كانت اعظم من الظاهرة فان يكون العقلية اعظم منها اولى وذلك لان متوقفة
 اللذة وضعفها يتبعان قوة الادراك وضعفه فان اللذة ادراك على ما سياتي
 تذنبك فلا ينبغي لئان نستمع الى قول من يقول انا لو حصلنا على حيلة لا تأكل
 فيها ولا تشرب فيها ولا تتكلم فاية سعادة يكون لنا والذي نقول هذا فيجب ان يبين
 يقال له يا مسكين لعل الحالة التي للملائكة وما فوقها الذوالج والعوالم
 الافغام بل كيف يمكن ان يكون لاحدهما الى اخر نسبة يعتد بها اقول القائلون بان
 السعادة هي اللذة الحسية ينكرون السعادة التي يثبتها الحكماء للنفس الانسانية
 الكاملة بعد الموت ويلزمهم على راسهم ذلك ان لا يكون غير الحيوان الاكل اشار

الناس سعيداً أصلاً وما كان غرض الشيخ من الرد عليهم إثبات تلك السعادة وكان
ما ذكره في الفصل السابق مقصوداً لفساد مذهبهم صرح في هذا الفصل بالرد عليهم
بإثبات تلك السعادة ولذلك وسمه بالتذنيب ثم نبه على مقصودها بالمقابلة
بين حال الملائكة وما فوقها وبين حال الأنعام وما يحوي مجازها بحسب الكمالات
التي الموجه فيها فان النسبة بينهما بعيدة جداً بل لا نسبة لحد هما إلى الآخر بعد م
الاشتراك بين كمالاتها في المهية تنبيه أن اللذة هي إدراك ونيل لموصول ما هو

عند الملائكة كما قال الخليل حيث هو كذلك والادراك هو إدراك ونيل لموصول ما هو عند الملائكة فكأنه وشي
أقول يريد التنبيه على مهية اللذة والادراك ليتبين بالنظر الحكيم أن السعادة بالمعنى الذي يقيمه
البحر هو اللذة والعاقلة أتم منها للنفس الحيوانية وكذلك الشقاوة لأهلها فذكر أن اللذة هي
ادراك ونيل ما لا يدرك حقيقة من شراسته ما لا يدل له ولا صفة والوجدان إنما يقتصر على الادراك
لأن إدراك الشيء قد يكون بحصول صورته ليساوية ونيله لا يكون إلا بحصول ذاته
واللذة لا يتم بحصول ما يساوي اللذة بل إنما يتم بحصول ذاته وإنما يقتصر
على النيل لأنه لا يدل على الادراك إلا بالظاهر وإنما أورد ههنا معاً فقد كان لفظ يدل
على المعنى المقصود بالمطابقة وقدم الأعم الدال بالحقيقة وأراد به بالخصوص الدال
بالمجاز وإنما قال لموصول ما هو عند المدرك ولم يقل ما هو منه المدرك لأن اللذة
ليست هي إدراك اللذة فقط بل هي إدراك حصول اللذة للمستلزم ووصوله
إليه وإنما قال ما هو عند المدرك كمال وخير لأن الشيء قد يكون كمالاً وخيراً
بالقياس إلى شيء وهو لا يعتد كماله في خيره فلا يلتزم به وقد لا يكون كذلك

والخير ههنا أعني المقيس إلى الغير فما حصول شيء ما من شأنه أن يكون ذلك الشيء له
أي حصول شيء من أسباب شيئاً ويصل له أو يليق به بالقياس إلى ذلك الشيء والفرق
بينهما أن ذلك الحصول يقتضي محالة براءة ما من القوة لذلك الشيء فهو ذلك
الاعتبار فقط كمال وباعتبار كونه مؤثراً وخيراً والشيخ إنما ذكرهما لتعلق معنى اللذة
بهما وآخر ذكر الخير لأنه يفيد تخصيصاً ما لذلك المعنى وإنما قال من حيث هو كذلك
لأن الشيء قد يكون كمالاً وخيراً من جهة دون جهة ولا تزداد به يخصب الجهة

التي هو معها كمال وخير لهذه مهية اللذة ومقابلها مهية الألم كما ذكره وهما
 اقرب الى التفصيل من قولهم اللذة ادراك للملاحة والألم ادراك للمنا في ولذلك
 عد الشيخ منه الى ما ذكره في هذا الموضع قال لفاضل الشارح تعريف اللذة بالشح واللذة
 هو عند الشيخ امر ووجودي يرجع الى قولنا اللذة ادراك الموجد وكذلك الألم يكون
 ادراك المعدوم وذلك باطل ما في اللذة فلان ادراك احترق الاعضاء والاصوات
 المتحركة وما يشبهها ليست بذات مع انها موجبات وما في الألم فلان العلم
 لا يحس به فان حس الخبز باللذة او ما يكون وسيلة اليها على هي المشهور رجع المقرر
 الى قولنا اللذة هي ادراك اللذة او ما يكون وسيلة اليها والكمال ايضا ان فسر لفظ
 شيء شيء من شأنه ان يكون له وكان معنى قولهم من شأنه ان يكون له امكان
 اتصافه به لزم ان يكون الجمل وسائر الرذائل كما لا قال وتحقيق ان تسمى
 مهية اللذة والألم بديهي غنى عن التعريف واقول ما ذكرناه في تفسير قول
 الشيخ يعني عن ايراد حجة هذه الشكوك والوجه في ذكر مهية اللذة والألم
 مع كونهما غنيتين عن التعريف ما ذكرناه في باب الادراك بعيدة قوي
 وقد يختلف الخبر والشرح بحسب لقياس فالشيء الذي هو عند الشيخ خير هو مثل
 المظلم الملاحة والملمس الملاحة الذي هو عند الغضب خير فهو الغابة واللذة
 عند العقل خير فتارة وباعتبار الحق وتارة وباعتبار الجميل ومن العقليات من الشكر
 وهو المدح والمجد والكمال وبالحكمة فان هم ذموا القول في ذلك فتختلف الاشكال
 متحدة بيان ان الخير المواقف في ذكر مهية اللذة هو الخير الاضاني الذي لا يمتثل
 الا بالقياس الى الغير وذكر الخيرات المقيسة الى القوى الذاتية التي يتوافق بها
 الامكانية بها اعني الشهوة والغضب والعقل ومعنى قوله والذي هو هو
 خير فتارة وباعتبار الحق وتارة وباعتبار الجميل ان الحق خير من المدح
 العاقل قابلا عما فوقه بالقياس الى قوته النظرية والجميل خير عندكم من منصرف
 فيما دونه بالقياس الى قوته العملية وامر دونه ومن العقليات من الشكر
 ووفور المدح والخير الخيرات التي يكون للعقل بمشاركته سائر القوى وهو النجاسة
 تختلف التي هي من جهة باختلاف احوال تلك القوى واما العقل الصافي لا يتغير

التي

العتبة قول له وكل خير بالقياس الى شئ ما هو الكمال الذي يختص به ويختص باستعداده
 الاول وكل لذة فانها يتعلق بامر ين بكمال خيريها وبأمر ين بخله من حيث هو كذا
 قول اراد الفرق بين الكمال والخير فذكر ان الخير المضاف الى شئ هو الكمال الخاص
 الذي يقصده ذلك الشئ باستعداده الاول اراد الفرق بين الكمال والخير والشئ لا يقصد
 شيئاً ولا يميل اليه الا اذا كان ذلك الشئ مقياساً بالقياس اليه وذلك يدل على اشتغال
 معنى الخير على اعتبار كونه مقياساً كما هو ما قوله باستعداده الاول ففائدتان الشئ
 قد يكون له استعدادان احدهما يعطى على الاخر فلا يكون الشئ الذي نحو ذلك الشئ
 باستعداده الثاني خيراً بالقياس الى ذاته بل يكون خيراً بالقياس الى ذلك الاستعداد
 الطاري كانه انسان فانه مستعد في فطرته لاقتناء الفضائل لشراذم طرأ عليه ما عد لا
 لاقتناء الرذائل قصد ما يجسبه لا استعداداً ثانياً ولا يمكن هي خيراً بالقياس الى
 ذاته مع الاستعداد الاول والعجب ان الفاضل الشارح ذهب في هذا الموضع
 بعد ان صرح الشئ بان الخير هو كمال مقيد بقيد ما الى ان كلامه الشئ مشعر بان
 الخير والكمال واحد وصرح بكون ذكر احدهما مغنياً عن الاخر قوله وكل لذة الخ لا يفر
 عن تلخيص معنى اللذة ذكر حاصل هذا البحث وهو ان اللذة متعلقة بشئ معين
 احدهما وجود كمال خيري والثاني ادراك له من حيث هو كذا فان المطلوب
 في هذا النظم معنى عليه **واشهر** وتبديده ولعل ظاناً يظن ان من الكمال الخيرات
 ما لا يلتذ به اللذة التي يناسب ميله مثل الصحة والسلامة فلا يلتذ بهما
 ما يلتذ بالحلو وغيره فحاج به بعد المسامحة والتسليم ان الشرط كان حصراً وشيئاً
 جميعاً ولعل المحسوسات اذا استقرت لم يشعر بها على ان المرئى والوصف يجب
 عند الشوب الى الحالة الطبيعية مغايرة غير خفي المتلذذ بلذة عظيمة **اقول**
 القاصد من المصنف الطويل يقع وتبديله الشئ اى داهم ومنه قوله تعالى له الذي
 واصباً والشوب الرجوع الى الشئ بعد الدخول عنه والخافضة الاخذ على عزه والفر
 من انه حصل ايراد ذلك على شرح اللذة المذكورة وهو ان الصحة والسلامة كمال خيري
 انا لا نلتذ بهما وايراد الجواب عنه بعد التسليم على سبيل المسامحة وهو ان ادراك
 الذي هو شرط في اللذة ليس هناك بحاصل وان استمر المحسوسات ين هل ينفس

عن احصا سها والتنبية على انهما مع التقدير المقصود للادراك لذيقا ان حيدرا
 تنبيهه والذيق قد يحصل فمكة كره بعض المرضى للحلو فضلا عن ان لا يشتهي
 اشتها سابقا وليس ذلك طاعنا فيما سلف لان ليس خيرا في تلك الحال ان لا يشتهي
 الحسن من حيث هو خيرا **اقول** كان الفصل الاول كان مشتملا على الجواب
 عن النقض الوارد على شرح اللذة بسبب غفال احد الامرين اللذين يتعلق بهما
 اللذة وهو الادراك وهذا الفصل يشتمل على الجواب عن نقض الوارد عليه
 بسبب غفال الامر الاخر وهو حصول الكمال والخير بالقياس الى المتكامل ولما لم يكن
 هذا النقض مذهباً اليه بل هو فان الجوه لا يتكسر ون لذاته الحلو بسبب كراهية
 بعض المرضى له لم يحيل الفصل مشتملا على وهم وتنبيه بخلاف الاولى تنبيهه
 اذا اراد ان لا يستظهر في البيان مع غناء بما سلف عنه اذا طغت قوه هم زردنا
 فقلنا ان اللذة هي ادراك كذا من حيث هو كذا ولا شاغل ولا مضاد للادراك
 فانه اذا لم يكن سالماً فارغاً امكن ان لا يشتهي بالشرط اما غير السالم فمثل عليل القدم
 افاعا للحلو واما غير الفارغ فمثل المستل حيدرا يفارق الطعام اللذيذ وكل واحد منهما
 اذا زالت ما عادت لذته وشهوته ويتأذى بتأخرها هو الان يكرهه **اقول**
 عاف الطعام اي كرهه واغرض من هذا الفصل ان الشرح المذكور للذة يمكن
 ان يزداد فيه تمهيداً فلا يريد النقض المذكور عليه معه وهو ان يبق ولا شاغل ولا مضاد
 للمدرك اي يكون للمدرك فانها عن الشاغل سالماً عن المضاد والشاغل كالمستراح
 المانع عن الاستداذ بالطعام والمضاد ككيفية المانعة لذوق المريض عن الاستداذ
 بالحلاوة والباقي ظاهر **تنبيهه** وكذلك قد يحضر للسبب الموانع ويكون
 القوة المدركة ساقطة كما في قرب الموت من المرض او معوقة كما
 في الحذر فلا يتألم به فانما انبعثت القوة او نزل العائق عظم الامر **اقول**
 يمكن ان يبينه على حال الامر ايضا فذكر ان اللذة كما لا يحصل مع وجوب السلد
 عند عدم الادراك فالامر ايضا لا يحصل مع وجوب الموانع عند عدم الادراك
 به وهو ظاهر **تنبيهه** انه قد يصح اثبات لذة ما يقيننا ولكن اذا التقيع المعنى
 الذي تسمى ذوقا جازا ان لا تجب اليها شوقا وكذلك قد يصح بثبوت ان يقيننا

ولكن افلا نرى المعنى الذي يسمى بالمقاسات كان في الجواز ان لا يقع عنها بالتحديد
 مثال الاول حال العبد حين خلقه عند الله تعالى الجاهل بالحق والحق في حال من لم يقاس وحسب
 الاستقام عند الحق اقول يريد بيان العلم بوجود الله وان كان يقينياً فهو لا يجب
 الشوق اليها ايحاب الاحساس بها وذلك لان معرفة المحسوسات مجرد واما العقلية
 لا يقيناً فيها كما انقضاء الاحساس بها والعلم بها من شأنه ان يشاهد لا يمازج درجة
 المشاهدة ولذلك قيل ليس الخبر كالمعاينة وجعل مرتبة علم اليقين دون مرتبة عين
 اليقين ولذلك لم يقصر الشيفر في ذكر مهية الله والامر على ذكر الادراك دون النبيل
 على ما مر اهل المشاهدة يسمون هل الله العقلية ذوقاً وبقا بله المقاساة والشيفر
 لفظ الذوق ههنا في جميع اللغات واحيد يعبر عنه بنبيل الله او الاحساس بالله لان
 ذلك يقتضي تكرار في المعنى فان معنى الادراك والنبيل وما يجري شبرها داخل في
 مفهوم الله كما مر تنبيهه على مستلذه هو سبب كمال يحصل للذوق وهو
 بالذوق اس اليه خير من غيره في ان الكمالات وان كانها متفاوتة في كمال الشهوية
 مثلاً ان يتكلم احدها الذوق بكمية الحلاوة في شخص عن مادتة او في قعر مثل
 ذلك لا عن سبب خارج كانت الله قائمة وكذلك في الشهود والملموس ونحوهما وكما
 القوي الغضبية ان يتكلم النفس بكمية غلبة او كبتية شعور باذي يحصل في المنطق
 عليه وكما الوهم التكليف بكمية ما يرجو وما يكره وعلى هذا حال سائر القوى
 وكما الحبور العاقل ان يتمثل فيه حلية الحق الاول بقدر ما يمكنه ان يتألم منه
 سببها الذي يخبره ثم مثل فيه الوجوه كلها من اهلها عليه محروجا عن اشواق مبتدئ
 فيه بعد الحق الاول بالكمية العقلية العلية ثم العلية السماوية والاحرام السماوية
 ثم ما بعد ذلك ثم لا يتألم في الذات ثم ما هو الكمال الذي يصير به الحبور العقلي
 بالانسان وما اسما في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
 عن الشوق والنسيب في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
 في قلة وان كثرت من الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
 المذكر الى المذكر والادراك في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة في الدنيا والآخرة
 نسبة الحلية الحق الاول وما يتألم الى مثل كيفية الحلاوة وكذلك نسبة الادراك

القول يريد اثبات اللذات العقلية وبيان انها اكمل من الحسية وهذا ان الجحش
 هو عمدته مطالب هذا النمط وتقريرها ان يقال لما كانت اللذة ادراكا كمالا خيرا
 يحصل للمدرك ما كان كل مستلذ به اي كل ما يجد لذيقه فهو سبب كمال يحصل للمدرك
 ما وخلق الكمال ويكنى بخير بالقياس الى ذل ان المدرك يخرج الكمال وادراكاتها
 الثنتين يتعلق بهما اللذة متفاوتة على ما يقتضيه الاستقرار فمنها ما يتعلق بالفتوة
 الشهوية وهى كتميم العضو لذائقه كيقينه شحذ لذة سوا كانت ما خلفه عن لذة
 خارجية هى شئ حاصل وكانت حادثة فى العضو لا عن سبب خارج فان كليهما فى
 افادة اللذة متساويان ولذلك يلتذ الناشئة بالاضطراب المتنازعة بالواقع حالة
 البقطة وكذلك فى سائر الحواس الظاهر منها ما يتعلق بالقوة الغضبية وهى
 كتميم النفس الحيوانية بكيفية هى تصوى عليه ما وتوصل الى حل بمغصوب
 عليه ومنها ما يتعلق بالقوى الباطنة كتميم الذى هم بصورة شئ يرحو او بصلة
 شئ يتذكره فيذكره وكذلك فى سائر هذه كلها كالات حياينة مختلفة وادراكات
 جماعية لها متفاوتة ويتبعها لذات حسية لا تتجلى فى العاقل ايضا كمال وهوان
 تتمثل فيه ما يتعقله من الحق الاول بقدر ما ليس بطبيعة فان تعقل الحق الاول على
 ما هو عليه غير ممكن بخلافه انما يتعلق من به ما ولاة المرتبة اعنى الحق كماله مثلا
 يقينيا حاليا عن شئ انما يتفهمون وادراكا على رجه لا يكون بين ذات العاقل
 وبين ما تمثل فيه تماثل بل يصير له عكسا مستغادا على الاطلاق ولاشتاد ان
 هذا الكمال خيرا بالقابلية والذاتية من هذا الكمال وهو كمال ومحبوب هذا الكمال
 له فاذن هى متلذذاته وادراكاته العقلية ثم ان ذاك ما يدينه الذتين
 اعنى العقلية والذاتية من حيث الكيفية وجدنا العقلية اقربها
 كيفية والذاتية من حيث الكيفية بل الى كمال المعقول فيعقل الحقيقة المكتشفة
 بعوارضها كمالا هى ذلتها لسيطو من الاجسام التى يحضر
 فلذلك ادراك العقل العالى انما هو وذاك لان اجناس السجديات والنوح
 عند تعاقبها بالذاتية والذاتية كمالا هى ذلتها لسيطو من الاجسام التى يحضر
 انما هى ذلتها لسيطو من الاجسام التى يحضر

اجناس قليلة وان تكثر فاما تكثر بالاشد والا ضعفت كالحل والغير المختلفين
واذا كانت الكمالات العقلية اكثر وادراكاتها كانت اللذة التابعة لها اشد لا يستيق
اللذة الى اللذة كنسبة الكمالات الى الكمالات والادراك الى الادراك فاذن اللذة العقلية اشد اتم
من الحسية بل لا نسبة لها الى هذه والفاضل الشارح استدل بقوله ان نسبة اللذة الى اللذة
نسبة المدرك الى المدرك والادراك الى الادراك الى الخطابة وليس كما قال فان المحذور
والحد يحبان يكونان متطابقين في قبول الشدة والضعف كالسواد الذي يجد
بانه لون قايض للبصر ثم كان بعض لا لون اقبح للبصر عن بعض فيجب ان يكون
بعض ما هو سواد اشد من بعض وهذا موضع ذكره في الموضع المتعلقة
بالحد ومن كتاب طوي نيقا من المنطق وقد ذكر هناك موضع علمي وقال ايضا انا
نجد عند اكل والشرب والوقوع حالة مخصوصة يعرف باللذة ولا ندري اهي
ادراك ملامح ام ليس وانتم ما اقمتم عليه برهاناً بل ذكرتم اننا نعني باللذة ادراك
الملائمة ثم ذكرتم ان العاقل يدرك الملائمة فهو ملتبس به وهذا البحث لا يستقيم بالثبات
والتفسير لا ليس بلغوي فعليك ان تقيموا البرهان على ان حالة العاقلة هي تلك الحالة
بعينها حتى يصح لكم الحكم بوجود لذة عقلية ثم قال وما يبطل قولكم ان النفس قبل
الموت عالمة بهذه المعلومات مع انها لا تجد اللذة العظيمة التي تصفونها
فلم كانت الادراكات نفس اللذات لكانت ملتبسة كما كانت مدركة والقول
بان الاشتغال بتدبير المبدن مانع عن حصول اللذة قول يكون النشئ مانعاً عن
حصول النشئ عند حصوله والنجاب عن الاول انهم لم يقولوا اننا نعني باللذة كذا
وكذا بل لما وجد والحالة المدركة عند اكل غير التي عند الشرب او الوقوع مع وقوع
اسم اللذة على جميعها حصلوا الامر مشترك بينهما وبين غيرها مما يباينها ونفثوا
عنه ما يختص بكل واحدة منها فوجد ولا حاصل في كل صورة يوصف باللذة وغير
حاصل في كل صورة لا يوصف بها فعملوا انه المراد من مفهوم اسم اللذة ثم لما
وجدوا ذلك الامر حاصل العقل حكوا بوجوده للعقل فان ناقش مناقش
في اطلاق الاسم فلا مضايقة به بعد ظهور المعنى وعن الثاني انهم لم يقولوا بان
اللذة ادراك فقط بل قالوا انها ادراك من طبع البشر اقل ولعل عاجز بالمعلومات

الجاهل للذة لا يكون مستجيبا كمثل ذلك المشرط مثلا لا يكون عالما بان حصول عذ
 العلوم خيره او لا يكون عالما بها من جهة ما هي خيره ثم انه ان استجمر الشرائط
 فلاخرته يكون عادم للذات فانازى كثيرا من المتعلمين الذين لم يتعلموا الامساك
 معدودة يذهبون بها اشد ابتهاجا ويثرون الاشتغال بمذاكرتها على تلك
 الدنيا وما فيها فضلا عن اللذة مطعم ما او منكم ما تنسبه الان اذا كنت في بلد
 في شوقا غلبه وعلاقته ولم يثبت في الى كماله المناسب او لمرتبة لم يحصل ضد ذلك
 ان ذلك منك لامتد وفيك من اسبابك لك بعض ما ينبت عليه اقول يريد ان يبينه
 على حل التشكال يريد في هذا الموضع وهو ان يقال كل حجة تشاك الى كمالها المستتبعة
 للذات وتنا الحصول اضداد تلك الكمالات لها كليا صرة فانها تشاك الى العود
 وتنا من الغلة فان كانت المعقولات كمالات للنفس الانسانية فبالها لا تشاك
 الى حصولها ولا تنال الحصول الجمل المصدا لها فذكر في حله ان سبب تقدير الاشياء
 وعدم التنا للجمل راجع اليها لا الى المعقولات موجود فيها غير متعلق بها واحال
 بيانها الى ما سبق وهو ان اشتغال النفس بالمحسوسات يمنعها عن الالتفات
 الى المعقولات وما لم تقبل عليها لم تجد وقاما فلما حصل لها شوق اليها وما
 اضل لها فلما كانت مستمرة الوجود غير متجددة وكانت النفس مشغولة بغيرها
 لم يكن مدركة لها فلم تكن متانة بها تنسبه واعلم ان هذه الشواغل التي هي
 كما علمت من انها الفعالات وهيئات تلحق النفس بمجاورة البدن ان تكونت بعد المفارقة
 كنت بعد ها كما كنت قبلها لكنه يكون كالام متبينة كان عنها شغل فو قرا اليها فراغ فالتفت
 من حيث هي منافية وذلك الال للقابل مثل تلك اللذة الموصوفة وهو الال النار
 الروحانية فوق النار الجسمية اقول يريد ان يبينه على بقاء الامور المتصلة
 لكمالات النفس الانسانية التي هي اثبات الشقاوة معها بعد الموت وعلى حصول التنا
 بها الحصول سببه وعلى ان تلك الامور اشد من الامور البدنية والفاضة ظاهرا في
 تنسبه ثم اعلم ان ما كان من ذيلة النفس من جنس نقصان الاستعداد للكمال
 راجع بعد المفارقة فهو غير محبوب وما كان بسبب خواش غريبة فيزول ولا يدوم بها
 التعذب اقول يريد بيان كل تلك الاشياء وتقدم بذلك مقدمة وهي

ان نقول نفوت كمالات النفس يكون لامحالة لعدم استعدادها وعدم الاستعداد ويكون
اما لامر عدمي كدفعها عن غريزة العقل او وحشي كوجع الاصل المضارة للحكا لاث
اميبا وهي اما راسخة او غير راسخة فهذه اقسام ثلاثة، يشترك في كونها راسخة وهي
اسباب نقصان وكل واحد منها تكون اما بحسب القوة النظرية واما بحسب القوة
العملية فتصير ستة، الذي يكون بسبب نقصان الغريزة بحسب القوتين معا
فهو غير مجبور بعد الموت ولا يكون بسببها تعذب هو الذي ذكره الشيخ والذي يكون
بحسب القوة النظرية ويكون راسخة فهو ايضا غير مجبور لكن يدوم به التعذب
الا للجهل المركب الضاد لليقين الذي هو ارضوته للنفس غير مفارقة عنه والشيء
لم يتغير من ذلك هذا القسم صريحا في هذا الفصل لكنه ايضا داخل بوجبت تحت
النقصان الذي حكمه الشيخ عليه بانه غير مجبور والثلاثة الباقية اعنى النظرية
غير الراسخة كاعتقادات العوام المقلدة والعملية الراسخة وغير الراسخة كالاخلاق
والملكات الرضية المستحكمة وغير المستحكمة فهي التي تكون بسبب غواشي غريبة
وجمعها يزول بعد الموت اما لعدم رسيخها واما لكونها هيئات مستفادة
من الافعال والامهجة فتزول بزوالها لكنها تختلف في شدة الرداءة وضعفها
وفي سرعة الزوال وبطوالة ويختلف التعذب بها بعد الموت في الكرم والكيف
بحسب الاختلافين **تنبيه** واعلم ان رفيلة النقصان انما يتأذى بها لفشيتها
الى المال وذلك الشوق تابع لتذيه فيغيب ولا اكتشاف والبلية بجنبته من هذا العذاب
وانما هو للجهل اهدى والمهملين والمعززين عما امر به عليهم من الحق فالبلاهة
ادنى الى الخلاص من فطانة تدب **اقول** يريد ان يميز في هذا الفصل بين
الناقصين المتعذبين بنقصانهم سواء هم تعذبهم به او لم يدوم وبين الناصين
الذين لا يتعذبون بنقصانهم ففصول النفس لسا ذجة الصرفة لا يكون لها شق
الاجزاء لانها لا تعرف فيها اصلا فان الحكم بان للنفس كمالات حقيقية ليس
باو لى والتي لها شق في اليها فهي التي عرفت بالاكتساب النظري ان لها كمالا اخر
انها ان لم يكن كسب الجلال فلا يخيلوا ما ان اكتسبت ما ايضا والكمال فصارت
جائحة لكالها من حيث الرضية وان كانت معترفة به من حيث الانية او اشتغلت

بما صر فيها عن اكتساب الكمال مما ليس بمضاد له فصارت معرفة عند او لم تشغل
 بشيء من العلوم لاكتسابها تسكت في اقتناء الكمال فصارت معرفة اياها فهو كلاء
 اصحاب خيلة النقصان الذين يتعدون بنقصانهم لا شقيا فهم الى الكمال انما انت
 عنهم وانما حصل ذلك الشوق لهم باكتساب نظري قاصر عن الوصول الى الشقائق
 اليه وهو فطانتهم البتراء واسوقهم حال الجاحدون وهم الذين يتعدون دائما
 فقط واما اصحاب النفوس الساذجة فهم الذين وسهمهم الشيخ بالبلة والابلية في اللغة
 هو الذي غلب عليه سلامة الصدر وقلة الاهتمام بيق عيش ابد اي قليل الغيوم
 فهو لا يعتد بكون لا لهم غير اخرين بكمالاتهم غير مشتاقين اليها واعتدوا بها
 الشارح بان النفوس ذوات العقائد الباطلة الجارمة بانها حقة اذ فارقت الابدان
 فان جاز ان يزول عنها ذلك الحزم فليحذر زوال العقائد الباطلة عنها ايضا وخرج تصدير من
 اهل السعادة وان لم يخرج فلا يكون لها شعور بنقصانها كما لم يكن قبل الموت فلا يكون
 مشتاقا معتذبة والمحجوب ان النفوس الكاملة تتمثل صور العقولات فيها على ما هي
 عليه فانها انما تلتد بشأ هدة ما اكتسبت ووجدان ما ادركته على الوجه الذي
 ادركته فكانها كانت ذوات ادراك فقط فصارت مع ذوات ذوات نيل وتحم
 بذلك التذنها واما التي تمثلت اضداد الكمال فيها واعتقدت انها كمال درجة
 الوصول الى ما ادركته فانه لا محالة تفقد بعد الموت ما رجبته فتتحجب تصدير
 متعدية بفقدان ما رجبته الوصول اليه لا بزوال الحزم عنها تلبيه والعارف
 النفس المتخزن هو ان اذا وضع عنهم دون مقارنة البدن وانفكوا عن الشواغل
 خالصوا الى عالم القدس والسعادة واتقشوا بالكمال الاعلى وحصلت لهم اللذة
 العليا وقد عرفتها **قوله** يريد بالعارف الكامل بحسب الفقه النظرية و
 بالمتنزه الكامل بحسب الفقه العملية فان كمال الفقه العملية هو التجرد عن العلائق
 الجسمانية وطلاق الدرن على الهيئات البدنية استعارة لطيفة فانها تمنع النظر
 عن الانقشاش بالكمال التام كما يمنع الدرن الشوب عن الانصباع التام وانما قال خلصوا
 الى عالم القدس لانهم كانوا ذوى علم به فصاروا ذوى عيان له فكان لهم كانوا
 قد ذهبوا الى ذلك العالم ولكن لا بالكلية فذهبوا الى الكمال بالكلية فحصلت لهم

الذلة العليا التي ذكرها من قبل بهذا التوصل تنبيه وليس هذا الا لتذكرة فقط
 من كل وجه والنفس في البدن بل المنغمسون في تأمل الجبروت المعروضون على الشغل
 يعيدون وهم في الابدان من هذه الذلة خطأ واخر اقد يتمكن منهم فيشغلهم
 عن كل شئ اقول هذا اخبار عن وحي الذلة الحقيقية قبل الموت وتدبيه
 عليه بالقياس العقلي وانما يتحققه من هو ميسر له والفاظة عتية عن الشرح
 تنبيه والتفكير السليمة التي هي على الفطرة ولحفظها مباشرة الامور الاصلية
 الحاسية اذ سمعت ذكر احوالنا ليشير الى احوال المفارقات غشيتها غاش شائق
 لا يعرف سببه واصابها وجد مبرح مع الذلة مفرجة يفيض ذلك بها الى حيرة وهش
 وذلك للناسبة وقد جرب هذا تجرباً شديداً وذلك من افضل البواعث ومن
 كان باعته اياه لحرقيقه الا بتممة الاستيصال ومن كان باعته طلب الحيل للناسبة
 اقنعه ما باء الغرض فهذا حال الذلة العارفين اقول يريد بالنفس السليمة
 التي هي على الفطرة النفوس التي لم يتقثر فيها الحق ولم يتدنس بالعقائد الخالفة
 للحق ولحفظها اي لحفظها والفض من الرجال الغليظ والحاسية الشديدة
 الصلبة يقال جسدت يده بالهمزة اي صلبت وغشيتها اي عظامها وجد مبرح
 اي شديد يثق ضميره ضميراً مبرحاً اي بشدة وبرحه لا يدرى اي جهده ولكن انفسه
 الرغبة في الشئ على وجه المبالغة في الكرم والمقصد من هذا الفصل بيان حال
 المستقرين للكمال ومعنى قوله ومن كان باعته اياه اي من كان باعته على
 طلب الكمال مناسبة فانه للكمال لحرقيقه لا بالوصول التام اليه ومن كان باعته
 شئ غير ذلك وقت عند حصول غرضه تنبيه واما البلة فانهم اذا تنزهوا
 خلصوا من البدن الى سعادة تليق بهم ويعلمون لا يستغنون فيها عن معاون
 جسم يكون موضوعاً للتخليلات لهم ولا يمتنعون بكون ذلك جسماً سماوياً او ارضياً
 ولعل ذلك يفيض بهم آخر الامر الى الاستعداد للتصلب المستعد الذي للعارفين
 اقول لما فرغ من بيان احوال النفوس الكاملة والمستعدة للكمال والجاهلة
 في المعاد اراد ان يبين حال النفوس الخالية عن الكمال وعما يضادة وهي نفوس
 البلة في هذا الفصل واما علم ان من القدر ماء من زعم انها تنقى لان النفس

الباقى بالصورة المرئية فيها فالخالية عنها معطلة ولا معطل في الوجود ولكن
 لا كمال الدالة على بقاء النفوس الناطقة تقتضى نقض هذا المذهب ثم انما كمالها
 بقاها قالوا انها تبقى غير متأذية لخلوها عن اسباب التأذى والخلوص فوق الشقاء
 فاذن هي في سعة من رحمة الله تعالى فوق هذا المذهب ما ورد في الخبر وهو قوله
 عليه السلام اكثر اهل الجنة البله نظر فيها لا يحزن ان تكون معطلة عن الادراك وان كانت
 مما لا يدرك الا بالآلات جسمانية فذهب بعضهم الى انها تتعلق باجسام اخبر
 ولا يخلوها ما ان تصير مبادئ صورته لها وهذا ما ذكره الشيخ وما الى تصدير
 فيكون نفوسا لها وهذا هو القول بالتناسخ الذي سبطله الشيخ اما المذهب
 الاول فقد اشار اليه الشيخ في كتاب المبدأ او المعاد وذكر ان بعض اهل العلم ممن
 لا يجازف فيما يقول واخذه يريد ان يقول هو لا ممكن وهو ان هو لا اذا
 فارها البدن وهم يدعون لا يعرفون غير البدنيات وليس لهم تعلق بما هو
 اعلى من الابدان فيشغلهم التعلق بها عن الاشياء البدنية امكن ان يعلقهم
 تشوقهم الى البدن ببعض الابدان التي من شأنها ان يتعلق بها الانفس
 لانها طالبة بالطبع وهذه مهيئات وهذه الابدان ليست بابدان الانسانية
 او حيوانية لانها تتعلق بها الا ما يكون لنفسها فيجب ان يكون اجراما سماوية
 لان تصدير هذه الانفس انفسا لتلك الاجرام او مدبرة لها فان هذا لا يمكن
 بل يستعمل تلك الاجرام لامكان التحيل ثم يتحيل الصور التي كانت معتقدة عندها
 وفي وهم فان كان اعتقادها في نفسه وفعالها الخبير شاهدت الخيرات الاخرية
 على حسب ما تحيلتها واكتشاهت العقاب كذلك قال ويجوز ان يكون هذا
 الحجر منقولاً من الهواء والادخنة ولا يكون مفارقاً لما في الحيز المسمى روحاً
 الذي لا يشك الطليعيين ان تعلق النفس به لا بالبدن فهذا ما ذكره في الكتاب
 المذكور ولو لا مخافة التطويل لا ودرته لعبارة والشيخ جوز بعد ذلك ان يقضى
 التعلق المذكور به الى استعداد الاتصال المستعد الذي للعالمين وفي اكثر
 هذه الموضع نظر قوله فاما التناسخ في اجسام من جنس ما كانت فيه فيستحيل
 والا لا يقتضى كل مزاج نفساً تفيض اليه وقارنتها النفس المستسخنة فكان الحيوان

واحد نفساً ثم ليس يجب أن يتصل كل فناء يكون ولا أن يكون عدداً كائنات من
 الاجسام عدداً ما يقارن بها من النفوس ولا أن عدة نفوس مغارة قد يستحق بدناً واحداً
 فيتصل به أو بتدافع عنه متأنة ثم ايسر هذا واستعن بما تجد في مواضع اخر لن
 اقول ان هذا هو المذهب الثاني وقد اورد على بطلانه مجتهدان احدهما ان يقال
 لما ثبت ان قسماً لا بد ان يوجب افاضة وجوه النفوس من العلل المغارة قد ثبت ان كل
 من اجز بدني يحدث فاما ما يحدث معه نفسه لذات البدن فاذا فرضنا ان نفساً
 تتناحيتها ابدان كان للبدن المستنسخ نفساً احدى المستنسخة والثانية المحادثة
 معه فكان تحلحول واحد نفساً وهذا محال لان النفس هي التي تدبر ابدان و
 يتصرف فيها وكل حيوان يشعر بشيء واحد يدبر بدنه ويتصرف فيه وان كان هناك
 نفس اخرى لا يشعر بالحيوان بها ولا هي بذاتها ولا يتصرف في البدن فلا يكون لها
 علاقة مع ذلك البدن فلا يكون نفساً له هذا خلط فالجهة الثانية ان يقال النفس
 المستنسخة اما ان تتصل بالبدن الثاني حال فساد البدن الاول او تتصل به قبله
 برمان او بعده برمان فان اتصل به في تلك الحالة فاما ان يكون البدن الثاني قد
 حدث في تلك الحالة او يكون قد حدث قبله وان كان قد حدث في تلك الحالة فاما ان يكون
 عدداً للنفوس المغارة وعدداً لا بد ان المحادثة في جميع الاوقات متساوية ويكون
 عدداً للنفوس اكثر او يكون اقل وعلى التقدير الاول يجب ان يتصل كل فناء بدن يكون
 بدن اخر ويجب ايضا ان يكون عدداً كائنات من الابدان عدداً القاسمات متها
 وهما محالان فضلاً عن ان يكونا واجبين وعلى التقدير الثاني يكون النفوس المجتمعة
 على بدن واحد اما متشابهة في استحقاق الاتصال به او مختلفة فالاول يقضي
 اما الاتصال الكل به فيكون لبدن واحد نفوس كثيرة وقد مر بطلانه واما ان تتماخر
 وتتماخر فيبقى الكل غير متصل ببدن جديد فساد البدن الاول وقد فرضنا ما متصلة
 هفت والثاني يقضي اتصال البعض ببقاء البعض غير متصلة ويعني الخلط وعلى
 التقدير الثالث لا يخفى ما ان تتصل نفس واحدة بابدان اكثر من واحد حتى
 يكون حيوان واحد هو بعينه غير وهذا محال ويبقى بعض لبدن المستند
 للنفس بل النفس وهو أيضاً محال او يتصل بعض النفوس ببعض لبدان يحدث

النفس لا يخرج من جوارحه ويلزم منه محالان أحدهما اتصال تلك النفس ببعض تلك
 كما لا بد من ذلك من غير أولوية والثاني حدوث النفس لبعضها كإدراك المستحقة
 في بعض من غير أولوية وان اتصلت النفس بالمفارقة ببداية قد حدثت قبل حالة
 المفارقة فذلك البدن لا يخلو إما أن يكون ذات نفس أخرى أو لا يكون ويلزم على الأول
 اتصال نفسين ببداية واحدة وعلى الثاني وجوب بدن مستعد للنفس معطل عنها وما
 ان اتصلت النفس بالمفارقة بعد المفارقة بزمان فحينئذ يكون معطلا في زمان يقيني
 جواز ذلك في سائر الأزمنة ولا يحتاج إلى القول بالتساوي وايضا لا يحتاج إلى أن يكون
 اتصالها ببداية وقت حدوثها مستعدا ولا يمكن ويلزم على الأول حدوث
 نفس أخرى مع حدوث ذلك المزاج ويعود المحالات المذكورة وعلى الثاني أن يقتصر
 اتصاله بزمان دون زمان مع تساوي الأزمنة بالنسبة وهو محال وهما قد تمت الحاجة
 الثانية والثالثة قد أشار إلى هذه الأقسام بقوله تراسيط هذا يعني البرهان الثاني
 وإلى الأصول المقتضية لفساد المحالات اللازمة المذكورة بقوله واستغن بما تجده في
 مواضع أخرى لهذا التماسيح أجل مبتدئ شيء هو الأول بذاته لا ناشدا لأشياء أخرى كما
 لا شدا لأشياء كما لا الذي هو يرى من طبيعة الامكان والعدم وهما صنع الشئ كاشا على
 له عنه والعشق الحقيقي هو الابتهاج بتصور حضرة ذات ما والشوق هو الحركة
 إلى تسليم هذا الابتهاج إذا كانت الصور متمثلة من وجه كما تمثيل في الخيال غير
 متمثلة من وجه كما يتفق أن لا تكون متمثلة في الحس حتى يكون تمام التمثيل الحسي للأمر
 الحسي فكل مشتاق فانه قد نال شيئا ما وفاه شئ ما وأما العشق فمعنى آخر والأولى
 عاشق لذاته معشوق لذاته عشق من غير أولية عشق ولكنه ليس لا يعشق من غيره
 بل هو معشوق لذاته من ذاته ومن أشياء كثيرة غيره أقول لما فرغ عن بيان
 أحوال النفوس في العباد وقد تقر فيها مضى ان وقوع المدة على ما يطابق عليه
 معناها ليس بالتساوي المراد ان يبين ترتيب الجواهر العاقلة في ذلك قد ذكر انما
 مرتبة في خمس مراتب أولها مرتبة الواجب الأول تعالى وانما تراكب لفظة المدة على
 بد لها الابتهاج لان اطلاقها على الواجب الأول وما يليه ليس بتعارف عند
 وانما كان الأول أجل مبتدئ شيء لان كماله هو الكمال الحقيقي لا غير وادراكه هو

التام فقط فعلى القاعدة المذكورة يكون ابتهاجه بذاته الكامل لايتهاجات على الاطلاق
 واعلم ان كل خبر عثماني والادراك المتيقن من حيث هو موقوف على ما يحسب له والحجب اذا افترط
 سعى عشقا وكلما كان الادراك اتم واللدراك اشده خبرية كان العشق اشده والادراك
 التام لا يكون الا مع الوصول التام فالعشق التام لا يكون الا مع الوصول التام ويكون
 ذلك على ما مر لذة تامة وابتهاجا تاما فان العشق الحقيقي هو الابتهاج بتصور حضور
 ذات ما هي المعشوقة تعريلا كان الشوق عندنا من لوازم العشق وربما يشبه احدهما
 بالآخر اشار الى الشوق ايضا وذكر انه الحركة الى تكميل هذا الابتهاج ولا يتصور ذلك
 الا اذا كان المعشوق حاضرا من وجه غائبا من وجه فتر اثبت العشق الحقيقي للاول
 تعالى لمحصل معناه هناك فانه الخبر المطلق وادراكه لذاته اتم الادراكات ولم يتجاش
 عن اطلاق هذا اللفظ عليه وان كان غير مستعمل عند المحققين لانه مستعمل في حرف
 الالهي من الحكماء والمحققين من اهل لذوق وثمرته تعالى عن الشوق اذ لا يمكن
 ان يغيب عنه شيء وبين ان غاشق لذاته معشوق لذاته من غير وقوع كثرة فيه
 وانه معشوق ايضا لغيره بحسب ادراك الغيرة واعترض الفاضل الشارح بان الحب
 ان كان هو الادراك كان قولكم ادراكا كاملا يوجب حبه استدلالا بالشئ على
 نفسه وان كان غير كان ادراكا لاول كماله مخالفا لذلك غير الكمال اشترى باختلافات
 لا يحجب شراها في الاحكام فاذا لم يجوز ان يكون ادراك الغيرة موجبا للحب
 وادراكه تعالى غير موجب له والحب ان الحب ليس هو الادراك فقط بل هو
 ادراك المتيقن من حيث هو موقوف على ادراك الكمال انما يوجب حبه لكون الكمال
 متيقنا ولما كان الكمال وادراكه موجودين للاول تعالى حكما ثبت للحب هناك

قوله ويتكلم المبتهمون به ويدانهم من حيث هم مبتهمون به وهم الحق هو
 العقلي والقدسية فليس ينسب الى الاولى الحق ولا الى الثانية من خالص وليا الله
 القدسيين شوق **اقول** هذه هي المراتبة الثانية وهي مرتبة العقول وانما
 ينسب الشوق اليها لبراءتها عن القوة **قوله** وبعد المرتبتين مرتبة العشق
 المشتاقين فيهم من حيث هم عشاق قد نالوا ما فهم ملتذون ومن حيث
 هم مشتاقون فقد يكون لاهوائهم اذى ما ولما كان الاذى من قبله كان لاذ

الذي اوقد نكال مثل هذا الاذى من الامور الحسية مما كاذبة بعيدة جداً اذى
الحكمة والدغدغة فلربما خيل ذلك شيئاً بعيداً منه ومثل هذا الشوق مبدأ
حركة ما فان كانت تلك الحركة تلخصه الى الدليل بطل الطلب حقه البهجة والنفس
البشرية اما نالت العبطة العليا في حيوتها الدنيا كان اجل احمالها ان تاكلن عاشقة
مشتاكة لا تخلص عن علاقة الشوق للهوى لا في الحقيقة الاخرى: **اقول** هذه هي
المرتبة الثالثة وهي مرتبة النفوس الناطقة الفلكية والكاملة من الانسانية ما دامت
في الابدان وقد اثبت لهو العشق والشوق معاً وبحسب الشوق الاذى وذكر ان
الاذى لما كانت من قبل المشوق كان اذى لذيقاً والاذى الذي يصل من المشوق
الى العاشق انما يمكن عنده لذيقاً لانه يتصور وصول انزاع المشوق به اليه ووصول
الاثر انزاعاً الى وصول وشبهه هذا الاذى اللذيذ باذى الحكمة والدغدغة تفر ذكر ان ذلك
تشبيه بعيد وذلك لوجهين احدهما ان الاذى واللذة في الدغدغة جسمانيان وههنا
عقليان والثاني ان الاذى واللذة في الدغدغة متباينان في الوجود والحسن لا يتميز بينهما
لتعاقبهما فيتحيلهما معاً وههنا متضادان والباقي ظاهر **قول**ه ويتولد هذه النفوس
نفوس اخرى بشرية مترددة بين جهتي الربوبية والسفالية على درجاتها تشر
بينها النفوس المنحوسة في عالم الطبيعة المنحوسة التي لا مقاصل لوقاها
المنحوسة **اقول** هاتان المرتبتان هما الباقيتان هما مرتبتا النفوس الناطقة
المنحوسة والناقصة والشوق في المرتبة الاخيرة هو سبب تاذيتها في المعاد على
ما من الفاظه ظاهرة تشبيهه فاذا نظرت في الامور وتامدتها وجدت لكل شئ
من الاشياء الحسية به كما لا يخفى وعشقا ارادنا او طبيعياً لذلك الكمال عشق طبيعي
او ارادنا اليه اذا فارقه رحمة من العناية الاولى على النفس الذي هي به عناية فمهمة له جملة
وتجوز في العلوم المفصلة لها تفصيلاً **اقول** لما فرغ عن بيان مقاصده وقد
في اثنا ذلك ثبتت العشق للجواهر العاقلة والشوق لبعضها المراد ان ينسب على
شئيهما الباقي النفوس والقوى الحسية فذكر ذلك اجازاً واحال التفصيل على
العلوم المفصلة المشتملة على اثبات الكمالات الاولى والثانية لجميع انواع الاجسام
البسيطة والمركبة وكيفية حركاتها نحوها بالارادة والطبيعة وذلك يدل على

كوت تلك الكمالات مؤثرة عندها فهي عاشقة بالقياس اليها ومشتاقا اليها اذا فارقت والفاظه ظاهرة وللشئير رسالة لطيفة في العشق بين فهم اسرارته في جميع الكمالات

النمط التاسع في مقامات العارفين

اقول لما اشار في النمط المتقدم الى ابتهاج الموجودات بكمالاتها المختصة بها علم مرتبة اربابان يشيد في هذا النمط الى احوال اهل الكمال من النوع الانساني وبين كيفية ترتيبهم في مدارج سعادتهم ويذكر كمالاتهم العارضة لهم في درجاتهم وقد ذكر في الاشارة ان هذا الباب اجل ما في هذا الكتاب فانه رتب فيها العلوم الصوفية ترتيبا ما سبقه اليه من قبله ولا يحق من بعده تلبيها ان للعارفين مقامات درجات ينصوبون بها وهم في حيز تهم الى ابدان غيرهم فكأنهم وهم في جلايب من ابدانهم فقد نضوا وتجردوا عن عالم القدس وظهرت لهم موهبة خفية فيهم وامر ظاهر عنهم ليستنكروها من ينكرها ويستكبرها من يعيرها ونحن نقصصها عليك **اقول** الجلايب الملتصقة بالجلايب ما يغطي به من ثوب وغيره ونض الثوب اى خلعه والمراد من قوله فكأنهم وهم في جلايب من ابدانهم قد نضوا وتجردوا عنها الى عالم القدس انهم الكاملون وان كانت في ظاهر الحال ملتصقة بجلايب لا بد ان لكنها كان قد حلت تلك الجلايب وتجردت عن جميع الشوائب المادية وخلصت الى عالم القدس متصلة بتلك الدورات الكاطبة البرية عن النقصان والشر ولهم امر خفية فيهم هي مشاهدتهم لما يعجز عن ادراكه الا وهام ولكل عن بيان ذلك السنة وابتهاج تهم بالا عين رأت ولا اذن سمعت وهو المراد من قوله عز من قائل فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة عين وامر ظاهر عنهم هي آثار كمال واكمل يظهر من احوالهم وافعالهم وآيات تخص بهم التي من جملتها ما يعرف بالمعجزات والكرامات وهي امور يستكبرها من يبكرها ولا يبين اليها قلب من لا يعير فيها ولا يقربها ويستكبرها من يعير فيها اى يستعظمها من يقف عليها ويقربها **قوله** واذا قرع سمعك فيما يقرب وشرح عليك فيما اسمعه قصته تسلا والبال فاعلم ان سلامان مثل ضرب لك وان ابسا لا مثل ضرب لدرجتك في العرفان ان كنت من اهل هذا المهرز ان طقت **اقول** سيدو الحديث اى اتى على ولا نه فلان سيد الحديث اذا كان حبيد ايساق له وسلامان نخبجة واسم لموضع

وهو ايضا من اسماء الرجال والاسبال القهر بغيري انسلت فلانا اذ اسلمته الى الهلكة اقول
 والاسبال الجبري المنع وقيل الاسبال المحل قال الفاضل الشارح في هذا الموضع ان ما ذكره
 الشيخ ليس من جنس الاحاجي التي يذكر فيها صفات يختص بها كشيء اخفها صفا
 بعينها عن الفهم لم يمكن الاهتداء منها اليه ولا هي من القصاص المشهورة بل هي انضيا
 ووضعا للشيء لبعض الامور وامثال ذلك ما يستحيل ان يستقل العقل بالوقوف عليه
 فاذا تكليف الشيء حله يجري مجرى التكليف معرقة الضيق قال واحسن ما قيل فيه ان المراد
 لسلامان آدم عليه السلام والاسبال الجنة فكانه قال المراد بآدم بنفسك المنزلة طرفة الجنة
 درجات سعادتك وبأخراجه آدم من الجنة عند تناول الدر الخطاط نفسك عن تلك
 الدرجات عند انتقالها الى الشهوات واقول كلام الشيخ يشعر بوجود قصة يذكر فيه
 هذا الاحوال ليكون سابقا لمشتد على كوطا الى المطم لا يناله الاشياء فمشيدا يظهر بذلك
 الدليل على كمال بعض كمال لم يمكن تطبيق سلامان على ذلك الطالب وتطبيق اسبال على
 مظلوم بذلك وتطبيق ما جرى بينهما من الاحوال الى الرمز الذي امر الشيخ بحذفه
 ان يكون تلك القصة من قصص العرب فان هاتين القفتين قد يجريان في امثالهم
 وحكاياهم وقد سمعت بعض الافاضل يخبر ان يذكر ان ابن الاعرابي اورد في كتابه
 الموسوم بنواجر قصة ذكر فيها رجلان وقعا في اسر قوم احد هما مشهود بالخروج
 سلامان والاخر مشهود بالشر من قبيلة جرهم فعدى سلامان لشهرته بالسلامة
 والقضى من الاسر لاسبال الجرحى لشهرته بالشرارة حتى هلك فصار منهما في العرب مثل
 يذكر فيه خلاص سلامان واسبال صدأه وان لا انتذكر ذلك المثل ولم يتفق لي
 مطالعة القصة من الكتاب المذكور وهي على الوجه الذي سمعته غير مطابق لما
 ههنا لكنها دالة على وقوع هاتين اللفتين في نوادر حكايات العرب فان ذلك كذلك
 فسلامان واسبال ليسا ما وضعهما الشيخ لبعض الامور وكلف غير معرقة مضع
 بل هو ذكر انك ان سمعت تلك القصة فافهم من لفظي سلامان واسبال المذكورين
 فيها نفسك ودرجاتك في العرفان ثم اشتغل بحل الرمز وهو سياقة القصة قبل
 مطابقة الاحوال العارفين فاذن الامر بحل الرمز ليس تكليفا معرقة الغيب انما
 هو موقوف على استماع تلك القصة وتسلل له يكون ما يستقل العقل بالوقوف

عليه ولا همت له اليه ثم اني اقول قد وقع الى بعد تحريره هذا الشرح قصتان منسختان
الى سلامان وابسل احد رجا وهي التي وقعت اولاً الى ذكر فيها انه كان في قديم الزمان
ملك ليونان والى وم والمصر وكان يصادقه حكيم ففتحته بتدبيره له جميع الاقاليم وكان
الملك يريد ابناً ليقوم مقامه من غير ان يباشر امره فذبح الحكيم حتى قتل ابن له من
قطعة من غير رحم امرأة وسماه سلامان واراضتها امرأة اسمها ابسال وريته
وهو بعد بلوغه عشقه ولازمها وهي دعتة الى نفسها والانداز بها بعاشقها لونه
ابو لا عنها وامر بمفارقة لها فلم يطعه وهرى بها معاً الى وراء البحر المغرب وكان للملك
آلة يطلع بها على الاقاليم وما فيها وتبصر في ماها اليها فاطلع بها عليهم ما ورث بها
واعطاها ما شا به واهلها ما مدتة ثم انه غضب من تمادي سلامان في ملازمة
المرأة فجلها بحيث يشاق كل منهما الى صاحبه ولا يصبل اليه مع انه لا يعذب
بذلك ووطن سلامان به ورجع الى ابيه معتذراً فذهب به الى انه لا يصبل الملك
الذي راسه مع عشوة ابسال الفاجرة والعهدها فاحذ سلامان وابسل عمل
منهما يد صاحبه اتقيا نفسيهما في البحر فخلصه روحانية الماء بالملك بعد ان ارتد
على الهلاك وغرقت ابسال واغتم سلامان ففرع الملك الى الحكيم في امره فدعا
الحكيم وقال اطعني او صل ابسال اليك فاطاعه وكان يريه صورته فاقبل بذلك
رجاء لوصفها الى ان صار مستعداً لمشاهدة صورة المرأة فاداه الحكيم
يدعونه لها فتشغفها حباً وبقيت معه ابداً فتنفر عن خيال ابسال واستعد
الملك بسبب مفارقتها فحبس على سرير الملك وبنى الحكيم الحرم من باعانة الملك
واحد الملك وواحد لنفسه ووضع هذه القصة مع حبسهما فيهما ولم يتمكن
من اخراجهما احد الا امر سطو بتعليم فلا طون وسد الباب انتشرت القصة
ونقلها احين بن اسحق من اليونان الى العربي وهذه قصة اخبر عنها احد من عوام الحكماء
لينسب كلام الشيخ اليه على وضعه لا يتعلق بالطبع وهي غير طائفة لذلك لا ينبغي
ان يكون الملك هو العقل النفاك والحكيم هو الفيض الذي يفيض عليه عما فوقه و
سلامان هو النفس الناطقة فانما فيها من غير تعلق بالجمادات والنبات والاسال هو
القوة البدنية الحيوانية التي ليستكمل بها النفس وتالفها وعشق سلامان لابسال

نيلها الى اللذات البدنية ونسبة ايسال الى الفجر تعطفها الى غير النفس المتعينة بما اقام
 بعد مفارقة النفس وهر بهما الى ما وراء بحر المغرب انما سهما في الامور الفاسية
 المعجزة عن الحق واهما لهما مدة مرور زمان عليهما لذلك وتعد بهما كاشق
 مع الحرمان وهما متلاقيان بقاء ميل النفس مع فقر القوى عن افعالها بعد من
 الاخطا ط ورجوع سلامان الى بيدها لتقطن للكمال والندامة على الاشتغال بالباطل
 والقاء انفسهما في البحر تود طهما في الهلاك اما المبدن فلا ضلال القوي والمزاج
 واما النفس فليتها بغيرهما اياها خلاص سلامان بقائهما بعد المبدن واطلاعهما على صوره
 الزهرية المتنازها بالاحتياج بالكمالات العقلية وحلبيسه على سرير الملك وصولها
 الى الكمال الحقيقي والحرمان الباقيان على مرور الدهر الصورية والمادة الجسمانيان فهذا
 تأويل القصة وسلامان مطابق لما عني الشيخ اما ايسال فغير مطابق لانه اراد به
 درجة العار في العرفان وهذا مثل لما يعوقه عن العرفان والكمال فهذا الوجه
 ليست لهذه القصة مناسبة لما ذكره الشيخ وذلك يدل على قصوره وهو واضعها
 عن الوصول الى فهو غرضه منها واما القصة الثانية فهي التي وقعت الى بعد عشرين سنة
 من بعد اتمام الشرح وهي منسوبة الى الشيخ وكانها هي التي اشار الشيخ اليها فان
 ابا عبيد الكور جاني اورج في فهو صمت تصانيف الشيخ ذكر قصة سلامان وايسال
 له وحاصل القصة ان سلامان وايسال كانا اخوين شقيقين وكان ايسال اصغرهما
 سنا وقد تربى بين يدي اخيه ونشأ صبيح الوجه عاقلا متاديا عالما عفيفا شجاعا
 وقد عشقته امرأة سلامان وقالت لسلامان اخطاه باهلك ليتعلم منها ولا ذلك
 فاشار اليه سلامان بذلك فابي ايسال عن مخالطة النساء فقال له سلامان ان امرأتي
 ذلك بمنزلة امرئ دخل عليها واكرمتها واظهرت عليه بعد حين من ذلك في حاشية
 فالتفت ايسال عن ذلك ودرت انه لا يطاوعها فقالت لسلامان زوج اخاك باختي
 فامسككم به وقالت لا ختها اني ماز وجئت لاييسال ليكون لك خاصة دوني
 بل لكي اساهلك فيه وقالت لاييسال ان اختي بكبرييه لا تدخل عليها نهارا ولا ليلا
 الا بعد ان يستانس بك وليلة الزفاف بانت امرأة سلامان في فراش اختها فدخل
 ايسال اليها فلم تملك نفسها فباشرت الى ضم صدرها الى صدره فارتاب ايسال

وقال في نفسه ان لا يكابر الخفريات لا تفعل مثل ذلك وقد تغير السهم في الوقت بعظيم
 مظلم فالله من يدرك البصر رضى عنه وجهها فان عجبها وخبر من عند ها وعزم على ما رآها
 وقال سلامان انى اريد ان اتحقق لك البلاد فاني قادر على ذلك واخذ جيشا وحاربهم
 وفتح البلاد لاخيه تزا وسجيا وشرقا وغربا من غير صنة عليه فكانا اول ذى قرنين استولى
 على وجه الارض ولما رجع ايسال الى وطنه وحسبها نسيتها عادت الى المعاشقة
 وقصدها معانقة فابى وانزعجها فظهر لهما عدد وفوجه سلامان ايسال اليه في جوف مثله
 وقرنت المرأة في رؤساء الجيش اموا لا يرضى في المعركة ففعلوا فظفر به الاعداء
 وتركوه جريحا وبه دماء حسيرة ميتا فعطفت عليه مريضعة من حيوانات الوحش والفتنة
 حلت لديرها واغتدى الى ان انقش وعوفى ورجع الى سلامان وقد احيط به الاعداء
 واخذوه وهو حزين من فقد اخيه فادركه ايسال واخذ الجيش والعدة وكرا على الاعداء
 وبددهم واسرع عظيمتهم وسوى الملك لاخيه ثم وطأت المرأة طاحجة وطاعة واعطتها
 ما لا فسقياه السموات وكان صديقا كبيرا نسيا وحسبا وعلماء وعلماء واغتم من موقن اخولا
 واعتزل عن ملكه وفوض الى بعض معاهدين وناجى ربه فاوحى اليه جليلة الحال فسقى
 المرأة والطايع والطاعم ثلثتهم ما سقى اخاه ودرجوا هذا ما اشتمل عليه القصة وتاولها
 ان سلامان مثل للنفس الناطقة وايسال للعقل النظري المرقى الى ان حصل عقلا مستقلا
 وهو درجتا في العرفان كانت ترتقى الى كمال وامرأة سلامان القواة البدنية الامارة
 بالشهوة والغضب المتحدة بالنفس صائرة شغوفة من الناس عشقتها لا يسال اصيلها
 الى تسخير العقل كما سخرت سائر القوى ليكون مؤتمرا لها في تحصيل ما دتها الغاية واباوة
 انجذاب العقل الى عالمه واختها التي املكها القواة العملية المسماة بالعقل العملي المطيع
 للعقل النظري وهو النفس المطمئنة وتلبسها نفسها بدل اختها تسويل النفس
 مطالبها الخسيسة وتزويجها على انها مصالحة حقيقية والبرق اللامع من القيم المظلم
 هو الخطة الالهية التي تسخر في اثناء الاشتغال بالامور القانية وهي جذبة من جذبات
 الحق ازعاج المرأة اعراض العقل عن القوى وفتح البلاد لاخيه طلاع النفس بالقرنة
 النظرية على الجبروت والملكوت وترقيتها الى العالم الاكهي وقد رتقا بالقوة العملية على
 حسن تدبيرها في مصلحتها بدنها وفي نظم امور المنازل والبدن ولذلك سماها باولى

قوى القرابين لانه لقب لمن تيمنك الخافقين ورفض الجيش له انقطاع الحسية والخيالية
والله هميتها عنهما عند عرجهما الى الملك الاعلى فقط تلك القوى لعدم انتقاة اليهما
وتعدلية بلدين الوحش فاضحة الكمال عليه عما فوقه من المفارقات لهذا العالم واختلال
ساحل سلامان لفقدانه اضطراب النفس عند اهلها بتدبيرها شغلا بما في قواها ورجوعه
الى اخفاء النقات العقل الى نشاطهم مصالحا في تدبيرها البدن والطائفة هو القوة الغضبية
المستعجلة عند طلب الانتقام والطعام هو القوة الشهوية الجاذبة لما يحياجر اليه البدن
وتعاطفهم على هلاكه اذ اقبال اشارة الى اضطلال العقل في ارضل العمر مع استعمال
النفس الامارة اياها لادخالها لاحتياج بسبب الضعف والعجز واهلاك سلامان
اياهم تراكب النفس استعمال القوى البدنية اسخر الامور والهيكلان الغضبية الشهوية
وانكسار غاياتهما واعتزال الملك وتفويضه الى غيره انقطاع تدبيره عن البدن
وسيرة البدن بحسب تصرف غيرها وهذا التأويل مطابق لما ذكره الشيخ رحمه الله
يقيد انه قصده هذه القصة انه ذكر في رسالته في القضاء والقدر قصة سلامان ذكر
فيها حديث لعان البرق من الغيم المظلم الذي اظهره لابسال وجده امرأة سلامان
حتى اعرض عنها فهذا ما افترق لنا من اصل هذه القصة وما اوردت القصة بعبارته

الشيخ في كتابه طول الكتاب **تنبيه** العرض عن متاع الدنيا وطيباتها فيخلص باسم
الزاهد والمواظب على فعل العبادات من القيام والصيام ونحوها فيخلص باسم العابد
والمتصوف فيفكره الى قدس الحجبوت مستديما لشرق نور الحق في سره فيخلص باسم العارف
وقد يتركب هذه مع بعض **اقول** طالب الحق يبتدى باعراض عما يعتقده انه بعيد عن
المطلوب ثم يستهين باقبال على ما يعتقد انه يقرب اليه وينتهي عند وجدان المطلوب
فطالب الحق يلزم متى الابتداء ان يعرض عما سوى الحق لاسيما ما يشغله عن الطلب اعني
المتاع الدنيا وطيباتها ثم يقبل على ما يعتقد انه تقربه من الحق وهو عند الجمهور افعالهم
هي العبادات وهذان هما الذهد والعبادة باعتبار التبري والتولي باعتبار اثر اذا وجد
الحق فاول درجات عرفاته هي المعرفة فاذا نحوال طالب الحق هي هذه الثلاث لذلك
ابتداء الشيخ بتعريفها اشران هذه الاحوال قد توجد في الاشخاص على سبيل الانفراد
قد توجد على سبيل الاجتماع وذلك بحسب اختلاف الاعراض والاجتماعات الثمانية

ليكون ثلثة والثلاثية يكون واحداً والى ذلك اشار الشيخ بقوله وقد يتركب بعض هذه
مع بعض **تلبية** الزهد عند غير العارف معاملة ما كانه يشتري بمتاع الدنيا متاع
الآخرة وعند العارف تنزه ما كما يشغل سر عن الحق وتكبر على كل شئ غير الحق والعبادة
عند غير العارف معاملة ما كانه يعمل في الدنيا لاجرة يأخذها في الآخرة هي الاجر والثواب
وعند العارف مراعاة ما لهممه وقوى نفسه المتقوية واختيل الخجها بالتقوى يدعن
جناب العز و الى جناب الحق فمنهدين شاملة للسيد الباطن حين ما يستحق ليتقلى الحق
لا ينازعه فيخلص السر الى الشروق الساطع ويصير ذلك ملكة مستقرة كما شاء السر
اطلع الى نور الحق غير مزاجهم من الهمم بل مع تشنيع منها له فيكون بكلية منخرطاً
فى سلك القدس **اقول** هذا اشار الى وجود التزكيب بين الاحوال الثلثة اذ ان يلبه
على غرض العارف وغير العارف من الزهد والعبادة لهما اثران فعلان بحسبه وذكر الزهد
والعبادة من غير العارف معاملة ثلثان فان الزاهد غير العارف يجرى مجرى تجرد يشتري
متاعاً بمتاع والعابد غير العارف يجرى مجرى اسير يعمل عملاً مأخذاً بجرته فافعلان
مختلفان لكن الفرض واحد واما العارف فذهذه فى الحالة التى يكون فيها متوجهاً
الى الحق مع ضاعها سواء كان تنزه عما يشغله عن الحق ايثاراً لما قصد به وفى الحالة التى يكون
فيها ملتفتاً من الحق الى ما سواه على غير الحق استحقاقاً لما دونه واما العبادة فارتقاء
لهممه التى هى مبادئ ارادته وعزاته الشهوانية والغضبية وغيرها ولقوى نفسه
النفسانية والوهمية ليحيا جميعاً عن المبداء الى العالم المحسوس والاشتهال به الى العالم
العقلى شئ اياك عند توجهه الى ذلك العالم ولنصير تلك القوى موحدة لذلك التشنيع
فلا ينازع العقل ولا يراحم الشرحالة المشاهدة فيخلص العقل الى ذلك العالم فيكون
جميع ما تحته من الفروع والقوى منخرطة معه فى سلك التقوى الى ذلك الجانب
اشارات لما الحركين الانسان بحيث يشغل وحده بامر نفسه الامتساركة آخر من نبي
جنسه وبخاوضته ومعارضة تجربان بينهما فيفرغ كل واحد منهما لصاحبه عن موص
لوتولاة بنفسه لاذحم الواحد كثيراً وكان ما يتصان امكن وحيث ان يكون بليل
معاملة وعدل يحفظ وشرع يفرضه شارع صير باستحقاق الطاعة لاختصاصه
بآيات تدل على انها من ربه ووجب ان يكون المحسن والمستحق جزاء من عند الخبير

القدير فوجب معرفة الجانزي والشارع ومع المعرفة سبب حفظ المعرفة وفرضت
 عليهم العبادة المذكورة للعبود وكسرت عليهم ليس يحفظ التذكير بالتكبر حتى استمرت
 الدعوة الى العدل المقيم لحجة النوع ثم زيد استعمالها ليعيد المنفعة العظيمة في الدنيا
 الاخر الجزيل في الاخرة ثم زيد للعارفين من مستعملها المنفعة التي خصوا بها فيها هم
 يقولون وحيا هم شطرا فانظر الى الحكمة ثم الى الرحمة والنعمة تلحظ خباياها بهر العجائب
 ثم اتم واستتم **اقول** لما ذكر في الفصل المتقدم ان الزهد والعبادة انما يصعدان
 من غير العارن لا ككتاب الاجر والثواب في الاخرة اراد ان يثبته الى اثبات الاجر والثواب
 المذكورين فاثبت النبوة والشرعية وما يتعلق بهما على طريقة الحكماء لانه متفرع
 عليهما واثبات ذلك مبني على قواعد وتقريرها ان يقول الانسان لا يستقل وحده
 بامور معاشه لانه يحتاج الى غذاء ولباس ومسكن وسلاح لنفسه ومن يعي له
 من اولاده الصغار وغيرهم وكلها صناعات لا يمكن ان يربتها واحد الا في مدد
 لا يمكن ان يعيش تلك المدة فاذا اياها او تعسرت امكن لكنها تيسر لمجاعة يتعاونون ويتشاركون في
 تحصيلها فيخرج كل واحد منهم من اجرة عن بعض ذلك فيتم معارضة وهي ان يعمل كل واحد شئ لمعمل
 آخر ومعارضة وهي ان يعطى كل واحد صاحبه من عمل ياراه ما يخدم من عمل فاذا كان الانسان بلا طمع في
 في تعيشه اني جاع من عمل صلاح حاله هو المرام من قومه الانسان مستد الطبع والتمس في اصطلاح
 هو هذا الاجتماع في هذه قاعدة ثم نقول واجتماع الناس على التعاون كل
 ينتظم الا اذا كان بينهم معاملة وعدل لان كل واحد يشتهي ما يحتاج اليه ويغضب
 على من يراحمه في ذلك ويدعو له شهوته وغضبه الى الجور على غيره فيقع من ذلك
 الضرر فيختلف من الاجتماع اما اذا كان معاملة وعدل متفق عليها لم يكن كذلك
 فاذا نال بد منها والمعاملة والعدل لا يتناول الجزئيات الغير المحصورة كما اذا كانت
 لها قوانين كمية وهي الشرع فاذا نال بد من شرعية والشرعية في اللغة موبد الشريعة
 واما اسم المنعني المذكور بها لاستواء الجماعة في الانتفاع منه وهذه قاعدة ثالثة
 ثم نقول الشرع لا بد له من واضع يثبت تلك القوانين ويقرها على الوجه الذي
 ينبغي وهو انشاء شرع ان الناس لو تنازعوا في وضع الشرع لم يقع لهم المخرج والمخرج منه
 فاذا نال يجب ان يمتاز الشارع منهم باستحقاق الطاعة ليطيعه الباقون في قبول الشريعة

واستحقاق الطاعة انما يتحقق بآيات تدل على كون تلك الشريعة من عند ربه
 وتلك الايات هي معجزاته وهي اما قولية واما فعلية والخاص بالقولية اطلوع
 العوام للفعلية اطلوع ولا يتم الفعلية مجردة عن القولية لان النبوة ولا عجز لا يحصل
 من غير دعوة الى خير فاذن لا بد من شارع بنى هوذا ومعجزة وهذه قاعدة ثالثة ثم
 ان العوام وضعفاً العقول يستحقون اختلال العدل النافذ في امور معاشهم
 بحسب الشريعة عند استيلاء الشوق عليهم الى ما يتحاجون اليه بحسب الشخص
 فيقتدعون على مخالفة الشرع واذا كان للطبيع والعاصي ثواب عقاب خروجه عن حالهم
 الرجاء والخوف على الطاعة وترك المعصية فالشريعة لا يتطربدون ذلك انما يطالبون
 به فاذن وجب ان يكون للمحسن والسعي جزاء من عند الاله التقدير على مجازاتهم الخبير
 بما يبذرونه او يخفونه من افكارهم واقوالهم وافعالهم ووجب ان يكون معرفة
 الجارى والشارع واجبة على الممثلين للشريعة في الشريعة والمعرفة العامة فلما يكون
 يقينية فلا تكافى ثابتة لوجب ان يكون معها سبب حافظ لها وهو المتدكار المقرون
 بالتكرار والمشتمل عليهما انما يكون عبادة مذكورة للصورة مكررة في اوقات متتالية
 كالصلوات او ما يجري مجرىها فاذن يجب ان يكون الشيء داعياً الى التصديق بوجود
 ما نطق قادر بنبره والى ايمان بشارع معبود من قبله صادق والى الاعتقاد بوجود
 ووعيد آخر وبين والى القيام بعبادات تذكر فيها الخالق بغوت جلاله والى الانقياد
 لرب انين شريعة يجتاز اليها الناس في معاملة لا تنهر حتى يستمر بتلك الدعوة الى
 العدل لتقيم الحياة النفع وهذه قاعدة رابعة شران جميع ذلك مقدور في العناية
 الاولى لا احتياج الخلق اليه فهو موجود في جميع الاوقات والا زمته وهو المطلوب
 وهو نفع لا يتصور نفع اعصمته وقد اضيف بتمثلي الشرع الى هذا النفع العظم
 الدنيا والى الاجر الجزيل لاخرى حسب ما وعدوه واضيف للعارفين منه نفع الى النفع
 العاجل والاجر الاجل الكمال الحقيقي المذكور فانظر الى الحكمة وهي تبقية النظام
 على هذا الوجه شر الى الرحمة وهو ابقاء الاجر الجزيل بعد النفع العظيم والى النعمة وهي
 الابتهاج الحقيقي المنصروف اليهما لتلحظ حجاب مفيض هذه الخيرات جانا بانهم كعجائب
 اى تغلبك وتدهشك شر اقرى الشرع واستنقم اى في التوجه الى ذلك الحان القدر

وأعترض الفاضل الشارح فقال ان عنيتهم بالوجوب في قولكم ان اختبار الناس بالشارع
 وجوب حق والوجوب الذاتي فهو محال وان عنيتهم بماند واجب على الله تعالى كما يقتضيه
 المعتزلة فهو ليس بمذهبكم وان عنيتهم ان ذلك سبب للنظام الذي هو خير ما هو الله تعالى
 مبدأ لكل خير فاذن وجوب جوده ذلك عنه فهو ايضا باطل لان الاصل ليس بواجب ان
 يوجد والايمان الناس كلهم مجبولين على الخير فان ذلك اصله وايضا قولكم ان المعجزات
 دالة على كون الشارع من قبل الله غير لائق بكم لان سبب المعجزات عندكم امر نفساني
 يحصل للانبياء والاضداد هم من السحرة كما يسمعون في النقط العاشر وميثاق النبي عن ضد
 بدعته الى الخيرون الشر والتميز بين الشر والخير عقلي فاذن لا دلالة للمعجزات على كون
 اصحابها انبياء وايضا القول بان المعجزات دالة على صدق صاحبها مبني على القول بان
 المختار العالم بالخبريات الزمانية وانتم لا تقولون به وايضا القول بالعقاب على
 المعاصي لا يستقيم على كون عقاب المعاصي عندكم هو ميل نفسه المشتاقة الى الدنيا
 مع فواتها عنها ويلزم كون الانسان المعاصي لعصيته يقتضي سقوط عقابه
 والنجاب على اصولهم اما عن الاول فبان تقول استنادا لافعال الطبيعية الى
 غاياتها الواجبة مع القول بالغايات الالهية على الوجه المذكور كات في اثبات ائمة
 تلك الافعال ولذا لا يعملون الافعال بغاياتها كتحريض بعض الاسنان مثلا لاصلاحية
 المضغ التي هي غايتها فلو لا كون تلك الغاية مقتضية لوجود الفعل لما صح التعليل
 بها واما قولكم الاصل ليس بواجب فنقول الاصل بالقياس الى الكل غير الاصل بالقياس
 الى البعض والاول واجب دون الثاني وليس كون الانسان مجبولين على الخير من ذلك
 القبول كما مر واما عن الثاني فبان تقول الامور الغريبة التي منها المعجزات قولية
 وعلوية كما مر والمعجزات الخاصة بالانبياء ليست بالفعلية المحضة فاذن اقتزان الفعلية
 بالقولية خاص بهم وهو حال على صدقهم واما عن الثالث فبان تقول مضافا الى ما مر
 من القول في العلم والقدرة ان مشاهدة المعجزات التي هي آثار لنفوس الانبياء دالة
 على كمال تلك النفوس فهي مقتضية لتصديق اقوالهم واما عن الرابع فبان تقول
 ان كتاب المعاصي يقتضي وجود ملكة من نسخة في النفس هي مقتضية لتعذيبها
 ونسيان الفعل لا يكون منزلة لتلك الملكة فلا يكون مقتضية لسقوط تلك العقاب

ثم اعلم ان جميع ما ذكره الشيخ من امور الشريعة والنبوة ليست مما لا يمكن ان يعيش
 الانسان الا به انما هي امولا يكمل النظام المؤدى الى صلاح حال العموم في المعاش
 والمعاد اذ بها ولا انسان يكفيه في ان يعيش نوع من السياسة بحفظ اجتماعهم الضمير
 فان كان ذلك النوع منقوطة بتخليل وما يجرى مجراه والدليل على ان ذلك تعيش سكان
 اطراف العجالة بالسياسات الضرورية **اشارت** العارفة يريد الحق الاول لا شئ غير
 ولا يثق ثوباً على عرفانه وتصديده له فقط ولا نه مستحق للعبادة ولا نه نسبة شريفة
 اليه لا لرغبة ولا لرغبة فان كانتا فيكون المرغوب فيه او المرهوب عنه هو الذي
 فيه والمطلوب فيكون الحق ليست الغاية بل الوسطة الى شئ غير هو الغاية وهو
 المطلوب دون **اقول** لماذا كوغرض العارفة وغير العارفة من الزهد والعبادة
 واثبت مبادئ غرض غير اعني الشوايق العقاب اشار في هذا الفصل الى غرض
 العارفة فيما يقصد كقول العارفة الكمال الحقيقي حالتان بالقياس اليه احدهما
 لنفسه خاصة وهي محبته لذلك الكمال والثانية لنفسه وبدنه جميعا وهي
 حركته في طلب القرية اليه والشيخ عبد عن الاول بالارادة وعن الثاني بالتعب
 وذكر ان ارادة العارفة وتعبه يتعلقان بالحق الاول جل ذكره لذاته ولا يتعلقان
 بغيره لذات ذلك الغير بل ان تعلقا بغير الحق تعلقا لاجل الحق ايضا فقول العارفة
 يريد الحق الاول لا شئ غير بيان لتعلق ارادته بالحق لذاته وقوله لا يثق ثوباً
 على عرفانه لا يثق ثوباً غير الحق على عرفانه فان الحق مؤثر على عرفانه لان العرفان
 ليس مؤثراً لذاته عند العارفة على ما صرح به فيما يجيء وهو قوله من اثر العرفان
 للعرفان فقد قال بالثاني وكل ما هي مؤثر وليس مؤثر لذاته فهو مؤثر لاجل الغير
 فالعر فان مؤثر لغيره وذلك الغير هو الحق لا غير فاذن الحق مؤثر على العرفان وانما
 الخفض العارفة بانه لا يثق ثوباً غير الحق على عرفانه لان غير العارفة يثق ثوباً
 والاخران عن العقاب على العرفان فانه يريد العرفان لاجلهم اما العارفة فلا يثق
 شيئاً عليه الا الحق الذي هو فقط مؤثر لذاته بالقياس اليه وقوله وتعبه فقط
 اشارته الى تعلق عبادة العارفة ايضا بالحق فقط فان قيل هذا يناقض ما ذكره فيما
 صرّح هو ان عبادة العارفة رياء فلهذا لقوا ليجوها الى جناب الحق وهو غير فان الحق

الى جناب الحق ليس هو الحق ذاته قلنا مرادة ليس ان العارف لا يقصد في تصديق الحق
مطلقا بل هو ان العارف لا يقصد غير الحق بالذات انما يقصد الحق بالذات ويقصد
ان قصد غيره بالعرض ولاجل الحق كما مر بهذا الحكم من حيث يلاحظه العارف نفسه
بالقياس الى الحق الاول الذي هو مرادة لذاته ثم اذا لوحظه كل واحد من الحق والعبادة
بالقياس الى الآخر وجد استناد العبادة الى الحق الاول واجبا من وجهتين اما باعتبار
ملاحظة الحق بالقياس الى العبادة فلما ذكره في قوله ولا نه مستحق للعبادة اما باعتبار
ملاحظة العبادة بالقياس الى الحق فلما ذكره في قوله ولا نه نسبة شريفة اليه وذكر
القاضل المشار في هذا الموضع ان تصديق العارفين يكون اما لذات الحق او الصفة
من صفاته اول تكميل أنفسهم وهي طبقات ثلاث مترتبة اشار الشيخ في الاول بقوله و
تعيد له لا فقط الى الثانية بقوله ولا نه مستحق للعبادة والى الثالثة بقوله ولا نه نسبة
شريفة اليه اقول في هذا التفسير تحيز ان يكون للعارف معبود بالذات غير الحق وباقي
الفصل يدل على خلافه ثم ان الشيخ اشار الى ان كون غرض العارف محالعا لا غرض
غيره بقوله لا لرغبة او رهبة اي لا لرغبة في الشهاب او رهبة من العقاب وبين فساد
كون ذلك غرضا بالقياس للعارف بقوله وان كما تاتي وان كما تتا الرغبة والرهبة
المذكورتان غايتين للعباد فيكون الشهاب المرغوب فيه والعقاب المرهوب عنه هو
المبدئي الى عبادة الحق وفيهما مطلوب عابد الحق ويكون الحق غير الغاية بل هو الوسيلة
الى بل الشهاب او الخلاص من العقاب الذي هو الغاية وهو المطلوب فيكون هو
المسبوق بالذات لا المحكوم فلهذا اشرح هذا الفضل قال القاضل المشار
ومن الناس من احوال القول بكون الله تعالى مرادا لذاته ومنهم ان الارادة صفة
لا تنطبق الا بالممكنات لانها تقتضي ترجيح احد طرفي المراد على الآخر وذلك لا يعقل
الا في الممكنات قال والشيخ ايضا برهن في اول النقط السادسة ان كل من يريد شيئا
فلا بد وان يكون حصول المريد اولى من عدمه ويكون المقصود بالتصديق الاول هو
ذلك الحصول ونحوه فلهذا كل مراد مستحيل فاذن كل من اراد الله تعالى لم يكن
مراده هو الله تعالى بل استحال ذلك فاجاب عنها بانها مصدقة على المطلوب
لانها مبنيان على ان الارادة لا تنطبق الا بالمكن ولا بما يستحيل به المريد وهو

ما ادعاه المفضل ونحن نقول انها تتعلق بانه لا بشئ غير وايضا اقول في بيانه
ان لا ارادة المتعلقة بما يفعله المرید تقتضي امكان المراد واكمال المرید لا لتعلق
الارادة به بل لكونه فعلا او لكونه مستحيلا المرید بآرادته وههنا ليس المراد
كذلك فاذن سقط الاعتراضات **اشاراة** المستعمل في وسط الحق مره من مره
فان لم يطعم لذة البهجة به فيستظمرها انما صار قسما مع اللذات المخلوطة فهي
جنون ايها غافل عما ورثها وما مثله بالقياس الى الناس فبين الاشارة الى الصبيات بالقياس
الى المختلين فانهم لما اعتلوا عن طبيبات يجرى من عليها اليها الغشوات فاصبحت يصح لها شرب
على طبيبات الشعب صاروا يتعجبون من اهل السبأ اذا زوروا عنهم انما يقين لهم انما كثر
على غير هذا الذي من غرض النقص بغيره عن مطالعة نتيجة الحق باطلاقه من اللذات
الزهر فبتركها في دنياه عن كره وما تركها الا ليشاغل اضاها وانما يصير بالله تعالى
ويطعمه لينص له في الاخرة شبعة شيئا فيبحث الى مطعمه شيئا ومشرب هنيئ وعطير
بهئ واذا بعشر عنه فلا مطعم لبصره في اولاه واخره الا الى لذات تبقيه وزبدية
ولمستبصر بهد اية القدس في شبيحت الا يثار قد عرف اللذة الحق وولي وحجة سمعها
مستوحجا على هذا المأخوذ عن رشده الى ضده وان كان ما يتوخاه بكده مضبوكا
له بحسب عدة اقول المخلوطة الناقصة بق اخذت الذاتة اذا جاءت بها لها
ناقصة الخلقه والى الدخول والخشاق وحكته السن واحكته اى احكته النقا
فهو صحتك وصحتك وانزور عنه اى عدل عنه وعاف الطعام والشراب اى كرهه
فلم يتناوله وعكف على الشئ اى اقبل على الشئ معا طبا وخوله الله شئ اى ملكه
اياك وبعثر عنه اى كشف عنه وطعم بصرك الى الشئ اى ارتفع والمققيب البطن والذندب
الذكر وقد لاحظ الشئ فيهما قول النبي من وقع شر بخلقه وتبقبه وذبد به فقد قى
واللقلق اللسان والشجج حجة شجج وهو طريق الهادي والكك الشدة في العمل وطلب
الكسب والغرض من هذا الفصل تمهيد العذر لمن يجوز ان يجعل الحق واسطة
في تحصيل شئ آخر غير وهو من يزهد في الدنيا ويعبد الحق رغبة في الثواب الرهبة
من العقاب ووجه العذر بيان لقصة في ذاته وفي عبارات القوم والمشير لطائف
كثيرة بل من المتأمل فيها منها وصفت اللذات الحسنة بنقصان الخلقه وههنا

نقصان لا يمكن ان يزول منها تشبيه من لم يقدر على مطالعة البهجة الحقيقية بالاغمى
 الذى يطلب شيئاً فانه يعلق يده بما يليه سواء كان ما علق به يده مطلوباً او لم يكن
 ومنها التنبيه على ان من هذا غير انه كبرت زهده عن كره غموص مع كونه في صورة
 الزهاد احرص الخلق بالطبع على الذات الحسية فان تاركها شيئا ليسنا اجل اضعافه
 اقرب الى الطبع منه الى القناعة ومنه لمسة هيمته الى الدانة والضعف فان قوله مطمح
 لبصرة مشعر بانها في منزلة من ان يستحق تلك الذات الخسيسة ومنها التقدير البالغ
 في تخصيص لذة البطن والفرج بالذكر وقد ذكر في آخر الفصل ان هذا الدأ قصص المحو
 ينال ما يرجوه ويطلبه بكده من اللذات الحسية حسب عدة الانبياء وعم وقد اشار
 الى كيفية ذلك في النمطان من حين ذكر مكان تعلق نفوس البله بالحسام هي
 موضوعات التخيلاتهم وعبر عن هذه السعادة بالسعادة التي يليق بهم اشاراً
 اول درجات حرركات العارفين ما يسمى نههم الارادة وهو ما يعبر المستصبر باليقين
 البرهاني والسالكين للنفس الى التوقد الايمانى من الرغبة في اعتلاق العروة الوثقى
 فيتحرك سره الى القدس ينال من روح الاتصال فوامت درجته هذه فهو يريد قول
 اعتزلة اى غشيه واعتلاق العروة الوثقى اى الاعتصام بها اعملاً ان الشين لم يعد
 ذكره مطلوب العارفين وغيرهم ان يذكر احوالهم المترتبة في سلوكهم طريق الحق
 من بدو حركتهم الى نهايتها التي هو الوصول الى الله تعالى ويشير ما ينبغي ان يكون في
 منازلهم فذكرها في احد عشر فصلاً متوالية اولها زيادة هبل وسمى مشتمل على
 ذكر مبادئ حرركاتهم فذكر ان الارادة هي اول درجاتهم المترتبة بحسب حرركاتهم
 وهي المبدأ القريب من الحركة ومبدأ تصول الكمال انذاتي التواصل بالمبدأ الاول
 الفاضلة آثاره على المستهددين من منزلة التقدير استعداداتهم وانهم يديق بوجهاً
 تصديقاً جازماً معاً معاً من نفس سواهم انهم يقينياً مستعدون اى قياسيها فها قد
 او كان ايما نام مستفاد احسن قبولها قبل الاشارة الى الله تعالى في كل واحد
 منهم اى اعتقاد يقينى في الله تعالى في كل واحد منهم اى اعتقاد يقينى في الله تعالى في كل واحد منهم
 على هذا التصديق عرفنا بانها حالة يقيناً بعيد الاستعداد الى الله تعالى المذكور ثم صرح
 بانها رغبة في الاعتزلة او في العزلة التي لا تزول ولا تقدر في صدر حركة السر

الى عالم القدسي وغايتها ميل روح الاتصال بذلك العالم واعلم ان الشئ في ذكره والمنطق
الثالث ان الحركة الارادية الحيوانية اربع مبادئ مترتبة اكدراك ثم الشوق المسمى
بالشهوة والغضب ثم الغرم المسمى بالارادة الجازمة ثم القوى المتحركة المنبثقة فلا عضلة
والحركة المذكورة ههنا المسمى بالارادة الجازمة ارادية لكنها ليست بحيلة فاعلمها
من المبادئ المذكورة الاولى وهي ما عبر عنه بالاستبصار والعقد المقارن لسكون
النفس والثانية والثالثة وهما ما عبر عنهما بالارادة وانما اتحدتا ههنا لانها لا يتباينان
الا عند اختلاف الدواعي والصورات وذلك الاختلاف لا يتصور مع سكوت
النفس الذي اشتق طهنا وسقطت الرابعة لان هذه الحركة ليست مجسماية والفا
الشارح اورد في تفسير هذا الفصل صفات طلاب الحق والبركات اللائقة بكل صنف
وذلك غير مناسب لما فيه **اشارته** ثم انه ليتحاشا الى الرياضة والرياضة متوجهة
الى ثلاثة اغراض الاول تخفية ماديون الحق عن مستن الايتار والثاني تطهير النفس
الامارة للنفس المطمئنة لتجذب قوى الخيال والوهم الى التوجهات المناسبة للامر القدي
منصرفه عن التوجهات المناسبة للامر المسفل والثالث تلطيف السر للتهيئة والاول
تعيين عليه الزهد الحقيقي والثاني تعيين عليه عدة اشياء العبادة للشهوة والفكرة
ثم الكلام المستخدمه تقوى النفس لموقعه لما نحن به من الكلام من وقع القبول من
الواهم ثم نفس الكلام الواعظ من تأمل في بغير امة بليغة ونعمة زخيمة وسميت
راسخا وما الغرض الثالث فيعين عليه الفكر اللطيف والعشق الحبيب الذي
نأمر به شهاب المصنوع ليس سلوانا الشرف **اقول** مستن الايتار ضربت في
والمتشقق المقرنة وكلام زخم اي رقيق يق زخم ثوبه اي لين والشهاب انكسر الخلق ووجه الشهاب انكسر
من هذا الفصل ذكر الحيل التي اورد الى الرياضة وبيان اغراض الرياضة وما اذكر من الخوض في تفسير
معية الرياضة فاقول رياضة اليها ثم دعها عن اقدامها على حركات لا يرضيها الراض و
جبارها على ما يرضيها لين من على طاعة والفرق الحيوانية التي هي مبدأ الادراكات لا يصلح
الحيوانية في الانسان اذا لم يكن لها طاعة القوة العاقلة ملكة كانت بمنزلة بحيمة
غير مرتاضة تدعوها شهوة تارة وتغضبها تارة اللذان تأتية هما المتخيلة والاشواق
بسبب - ايندكرانه تارة وبسبب ما ينادي اليها من الحواس الظاهرة تارة الى

ما يلائمها فيتحركت في مختلف حيوانية بحسب تلك الدواعي ويستخدم القوة
 العاصلة في تحصيل مرادها فيكون هي اما رة تعبد عنها افعال مختلفة
 المبادئ والعقلية معتمدة عن كره مضطربة اما اذا راضتها القوة العاقلة ببعثها
 عن التحيلات والتفهمات والحساسات والا فاعمل المشيرة بالشهوة والغضب و
 اجبارها على ما يقتضيه العقل العلى ان يصير مقررته على طاعة متبادلة فيضيق
 تأثرها به وتنتهي بنهيها كانت العقلية مطمئنة لا يصدر عنها افعال مختلفة
 بحسب المبادئ وباقي القوى باسرها معتمدة مسائلة لها وبين ثلثين حالات
 مختلفة بحسب استيلاء احداهما على الاخر تلعب الحيوانية فيها احيانا هوادها بحسبة
 للعاقلة ثم تندهم فتقوم فذسها فيكون لها منه دأما سميت هذه القوى النفس
 الا ما رة واللامعة والمطمئنة ملاحظة لما جاء من ذكورها بجدة السهولة في التفرغ
 الا لشي فاذن لم حصة النفس نهيها عن هواها واسرها بجماعة هو الا هو ما كانت
 الا عا من العقلية مختلفة كانت الرياضات العقلية المذكورة في الحكمة الهيمانية
 ومنها الرياضات السمعية السماع بالعبادات الشرعية وادق اجبنا فيها رياضات
 انكارين لا يهوى يريدون وجه الله تعالى لا غير وكل ما سوء شاغل عنه فربا خاتم
 ستر النفس عن الالتفات الى ما روه الحق الاول واعيارها على التوجه نحو المصير
 الا قبيل تديدها والافعال عبادته ملكة لها وظاهر ان كل رياضة داخلية باقية
 في صلب الاريانة ولا ينعكس لانه يختلف باختلاف مراتبه في سلمه كمنه
 يبتدئ من اجل صبا فيها ويقتري عند ذلك فهذا ما اقول في الرياضات وارجع
 الى استقصاء الاقصى من الرياضات شتى واحد هو نيل الكمال الحقيقي الا ان ذلك
 هو قوت على حصول امر وجوهي وهو الاستعداد وحصول ذلك الامر مشروط
 بزم الى المانع والموانع ما خارجية واما داخلية فاذن الرياضات بهذا الاعتبار
 من جهة نحو ثلثة اغراض احدها تنجية ما دون الحق عن مستن الاثار وهو الاله
 الموانع الخارجية والثاني تطويع النفس الا ما رة المطمئنة لينجذب التحيل ما
 التقواهم من الجانب السفلى الى الجانب القدسي ويشيعها سائر القوى صرفة وهو
 انزاله الموانع الداخلية اعني الدواعي الحيوانية المذكورة والثالث تلطيف السر

للتنبه وهو يحصل الاستعداد لنيل الكمال فان مناسبة السر مع الشئ اللطيف لا يمكن
 الا بتلطيفه السر عبارة عن تهيئة كمال تمثيل فيه الصور العقلية بسرعة وكان يفعل
 عن الامور الالهية المهيبة للشوق والوجد بسببها ثم ان الشئ لما فرغ عن ذكره غرض
 الربا ضمة ذكر ما يعين على الوصول الى كل واحد من هذه الاغراض اما الاول فقد ذكر
 ما يعين عليه شئ واحد وهو الزهد الحقيقي المنسوب الى العارفين ان الذي هو التنزه
 عما يشغل السر عن الحق كما هو وذلك ظاهر واما الثاني فقد ذكر ما يعين عليه ثلاثة
 اشياء الاول العبادة المشقوقة بالفكر يعني المنسوبة الى العارفين وقائمة اقتربها
 بالفكر ان العبادة يجعل البدن بجليته متابعة للنفس فان كانت النفس مع ذلك متوجهة
 الى جناب الحق بالفكر صار الانسان بجليته مقبلا الى الحق ولا فسادت العبادة سببا
 للشقاوة كما قال عز وجل **قُلِ الْمُصْلِحِينَ الَّذِينَ هُمْ يَصْلَوْنَ** ثم سألهم عن وجه عانة
 هذه العبادة على الغرض الثاني هو انها ايضا رياضة ما لهم العابد والعارفين وقوى
 نفسه ليخرجها بالتقوى عن جناب لغو الى جناب الحق كما هو الثاني الاحسان وهي تعين
 بالذات وبالعرض ووجبا عانتها بالذات ان النفس الناطقة يقبل عليها لا يحجبها
 بالتأليفات المتفكة والنسب المنتظمة الواقعة في الصور الذي هو مادة الصور
 الذي هو مادة النطق فيذهل عن استعمال القوى الحيوانية واغراضها الخاصة
 بها فيشبعها تلك القوى وتحرر تكون الاحسان مستخدمة لها ووجبا عانتها بالعرض
 ان يرفع الكلام المقارن لها موقع القبول من الاوهام لا شتمها على المحاكاة التي تميل
 النفس بالطبع اليها فاذا كان ذلك الكلام واعظا باعنا على طلب الكمال صار بالنفس
 مستبعدة لما ينبغي ان يفعل فعلمت على القوى الشاغلة اياها وطوعتها والتأملت نفس
 الكلام الواعظ يعني الكلام المفيد للتصديق بما ينبغي ان يفعل على وجه الاقتناع وسكون
 النفس فانه يذوق النفس ويحجبها غالبية على سائر القوى لاسيما اذا اقتربت بأموار بغير
 احد مما يعين الى القابل وهو كونه تركيا فان ذلك كشها دة في كنهه وعظه
 من لا يعط لا ينجم فان فعله يكذب قوله وانثلاثة الباقية يعود الى القول منها
 واحد يعود الى اللفظ وهو كونه بعبادة بليغة اى يكون مستحسنة واضحة للذات
 على كمال ما يقصد القابل غير زياة عليه ولا نقصان منه كانه قالب صريح

فيه المعنى وواحد يعرج الى هيئة اللفظ وهو ان يكون منبعه رخيصة فان ملين الصبوت
يفيد النفس هيئة تعد لها خطا مساححة في القبول وشدة تقيدها هيئة تعد لها
خطا لا مستناع عن القبول كذلك للنعمة تأثيرات مختلفة في النفس تناسب كل
صنف منها صنف من الحيات النفسية والا طباء والخطباء يستعملونها في المعالجات
الاصلاحية النفسية وفي ايقاع الاقناعات المطلوبة بحسب تلك المناسبات ولقد
يعرج الى المعنى وهو ان يكون على سمت رشيد اي يكون مؤيدا الى تصديق سائر
المريد للسلوك لسيرة واولا علم ان نفس الكلام العاطفة يسمى في صناعة الخطابة والعقود
والامور المذكورة اللاحقة به المعينة على الاقتناع بالاستدراجات واما الثالث فقد
ذكر مما يعين عليه شيئين الاول الفكر اللطيف وهو ان يكون معتدلا في الكمية
والكيفية وفي اوقات لا يكون الامور البدنية كالامتناع والاستغفار المفرطين غيرهما
شاعرا للنفس عن كدركات العقلية فان كثرة الاشتغال بمثل هذا الفكر يفيد النفس
هيئة تعد لها ادراك المطالب بسهولة والثاني العشق العفيف واولا علم ان العشق
الانساني ينقسم الى حقيقي مرzkة والى مجازي والثاني ينقسم الى انساني والى حيواني والثاني
هو الذي يكون مبداء مشاكلة نفس العاشق لنفس المحبوبة الثاني الحيواني ويكون اكثر
اعجابه بشيئا كل المشوق لانها آثار صادرة عن نفسه والحيواني هو الذي يكون مبداء
شهوة حيوانية وطلب لذة بجمية ويكون اكثر اعجابا لما يشق بسببه العشق وخلفه
ولونه وتحاطيط اعضائه لانها امور بدنية والشهوانية اشار بقوله بالعشق العفيف الى
من المجازيين لان الثاني ما نقيضه استيلاء النفس الامارة وهو معين لها على استئصال
القوى العاقلة ويكون في اكثر مقارن الفصح والحرص عليه والاداء بخلاف ذلك وهو
يجعل النفس لينة شقية ذات ميلقة منقطعة عن الشواغل الدنيوية معروفة استمع
نفسه جائلة بحمير المصوم لها واحد اولئك يا بن الايتان من المثلثات في الحقيقة
سئل على صاحبها من خيرة فانه لا يجاب الى انه ارضع من اسبابه من والديه انما هو قال
من عشق وعف وكرم ومات مات شهيدا انما امر بفتح ثخانه اذا بلغت به الارادة
والرياضة حلا ما عنت له خلصات من اطلاق نذر الحق عما به انزاع كجانبها
بر في يوم من اليب تخرج من عنده وهي المسماة عندهم اوقاتا وكل وقت يكشفه

ووجدان وجدانيه ووجد عليه فخرانه يكثر عليه هذا الغواشي اذا امعن في الارتياض
اقول عن الشيء اعترض وخلص واختلس يستلزم ومض البق ومضها واد مضى
 لمع لعا ناه خفيفا غير معترض في نواحي الضيم والشيء اشار في هذا الفصل الى اول درجات
 الوجدان والاتصال وهو انما يحصل بعد حصول شيء من الاستعداد الكلي بالارادة و
 الرياضة وتترادف بتزائد الاستعداد وقد لاحظوا في تسمية بالوقت قول النبي
 صلعم لي مع الله وقت لا يسعني فيه طاك مقرب ولا نبي مرسل والوجدان اللذان
 يكشفان الوقت لا يتساويان لان الاول حزن على سبب طاء الوجدان والاخر اسف
 على فواته انما اشار الى ان يلقى غل في ذلك حتى يفيشاه في غير الارتياض فكل المشيا
 عاجز منه اني جانب القدس يتذكر من امره امرا فغشيه غاش فيكاد يرى الحق فكل
 شيء **اقول** او غل اي سار سريعا او معنى فيه وتوغل في الارض اي سار فيها فابعد
 منه ويوجد في بعض النسخ بالو حجين اي ليوغل وليتوغل ولحج اي ابصره بنظر
 خفية وعاجر عنه اي مرجعه وانتي عنه وعاجر به اي اقام به والمضي ان الاتصال بجانب
 القدس اذا صار ملكة فهي مدخل قد يحصل في غير حالة الارتياض الذي لان معدا
 لحصوله من قبل **اشارته** ولعله الى هذا الحد يستعلي عليه غواشيته وينزل هو

عن سكينته فيتنبه جليسة لاستيفانه عن قراءة فاذا طالت عليه الرياضة
 لم يستقر غاشية وهدي لتلبيس فيه **اقول** علا واستعلي بمعنى والسكينة
 الوقار واستقر في تعدته اي تعدد قعوده امتنعا غير مطمئن واستقر في الخفق
 وما يشبهه اي استخفه والتلبس كالتلبس هو كتمان الغيب السبب فيما ذكره الشيخ
 ان الاما العظيم اذا غاص لا انسان بغته قد يستقر في كون النفس غافلة عن هجي
 غير متاهية له فينهرم عنه دفة فاذا نقل الى واستمر به العت الا لسان نال عنه
 الاستقرار لان النفس قد تهاوب بتيقنه اذ هي متوقفة لعودة والعار من ينك
 من نفسه الاستقرار المذكور لا يستكافه عن الترائي بالكمال فلذلك يثركتمان ما يد
 عليه ويستعمل التلبس فيه **اشارته** ثمراته لتبلغ به الرياضة مبلغا ينقلب
 له وقته سكينه فيصير المخطوف مألوقا والى ميص شيئا بدينا ويحصل له مع
 مستقرة كانهما صحة مستمرة ويستمتع فيها بهجة فاذا انقلب عنها انقلب حمران

اسما أقول وفي بعض النسخ بدل قوله تنقلب وقته سكينه يتقلب له وقد سكينه
يقال وقد فلان على الاميراء ودر سوگ اليه فهو واقد الجهر وقد و آراية الاول اظهر
والخطف الاستيلاء الشهاب شعلة نار ساطعة وشهابا بيناى واضحا وفي
بعض النسخ ثنائى ثابتا ويحصل له معارفه مستقرة اى مع الحق الاول اسقاي
متلهمنا والمعنى ظاهر **اشارة** ولعله الى هذا الحد يظهر عليه ما به فاذا تغافل

في هذه المعارف قل ظهوره عليه فكان هو هو غائب حاضرا وهو ظاهرا مضميا
اقول تغافل الماء في الشجر اى تغللها وظعن اى سار والمعنى انه قبل هذا المقام
كان بحيث يقل ظهوره ذلك عليه اثر لا يحتاج عنه الذهاب الاسف حالة كالمقار
فصار في هذا المقام بحيث يقل ظهوره ذلك عليه فيراة جليسة حالة الانصال
بجانب الحبال حاضرا عنده مضميا معه وهو بالحقيقة غائب عنه طاعن الى

غيره **اشارة** ولعله الى هذا الحد انما يتبين شدة المعارف احيانا نحو تدرج
الى ان يكون له متى شاء **اقول** في بعض النسخ انما يتسنى له اى يفتحه ويبيحه
عليه يقال سناه اى فتحه وسهله **اشارة** خزانة لتقدم هذه الرتبة فلا يتوقف

اصره على استنبه بل كلما لاحظ شيئا لاحظ غير وان احركين ملاحظته للاعتبار

فيسخره تعريجه عن عالم النور الى عالم الحق مستقر به ويخفف حوله الغافلون
اقول يتعرج عرجاى ارتقى وعرج عليه تعرجاى اقام وعرج اليه والعرج اى
مالا ما تعرجت فالعرج عرجاى ارتقى وعرج عليه تعرجاى اقام وعرج اليه والعرج اى

رأسه تحت حوله اى اطال به واستدار حوله والمعنى ظاهر **اشارة** فاذا عرج

تربضت الى البئر ماسرة امرأة جلوة محاذى بها شطر الحق ودرت عليه للدا

العلوى ونهر بنفسه ما بها من اثر الحق وكان له نظر الى الحق ونظر الى نفسه وكان

بعد مقتودا **اقول** يقدر اللب وغيره النصيب فاض ومعناه ان العارف اذا

تمت سياحته واستغنى عنها الوصول الى مطلوبه الذى هو اتصال بالحق دائما

ونما صار مرة الخالى عما سوى الحق كمرأة جلوة بالرياسة محاذى بها شطر

الحق بالارادة فليقتل فيه اثر الحق وفاضت عليه اللذات الحقيقية وابتهج بنفسه

لما بها من اثر الحق فكان له نظر ان نظر الى الحق المبتهر به ونظر الى ذاته المبتهجة

بالحق وكان بعد في مقام التردد بين الجانبين انتشاراً لا تثنائه ليغيب عن نفسه
 فيلحظ جناب القدس فقط وان لحظ نفسه فمن حيث هي لاحظة لا من حيث هي
 ترتبها وهذا لا يحق الوصول أقول هذه آخر درجات السلوك الى الحق وهي
 درجة الوصول التام ويدها درجات السلوك فيه وهي ينتهي عند المحو والقضاء في
 التقيد على ما سبق وفي هذا المقام يزول التردد المذكور في الفصل السابق ويتم
 الغيبة عن النفس والوصول الى الحق وأعلم ان الغيبة عن النفس لا ينافي ملاحظة
 ولذلك قال وان لحظ نفسه فمن حيث هي لاحظة لا من حيث هي يرتبها وبيان الان لا
 من حيث هي لاحظة اذا لم تكن لاحظة فقط لحظ نفسه الا ان هذه الملاحظة دون
 الملاحظة التي كانت قبلها لا نه كان هناك لاحظة للنفس من حيث هي منتقشة
 بالحق متزينة بزينة حصلت لها منه فهي مبتهجة بالنفس والابتهاج بالنفس ان كان
 بسبب الحق اعجاب بالنفس وتوجه الى النفس فاذا هو تارة متوجهة الى النفس تارة
 متوجهة الى الحق ولذلك حكم عليه بالتردد وما هنا فهو متوجه بالكلية الى الحق
 وانما يلحظ النفس من حيث يلحظ المتوجه اليه الذي لا ينفك عن ملاحظة الحق
 فقط فهي ملاحظة النفس بالحجاز او بالعرض ولذلك حكم هنا بالوصول الحقيقي
 فهذا شأنه ما في الكتاب ونقبي علينا ان نذكر الوجه في عدد هذه الفصول والدرجات
 المذكورة فيها فاقول ان كل حركة فلها مبدأ أو وسط في منتهى واذا كانت المفارقة
 من المبدأ أو المرور على الوسط ولو وصول الى المنتهى لا دفعة كان لكل واحد منها
 ايضا ابتداء ووسط وانتهاء ووسط والجميع تسعة فالشيء اورد بعد فصل الرياضيات
 تسعة فصول مشتملة على ذكر هذه الدرجات الثلاثة الاولى التي ذكر فيها اولها
 المسمى بالوقت ويمكنه بحيث يحصل في غير حال الارتياض واستقراره بحيث يزول
 معه الاستقرار مشتملة على مراتب يبدأ بالسلوك والثلاثة التي بعدها التي ذكر فيها
 انديادا لاتصال الذي عبر عنه بصيرورة الوقت سكونية ويمكن ذلك حتى يلتبس
 اثر الحصول باثر الاحصول واستقراره بحيث يحصل حتى شاء مشتملة على مراتب
 وسطه والثلاثة الاخيرة التي ذكر فيها حصول الاتصال مع عدم المشيئة
 واستقراره مع عدم الرياضات وثبوتها مع عدم ملاحظة النفس مشتملة على مراتب

المنتهى **التنبيه** الالتفات الى ما تتركه عنه شغل ولا اعتداد بما هو طوع من النفس
 عن **التبعية** بزيادة الذات من حيث هي الذات وان كانت بالحق تنبيه ولا قبلا بالكلية
 على الحق خلاص **اقول** لما فرغ عن ذكر درجات السلوك وانتهى الى درجة الوصول
 المراد ان يذنبه على نقصان جميع الدرجات التي قبل الوصول بالقياس اليه فبدا
 بالتردد الذي هو تتركه ما عما يشغل عن الحق وذكر ايضا انه شاغل فقال الالتفات
 الى ما يتركه عنه يعني ما سوى الحق يشغل فلان الزهد مشا دالي ما يجتزعه عنه
 ثم عقب بالمعبادة التي هي تطهير النفس الا مارة للنفس المصطنعة ليقوم
 المصطنعة على فعلها الخاصة بامانة الامارة ايا ما على ذلك وفيه
 انه ايضا عجز فقال ولا اعتداد بما هو طوع من النفس عجز اي اعتداد النفس بما
 يطيعها عجز فاذا ان العبادة ايضا مشددة الى ما بها يجتزعه عنه ثم عقبه باخر درجات
 السلوك المشتهية الى الوصول فان التنبيه على نقصانها ينظم من التنبيه على
 نقصان ما قبلها وذكر ان الابهتاج بما يحصل لذات المبتدئ من حيث هو لذاته
 وان كان ذلك الحاصل هو الحق نفسه تبه وجب فانه يقتضي ترددا من جانب الى
 جانب يقابل به وقد انتفى بذلك الهداية عن التحير فقال **والتبعية** بزيادة الذات من حيث هي
 الذات وان كان بالحق تنبيه فاذا ان الوقوف في هذه الدرجة من السلوك ايضا يكون
 مثالا الى ما يجتزعه عنه السلوك ثم ذكر ان الخلاص من جميع ذلك الى الوصول الذي ذكره
 في آخر المراتب فقال ولا اقبال بالكلية الى الحق خلاص هناك ايضا ظهر معنى قوله
الخلاص على خطر عظيم **اشار** الى العرفان مبتدئ من تفرق ونقص تركه **ورفض**
 معن في جمع هو جميع صفات الحق للذات المريدة بالصدق منته الى الواحد **شرح**
وقوف **اقول** قد جمعه التبعية جميع مقامات العارفين في هذا الفصل **اقول**
 في تقريره انه مشهور بين اهل الذوق ان تكيل الناقصين يكون بشيئين تحلية
 وتحلية كما ان ملاو الا مرضى يكون بشيئين تنقية وتقوية الاول سلبى والثاني
 ايجابى وما يغبر عن التحلية بالتذكية ولكل واحد منهما درجات اما درجات التذكية
 هي التي مر ذكرها وقد رتبها الشئ في هذا الفصل في المربع مراتب تفرق ونقص وترك
 ورفض فالتفرق مبالغة الفرق وهو فصل بين شيئين لا ترجيح لاحد مما

على الكفر ومنه فرق الشعر والنقص تحريك شئ يتفصل عنه شيئاً مستحقرة
 بالقياس اليه كالعبارة عن الثوب بالترك تحلية واقطاع شئ عن شئ والرفض ترك
 مع اجمال وعدم مبالاة فالعرفان مبتدئ من تقرييق بين ذات العارف وبين جميع
 ما يشغله عن الحق باعيانها ثم نقص آثار تلك الشواغل كالليل والالتمات اليها
 عن ذاته تكميلاً لها بالحق عن سوى الحق ولا اتصال ثم ترك لتقوى الكمال لاجل
 ذاته ثم رخص لذاته بالكلية فهي درجات التركيبية واما التخلية فسيورج الشئ في ذكر
 درجتها في الفصل الذي يتلو هذا الفصل فبيان درجاتها بالاجمال ان العارف
 اذا انقطع عن نفسه واتصل بالحق رأى كل قدرة مستغرقة في قدرته المتخلفة
 بجميع المقدرات وكل علم مستغرق في علمه الذي لا يقرب عنه شئ من الموجودات
 وكل ارادة مستغرقة في ارادته التي يمتنع ان يأتى عنها شئ من الممكنات بل كل
 وجود وكل كمال وجود فهو صاغر عنه فائض من لدنه صار الحق بصرك الذي
 به يبصر سمعه الذي به يسمع وقدرته التي بها يفعل وعلمه الذي به يعلم ووجوه
 الذي به يوجد فصار العارف من مخلقات باطلاق الله تعالى بالحققة وهذا معني
 قوله العرفان معني في جمع صفات هو جمع صفات الحق لذات المريدة بالصدق
 ثم انه بعد ذلك يعاين كون هذه الصفات وما يجري مجراها مع كثرة بالقياس الى
 الكثرة ومتخذة بالقياس الى مبدأها الواحد فان علمه الذي هو بعينه قدرته
 الذاتية وهو بعينه ارادته وكذلك سائر احوالها وادلا وجود ذاتها الصفة فلا صفات مغايرة
 للذات ولا ذات موضوعة للصفات بل لكل شئ واحد منها كما قال عز من قائل
 انما الله اكله واحد فهو شئ غيره وهذا معني قوله منتهى الى الواحد وهذا
 لا يبقى وصفت ولا موصوف ولا سالك ولا مسلول ولا عارف ولا معروف
 بمقام الوقوف انشأ من اثر العرفان للعرفان فقد قال بالتأني ومن وجد
 العرفان كان له لا يجد بل يجد العرفان به فقد خاص لجة الوصول وهذا درجتها
 ليست اقل من درجات ما قبله اثرنا فيها الاختصار فانها لا يفيها الخديث
 ولا يشرحها العبارة ولا يكشف المقال عنها غير الخيال ومن احب ان يتعرف فيها
 فليتدرج الى ان يصير من اهل المشاهدة دون المشافهة ومن الواصلين

الى العين دون السامعين لا اثر **اقول** العرفان حال للعارف بالقياس الى المعرف
فهي لا محالة غير المعروف فمن كان غرضه من العرفان نفس العرفان فهو ليس من
الموحدين لا يريد مع الحق شيئاً آخر غير هذا حال المتبحر بربنية ذاته وان كان
بالحق واما من عرف الحق وغاب عن ذاته فهو غائب لا محالة عن العرفان الذي
هو حاله لذاته فهو قد وجد العرفان كانه لا يجد له بل يجد المعرف فقط وهو
الحق بغير لجة العاقل اي معظمه وهذا درجات هي درجات التغليب بالامور
الوجودية التي هي النعمت الالهية وهي ليست باقل من درجات ما قبله اعنى
الدرجات الترتيبية من الامور الخلقية التي يعود الى الاوصاف العدمية وذلك لان
الاهيات محيط غير متناهية والخلقيات محاط بها متناهية والى هذا يشير في قوله
عز وجل **لَوْ كَانَ الْيَحْيُ مِثْلَ دَابَّ الْكَلْبِ لَآتَىٰ رَبِّي لَا تُفْقَدُ الْحَيَ وَفُتِلَ أَنْ تُفْقَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي الْكَافِيَّةُ**
فالرافقاء في تلك الدرجات سلوك الله تعالى وفي هذه سلوك في الله تعالى ويذهب
السلكان بالافتاء في التوحيد واعلم ان العبارة عن هذه الدرجات غير ممكنة
لان العبارات موضوعة للعاني التي يتصورها اهل اللغات ثم يحفظونها ثم
يتذكرونها ثم يفتقرونها تعليمها وتعلمها اما التي لا يصل اليها الا غائب عن ذاته
فضلا عن قوى بدنه فليس يمكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بعبارة
وكما ان المعقولات لا يدرك بالاهام والموهومات لا يدرك بالتجليات والتميزات
لا تدرك بالحواس كذلك ما من شأن ان يعاين بعين اليقين فلا يمكن ان يدرك
بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون
ان يطلبه بالبرهان فهذا بيان ما ذكره الشيخ واستثنى الخيال في قوله ولا يكشف
عنه المقال غير الخيال كما اسديين في النمط العاشر وهو ان العارفين اذا اشتغلت
ذواتهم بمشاهدة العالم القدسي فقد تبرا آخى في خيال لا تقهر مولته في محاكاة بعيد
جداً قديمه العارف هـش بش يسام يحيل الصغير من تواضعه مثل ما يحيل الكبير
ويبسط من الخامل مثل ما يبسط من النبويه وكيف لا يحش وهو فرجان بالحق و
وبكل شيء فانه يرى فيه الحق وكيف لا يستوى الجميع عنده سواسية اهل الرحمة
قد شغلوا بالباطل **اقول** لما فرغ عن ذكر درجات العارفين شرع في بيان

اخلاقهم واحوالهم تقي رجل هش بش اى طليق الوجه طيب لبام اى كثير التبسم
والندبة المشهور ويقابله لثامل وسواسية على ووزن ثمانية اى اشباه وهى قرينة
الاشتقاق من لفظ سواد وورقة قول علة بوما يشبهها وليس على قياس معنى الفصل
ظاهر وهذا ان الوصفان اعنى المفضأ شبه العامة وتسوية الخلق فى النظر اشار
لخلق واحد بسببى بالرضا وهو خلق لا يبقى لصاحبه انكار على شئ ولا خوف من
هجوم شئ ولا حزن من فوات شئ واليه اشار عز وجل من قاتل وضوئاً من الله اكبر
ومنه يتبين تأويل قولهم غارن الجنة ملك اسمه رضوان تلميحاً بالعارف له
احوال لا يحتمل فيها الهوس من الخفيف فضلاً عن سائر النشوء على الخلق وهى فى اوقات
انزعاجه يشير الى الحق اذا تاسر حجاب من نفسه او من حركة سرقة قبل الوصول
فاما عند الوصول فاما شغل بالحق عن كل شئ واما سعة المجالس لستة
العتوة وكذلك عند الانصراف فى لباس الكرامة فهو هش خلق الله بهجته
اقول الهوس لصوت الخفى وحفيف النفس دوية فى جريه وكذلك حفيف جناح الطائر
وخلجه حين يده وانزعجه وخليه ايضا لتقلبه وازعجه فانزعج اى قلعه عن مكانه فانقلعه وتاخر له
اى قدره وفى روايه باهر اى ظهر تيق باهر سيرة اى اظهره والمعنى ان للعارف احوالاً
لا يحتمل معها الاحساس بشاغل يرد عليه من خارج ولو كان ذلك الشئ اضحت
ما يحس به فضلاً عما فوقه وتلك الاحوال يكون فى اوقات توجهه بسيرة الى الحق
اذا اظهره فى تلك الاوقات حجاب قبل الوصول الى الحق اذ قدر له حجاب ما من
جهة تده نفسه كما يرد عليها ما يزيل استعداد او من جهة سرقة كان يتماثل فى فكرة
فيعرض له الالتفات الى شئ غير الحق وبالحكمة لا يتم بسبب احد المانعين وصوله بالحق بل
يبقى منظر اقتحار فيغلب عليه بسبب ذلك السامة من كل وارذ غير الحق
والملالة عن كل شاغل عنه فلا يحتمل شيئاً مما وصفتها اما عند الوصول
والانصراف فلا يكون كذلك لانه عند الوصول لا يخلو من احد كما مر
احدهما ان يكون القوة بحيث لا يقدر مع الاشتغال بالحق على الالتفات الى غير
اما لقصودها واما لشدة الاشتغال وسر يكون مشغولاً بالحق فقط غافلاً عن كل
ما يرد عليه فلا يحس بالنشوء على الخارجية والثانى ان يكون القوة بحيث نفى

الامر من معافلا ميل بالا موال خارجة لا يكون شاذة اياها عن الحق واما عند
 الانصاف فلا يكون تراها من الخلق بجهته فنتلقى ما يرد عليه مع انسابا ونبش
 تنبيه العارفين لا يعينه التجسس والتجسس لا يستهوية الغضب عنه شاهد
 المنكر كما يعتبرية الرحمة فانه مستبصر سيرا الله في القدر فاذا امر بالمعروف وامر
 ناهي ولا يفت معي واذا اجسم المعروف فرما غار عليه من غير هذه اقول
 لا يعينه اى لا يحبه وفي الحديث من طلب ما لا يعينه فانه ما يعينه والتجسس
 التفحص والتجسس من الشئ اى تتجسس خيرة واستهوا الشيطان وغيره اى
 استهوا ما وغيره اى نسبه الى العار وجسم اى عظم وغار الرجل على اهله بغار غيرة
 ومضاه ان العارفين لا يهتم بتجسس احوال الناس وذلك لكونه مقابلا على شانه فاذا
 عن غير غير منتبذ لعوده اهل ولا يتجسس كالفارغ او خائف او غائب ولا يستهوية
 الغضب عند مشاهدة منكر بل تعزيب الرحمة وذلك لوقوفه على سر القدر واذا
 امر بالمعروف وامر برفق ناهي لا يعنف معي امر الوالد لولده وذلك لشقيقته على
 جميع خلق الله واذا عظم المعروف فرما ليس غيرة عليه من غير هذه وانما اصل الشكر
 قال في تفسيره واذا عظم المعروف لغير هذه فرما اعتراة الغيرة منه لا الحسد وهو
 غيب مطابق للمتن تنبيه العارفين شجاع وكيف لا وهو مجزل عن تقية الموت
 وحيوا وكيف لا وهو مجزل عن محبة الباطل وصفا وكيف لا ونفسه اكبر
 من ان يخزجهما للقبض ونسأ الاحقاد وكيف لا وذكره مشغول بالحق اقول
 الكرم يكون اما ببدل نفع لا يجب بدله او بغير ضرر لا يجب كفه واكول يكون
 اما بانفس وهو الشجاعة او بالمال وما يجرى مجراة وهو الجود وهو حيوان
 الثاني اما يكون اما مع القدرة على الاضرار وهو الصبر والعفو اما مع القدرة
 وهو نسيان الاحقاد وهما عدم المياد والعارفين موصوفين بالجميع كما ذكره الشيخ
 وذكر الله تنبيه العارفين قد يتخلفون في الهمم بحسب ما يختلف فيهم من
 الخواطر على حسب ما يختلف عندهم من دواعي العبر فربما استوى عند العارفين
 القشف والترف بل ربما اثار القشف وكذا الذي ربما استوى عند انقاع العطر
 بل ربما اثار الثقل وذلك عند ما يكون الهاجس ببالة استحقاقه ما خلا الحق

وربما اصنعى الى الزينة واجيب من كل جنس عقيله وكذا الخلد الجرس والسقط وذلك عند ما يعتبى عادته من صحة الاحوال الظاهرة فهو يرتاد البهائم في كل شيء لانه مزينة خطف من العناية الاولى واقرّب الى ان يكون من قبيل ما عكف عليه بهواء وقد يختلف هذا في عارفين وقد يختلف في عارف بحسب قوتين اقول يققشفت الرجل بالوجه الشمس والفقر فتغير واصابه قشفت والمنقشفت الذي يتبلغ بالقوت وبالمزهر وترفته النعمة اى اطفته وهى ثقل بين الثقل اى غير متطيق اصغى اليها الى وعقيلة كل شيء كدومه وعقيلة البحر درة والخذلج النقصان والسقط حري المتاع وارتاد اى طلب مع اختلاف في عجي وذهاب اليها والبهاء الحسن والمزينة الفضيلة وخطيت المرأة عند الزوج خطوة بالضمة والكسرى قربا ومنزلة وعكف عليه اى اقبل عليه موافقا والمضى ظاهرا وفي قوله لانه مزينة خطوة من العناية الاولى واقرّب الى ان يكون من قبيل ما عكف عليه بهواء وحجبان من السبب بميل العارف اليهما احدهما فضل العناية والثاني مناسبة الامر القديسى تلبية والعارف ربما ذهل فيما يصاربه فغفل عن كل شيء فهو في حكم من لا يكلف وكيف والتكليف لمن يعقل التكليف حال ما يعقله لمن اجترحه بخديشة ان لم يعقل التكليف اقول اجترحه اى اكتسب والمزاد ان العارف ربما ذهل في حال التصرف بالعالم القدس من هذا العالم فغفل عن كل ما في هذا العالم وصدر عنه اخلاص بالتكليف الشرعية فهو لا يصيب بذلك متامنا لانه في حكم من لا يكلف لان التكليف لا يتحقق الا لمن يعقل التكليف في وقت يعقله ذلك او بمن يتأثر بترك التكليف ان لم يحتفل التكليف كالناثمين والعافلين والصبيان الذين هم في حكم المكلفين اشارة الى حل جناب الحق عن ان يكون شرعية لكل واردا ويطلع عليه الا واحد بعد واحد ولذلك فان ما يشتمل عليه هذا الفن ضحكة المخفل وعبرة للمحصل فمن سمعه فاشتهر عنه فلية تم نفسه لعلها لا تناسبه وكل ميسر لما خلق له اقول في الشرعية موارد الشارعية واشتهر عنه اى تقبض تقبض المدح والثناء المذكور قلة عدو والواصلين الى الحق والاشارة الى ان سبب انكار الجهول بالمدح والثناء في هذا النمط هو جهل جهلها فان الناس عدا ما جهلوا الى هذا النوع من الكمال

ليس مما يحصل بالاكساب المحض بل بالاحتياج مع ذلك الى جوهر مناسب له بحسب القطرة

الفصل العاشر في اسرار الايات

يريد ان يبين في هذا النمط الوجه في صدور الايات الغريبة كالالتقاء بالحق ليسير
والتمكن من الافعال الشاقة والاخبار عن الغيب غير ذلك عن الاولياء بل الوصف في
ظهور الغرائب مطلقا في هذا العالم على سبيل الاجمال اشارة اذا بلغك ان
عارفك عن القوت المزعوم له مدة غير معتادة فاستمع بالتصديق واعتبر بذلك
من مذهب الطبيعة المشهورة **اقول** يقال ما نثرات ماله اى ما نقصت وارتزأ
الشيء انقص ومنه الزرية وانما وصفت قوتة العارف بكونه منقوصا لا رتياضه
على قلة المؤنة ولقد سر غيبته في المستهيات الحسية والاسماح حسن العضو منه
قوتة حصرت ملكة فاستمع وبما اذا سئلت فاستمع اى سهل الفاظك وارفق تلميذ
تذكر ان القوت الطبيعية التى فينا اذا اشتغلت عن تحريك المواد المحمودة بهضم
المواد الردية انخفضت المواد المحمودة قليلة التحلل غنية عن البديل فربما انقطع عن
صاحبها الغذاء مدة طويلة لو انقطع مثله في غير حالته بل عشر مائة هلك وهو
مع ذلك يحفظ الحياة **اقول** الامساك عن القوت قد يعرض بسبب عوارض
غريبة اما بدنية كالامراض الحادة واما نفسانية كالخوف واعتبار ذلك يدل على
ان الامساك عن القوت مع العوارض الغريبة ليست بمحتمل بل هو موجب ولذلك
فيه الشفخ على وجوبه لا بسبب هذين العارضين في فصلين بل لانه لا يستبعاد وانتشار
الى وجوبه بدنيه في الموضوع المطلوب في فصل ثالث بعد هما فان قيل بين الامساك
عن القوت التى يكون بسبب الامراض الحادة وبين خيرة مرق وهوان القوت
الطبيعية هنا واسمدة لما يتغذى بها اعنى المواد الردية وفي سائر المواضع غير
واحدة لذلك فادان امكان هذا الامساك لا يدل على امكان الامساك في
سائر الصور قلنا انما هو من ايراد هذه الصورة اى لا يابى ان انتفاض اليك كالتفتة
الامساك عن القوت في مدة طويلة على الاطلاق وهو حاصل واختلاف اسباب
وجوب الامساك ليس بقادر فيه تلميذ ليس قد بان لك ان الهيات المسالمة
الى النفس قد تعبط منها هيات الى قوى بدنية كما قد تصعد من الهيات الساقطة

الى القوى البدنية هيئات تنال ذات النفس وكيف لا وانت تعلم ما يقترى مستشعر
الخوف من سقوط الشهوة وفساد الهضم والجرح عن افعال طبيعية كانت متواترة اقول
نبه في هذا الفصل على الامساك عن القوة الكائن عن العوارض النفسانية وانشار
بقوله ليس قد بان لك الى ما ذكره في النمط الثالث وهو ان كل واحد من النفس
البدن قد يفعل عن هيأت تعرض لصاحبه او لا اشارة اذا راضت النفس للطبيعة
قوى البدن انجلبت خلف النفس في مهماتها التي تنزع اليها اجتهادها اوليها
فاذا اشتد الجذب اشتد الانجذاب فاشتد الاشتغال عن الجهة المولى عنها فوقعت
الافعال الطبيعية المنسوبة الى قوى النفس البدنية فلم يقع من التحلل الا دون
ما يقع في حالة المرض وكيف لا والمرض الحار لا يعزى عن التحلل للحرارة وان لم يكن
لتصرف الطبيعة ومع ذلك ففي اصناف المرض مضادة مسقط للقوة ولا وجه
له في حال الانجذاب المذكر فللعارفين ما للمريض من اشتغال الطبيعة عن المادة
وزيادة امرين فقدان تحليل مثل سوء المزاج الحار فقدان المرض المضاد للقوة
وله معنى ثالث وهو السكون البدني من حركات البدن وذلك نعم المعين والعاذر
اولى باحفاظ قوته فليس ما يحكي لك من ذلك بما دلت عليه الطبيعة اقول
السبب في كون العرفان مقتضيا للامساك عن القوة هو توجه النفس بالكلية
الى العالم القدسي المستلزم لتثبيع القوى الجسمانية اياها المستلزم لتتركها افعالها
التي منها الهضم والشهوة والتغذية وما يتعلق بها وانما تماش بين الامساك والعرفان
والامساك المرادى ولم يتأثر بينه وبين الامساك الخوف في كون الخوف والعرفان نفسانيا
فالاختراف بكون احدهما مقتضيا للاختراف بتجدي كون الافعال نفسانية مسببا له
اما المرضي فخالفت لهما السبب الذي ذكرناه وهو وجدان المادة التي تنصرف الغاذية
فيها والشيء بين ان العرفان باقتضائه الامساك او من المرض لان المرض في بعض الصور
يختص بأصوين يقتضيان الاحتياج الى الغذاء احدهما راجع الى مادة البدن وهو
تحلل الرطوبات البدنية بسبب الحرارة الغريبة السامة لسوء المزاج فان الحاجة الى
الغذاء انما يكون للسد بدل تلك الرطوبات وكلما كان التحليل اكثر كانت الحاجة
اشد والثاني راجع الى الصوالة وهو قصور القوى البدنية بسبب حلول المرض

بالبدن وانما يحتاج الى حفظ الرطوبات لحفظ تلك القوى التي لا توجد لامر تعاد
الاركان وتعذى الحرارة الغريزية بها وكلما كانت القوى اقتركت الحاجة الى حفظها
اشد والعرفان يختص بأسرقتي ايضا عدم الاحتياج الى الغذاء وهو اسكون البدن
الذي بقيت معنى تترك القوى البدنية افعيلها عند مشايعتها للنفس فاذا ان العرفان
ياقتضاه الامساك اولى من المرض وقد ظهر عند ذلك جواز اختصاص العارف
بالامساك عن الغذاء مدة لا يعيش غير غذاء تلك المدة اشارة اذ بلغك
ان عارفا اطاق تقوته فعلا او تحريكاً او حركة يخرج عن وسع مثله فلا تلتق بكل ذلك
الاستنكار فلقه تجد الى سببه سبباً في اعتبارك هذا اذهب الطبيعة **اقول** هذه
خاصية اخرى للعارف قد ادعى امكانها في هذا الفصل ويحكي بيانه في فصل بعد
تنبه قد يكون للانسان وهو على اعتدال من احواله من المنة محصور للمنتهى
فيما يتغير فيه ويحركه ثم يعرض لنفسه هيئة ما فينحط قوتها عن ذلك المنتهى
حتى يخرج عن عشرها كان مسترسلا فيه كما يعرض له عند خوف او حزن ويعرض لنفسه
هيئة ما فيتنافس منتهى منتهى حتى يستقل به بكنة قوته كما يعرض له في الغضب
او المناقشة وكما يعرض له عند الانشاء المعتدل وكما يعرض له عند الفرح المطرب
فلا يجب له لو عذت للعارف هزلة كما يعين عند الفرح فاولت القوى التي يعرض له سلا
او عشية غرة كما يغشى عند المناقشة فاشدعت قواه حمية وكان ذلك اعطوا جسم
ما يكون عند طرب او غضب وكيف لا وذلك بصريح الحق ومبدأ القوى واصل
الرحمة **اقول** المنة القوة والاسترسال الانبعاث والانشاء السكر وعن اعتراف
والهزة النشاط والارتباك واولت له اي اعطت يقاوم لتيه معرفه والسلطة القمر
واعلم ان مبدأ القوى البدنية هو الروح الحيواني فالعوارض المتقتضية لا تقباض
الروح وحركته الى داخل كالحزن والخزن يقتضي انحطاط القوة والمتقتضية
لحركته الى خارج كالغضب والمناقشة ولا ينسأطه انسياطاً غير صفط كالفرح
المطرب والانشاء المعتدل يقتضي ازديادها وانما قيد الانشاء بالاعتدال
لان السكر المفرط يهيئ القوة لا ضرورة بالذماغ والادواسر الدماغية ثم لما كان
انحراف العارفين ببهجة الحق اعطوا من فرح غير بغيرها وكانت الحالة التي يعرض له وحركته

اعتزاز بالحق وحمية الالهية استند مما يكون لتفكير كانت اقتداره على حركة لا يتغير غير
عليها امرا مكنوا ومن ذلك يتعين معنى الكلام المنسوب الى علي عليه السلام والله فاصت
باب خبير بقية حسبانية ولكن قلعتها بقية ربابية **اشكرات** واذا بلغنا ان
عارفاً حادث عن غيب اصحاب متقدم ما يبشيرا ونذير فصدق ولا يتعسر
عليك الايمان به فان لذلك في مذاهيل الطبيعة اسباباً معلومة **اقول** هذه
خاصية اخرى اشرف من المذكورتين ادعاهما في هذا الفصل وبين سببها في
ستة عشر فصلاً بعد **اشكرات** التجربة والقياس متطابقان على ان للنفس الانسانية
ان ينال من الغيب نيلاً ما في حالة المنام فلما نعلم من ان يقع مثل ذلك النيل في
حال اليقظة الا ما كان الى نزول السبيل ولا يرتقاه امكن اما التجربة فالتسامع والتفكير
يشهد ان به وليس احد من الناس الا وقد حارب ذلك في نفسه فحارب الهمة التصديق
الله ان يكون احد هم فاسد المزاج نائم قوي التخيل والتذكر اما القياس فستبصر
فيه من تنبيهات **اقول** يريد بيان المطلوب على وجه مقنع فذكر ان الانساق
قد يطلع على الغيب حال النوم فاطلاعه عليه في غير تلك الحالة ايضا ليس بجديد لانه
مانع الله من الايمان يمكن ان تزول ويرتفع كالاقتناع بالمحسوسات اما اطلاعه
على الغيب في النوم فيدل عليه التجربة والقياس والتجربة تثبت بامرين احدهما
باعتبار حصول الاطلاع المذكور للغير وهو التسامع والثاني باعتبار حصوله للمناظر
نفسه وهو التفكر وانما جعل المانع من الاطلاع النومي فساد المزاج وقصور التخيل
والتذكر المتعلق بآراءه الذاتية في نفسه بالمتخيلة وفي حقيقة وذكره بالمتذكر وفي كونه
مطابقاً للصورة المتمثلة في المبادئ المفارقة الى نزول الموانع المزاجية واما القياس فعلى
ما يجمع بياته تلبيته قد علمت فيما سلف ان الجزئيات منقوشة في العالم العقلي
نقشاً على وجه كل اثر قد نبهت لان الاجرام السماوية لها نفوس ذوات ادراكات
جزئية وارادات جزئية تصدر عن راي جزئي ولا مانع لها من تصورها للواجب الجزئية
لحركاتها الجزئية من الكائنات عنها في العالم انصرف اشكران كان دليله ضرب
من النظر مستورا على الراغبين في الحكمة المتعالية ان لها بعد العقول المفارقة
التي هي لها كالمبادئ نفوساً ناطقة غير منطبعة في موادها بل لها معها علاقة

كما نفوسنا مع ابداننا وانها تتال بتلك العلاقة كما لا ما حقا صار للاجسام السماوية
 زيادة معنى في ذلك لتظاهر أي جزئي وآخر كل فيجب عليك ما بينهما عليه ان الجزئيات
 في العالم العقلي نقشا على هيئة كلية وفي العالم النفساني نقشا على هيئة جزئية شاعرة
 بالوقت او النقشان معا **اقول** القياس الدال على مكان اطلاع الانسان على الغيب
 حالي بوجهه ويقظته مبني على مقدمتين أحدهما ان صور الجزئيات الكائنة مرتسمة
 في المبادئ العالية قبل كونها والثانية ان للنفس الانسانية ان ترسم بها هي مرتسم
 فيها والمقدمة الاولى قد ثبتت فيما مر الشيفر اعادها في هذا الفصل فقوله قد علمت
 فيما سلف ان الجزئيات منقوشة في العالم العلوي نقشا على وجه كل اشارة الى ارسام
 الجزئيات على الوجه الكلي في العقول وقوله شرقد نبهت لان الاجرام السماوية الى
 قوله في العالم العنصري اشارة الى ما ثبت من وجود نفوس سماوية منطبعة
 في موادها ومن كونها ذوات ادراكات جزئية هي مبادئ تحريكاتها وانظر
 من كون العلم بالعلة وللملزم وغير منفك من العلم بالمحلول واللازم فان جميع
 ذلك يدل على جواز ارسام الكائنات الجزئية بأسرها التي هي معلولات الحركات
 الفلكية ولما لمها في النفوس الفلكية الا ان ذلك يقتضي كون الكليات العقلية
 مرتسمة في شئ والجزئيات الحسية مرتسمة في شئ آخر وذلك ما يقتضيه رأي
 المشائين ثم انه اشار بقوله ثم ان كان ما يلوحه ضرب من النظر الى قوله لتظاهر
 رأي جزئي وآخر كل الى لرأي الخاص به المخالف لرأي المشائين وهو اثبات نفوس
 ناطقة صالحة للكليات والجزئيات مع الافلاك فانه قال بالرسامهما معا
 في شئ واحد وهذا الكلام قبيح شرعية ولفظة كان في قوله شران كان لا قصدا
 وما يلوحه اسمها وسائر ما عداها الى قوله كما لا ما متعلق به وحقا بغيرها وقوله صلا
 للاجسام السماوية زيادة معنى في ذلك تالي القضية ومعناه ان ارسام الجزئيات
 في ابدان على تقدير كون الافلاك ذوات نفوس ناطقة يكون اتم وذلك
 لانهم راين عندنا احدهما كلي والاخر جزئي فانها قد يستلزمان النتيجة كما
 في الذهن الانساني ولفظة مستور تور في بعض النسخ بالرفع على انه
 صفة لغريب من النظم وتورد في بعضها بالنصب على انه حال من الهاء التي

هي ضمير المفعول في قوله ما يليه وهو الصحيح لان الموصوف بالاستنار هو الحكم
 بوجود تلك النفوس التي ذكرها الشيخ في مواضعه انه سلا النظر الموصوف الى ذلك
 الحكم وقوله ان لها بعد العقول المفارقة ونفوس باطنة بدل من قول ما يليه وانما
 جعل هذا المسئلة من الحكمة المتعالية لان الحكمة المشائين حكمت بحقيقة صفة
 وهذا وامثالها انما يتم مع البحث والنظر بالكشف والذوق فالحكمة المشتملة عليها
 متعالية بالقياس الى الاول ثم ان الشيخ لما فرغ عن نقد كرامات اشياء ما لم يتبع
 من ذلك بقوله فيجيبه لك ما ينهنا عليه الى قوله شاعرت بالوقت الى الحاصل من
 رأي للمشائين ونقوله والنقشان معا الى ما اقتضاهما في بعض النسخ والنقش
 معا وهو ظاهر اي وفي العالم النفساني اما نقش واحد على هيئة جزئية بحسب الرأي
 الاول والنقشان معا بحسب الرأي الثاني اشياء لا ونفسك ان تنته
 ينقش ذلك العالم بحسب الاستعداد وزوال الحائل وقد علمت ذلك في الاستعداد
 ان يكون بعض الغيب يتنقش فيها من عالمه ولا يريد ان يستبصارا قولا هذا
 الفصل يشتمل على تقدير المقدمة الثانية التي اشارنا اليها في الفصل السابق وقد جعل
 ارتسام الغيب في النفس الانسانية مشروطا بشرطين وحيدي هو حصول الاستعداد
 وعدمى هو زوال الحائل لان قابلية النفس انما يتم بهذين الشرطين والفعل الصالح
 عن الفعل التام اما يجب عند وجود قابل قد تمت قابلية فاذن ارتسام الغيب
 في النفس الانسانية واجب عند حصول هذين الشرطين لكن البحث من هذين
 الشرطين يستدعي تفصيلا فالشيخ نبه على ذلك بعد هذا الحكم الاجمالي في عدة
 فصول تنبيه القوى النفسانية متجاذبة متنازعة وانما هاجم الغضب شغل
 النفس عن الشهوة وبالعكس واذا تجرد الحس الباطن عما يشغل عن الحس الظاهر
 فيكون لا يسمو ولا يرى وبالعكس فاذا انجذب الحس الباطن الى الحس الظاهر اضمحل
 العقل التفاضلي ودون حركته الفكرية التي تفقر فيها كثير الى الله عز وجل
 شيء آخر وهو ان النفس ايضا انما تنجذب الى جهة التحرك النفسانية فتغفل عن اعمالها
 التي لها بالاستعداد واذا استمكن النفس من ضبط الحس الباطن تحت تصرف
 خات الحواس الظاهرة ايضا ولعلنا دعنا الى النفس ما يستدعيه اقوال المتقدمين

في الفصل السابق مبني على مقدمات متها ما ذكره في هذا الفصل هو ان اشتغال
 النفس ببعض افعاليها يمنعها عن الاشتغال بغير تلك افعالها وهو المراد من قوله
 قوى النفس الانسانية متجاوزة متنازعة ويمثل بالشهوة والغضب شر بالحبس
 الباطن والظاهر ولما كان تعلق المطلوب بالمثل الاخر الكثرة اذ لا تتذكر احكامه
 وبدء باشتغال النفس بالحبس الظاهر عن الحبس الباطن بقوله فاذا انجذب الحبس
 الباطن الى الحبس الظاهر مال العقل اليه اي جعل له الانجذاب الفكر الذي هو آلة
 العقل في حركته العقلية مميلاً للعقل نحو الظاهر منبسطاً منقطعاً دون تلك الحركة
 المنفجرة الى الآلة وفي بعض النسخ اما العقل اليه اي مال ذلك الانجذاب العقل
 اليه وفي بعض النسخ اضل العقل انتهى اضل في سلوك سبيله بحركته تلك شر
 قال وعرض ايضاً شئ آخر اي وعرض مع اشتغال النفس بالحبس الظاهر واستعمالها
 الفكر فيما يذكره شئ آخر فهو تخليتها عن افعالها الخاصة يعني العقل ثم ذكر
 احكام عكس هذه الصورة وهو اشتغال النفس بالحبس الباطن عن الظاهر ثم قال
 اذا استمكنك النفس من ضبط الحبس الباطن تحت تصرفها حارت الحواس
 الظاهرة اي ضعفت يقال حار الحرو الرجل اذا ضعف وانكسر في بعض النسخ حار
 اي تغيرت في امرنا والباقي ظاهر قلبيه الحبس المشترك هو لونه النقش الذي
 اذا تمكن منه صار النقش في حكم المشاهدة وبرز الى الانقش الحس عن الشيء
 صورته هيئته في الحبس المشترك فبقي في حكم المشاهدة دون المتوهم ويحضر ذكر
 ما قيل لك في امر القطر بالنازل خطأ مستقيماً وانتقاش النقطة لحوالة محيط دائرة
 فاذا تمثلت الصورة في لوح الحبس المشترك صارت مشاهدة سواء كان في ابتداء
 حال ارتسامها فيه من المحسوس الخارج او بقاءها مع بقاء المحسوس او ثباتها
 بعد زوال المحسوس او وقوعها فيه لامن قبيل المحسوس ان امكن اقول هذه
 مقدمة اخرى وهي تذكر ما تقر فيها امر من فعل الحبس المشترك وهو ان الرسم
 فيه يكون مشاهداً مادام رسماً فيه وللا رسم سبب الاحالة اما من خارج و
 اما من داخل والذي من خارج يحدوث مع حدوث السبب كحصول صورة القطر
 النازل في الخيال عن مشاهدته في المكان الاول فيبقى زائلاً مع بقاء السبب كبقاء

صورتها المنتقلة الى مكانه الثاني عند مشاهدته في مكانه الثاني وتارة من زوال
السبب كبقاء صورتها الكائنة في مكانه الاول عند مشاهدته في مكانه الثاني وهذه
الامور الثلاثة ظاهرة الواجبة فان مشاهدة القطر النازل خطأ لا يتم الا بها وامساك
الار تسام الذي يكون من سبب داخل محتاج الى ما يدل على وجوده كما سيأتي
ولذلك لم يحجزهم الشبهة في هذا الفصل بوجوده انتشاره قد يشاهد قوم المرضي
والطوبى من صور المحسوسة ظاهرة حاضرة ولا نسبة لها للمحسوس خارج فيكون
انتفاضا اذن من سبب باطن او سبب مؤثر في سبب باطن والحس المشترك
قد ينتقش ايضا من الصور الجارية في معدن التخليل والتوهم كما كانت هي ايضا
يلتفتش في معدن التخليل والتوهم من لوح الحس المشترك وقريبا مما يحجب بين
المرايا المتقابلة اقول يريد اقامة الدلالة على وجود الار تسام الخيال من سبب
الداخل وتقريرا ان الصور التي يشاهده المتبرسمون من المرضى مثلا الذين
علمت المرة السوداء على مزاجهم الاصل من يبعد من الاصحاء ليست بمعدلة
لان المعدوم لا يشاهد ولا بوجوده في الخارج ولا يشاهد ما غيرهم فهي مرتسمة
في قوته باطنة من شأنها ان يرسم الصور المحسوسة فيها وهي المسماة بالحس المشترك
وامر تسامها فيه ليس بسبب تأديتها الحواس الظاهرة فهو اذن اما من سبب باطن
يعني القوة التخيلية المتصرفة في خزانة الخيال ومن سبب مؤثر في سبب باطن يعني
المنفس التي يتأدى الصور منها لسطة التخيلة القابلة لتأثيرها الى الحس المشترك
على ما سيأتي واذا ثبت هذا ثبت ان الحس المشترك ينتقش من الصور الجارية في معدن
التخليل والتوهم الى الصور التي يتقاع بها افعالها تين القوتين فان التخيلة اذا اخذت
في التصرف فيها انقسم ما يتعلق تصرفها ذلك به من الصور في الحس المشترك كما كانت
فهي ايضا يلتفتش في معدن التخليل والتوهم من لوح الحس المشترك اى ينتقش ما يتعلق
بالخيال والوهم من تلك الصور ولو احقر اقيدها عند حصول تلك الصور في الحس
المشترك من الخارج وهذا يشبه تعاكس الصور في المرايا المتقابلة فهذا في الكتاب قول
الفاضل المشرك تجوز مشاهدة ما لا يكون من وجوده في الخارج منسطة معارض بمثله
فان انكار مشاهدة المرضي لتلك الصور ايضا منسطة والقوانين العقلية كاقية في الفرق

بين الصنفين تدبيره ثم ان الصارف عن هذا الاستقاش شاعلان حسي خارجا يشغل
لوحة الحس المشترك بما يرسم فيه عن غيره كأنه يبرزه عن الخيال بزاوية غريبة منه غصبا
وعقل باطن او وهى باطن يضبط التحيل عن الاحتمال متصرفا فيه بما يعينه فيشغل
بالادعان له عن القساطر على الحس المشترك فلا يمكن من النقش فيه لان حركته ضعيفة
لانها تابعة لمبتدئة واذا سكن احد الشاغلين بقي شاغلا واحد فرما عجز عن الضبط
فيسلط التحيل عن الحس المشترك فالوجه فيه الصور المحسوسة مشاهدة **اقول** ان
الصور في حس المشترك عن السبب الباطن يجب ان يدوم مادام الراسم والمرسوم
من حجبين لولا ذلك لم يمنعها عن ذلك ولما لم يكن للوجوه علم ان هناك ما نال فذنه
الشيفر في هذا الفصل على المانع وذكر انه ينقسم الى ما يمنع القابل عن القبول وهو المانع
الحسي فانه يشغل الحس المشترك بما يرد عليه من الصور الخارجية عن قبول الصور
من السبب الباطني فكما نيزه عن المتخيلة بزاوية يسلبه عنه سلبا ويغصبه غصبا
والى ما يمنع الفاعل عن الفعل وهو العقل في الانسان والى هم في السائر الحيوانات
فانهما اذا اخذا في النظر في غير الصور المحسوسة اجمعا فكل التحيل على الحركة فيما
يطلبانه ويشغله عن التصرف في الحس المشترك فهما يضبطان التفكير والتحيل عن الاحتمال
والاحتمال هو العمل مع اضطرار المتصرفين فيه بما يعينها من الامور المحقولة او الموهومة
اما اذا سكن احد الشاغلين على ما سبق في فرما عجز الشاغل الاخر عن الضبط فخرج التحيل الى
فعله ولوجه الصور في الحس المشترك مشاهدة واعتراض الفاضل الشارح بان الصغير
ان امكن ان يقبل الصور الكبيرة من غير تشويش يمكن ان يقبل الحس المشترك والصغير
من الصور وان لم يكن استحالة ان يكون الحيز الصغير من الدماغ محلا للاستباح
العظيمة مد نوع بما هو ر بما ذكره في فصل مفرد وهو ان التفاعات النفس الى حالها
يمنعها عن الالتفات الى الجانب الاخر اشارة النغم شاغل الحس الظاهر شغلا
ظاهرا وقد يشغل ذات النفس ايضا في الاصل بما يذهب معه الى جانب الطبيعة المستهضة
للغذاء المتصرفه فيه الطالبة للراحة عن الحركات الاخرى فخذ ابا قد ظلت عليه فانها
ان استديرت باعمال نفسها اشغلت الطبيعة عن اعمالها اشغلا ماعلى ما نهت عليه
فكبرت من انصواب الطبيعي ان يكون للنفس تجاذب مالى مظاهرة الطبيعة شاغلا

على ان النوم اشبه بالمرض منه بالصحة واذا كان كذلك كانت القوى المتخيلة ^{طيفة} قوية السبلان ووجدت للحس المشترك معطلا فلوحت فيه النقوش المتخيلة مشاهد
 فترى في المنام احوال في حكم المشاهدة **اقول** يريد ان يذكر الاحوال التي يمكن
 فيها اخذ الشاغلين المذكورين او كلاهما وبدأ بالنوم فان سكوت الحس الظاهر
 الذي هو احد الشاغلين فيه ظاهري عن الاستدلال وسكوت الشاغل الثاني ايضا
 يكون اكثر ياو ذلك لان للطبيعة في حال النوم مشغولة في اكثر الاحوال بالتصرف في
 الغذاء وهضمه وتطهير الاستراحة عن سائر اشركات المقنضية للاعضاء فيجذب النفس
 اليها بسببين احدهما ان النفس لو لم تجذب اليها بل اخذت في شأنها لاعتجمت الطبيعة
 على امرها واشتغلت عن تدبير الغذاء فاختل امر البدن لكنها مجبولة على تدبير البدن
 فهي يجذب بالطبع نحوها كما حاله والثاني ان النوم بالمرض اشبه بالصحة لانه حال
 تعرض الحيوان بسبب حقيقته الى تدبير البدن لاعداد الغذاء واصلاح اموره واعضاء
 والنفس في المرض تكون مشغولة بمعاونة الطبيعة في تدبير البدن ولا يفرغ لفعولها
 الخاص الا بعد عود الصحة فاذن الشاغلان في النوم ساكنان وتبقى المتخيلة في النوم
 قوية السلطان والحس المشترك غير ممنوع عن القبول فلوحت الصور مشاهدة
 ولهذا فلما نجاو النوم عن رقيا اشراقة واذا استقرى على الاعضاء الرئيسية من
 انخذبت النفس كل الانحذاب الى جهة المرض وتشغلتها ذلك عن الضبط الذي
 لها واضعت احدا الضابطين فلم يسيتكر ان تلوح الصور المتخيلة في لوح الحس
 المشترك فلفظتوا احدا الضابطين **اقول** معناه ظاهر وهذه الحالة اقل وجوب
 لان المرض الذي يكون بهذه الصفة يكون اقل الوجوه ومع ذلك لا يكون احد الشاغلين
 ساكنا تنبيهه انه كلما كانت النفس قوى قوته كانت افعالها عن المجاذبات
 اقل وكان ضبطها للجانبين اشده وكلما كانت بالعكس كان ذلك بالعكس وكذلك
 كلما كانت النفس قوى قوته كانت اشتغالها بالشواغل الحسية اقل وجوبا وكان يفضل
 منها الجانب الاكثر فضلا اكثر واذا كانت شديدة القوة كان هذا المعنى فيها
 قويا ثم اذا كانت صرناضة كان يحفظها عن مضادات الرهاضة وتصر في
 مناسباتها اقوى **اقول** لما فرغ من اثبات ارتسام الصورة في الحس المشترك

من السبب الباطن وبيان كيفية ارتسامها في حالتي النوم واليقظة اراد ان يتقل
 الى بيان كيفية ارتسامها من السبب لمّا ثرى السبب لباطن فقدم لذلك مقدمة
 مشتملة على ذكر خاصية للنفس هي انه كلما كانت النفس قوية لم يمنعها اشتغالها
 بافعال بعض قولها كاشهوق عن افعال قوى يقابلها كالغضب لا يشتغلها بافعال
 بعض قولها عن افعال الخاصة بها وكلما كانت ضعيفة كان الامر بالعكس لما كانت
 القوة والضعف من الامور القابلة للشدة والضعف كانت مراتب النفوس بحسبها غير متناهية
 قوله ان كل ما كانت النفس اقوى قوة كانت افعالها عن المحاكيات اقل وفي بعض النسخ كان انفعائها عن
 المحاكيات اقل وهذه النسخ اقرب الى الصواب كان الاولى تصحيحها اما على الرواية الاولى فبيان
 ان المتخيلة انما ينقل عن الانشياء الى ما يناسبها من غير توسط الى ما لا يناسبها توسط ما يناسبها
 بالمحاكاة لا غير افعال النفس عن محاكيات المتخيلة فيشغلها عن الاعمال الخاصة بها
 فذكر الشيخ ان النفس كلما كانت قوية في جوهرها كان افعالها عن المحاكيات
 قليلا بحيث لا يعار جهه المتخيلة في افعالها الخاصة بها وكان ضبطها لكل الافعال
 اسند واما على الرواية الثانية فحذاه ان النفس كلما كانت اقوى كان افعالها
 عن المحاكيات المختلفة المذكورة فيما مر كاشهوق والغضب والحواس الظاهرة
 والباطنة اقل وكان ضبطها للمخائيل اسند وكلما كانت اضعف كان لاوبالعكس
 وكذلك كلما كانت النفس اقوى كان اشتغالها بما يشغلها عن فعل اخر اقل وكان
 بفضل منها لذلك الفعل فضله اكثر ثم اذا كانت مرتا ضبة كان تحفظها عن بعض
 الرياضة اى احترازها عما يعدها عن الحالة المطلوبة بالرياضة واقبالها على تقريرها
 اليه اقوى تلبيه اذ اقلت الشواغل الحسية وبقيت شواغل اقل لم يعد
 ان يكون للنفس فلتات يخلص عن شغل التحيل الى جانب القدس فانتقش فيها
 نقش من الغيب فسامح الى عالم التحيل وانتقش في الحسن المشترك وهذا في حال النوم
 او في حال مرضه لا يشغل الحسن يوهن التحيل فان التحيل قديومه المرض وقد يوهنه
 كثرة الحركة التحلل الروح الذي هو آتة فيسرع الى سكون ما وفر غما فينجذب
 النفس الى الجانب الاعلى بسببه لئلا فادطر على النفس نقش نزج التحيل اليه وتلقاه
 ايضا وذلك اما لتنبه من هذا الطارى وحركة التحيل بعيد استراحت او وهنه

فانه سريع الى مثل هذا التنبيه واما لاستخدام النفس لنا طقية له طيقا فانه يصح معاونة
 النفس عند مثل هذه السوانح فاذا قبله التحيل حال تفرغ النفس الشغل منها
 النقش في لوح الحس المشترك اقول تكون للنفس فلمات اي فرض تحيد ها النفس
 نجاته وساسه اي جرى والترحم التبعاد والمعني ان الشواغل الحسية اذا قلت
 امكنت ان تحيد النفس فرصة اتصال بالعالق القدسي بفترة تخلص فيها عن استعمال
 التحيل فانه ليسم فيها شئ من الغيب على وجه كلي وتؤدي اثره الى التحيل فتصو التحيل
 في الحس المشترك صورا جزئيا متساوية لذلك المرسم العقلي وهذا انما يكون في احد
 الحالتين احدهما المقوم اشغال الحس الظاهر الثانية المرض الموهن للتحيل فان التحيل
 يوهنه اما المرض اما تحلل الله اعني الروح المنصب في وسط الدماغ بسبب كثرة
 الحركة الفكرية واذا و من التحيل يمكن فقرغ النفس عنه ويتصل بعالم القدس
 بسهولة فان ورد النفس سائر غيبي تحرك التحيل اليه بسبب حال مرين احدهما يحث
 الى التحيل وهو ما اذا استراة فزال كلاله وكان الوارد امرا غريبا مضيقا يتنبه له
 لكونه بالطبع سريع التنبيه للامور الغريبة وثانية ما يعود الى النفس وهوان النفس
 يستعمل التحيل بالطبع في جميع حركاته وافعاله فاذا قبله التحيل وكانت الشغل غلبت عليه
 بسبب المقوم او المرض انتقش منه في لوح الحس المشترك اشارته واذا كانت النفس
 قوية الجوه تسع للجانب المتجاذبة لم بعيد ان يتجر لها مثل هذه الحس الاتيه في
 حال اليقظة فربما نزل الاثر الى الذكر فوقف هنا فصور بما استولى الاثر فاشرق في
 الخيال اشراقا واضحا واعتصب الخيال لوح الحس المشترك الى حخته فرسم ما انتقش فيه
 منه كاسيما والنفس لنا طقة مظهرة له غير صارفة مثان ما قد يفعله التوهج في المرضي
 والممرين وهذا اولى واذا فعل هذا صار الاثر مشاهدا منظورا او هتافا او غير ذلك
 وربما يمكن مثالا في فور الهدية او كلاما محصل النظر وربما كان في اجل الاحوال
 الزمنية اقول مثال الاثر النازل الى الذكر الواقف هذا قول النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم ان روح القدس نفث في روعي كذا وكذا ومثال استيلاء الاثر
 والاشراق في الخيال والامر تسام الواضح في الحس المشترك ما يحكي عن الانبياء عليهم
 السلام من مشاهدة صور الملائكة واستماع كلامهم وانما يعقل مثل هذا العقل

في المضي والمروية من نورهم الفاسد وتحيلهم المشرق الضعيف ويقعله في الاكواب
والاخبار نفوسهم القدسية الشريفة القوية فهذا الاول واحق بالوجود من ذلك هذا
الاثر تسماء يكون مختلفا في الضعف والشدّة فانه ما يكون مباحداً وجهه او حجاب فقط
ومنه ما يكون باستماعة صوت ما تقي فقد يقال هتفت به اى صاخر ومنه ما يكون
عشاً هداة مثال مو فود الهدية واستماعة كلام محصل النظر ومنه ما يكون في اجل
احوال الزينة وفي بعض النسخ في اصل احوال الزينة وهو ما يعبر عنه بمشاهدة
وجه الله الكريم واستماعة كلام من غير واسطة فتمبيبه ان القوة المتخيلة جعلت محاكية
لكل ما يراها من هيئة ادراكية او هيئة مزاجية سرية النقل من الشئ الى شبهه الا ان
ضدّه وبالحجّة الى ما هو منه بسبب التخصيص اسباب جزئية كالحالة وان يحجبها
نحن باعيانها ولو امر كان هذه القوة على هذه الجبله لم يكن لنا ما يستعين به في
انتقالات الفكر مستتجاً للحدود الوسطى وما يجري مجراها بوجه وفي تذكاره
منسية وفي مصالحه اخرى فهدى القوة يزعمنا كل سائر الى هذا الانتقال وتضبط
وهذا الضبط اما القوة معارضة النفس او الشدة حلاص الصورة المنتشقة فيها
حتى يكون قبولها شديد الوضوح متمكناً التمثيل وذلك صارت عن التلذذ والذرة
وضابط للخيال في موقف ما بان حرقه بقية كما يفعل الحس ايضا ذلك **اقول**
محاكاة المتخيلة للهيئة الادراكية كما كانت الخيرات والفتنائل بصور جميلة و
كما كانت الشرور والردائل باضدادها ومحاكاة للهيئة المزاجية كما كانت غلبة
الصفراء اللون الصفراء وغلبة السوداء بالالوان السوداء وقوله ما يستعين به
في انتقالات الفكر مستتجاً للحدود الوسطى او مستتجاً للحدود الوسطى نستنتج ان
اظهرها الاخر لان طلب الحد والوسط لا تسمى مستتجاً انما الاستنتاج هو طلب
النتيجة منه وما يجري مجرى الحد والوسطى هو الجزء المستثنى في القياسات وما يشبه
الوسط في الاستقرات والتمثيلات والمصالح الاخر التي ذكرها هي ما يقصده العقل
والفكر من الامور الجزئية التي ينبغي ان يفعل او لا فهدى القوة يعنى المتخيلة يزعمنا
اى يقلعها ويحركها بشدة كل سائر من خارج او باطن الى هذا الانتقال وتضبط
اى الى ان تضبط وللضبط سببان احدهما قوة النفس معارضة لذلك السائر فانها

اذا اشتدت او وقفت التخيل على يريده ويمنعه عن ان يتجاوز الى غير كما يكون لاصحاب
 المراتى حال تفكيرهم في امر مهمهم وتنايمهم ماشدة ارتسام الصور في الخيال فانه
 صهارت للتخيل عن التلذذ الى الانتقالات يميذا وشمالا وعن التردد الى الذهاب
 قدما ووراء كما يفعل الحس ايضا عند مشاهدة حالة غريبة يبقى اثرها في الذهن
 مدة والسبب في ذلك ان القوى الجسمانية اذا اشتدت ادراكاتها تقاصر
 عن الادراكات الضعيفة كما هو الغرض من ايراد هذا الفصل قهيدا مقدمة
 لبيان ابعلة في احتياجه بعض ما يرسم في الخيال من الامور القدسية حالتى النوم و
 اليقظة الى تعبير وتاويل كما سيأتي انتداسرة فالأثر الدروحاتى الساخرة للنفس في
 حالتى النوم واليقظة قد يكون ضعيفا فلا يحرك الخيال والذكر ولا يبقى له اثر
 فيهما وقد يكون اقوى من ذلك فيحرك الخيال الا ان الخيال يعنى فى الانتقال ^{محل}
 عن الصريح فلا يضبط الذكر وانما يضبطه انتقالات التخيل ومحاكمات وقديا
 قويا جدا ويكون النفس عند تلقيه رابطة الجاش فترسم الصورة في الخيال ارتساما
 جليا وقد تكون بنفسها معينة فتترسم في الذكر ارتساما قويا ولا يتشوش بالانتقال
 وليس انما يرصد ذلك في هذه الآثار فقط بل فيما نباشره من افكار وقيطان فرما
 الضبط فترك في ذكره وربما نقلت عنه الى اشياء متخيلة تتساق مهمك فتحتاج الى
 ان تحلل بالعاكس تصدير عن الساخرة المضبوط الى الساخرة الذى يليه منتقلا عنه اليه
 وكذلك الى اخر ورما اقتبضا اضله من مهمه الاول وربما انقطع عنه وانما اقتبضته
 لضرب من التحليل والتاويل اقول لاننا الروحية الساخرة للنفس فى النوم واليقظة
 مراتب كثيرة بحسب ضعف ارتسامها وشدة وقد ذكر الشيخ منها ثلثة ضعيف لا يبقى له اثر
 تذكره ومتوسط ينتقل عنه الى التخيل ويمكن ان يرجع اليه وقوى يكون النفس عند تلقيه رابطة
 الجاش الى ثابتة شديدة القلب يكون مغنية بها فحفظه ولا يزل عنها اشركان هذه المراتب ليست
 لهذه الآثار فقط بل لجميع الخواطر الساخرة على الذهن فمنها ما لا ينتقل الذهن عنه ومنها ما لا
 وينسأه وينقسم الى ما يمكن ان يعجز اليه يضرب من التحليل الى ما لا يمكن تمييزه ما كان
 من الأثر الذى فيه الكلام مضبوطا في الذكر في حال يقظة او غير مضبوط مستقر اكان الهامما
 او حيا صراحا او حكما لاختتاج الى تاويل وتعبير وما كان قد يصل هو بقية محركات

وتأويله احتياجا الى حد ما وذلك بخلاف بحسب الاشخاص والاقوات والاعداد
الوحى الى تأويل والحكم الى تعيين **اقول** الصبر له الخالص انما يختلف التأويل والنعيم
بحسب الاشخاص والاقوات والاعداد لان الانتقال التخييل لا ينقل الى تناسب حقيقي
وانما يكتفى فيه تناسب ظني او وهى ذلك يختلف بالقياس الى كل شخص يختلف
ايضا القياس الى كل شخص واحد في وقتين او بحسب عادتين وباقي الفصل ظاهر به
قد تم المقصود من النصليين المتقدمين وتم الكلام في هذا المطلوب انشأ سريفة
انه قد يستعين بعض الأطباء بأفعال يعرض منها للحس حيزا وللخيال وقفة فتستعمل
القوة المتلقية للغيب لتقيا صالحا وقد وجه الوهم الى غرض يعينه فتنخصص بذلك
قبول مثل ما يؤثر عن قوم من الاثراك انهم اذا فرغوا الى كاهنهم في تقديمه معرفة فرغ
هو الى شد حديثا جدا فلا يزال يلهم فيه حتى يكاد يعيش عليه تنطبق بباخييل
لديه والمستمعون يطبطبون ما يلفظه ضبطا حتى ينبي عليه تدبرا ومثلا فيشغل بعض
من ليستنطق في هذا المعنى بتأمل شئ شفاف مرعش للبصر برجزه اوريد هش
ايا لا تضعيفه ومثل ما يشعل بتأمل لطم من سواد براق او باشياء يترقرقها باشياء تتو
وان جميع ذلك مما يشغل الحس بضرب من التجويع مما يحرك الخيال تحريكاً مقصداً كانه
لجبار لا طبع في حيزه مما هبته الهمزة الخلسة انه كونه واكثر ما يفي هذا في طبع
من هو بطبعه الى الدهش قرأ بقية الاحاديث المختلطة احد ركابا من الصبيان
وسرحا اعان على ذلك الاسهاب في الكلام المختلط واليهام تليس من فكل ما فيه غير
وتد هش واذا اشتد توكل اليهم بذلك الطلب احرثيت ان يعرض ذلك الاتصال
فتارة يكون هناك الغيب خيرا في ظني قوي وتارة يكون شئ شبيه بالخيال من حسي
او هوائ من غير ان يكون من غير ان شئ للبعيد من كثرة شئ تشاهد صوته
الغيب مشاهدة **اقول** في رأى يروى والشئ المشتهى العذو والمسرحة ولعث
الكلب اذا خرج لسانه من التعب والاعطش وكذلك الرجل اذا احيى العيس الرعد
ما به حشاشى الرعدة والدرجة الاضطراب الدهش لتحد وادبه اى حيزه وتفرقا
اى تلاكوا ولم يمتوا من ان متوجعا واهتبال انه يرمي واعتناها هو والاسهاب اكثر الكلام
والسلس ليس يقال للذي به من جنون مسموم سركا انما لا يميز ولا اعتد على الغيب

وفلان يكافئ بالامور اي بياشرها بنفسه واما الاشياء التي ذكرها مما يشغل بتأملها من
 ليستنتطق في تقدمته معرفة فالشئ الشفاف المرعش المبصر يبرحه يكون كالبلور
 المصنوع والزجاجة المصنوعة اذا ادير بحبال شعاع الشمس والاشعة القوية المستقيمة
 والمدحش المبصر بشفيفه يكون كالبلور الصافي المستدير واما اللطخ من سواد براق
 فهو لطخ باطن الايهام بالدهن والسواد للنبش بالقدر حتى يصير اسود براقا ويقابل به
 الشئ المضئ كالسراج فان تغير الناظر اليه والاشياء التي تفرق كالزجاجة المدرة المملوءة
 ماء الموضوعة بحبال الشمس او الشعلة والاشياء التي تملأ فكالماء الذي يمتدحش شديدا
 في اناه وغيب بالبحر النقي والريح عليه والغليان الشديدي وما يشبهه وباقي الكلام
 ظاهر والغرض من هذا الفصل ايراد الاستشهاد للبيان المذكور فيما مضى من
 ان حصول ما يجري مجرى الامور الطبيعية تلبيه اعلان هذه الاشياء ليس بسبيل
 القول بها والشهادة لها انما هي ظنون امكانية ضديها من امور عقلية فقط وان كان
 ذلك امرا معتمدا لو كان ولكنها التجارب لما ثبتت طلب اسبابها ومن السعادات المستقيمة
 ليس الا استبصار ان يعرض لهم هذه الاحوال في انقسم او يشاهدوها من اراستوا
 في غيرهم حتى يكون ذلك تجربة في اثبات امر عجيب له كون وصحة وداعية
 الى طلب سببه فاذا انقضى جهنم الفائدة واطمأنت النفس الى وحي تلك الاسباب
 وتصور الوهم فلم يعارض العقل فيما يراى بآية منها وذلك من اجسام الفوائد واعظم
 المهمات ثم في لواقته تصدت جزئيات هذا الباب فيما شاهدها وفيما احكى من
 صدقائه لخال الكلام ومن لم يصدق المحلة فان عليه ان لا يصدق ايضا التفصيل
 اقول يقال ارباب المقوم راى رقبتهم وذلك اذ كنت لهم طليعة فوق شرف هذه
 استقاراة لطيفة للعقل المطمع على الغيب بالقياس الى سائر القوى وباقي الفصل ظاهر
 وهذا آخر كلامه فكيفية الاخبار عن الغيب تلبيه وعلاني قد تبلغ عن العارفين
 اخبار يكاد نأني بقلب العادة فتبادر الى التكذيب وذلك مثل ما يقال ان عارفا استسقى
 الناس فمستقوا واستسقى لهم فمستقوا وادعاء عليهم فحسفت بهم او نزلوا وهدكوا
 بوجوب آخر وادعاءهم فصرف عنهم الوباء والموتان والسيول والظوفان او حشع لبعضه
 سبع او لم يفر عنه طائر ومثل ذلك مما لا يأخذ في طريق المستنصر الصريح فوقف ولا تجر

فان لامثال هذه الاشياء اسبابا في سرار الطبيعة ورمبا يتأتى لي ان اقتص بعضها
 عليك اقول لما فرغ من بيان الايات الثلاثة المشهورة التي ينسب الى العارفين
 وغيرهم من الاولياء امراد ان ينبيه على اسباب سائر الافعال الموسومة بخبر ريق العادة
 فذكرها في هذا الفصل وذكر اسبابها في الفصل الذي يتاوه وانما قال كما ديتاني بقلب
 العادة ولم يقل بقلب العادة لان تلك الافعال ليست عند من يقف على علمها
 الموجبة اياها كخارقة للعادة انما هي خارقة بالقياس الى من لا يعرف تلك العلل والوقائع
 على وزن طوفان موت يقع في البهائم اما الموتان على وزن الجحيم هو على ما يقابل
 الجحيم من المعدنيات وهو غير مناسب لهذا الموضوع **تذكرة وتنبيه** ليس قد
 بان لك ان النفس الناطقة ليست علاقتها مع البدن علاقة المطبائع بل صيرها
 من علائق اخرى وعلمت ان يمكن هدية العقل منها وما ينبغي قد يتأدى الى بدنها
 مع مباثتها له بالجحيم حتى ان وهو الماشي على جذع مفرغ من فوق فضاء يفعل
 في اثراته ما لا يفعله وهو مثله والجذع على قدر يوتيه او هام الناس تغير مزاجه
 اود فحة وابتداء امره من اوراق منها فلا يستعدون ان يكون لبعض النفوس
 ملكة يتعدى تأثيرها بدنها ويكون لقوتها كانها نفس ما للعالم وكما تنثر بكيفية
 مزاجية يكون قد اثرت بمبدأ الجحيم ما عده اذ مباديها هذه الكيفيات لا سيما
 في حرم صبار اولي به لمناسبة تحضه مع بدنه لا سيما وقد علمت انه ليس كل منحنى مجاز
 ولا كل مدبر دبار ولا يستتكون ان يكون لبعض النفوس هذه القوة حتى يفعل في
 اجرام آخر يفعل عنه انفعال بدنه ولا يستتكون ان يتعدى عن قواها الخاصة الى قوا
 النفس اخرى تفعل فيها لا سيما اذا كانت قد شغلت ملكتها بقهر قواها البدنية التي لها
 فيقهر شهيق او غصبا او خفا من غيرها **اقول** التذكرة في هذا الفصل بشيئين احدهما
 ان النفس الناطقة ليست منطبعة في البدن انما هي قائمة بذاتها لا تعلق لها بالبدن
 غير تعلق التدبير والتصرف والاخران هيئة الاعتقادات المتمكنة في النفس وما يتبعها
 كالظنون والتوهمات بل كالحق والفرح قد يتأدى الى بدنها مع مباثتها النفس
 بالجحيم للمبدن والهيئات الحاصلة فيه تلك الهيئات النفسانية وما يؤكده ذلك
 امر ان احدهما ان توهم الماشي على جذع زلق اذا كان كالحاء في فضاء ولا يزل

اذا كان على فضاء قرار من الارض والثاني ان توهم الانسان قد غير مزاجه اما على
المتدرج وبعبارة فمبسطا وروحه وينقبض ويحللونه ويصغر قد يبلغ هذا التغير
حدا يأخذ البدن الصحيح بسببه في مرض ما أو يأخذ البدن المريض بسببه في افراق
اي من وعي الشغاشيق افراق المريض من مرضه افراقا لا يقبل ارسا المتدنية فهو ان
تعلم من هذا انه ليس ببعيد ان يكون لبعض النفوس ملكة تقيها وزنا تأثيرها عن بدنه
الى سائر اجسام وكون تلك النفس لفرط قوتها كانه نفس مدبرة لاكثر اجسام العالم
كلما ايقن ثمر في بدنها بكيفية مزاجية مائة الذات لها كذلك يثق ترايا في اجسام العالم
مبادي لجميع ما مر ذكره في الفصل المتقدم اعني يحدث عنها في تلك الاجسام كيفيات
هي مبادي تلك الافعال خصوصا في جسم صاروا اليه لمناسبة قصده مع لبدن كقلا
اياه او اشفاق عليه فان توهم عقوم ان صدر ومثل هذه الافعال لا يحسن ان يصدر
عن النفس الناطقة لظنه بان الله لا يقتضي شيئا لا يكون موجودا فيه ولو كان
بالاثر فينبغي ان يتذكر انه ليس كل مستحق عار فان الشجاع صنف وليس بجار وليس
كل مدبر يبارد فان صورة الماء صلبة وليست يبارد تمام البارد مادته القابلة لتأثيرها
فاذن لا يستلزم وجود نفس يكون لها هذه القوة حتى يفعل في اجسام غير بدنها فعلها
في بدنها ويتجلى ابدان غير بدنها فوق ثمر في قولها تأثيرها في قوى بدنها خصوصا اذا
اشبهت ملكتها بقهر فها هو الذي جاء في حديث بقى تغذرت السكين اي حذرتها
المراد انها اذا حصلت لها ملكة يقتدر بها على قهر قوى بدنها كالشهوة والغضب في
غيرها بسهولة فهي تقتدر بحسب تلك الملكة على قهر مثل هذا القوى من بدن غيرها
قال الفاضل الشارح هذا الاستدلال لا يفيد مقصود لان الحكم يكون الحكم
مثنى ثلثي البدن لا يوجب الحكم بان يكون للنفس التي هي اشرف تاثير اعظم من تاثير
الوهم وايضا التخيلات التي لاحاها يختلف حال المزاج كالغضب والفرح جسمانية
لا استدلال بكون القوى الجسمانية موجبة لتغيرات ما على تجويز ان يكون لبدن
ما قوة يقتضي هذا الافعال الغريبة اولى من الاستدلال بذلك على تجويز ان يكون
لنفس ما هذه القوة فاذن لا تعلق لهذه الاستدلال بالنفس لا يكون فاجبة فان كان
المقصود بالارادة الاستعداد فقد كان الحاصل انه لا حيلة عندنا على صحة هذا المطلوب كاعلى

اصدنا عنه وهذا القدر من عن هذا التطويل اقول قوله هذا مبني على ظنه بالشبهة
يقول النفس لا يدرك الجزئيات اطلاقا وقد مر الكلام عليه ولكن لما كان عند الشيخ ان النفس
والتحليل بل الغضب والفرح ادراكات وهيأت يحدث في النفس بواسطة الآلات
المبدئية كان هذا الاعتراض ساقطا وايضا هذا مفاضل قد نسي في هذا الموضوع
قول الشيخ ان هذه الامور ليست ظنونا امكانية ادت اليها امور عقلية انما هي
لما ثبتت وطلب سببها والا لا يجوز الاكتفاء بالجهل في بيان الدعوى المذكورة اشارة
هذه القوة بما كانت للنفس بحسب المزاج الاصل لما يفيد من هيئة نفسانية
تفصيل للنفس الشخصية تشخصها وقد تحصل مزاج يحصل وقد تحصل بضرب من كسب
يحول النفس كالمشقة من هذه الذكاء كناية عن الانبياء الله الامرار اقول لما ثبت جود
قوة لبعض النفوس الانسانية اعني القوة التي هي مبدأ الانعزال الغريبة التي ذكرها وديب
استندها الى علمه يختص بذلك البعض من النفوس فذكر الشيخ ان تلك العلل ينبغي ان يكون
عين ما يختص به ذلك البعض من النوع ويجوز ان يكون امرا غيبيا اما كما هو المذكور
او لا بالكسب فان الاقسام هذه لا غير تفرير كلامه ان يقال ان هذه القوة من اسباب النفس
بحسب المزاج الاصل مفسوسة الى الابدات النفسية المستمادة من ذلك المزاج التي هي
بعينها الشخص الذي يعبر به النفس معه نفسا شخصية وربما يحصل به مزاجا ورعا
يحصل بالكسب كالاولياء والفاضل المشار ذكر ان الشيخ انما الخارج الى انبات علم
لهذه الخاص صفة لكن النفس البشرية عند هذه متساوية في النوع مع انه لا حراك
في شيء من كسبه في ذلك شبهة فضلا عن حجة والحجاب ان قوة العقول البتة
تختلف من حيث هي واحد كونه في الدلائل التي تدل على انها
صانع كماله في شيء من هذه من كسبه الله عز وجل في نفسه
بما لا يكون منزها بل يشهد ان كماله في نفسه هو ذاته بخلافه من الانبياء والكرام
من كسبه الله عز وجل في نفسه في ذلك المعنى زيادة عاين من جلت ومنه المبلغ
الا انهم في ذلك لا يشهدون بل يشهدون في الشرائع والاسرار الخديت وقد
التي قد تفرق من هذه القوة التي لا يجوز ان يكون في النفس
وانما هو على ان يحصله والكسب

لا يجتمعان الا في جانب الخير فلذلك كان ذلك الجانب ابعد من الوسط من الجانب الذي يقابله اشارته الاضائة بالعين يكاد ان يكون من هذا القبيل والمبدأ فيه حالة نفسية محبة يثر ثقلها في المتعجب منه بخاصتها وانما يستبعد هذا من يفرق ان يكون الموتر اني الاحكام ملاقيا او من سلاخها او منفذ كيفية في واسطة ومن تأمل ما اصلنا استسعد هذا الشرط عن سرية الاعتبار **اقول** النهاك النقصان من الموضع وما يشبهه يقع تحت فلان اي صفت وضئي ونهكتة الحكي اي اضمنته ومن يفرق اي يوجب وانما قال الاضائة بالعين يكاد ان تكون من هذا القبيل والحجج كما يكونه من هذا القبيل لانها مما لا يحصى بوجه بل هي وامثالها من الامور الظنيّة والتأثير في الاحكام بلداقة كتنجيد النار اقدر مثلا ومنه جذب المقناطيس الحديد وبأمر سال ليلاء كتبيد الارض والماء ما يعلوهما من الهواء وبالفاذ الكيفية في المسطحة كتنجيد النار بالماء الذي في القدر بل كانا زارة الشمس سطح الارض على منقذ في الرأى التمام تليبيه ان الامور الخفية تنبعث في عالم الطبيعة من مباد ثلاثة اسما الطبيعة النفسانية المذكورة وثانيها خواص الاحكام العنصرية مثل جذب المغناطيس الحديد بقوى تحتها ونادى سموية بينها وبين ارضية احكام ارضية مخصوصة بهذه جهات وضعية وبنيتها وبين قوى نفوس ارضية مخصوصة باسرها فلكية فضلية واتحادية مناسبة تستتبع حدوث آثار غريبة والسحر والادوية كاول بل السحرة والكاهنات والذريجات من قبيل القسم الثاني والاولى من الامور الخفية التي لا يمكن ان يكون لها اثر عن ذكر السبب المحيية كقول

الذي لا يدرك بالحواس ان بين السبب لسائر الحوادث العنصرية كالتأثير في اجسام سببا مخصوصة في ثلاثة اقسام قسم يكون له اثر في جسم يكون مباد الاحكام لسفلية وقسم يكون له اثر في سموية وحدها كايون سبب الحوادث ارضي ما اثره في حيزه الاثر القابل مستعد ارضي وحافى الكتاب ظاهر والفاطر المشار حيل القسم النسب الى مباد العنصرية باسرها كذريجات ومنه جذب المقناطيس الحديد من جهة الى اخره من الكلام المشفوه لا تفسد الاية في انوار وحاذب المقناطيس

ولم يذكر ان ذلك القسم يبرهن كونه في الطبيعة انما يصح
بالان لا يكون تلك الشئ وتبرز لك عن العامة هو ان تبترى منك الكل شئ فذلك
طبيش ليس الخرق في تكذيبك بالترستين لك بعد جليلة دون الخرق في
تصدق بقلك ما لم تقم بين يديك بدينه بل عليك الاعتصام بحبل المتوقف وان
انزعجت استنكار ما يوعا سمعك ما لم يدبرهن استنكار الله لك فالصواب ان تصح
امثال ذلك الى بقعة الامكان ما لم يرد لك عنه قاهر البرهان واعلم ان في الطبيعة
عجائب وفي القوى العالية الفعالة والقوى السافلة للمنفعلة اجراءات على غرائب
اقول انبر له اى اعتراض له واقبل قبله والطيش للتران يكونا والخفة والخرق
ما يقابل الفرق وسرحت الماشية اى انقشها واهلقتها وزادى طرف والغرض من
هذه النصيحة الرضى عن مذهب المتفلسفة الذين يرون انكار ما لا يحيطون به
علما وحكمة وفلسفة والتنبيه على ان انكار احد طرفي الممكن من غير حجة ليس الى الحق
اقرب من الاقرار بطرفه الاخر من غير تنبيه بل الواجب في مثل هذا المقام المتوقف
ثمة الفصل بان وجود العجائب في عالم الطبيعة ليس بحجج صدد والغرائب
عن الفاعلات العلوية والقبالات السفلية ليس بغريب **خاتمة ووصية**
ايها الاخرانى قد مضت لك في هذه الاشارات عن زبدة الحق والتمتت ففى
الحكم في لطائف الحكم فصيته عن المتبدلين والجاهلين ومن لم يزدق الفطنة
العقادة والذرية العادة وكان صفاؤه مع الفاعلة او كان من ملحدة هو كذا الفلاسفة
ومن ههجه صرافان وجدت من يتنق بنقاء سيرته واستقامة سيرته ويتوقفه
عما يتنسى اليه العاسواس وينظر الى الحق بعين الرضا والصدق فانه ما يسلك
منه مدرج العجز مفرقا مستغنى مما تسلفه لما تستقبله وعاهده بالله وبإيمان كخارج
لها الجرى فيما يبقئته حركات متساوية فان ادعت هذا العالم واوضعت فانه يبنى
وبينك وكفى بالله وكيفا **اقول** يقال مضت الدين لاخذ زبدة والزيد بن الدين
والزبدة المخص منه والقفى والقفية الشئ الذي يبقئ شربه الضيف والبنديل الثوب
استهانه وترك صباوته والقادة المشتعلة لسرعة والذرية والعادة الجرائة على الحرب
وكل امر وصفه اميلة والفاعلة من الناس الكثير المختلطون والحد في الدين اى حاد

وحال المصالح من الناس المحققين لها من غير أن يكونوا الكسوف والشمس من أي وقت أو من
 أحد من الناس ولا من غيرهم من سوا من حرجه إلى كذا أي أمداد من على الأرض
 ولا من غيرهم من طلب القياس واستغلت أي أعطيت فيما تقدم وتأسى به أي تفرق
 وأفاع الخبز أي الفشاء وأعلم أن العقل إذا اعتبر عقد النهر بالقياس إلى العالم من
 الحقيقة العلوم اليقينية كانوا ما مقتدين بها وما مقتدين لا ضلادها وما
 خالين عنها ما غير مستعدين لا أحد من المقتدين بها ولا ضلادها أما
 أن يكونوا جازمين أو مقلدين فهذا خمسة فرق والمقتدون بالحقائق الجازمة يفرقون
 إلى أصليين وطالبيين والطالبيين يعرفون قدرها وإلى طالبين لا يعرفون
 قدرها وإلى أصليون مستغنون عن التعلم فبقي ههنا ست فرق والشيخ أمر في هذا الفصل
 بصيانتها عن خمس فرق منها أولهم الطالبيون الذين لا يعرفون قدرها وهم المبتدئون
 والثاني للمعتدون لا ضلادها وهم الكاهلون والثالث الكالون عن الطرفين وهم الذين
 لم يرتقوا النقطة القادرة الدورية العادة والرابع المقلدون لا ضلادها وهم الذين
 صفاهم مع الفاعلة والخامس المقلدون لها وهم ملحدة هؤلاء المتفلسفة وهم
 وأما الفرق الباقية وهم الطالبيون الذين يعرفون قدرها فقد امل متخاضهم بالربعة إلى
 اثنتان راجعان إليهم في أنفسهم أحدهما إلى عقولهم النظرية وهو الوثوق ببقاء سيرهم
 والثاني إلى عقولهم العملية وهو الوثوق باستقامة سيرتهم واثنتان راجعان إليهم
 في أنفسهم بالقياس إلى مطالبهم أحدهما بالقياس إلى الطرف المناقض للحق وهو
 قهرهم عن منزل الأقدام وتوقفهم عما يتسرع إليه الوسواس وتأنيهما بالقياس إلى
 الحق وهو نظرهم إلى الحق بعين الرضاء والصدق ثم بعد وجود هذه الشرائط بالاحتياط
 البالغ عقلادها حسب ما ذكره وختم به وصيته وهو آخر فصول هذا الكتاب
 وهذا ما تيسر لي من حل مشكلات كتابنا بالشرائح والتبسيهات معقولة المضاعفة
 وتصوير الباع في هذه الصناعة وتعدد الحال وتراكم الاشغال وأنا اتوقع ممن
 يقع عليه كتابي هذا أن يصلح ما ليس عليه من الخلل والفساد بعد أن ينظر فيه
 بعين الرضاء ويجنب طريق العناد والله ولي السداد والرشاد ومنه المبدأ

